

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА



# ЭТИМОЛОГИЯ

1986—1987

Ответственный редактор  
член-корреспондент АН СССР  
О. Н. ТРУБАЧЕВ



---

МОСКВА  
НАУКА

1989

ББК 81  
Э 90

ЧМБ  
Э-903

Редакционная коллегия

Ж.Ж. Варбот (ответственный секретарь), Л.А. Гиндин,  
Г.А. Клямов, В.А. Меркулова, В.Н. Топоров, О.Н. Трубачев

Рецензенты

кандидат филологических наук Г П Клепикова,  
доктор филологических наук В Б Силина

ШУЧНАЯ БIBLIOTЕКА  
им. А.М. Горького  
МГУ

3954-14-89 № 12

Этимология. 1986—1987. Сб статей/ Ин-т рус. яз. АН СССР;  
Э90 Отв ред О Н. Трубачев. — М. Наука, 1989 — 256 с.  
ISBN 5-02-010929-0

В ежегодник входят статьи по этимологии, исторической лексикологии и словообразованию. Конкретная этимологизация славянской лексики осуществляется на фоне реконструкции лексического состава праславянского языка. Большой интерес представляют также проблемы реконструкции духовной культуры славян и индоевропейцев на базе славянской, албанской этимологии, индоевропейско-квартельских лексических сходств, кавказских звимствований в чиганском языке, исторической антропонимии славянских языков. В критико-библиографическом отделе содержится анализ новейших публикаций в области этимологии.

Для лингвистов, историков, этиографов

3 4602000000-090 399-89, кн. 1  
042(02)-89

ББК 81

ISBN 5-02-010929-0

©Издательство "Наука", 1989

---

## СТАТЬИ

---

В.Н. Топоров

### ИЗ СЛАВЯНСКОЙ ЯЗЫЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ: ИНДОЕВРОПЕЙСКИЕ ИСТОКИ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Тысячелетняя годовщина принятия христианства на Руси дает еще один повод для обращения к важнейшему вопросу о взаимодействии языка и культуры, об их сотрудничестве, соревновании и соперничестве, реализующихся как взаимозависимость этих двух сфер и соответствующих им элементов. Это амбивалентное и двунаправленное отношение как раз и выступает как основное и наиболее актуальное во всей зоне контактов языка и культуры. Логически крайние состояния этой ситуации практически реально воплощены в наиболее типичных формах взаимодействия языка и культуры. На одном полюсе — язык как основа культуры, ее строительный материал и одновременно демиург существенных ее частей, предопределяющий некоторые важные параметры культуры, форму ее выражения и мотивировки ее смыслов, наконец, язык как деятельный участок развития культуры и — как результат — "языковой" модус культуры. На другом полюсе — императивы культуры (положительные и отрицательные), предписывающие языку специфические сферы употребления, намечающие функциональные рамки, ставящие перед языком новые задания и — как результат — "культурный" слой языка как фиксация отложений культуры в языке, охватывающих в более широкой и глубокой перспективе весь язык.

Переход от язычества к христианству образует весьма показательный период, когда взаимодействие языка и культуры интенсифицируется и сам язык подвергается изменениям, которые осуществляются в значительной степени сознательно (или, осуществившись, становятся объектом осознанной эволюции, другое дело — верно или ошибочно это осознание). Два крайних случая этого взаимодействия и отражение его в сфере языка относительно просты и принадлежат к числу довольно хорошо изученных. Речь идет о заимствовании целого ряда чужезыческих слов, относящихся, что очень важно, и к ключевым понятиям (ср. *\*krъstъ*, *\*cъrкъ*, само обозначение христианства и имя Христа и т. п.), а также о выработке довольно разветвленного словаря калек с греческого (как в русском языке) или

с латинского в первом случае и о вытеснении — полном или частичном — целого ряда старых слов, оказавшихся слишком тесно связанными с "языческими" реалиями, не нашедших себе места в новой системе и приобретших отчетливо негативные коннотации ("невежество", "дикость", "суеверие" и т п), во втором случае Более сложен, интересен и диагностичен в аспекте темы "язык и культура" третий случай (кстати, он же относится к числу менее изученных), когда слово, известное в языческую эпоху и, более того, обозначавшее важное понятие языческой веры, тем не менее сохраняется и в христианскую эпоху, продолжая играть ключевую роль в новой системе понятий

Сам факт использования старого и при этом "идеологически" отмеченного (во всяком случае не—нейтрального) слова в новой ситуации с удержанием, а иногда и дополнительным развитием "отмеченности" указанного рода, как правило, свидетельствует о сложности семантической структуры такого слова и богатстве его внутренних возможностей, обнаруживающемся при адаптации слова в новых условиях и прежде всего при моделировании им неизвестных до тех пор внеязыковых ценностей. В таких случаях можно говорить о присутствии "новационного" слоя в семантической структуре старого слова. Но вместе с тем уже факт сохранения старого слова подобного типа в языке после не оставшейся без влияния на язык кардинальной перестройки всей системы высших духовных ценностей дает основание говорить об архаичности такого слова в целом. Собственно говоря, в сравнительно-историческом языкоznании, в частности, в исторической лексикологии, как и в той перспективной области исследования, которую можно обозначить как "культура в зеркале языка" (или иначе — языковое моделирование культурных ценностей), в подобных случаях как раз и говорят о лексическом архаизме (и даже пережитке, реликте и т п). Здесь, однако, важнее подчеркнуть парадоксальность самой конструкции, в которой архаичное и "новационное" не только не противоречат друг другу, но, более того, являются непременным условием существования противоположного элемента, некоего "иного" начала, как бы опровергающего данное. Без учета подобных случаев исследователь рискует просмотреть именно тот, иногда очень тонкий и неявный слой в структуре таких ключевых "культурных" слов (языковых знаков-символов данной культуры), в котором как раз и скрыт главный семантический нерв слова-понятия.

Но в настоящей статье в центре внимания находятся именно архаический языковой аспект славянского слова, обозначаемого корнем \**svet-* "Новационный" языковой аспект, как и духовно-культурная проблематика явления, обозначаемого этим словом, рассмотрены в другом месте<sup>1</sup>. Поэтому в дальнейшем основным предметом исследования будут факты, обнаруживающие прежде всего "архангельское" в слове \**svet-* и позволяющие реконструировать то состояние, применительно к которому это слово уже нельзя считать архаизмом, поскольку здесь оно оказывается включенным в систему довольно правдоподобных или даже явных семантических мотивировок

(строго говоря, \**зүг-* как раз и признается архаизмом на том основании — главным образом, — что в истории славянских языков оно не имеет подобных мотивировок и оказывается вырванным из своего "исходного" контекста, в частности, этот именной корень не соотносится с глаголом, от которого он мог бы быть произведен, но сам стал основой для формирования вторичных, производных от него глаголов) Соответственно большое место должна занимать проблема семантической реконструкции, прежде всего — выявление в внутренней формы слова \**зүг-* и, следовательно, определение семантической мотивировки ("принципа называния") этого слова То и другое имеет прямое отношение к семантическому "картированию" внеположенного языку мира, предопределяющему языковую детерминированность "внешнего" мира, принципы освоения и усвоения его себе языком, и, следовательно, к более общей теме взаимодействия языка и культуры

Естественно, что для лингвиста в указанном взаимодействии особенно важна роль языка Но и для историка культуры в определенной ситуации именно язык может оказаться главным и наиболее действенным инструментом реконструкции Чем глубже лежит восстанавливаемое состояние и чем семантически и концептуально богаче и сложнее исследуемое слово, тем чаще и полнее приходится обращаться к помощи языка Здесь уместно обозначить в более общем и, так сказать, более теоретическом виде роль языковых данных в реконструкции явлений культуры в связи со словами такого типа, как рассматриваемое далее \**зүг-*

Последнее относится к числу тех важнейших понятий-слов, которые, возникли в некую более раннюю эпоху, переживают самые острые кризисы в развитии языка, культуры, идеологии и "работают" до конца с достаточно высоким коэффициентом полезного действия В разные эпохи они равным (хотя и не одинаковым) образом и с достаточной органичностью укоренены в языке и в культуре, образуя вокруг себя разветвленную сеть слов и идей Эта органичность и естественность (отсутствие видимых зазоров и лакун) существенно затрудняет проникновение к истокам явления Впрочем, и в том случае, когда исследователю удается тем или иным путем "пробиться" к истокам, восстанавливаемая картина при всей ее цельности, правдоподобности и иногда даже неопровергимости с точки зрения доступных критериев остается принципиально неполной из-за того, что она лишена поставленного ей в соответствие субъекта языка (и, следовательно, соответствующей ему культуры) Полноправным интерпретатором восстанавливаемой картины, ее судьей и оценщиком может быть только такой субъект, но сам этот субъект непосредственно не дан исследователю и может быть — и то в лучшем случае — реконструирован в некоторых своих существенных чертах Нахождение семантических мотивировок обозначения данного понятия, актуальных для языкового сознания реконструируемой эпохи, оказывается одним из наиболее реальных и надежных подступов к "открытию" этого субъекта-ономатета В решении этой задачи язык играет главную роль Благодаря ему за тем, что для современного

языкового сознания нейтрально, немотивировано или, напротив, автоматично (те абсолютно детерминировано), можно вскрыть ситуацию, характеризовавшую творческую ономатетическую эпоху, когда семантические мотивировки сознательно выдвигались и сознательно реализовались. Другая ситуация, позволяющая судить о субъекте языка и, следовательно, о самих элементах языка, остающихся немотивированными (или слабо мотивированными), вскрывается как раз при обращении к таким ключевым моментам в развитии культуры, когда сталкиваются две системы идей (или даже отчетливо и сознательно противопоставляющих себя друг другу мировоззрений), пользующиеся, однако, одним и тем же языком, точнее — общими его элементами.

Типология языковых преобразований в таких пороговых ситуациях весьма разнообразна, и то, что далее говорится о слове *\*svēt-*, реализует лишь одну из возможностей. Вкратце суть этой ситуации состоит в том, что элемент *\*svēt-*, несомненно, очень существенный в системе культурных (в частности, социально-религиозных) ценностей языческого периода, приобретает еще большее значение в последующий, христианский период — при том, что сами эти периоды и на официальной поверхности, и в значительной степени в сознании людей этой эпохи резко противопоставлены друг другу, а перешедшее ("неизменно") из одного периода в другой *\*svēt-* образует наиболее идеологически определенное и диагностически важное понятие, приближающееся к термину (или даже становящемуся им). Обычно подобное сохранение (удержание) и дальнейшее развитие термина возможно лишь при том условии, что старое понятие, кодируемое соответствующим языковым элементом, вводится в такой более широкий или более интенсивный контекст, в котором оно может изменять (расширять или специализировать) свое значение, ни в коем случае не порывая связи с исходным. Слово в таком случае фактически обретает новую сферу употребления, что вызывает видоизменение старого значения, но сохраняет свой исходный семантический принцип. Лексема, обозначаемая элементом *\*svēt-*, на стыке языческой и христианской эпох отражает именно эти две особенности. Существенна не столько возможность двоякого употребления *\*svēt-* (условно говоря, "языческого" и "христианского"), отвечающая известной ситуации двоеверия, сколько формирование нового элемента языка, который суммирует (или, точнее "умножает" / ср. понятие теоретико-множественного произведения/) старую и новую ситуацию. В этой "выкристаллизовавшейся" новой единице связи с исходным ядром не порваны, но сама она устроена таким образом, что это ядро становится возможным трактовать как частный случай общего значения, как конкретную реализацию одной из возможностей.

Подобный тип языковых изменений в рассматриваемых здесь условиях смены одной системы другого говорят уже не столько о программирующей роли языка по отношению к "внешнему" миру, к "действительности", сколько о том, что сам "внешний" мир выдвигает перед языком новые задания, которые тот обязан так или иначе выполнять, если только он хочет любой ценой сохранить позицию

данного языкового элемента. Именно этот компромисс и дает основания говорить, что при выработке ключевых понятий культуры и языковых форм их выражения типично сотрудничество языка и культуры обычно они действуют совместно, заодно (но не одинаково), взаимно корректируя и контролируя друг друга в одних случаях или синтезируя свои усилия в общем направлении в других. Именно поэтому анализ подобных ключевых понятий культуры и соответствующих *mots-clé* (особенно в период их формирования и специализации в новой сфере) требует учета как языковых предпосылок данного понятия, так и его функционирования в сфере самой культуры. Возможность более или менее надежных заключений открывается только при взаимном соотнесении фактов этих двух сфер.

\* \* \*

Прежде чем перейти к рассмотрению праслав. \**svet-*, его индоевропейских истоков и его отражений в раннеславянском, дающих еще представление и понимание соответствующего концепта в языческую эпоху, целесообразно напомнить о высшей точке в развитии этого понятия в христианскую эпоху Корнем \**svet-* в это время обозначался высший нравственный идеал поведения (святость), соответствующая жизненная позиция и субъект подобного поведения, воплощение такой жизненной позиции (святой). Идеал святости понимался как высшая духовная ценность, как чаемое состояние и окончательная универсальная цель. В данном случае, если иметь в виду, например, русскую традицию (ср. *Святая Русь*), важна не столько сама оценка реального соответствия "Руси" и ставимого ею перед собой понятия святости, но направленность на святость, безусловный выбор ее, признание ее целью и высшим идеалом, сознание неразрывной (на глубине) связи с нею и вера во всеобщее распространение ее в будущем. Свято не только "священство", но и "царство" (святой царь) и даже земство (*мир свят*). Но преимущественный носитель святости — "священство" как одна из важнейших частей старой русской социальной структуры<sup>2</sup> и святые как заступники и царства, и земства и представители за них перед Богом. В другом месте показано, как представляли себе на Руси святость и — в персонологическом ракурсе — кого считали святым. В выработке своего понимания святости русская духовная традиция, пожалуй, в наибольшей степени проявила свою самостоятельность и свои творческие возможности<sup>3</sup>. Разумеется, это понимание святости не могло не быть соотнесенными с семантикой \**svet-*, с теми потенциями, которые крылись в смысловой структуре этого элемента. В свою очередь, оно бросает определенный свет на то, как может быть интерпретирована семантическая структура элемента \**svet-*, в частности, как могут быть эксплицированы некоторые скрытые или во всяком случае неявные смыслы.

При том, что славянский элемент \**svet-* уже для достаточно ранней поры оказался изолированным в историческом контексте, уходящем вглубь, и, видимо, был лишен сколько-нибудь надежной и

общепринятой семантической мотивировки, — существуют некоторые обстоятельства, хотя бы отчасти компенсирующие эти недостатки Выявлению специфики праславянской и раннеславянской ситуации (как в том, что было унаследовано из прошлого, так и в том, что было развито впоследствии и самостоятельно) благоприятствуют три важных обстоятельства, каждое из которых создает "свой" фон, позволяющий рельефней выделить при сравнении с ним именно славянский вариант развития элемента *\*svēt-*

Первое из этих обстоятельств заключается в наличии целого ряда индоевропейских языковых традиций, в которых сохраняются элементы, родственные слов *\*svēt-* и, следовательно, восходящие к единому источнику, — и-е *\*k'wēp-(to-)*, см. Рокогпу 630 В ареальном отношении эти традиции (языковые группы) образуют длинную полосу, пересекающую значительнейшую часть Евразии по диагонали с северо-запада на юго-восток германские, балтийские, славянские, иранские, индийские, тохарский языки<sup>4</sup> При этом наиболее показательными являются срединные звенья этой цепи — балтийские, славянские, иранские языки Собственно говоря, только в них рефлексы и-е *\*k'wēp-to-* институализировались как клишированное обозначение святого, священного, периферийные звенья цепи, сохраняющие подчас очень важные архаизмы в развитии этого индоевропейского элемента, тем не менее, не выработали в нем значения, отсылающего непосредственно к святыни

Второе обстоятельство состоит в том, что в первых переводных христианских текстах славянской культурной традиции именно элементом *\*svēt-* регулярно передавались обозначения идеи святыни в языках, на которых были написаны тексты, послужившие источником первых славянских переводов, а именно греч *ἱερός* и *ἅγιος*, лат *sacer* и *sanctus* (иногда *\*svēt-* соответствует другим греческим и латинским словам, по необходимости, однако, включающим в свой состав корни указанных слов), ср однако, и *sacerdāntius*, *sacrōdāntius* священный, 'неприкосновенный' Последовательность в отказе от заимствования греческих или латинских слов для обозначения идеи святыни предполагает высокую степень языковой и культурно-религиозной сознательности и должна расцениваться как диагностически очень важная особенность славянского выбора в обозначении этой идеи

Третье обстоятельство, выделяющее славянские (и балтийские) языки среди большинства других, связано с отсутствием в них двух терминов для обозначения разных аспектов святыни (возможно, более точно было бы говорить о неизвестности в славянских и балтийских культурно-языковых традициях подобного двойного обозначения или, по меньшей мере, о смазанности, почти полной завуалированности его) — в то время как другие языки (и соответственно — культуры) различают святое — положительное как связанное с присутствием в нем божественного начала и святое — отрицательное, связанное с запретом для человека входить с ним в контакт<sup>5</sup>, ср греч *ἱερός* *ἅγιος*, лат *sacer sanctus*, гор *hails weihś*, авест *spənta-* *yaoz̄-dāta*

Эти уточнения, касающиеся слов \**suet*- и выделяющие его на языковом и культурном фоне других традиций, существенно конкретизируются при определении места \**suet*- в общей схеме развития и - \**k'cep-to*- Но при этом исследователю слов \**suet*- приходится считаться с тем, что для выражения иного для славян христианского понятия святости использовалось слово, которое уже в предыдущую, языческую эпоху выступало как сакрально отмеченный элемент словаря (рис. *свят- < \*suet- < \*svent- < \*k'cep-to*), и что сохранившаяся на Руси в XI—XII вв (и, конечно, в значительной степени и позже) ситуация двоеверия создавала условия для взаимодействия понятия святости, унаследованного из архаичной мифопоэтической традиции, с соответствующим понятием христианских текстов — при том, что оба эти понятия заметно расходились между собой и — более того — были, несомненно, объектами попыток противопоставления их друг другу (христианская идея святости как отказ от языческого представления о святости, как преодоление его, как иначе принципиально новое).

Наиболее вероятное исходное значение элемента \**suet*-, с помощью которого передавалась идея святости, определяется благодаря соответствиям этому элементу в тех родственных языках, где представлена целая группа слов, объединенная общим корнем При этом важным оказывается наличие глагола, соответствующего рефлексу и.-е. \**k'cep-to*-, но независимого от него (слав. \**suetiti* — вторичный глагол, образованный от \**suet*-), а также обнаружение разных ступеней чередования в продолжениях и -е \**k'cep-* И то, и другое разрушает ту изоляцию, в которой оказалось слов \**suet*, а в случае нахождения производящего глагола даже помогает найти семантическую мотивировку именно такого обозначения этого элемента.

Индо-иранские факты имеют особое значение в обоих указанных выше отношениях При этом, однако, нужно помнить, что эти факты нередко (можно даже сказать, как правило) рассматриваются в отрыве от других фактов, генетически, несомненно, связанных с ними, и поэтому "частичность" картины в определенных ситуациях обличается ее ошибочностью Из эвристических соображений анализ целесообразно начать с древнеиндийских данных Среди них особый интерес представляет дважды отмеченная в "Ригведе" форма *śvānīd-*, точно соответствующая как и -е \**k'cep-to*-, так и слов \**suet*-, и входящая со всей бесспорностью в довольно обширную и разнообразную по характеру семью слов, производных от глагола *śv-*(*śvā-*) 'вспухать', 'набухать', 'возрастать', 'увеличиваться в размере' и т п , *śvāyati* Praes (к разным вариантам звукового вида корня ср *śibāva*, *śibūvus* Pref, *śuyat*, *aśvat* Aor, *śvayisyati* Fut, а также *śūnd-*, *śobi-*, *śvāya-* и др ) -*śavas* 'сила', 'мощь', *śāva-*, *śāva-*, 'молодое, животное' (очевидно, растущее, возрастающее) *śavīra-* 'сильный', *śūra-* 'герой', *śunā-* 'рост', 'возрастание', 'расцвет', 'цветение', 'счастье', 'благо' и т п Соотношение *śī-* (*śvā-*), *śvāyati* *śavas* и под не подлежит сомнению ни с собственными языковой (морфонологической и семантической), ни с мифопоэтической точек зрения Ср обычную игру *śī-* (*śvā-*) и *śavas*, дающую основание для реконструкции сочетания этих эле-

ментов применительно к арханческому поэтическому языку, в показательном контексте

*náhī nū vo maruto ánty astmē | ārāttāc cic chávaso ántam āpíh |  
té dhrsnúnā śávasā śuśuvānsō | 'rno ná dvéso dhrsatā párī  
sthuh||* (RV I, 167, 9)

‘Никогда, о Маруты, ни вблизи, ни издалека | не достигали у нас предела вашей силы || Набухая от силы, полной решимости, | они решительно преграждают путь враждебности, словно потоку’ Еще показательнее другой пример, в котором через мотивы набухания, роста и силы, по сущности дела, описывается ведийский вариант божественного “святого”

*índram evá dñisárpā sátiaye dhād brhántam rśvám ajárat yuvānam |  
ásálhena śávasā śūśuvānsam sadyáś cid yó vā vrdhé ásāmi||* (RV VI, 19, 2)

‘Имению Инду определена Дхишиана для добывания (богатства), великого, высокого, лишенного старости, юного, | набухшего от неодолимой силы, который сразу же полностью взрос’<sup>7</sup>

Но *śū-*(*svā-*): *śváyati* соотнесено не только с *śávas*‘силы’ (внутренняя форма — ‘набухшая’, ‘взросшая’ или ‘заставляющая набухать, взрастать’), но также и с упоминавшейся выше формой *śvāntá-*. То, что эта связь была упущена исследователями, объясняется в значительной степени двумя обстоятельствами — предположением Грассмана, на которого ориентировалась следующие за ним учёные, о том, что *śvāntá-* значит ‘hülfreich’, ‘befreundet’ (далее это слово связывалось с корнем \**svam-*=*sam-* ‘ успокаивать’), и некоторой неясностью в интерпретации типа основы у глагола *śváyati*. При учете довольно несомненных других примеров той же разновидности, что и *śváyati*, допустимо, в частности, думать о другом возможном типе презентной основы — атематическом (*sva-*, \**svātī*), из которого автоматически выводится соответствующее причастие — \**śvāntá-*, совпадающее полностью с реально существующей формой. Поэтому в настоящее время не только должно быть снято предположение Грассмана о значении слова *śvāntá-*, но и нельзя согласиться и с замечанием Майрхофера об этнологии этого слова (“nicht sicher bestimmt” III, 404). Связь вед. *śvāntá-*, чрезвычайно редкого уже в “Ригведе” архаизма, с н-е \**k'ṣep-to-* сейчас вполне ясна

Из ряда аргументов в пользу происхождения вед. *svāntá-*, из н-е \**k'ṣep-to-* и его связи с генетически тождественным словом \**svet-* достаточно привести один. В гимне к Агни (RV I, 145) встречается описание некоторых деталей ритуала. В частности, говорится о том, что к огню-Агни “приближаются” (состав — ‘идут’) жертвенные ложки (*tám Id gachanti juhvas* I, 145, 3). Далее об Агни, который еще “ребенком усвоил насилие” (I, 145, 4, к мотиву силы, о нем см. выше), сообщается

*upasthāyam carati yát samārata sadyb jätás tatsāra yújyebhī | abhi  
śvāntám mrśate nāndyē mudé yád Tm gáchanty usatīr apisthitám ||* (I, 145, 4)

'Он приближается, когда они соединились Едва родившись, он уже подполз со (своими) родичами | Она [жертвенная ложка — В Т] ласкает его набухающего [огонь — В Т] — на радость (и) восторг, когда, жаждая (его), они идут к нему, преграждающему (им) путь'

Этот фрагмент соотносится с уже цитированными не только центральным в данном случае мотивом набухания — возрастания, но и некоторыми другими (ср мотив преграждения пути здесь и в I, 167, 9). Создается впечатление, что речь идет о разных отражениях некоего единого микротекста, смысловой центр которого в одном случае передается словами *śū-* (*śvud-*) *śváyati* и *śávas* 'набухать' и 'сила', а в другом словом *śvāntá-* (в исходном тексте и это слово вполне могло включаться в ту поэтическую игру звуками и смыслами, о которой уже говорилось ранее). Следует иметь в виду, что естественно возникающие в I, 145, 4 эротические ассоциации сами бросают свет на семантику *śvāntá-* (ср две типовых характеристики фаллоса в загадках — набухание/возрастание/ и его подобие огню<sup>8</sup>).

На основании фрагмента RV I, 145, 4 (не говоря уж об образах ведийской мифологии огня) органично восстанавливается на независимых основаниях сочетание \**śvāntá-* & \**agni-*, о набухающем, увеличивающемся, возрастающем огне<sup>9</sup>. Реконструируемое сочетание \**śvāntá-* & \**agni-* получает подкрепление в точно соответствующем ему и реально засвидетельствованном фразеологическом сочетании, обозначающем особым образом полученный огонь, признаваемый сакральным как в славянской, так и в балтийской традиции, ср рус *святой огнь* (< \**sveti-* & \**ogнь*), лит. *žvejti* *ignis* и под (ср также прус (ятяжск) *schwante panicke* и др)<sup>10</sup>, где *святой*, *žvejti* и т п. для определенного периода должны, видимо, трактоваться аналогично вед *śvāntá-*.

Но в "Ригведе" есть еще один пример употребления слова *śvāntá-*. Возможно, он менее эффектен, но, по сути дела, не менее показателен, чем первый, хотя и содержит ряд неясностей, здесь не рассматриваемых. Речь идет о стихе RV X, 61, 21, находящемся в гимне Всем Богам и относящемся к Агни, который появляется в этом гимне и несколько ранее (*bhárgo ha nāmotá . agnir ha nāmotá jātāvedáh*) 14 'имя его — блеск Агни — имя его и Джатаведас )

*ādhā gāva īratātīm kanāyā ānu śvāntásya kásya cít pareuyih |*  
*śrudhi tvam sudravīṇo nas tvám yāl āśvaghnásya vāvṛdhe sūñtābhīh ||*

(X, 61, 21)

'Тогда ушли коровы девицы по просьбе некоего процветающего (набухающего) | Слушай ты нас, о обладатель прекрасных богатств Принеси ты жертвы Я усилился (возрос) от милости Ашвагхины' Наличие в стихах, связанных с Агни и ему посвященных, мотива процветания-набухания, т е возрастания в богатстве и силе, и почти синонимичного ему мотива роста-усиления при том, что первый мотив передается тем же элементом *śvāntá-*, очень показательно Но еще важнее, вероятно, что *śvāntá-* в этом случае в отличие от

1, 145, 4 определено уже относится к обозначению некоего персонажа, который характеризуется принадлежностью к определению — высокому и положительному — статусу (ср образ святого) Следует подчеркнуть, что эта характеристика согласуется (точнее, — органично выводима) с семантикой исходного производящего глагола *śū-* — *śvāt-*, но остается недостаточно определенной в плане отнесения ее к физической или духовной сфере Тем не менее, сейчас можно констатировать, что в отличие от того, как считалось до сих пор, ведийский обнаруживает, во-первых, совершенно бесспорный рефлекс и-е \**k'čep-to-* н, во-вторых, наличие вполне реального субстрата, на котором позже в ряде других традиций сформировалось понятие святыни Впрочем, в самой древненидийской традиции *śvāntā-* все-таки никогда не обозначало святого, но лишь носителя таких качеств, обладание которыми образует соответствующую подоснову Мотивировка понятия святыни через типично физическое и грубо материальное действие (при сохранении мотивирующего глагола, употреблявшегося именем в указанных смыслах) была чужда древнеидийскому сознанию<sup>11</sup> В Древней Иудии по разным причинам, коренящимся преимущественно в исторических и природных условиях жизни древних ариев, особое значение приобрела идея чистоты Ее осознание и стало смысловой мотивировкой понятия святыни — святого (ср *ripupa-*, *pavitra-* от *rū-* 'чистить') Точно так же идея движения в духе, достижения определенного статуса духовности предопределила другой тип обозначений святого — *siddha-* при *sidh-* 'достигать', *sādhu-* при *sadh-* то же

Данные иранских языков несравненно многочисленнее и разнообразнее. В этом отношении они заметно отличаются от ведийских, которые в ряде отношений находятся на грани реконструкции В целом ряде случаев иранские факты помогают прояснить или дополнить славянскую ситуацию с элементом \**zuet-* Впрочем, и иранские свидетельства в отношении рефлексов и-е \**k'čep-to-* очень и однородны и очень неравномерно распределены по языкам, во времени и в пространстве в противоположность исключительно единой и целостной картине в балтийских и славянских языках Неоднородность иранских продолжений и-е \**k'čep-to-* распространяется и на их семантику В целом оказывается, что обильный материал, относящийся к рефлексам \**k'čep-to-*, представлен только авестийскими и хотан-сакскими текстами, что только в авестийском (и лишь отчасти и притом с оговорками) соответствующее слово обозначает 'святой', что оно встречается почти исключительно в старых (древне- и средненранских) текстах и практически отсутствует в современных иранских языках, что, наконец, продолжения и-е \**k'čep-to-* тяготеют к ареалу восточноиранских языков

"Авеста" содержит наиболее полные и ценные данные относительно слов рассматриваемого здесь корня Их ценность в значительной степени определяется тем, что они фиксируют разные морфологические, морфологические, словообразовательные и категориальные (классы слов) возможности отражений и-е \**k'čep-to* Ср прежде всего *spānta-* 'святой', *spāništa-*, *spāntō təmə-* Superl., *spānah-*

'святость', 'благая сила', *spanahvant-* 'святой', *spanyah-*, *spainyah-* Compar;ср также сложные Adj типа *spəntō mainyav-*, *spəntō xratav-*, *spəntō dāta-*, *spəntō frasan-* и др Наконец, к этой же семье слов надо отнести и глагол *spā(y)-* 'набухать', 'увеличиваться' и т п (ср вед *śvayati*) с производными от него словами типа *spayaūra-* 'цветение', 'расцвет', 'успех', 'счастье' Отделение этого глагола от *spənta-*, едва ли корректное и для языка Авесты<sup>12</sup>, тем более несомненно в историческом плане (ср выше о сходной ведийской ситуации) и обязано своим происхождением инерции (ср Pokorný 1, 593, 630), заставляющей проходить мимо морфонологических тоинкостей и даинных семантики и фразеологии Очень показательна картина употребления авест. *spənta-* в текстах Это прилагательное, широко представленное и в гатах, и в младоавестийских частях, относится равным образом и к богам (Ахура, Мазда, Армати, ср также *atəša-*, *mainyu-* и др), и к людям Ср, с одной стороны, *uqm čis̄tūm aš̄ maniā spəntō mazdā ahūrō* Y 51,16, 29,7, 48,3 (ср. еще Y. 43, 5; 4, 46, 9 и др.); *frō spəntā ārmaitē aš̄ dae-nā fradaxšaya* Y. 33, 13, *spəntqmt ārmaitīm vahūhīt vāzātē* Y. 12, 2, *aš̄ət aš̄ vahištāt hyač spəntāt aməšāt* Y 37, 4 (ср 39, 3); *spəntā mainuyi vahištācā manuha* *Šyaodanādā vācaηhūyādā* Y. 47, 1 (ср. 47, 6; 5, 43, 6; 44, 7; 45, 6 и др) и т.п., и, с другой стороны, *yā nā āražūš savaηhō rāvō ūšōit arādrō ūwāvqs hūzēntišē spəntō mazdā* Y 43, 3, *hvō zī aš̄ spəntō irixtāt hārō mainuyi ahūt. biš urvaθō* Y 44, 2 (ср 48, 7 и др), характерно употребление элемента *spənta-* в собственных именах людей — *spəntō xratav-* (Yt 13, 115), собств — 'обладающий святым разумом (войлей)', *spəntōdāta-* (Yt 13, 103) 'созданный святым' и т п (Bartholomae, 1619—1622, ср. 1612) Возможно отнесение слова *spənta-* и к богам и к людям и, более того, включение этого элемента в состав имен собственных (помимо только что названных имен людей, ср *Spəntā Armaītī*, *Spəntō Mainyuš*) В этом отношении иранская ситуация очень напоминает славянскую (ср, с одной стороны, \*svēt- & \* & \*bog- / ср. \*svētъjъ Bože в обращениях / —\*svēt- & \*člověk-, а с другой, *Svetovítъ* /бог/ —\*Svetoslavъ /человек/). Особенно показательно, что целый класс божеств может обозначаться как "святые" (*spənta-*) — *Amāšā Spəntā*, букв 'бессмертные святые', группа из шести или семи божеств, выступающих как единство, как некая целокупность<sup>13</sup>. Подобная связь бессмертия и святости и само понимание святости как формы бессмертия, обеспечиваемого целостностью и возрастанием жизненной силы, также близки тому, что реконструируется для славянской духовной традиции и находит отражение в представлениях о святости в ряде памятников древнерусской житийной литературы<sup>14</sup>

И еще одну примечательную черту, связанную с элементом *spənta-*, фиксируют тексты, составляющие Авесту Речь идет о круге слов, определяемых этим эпитетом В связи с параллелями из других индоевропейских языков, в частности, славянских, уместно подчеркнуть два типа сочетаний, в которые входит *spənta-* Первый тип определяется обозначением "святого огня" — *spənta- & āt(a)r-/āθr-*

(ср. *attrəm spəništəm yazamaide* Y 17, 11, 'мы почитаем святейший огонь', имеется в виду один из пяти видов огия), ср. выше точные параллели в виде осет. *fsænd-art* (возможно, скнф Ψενδαρφάκτη), с-хорв. *света ватра* (может быть, алб. *shen-vater* 'святой очаг', где *vater* из иран. *ātr-*), не говоря о менее полных совпадениях в этой формуле<sup>15</sup>. Второй тип сочетаний предполагает связь *spanta-* со словами, относящимися к обозначению разных форм психо-ментальной деятельности и ее результатов. Особенно показательны сочетания со словами, восходящими — прямо или опосредованно — к н-е \**men-* (\**k'uzep-to-* & \**men-*), ср. авест. *spanta-* & \**mainyuav-*, сочетание, лежащее в основе имени одного из "бессмертных святых", персонифицированного Святым Духом Спента Майну, творческой ипостаси Ахурамазды. Но этот же элемент *man-/main-* (< \**men-*) сочетается с эпитетом *spanta-* и в осложненном виде. Ср. *spanta-&(/ahura-/mazdāh- < \*man/d/-dhā)-* и *spanta & (ar-mati- < \*mn-ti-, к man- < \*men-*, ср. *arəm matay-* Pursišnīha 25, о правой мысли) как обозначение двух других важных персонажей иранского пантеона (о последнем из них см. также ниже). Подобный же блок (*spanta-&man-*) скрывается и в сочетании эпитета *spanta-* с обозначением слова *-taqdra* (др.-инд. *mántra-*), часто святого, магического, колдовского, заклинательного, ср. *taqdrāi spantāi* (см. Bartholomae, 1620)<sup>16</sup>. Характерно и другое сочетание составных частей, но уже без элемента *man-spanta-* & \**gāvādā* 'святая /священная/ песнь, гата', ср. *gā vādābyūb spantādābūb ratuχāvādābyūb ašaonibyūb* Y 55, 1<sup>17</sup>. Наконец, к этой же сфере относится и сочетание *spanta-* & *frasā* (*tārasa*), реконструируемое на основе Adj *spantō frasan-*, о задающем святые вопросы, ведущем святую беседу (ср. *gairīt avi spantō frasnā varāžət avi spantō frasnā* V 22, 19, об Ахурамазде и Заратушtre, ведущих святую беседу).

Набор авестийских сочетаний с эпитетом *spanta-*, несомненно, расширяет возможности реконструкции подобных формул применительно к индоевропейскому и к отдельным более поздним языковым традициям. Наибольшее значение в этом отношении имеет авест. *spanta-* & *mainyuav-(man-)*, которое бросает свет на слав. \**Svetomysl'*, предполагающее сочетание \**svēta(ja)* & \**mysl'* — при том, что уже ранее<sup>18</sup> предлагалось видеть в слове \**mysl'* отражение н-е \**men-/mon-/mn-* (ср. также слав. \**svēta(ja)* & \**pa-tētъ* и т. п., не говоря уж об образе Святой Премудрости, соотнесенной позже с Софией, ср. \**svēta(ja)* & \**mqdrostъ*). Вместе с тем иран. *spanta-* & *mainyuav-* (*man-*), как и слав. \**svēt-* & \**-tētъ*, частично подключаются к архаичной поэтической формуле "святой" (священной) ментальной силы, восстанавливаемой на основании сравнения вед. *isi-reṇa mānasā* (RV VIII, 48, 7 \**isarām* & \**mānas*) и др.-греч. ἱερὸν μένος (σ 34)<sup>19</sup>.

Авест. *spanta-* & *ārmati-*, отмеченное выше, в определении сферы превратилось в устойчивый календарный термин, который засвидетельствован в целом ряде среднеиранских языков. Так называемый "зороастрейский" (или "младоавестийский") календарь, как предполагают, возник в Восточном Иране или в Средней Азии, видимо,

в первой половине I тысячелетия до н.э. Отсюда он еще в ахеменидскую эпоху проник в западные части Ирана. Правда, полный список названий дней дошел до нас в весьма позднем авестийском тексте, известном под среднеперсидским названием "Šīrōzāg" ("Тридцатидневье", не ранее VI в. н.э.), но наличие некоторых календарных терминов в более ранних частях Авесты и присутствие в этих же частях теофорных имен, использовавшихся при создании календарной номенклатуры, позволяет с весьма большой степенью достоверности реконструировать как название месяцев, так и названий дней "зороастрийского" календаря на авестийском языке. В этом сплошь сакрализованном и ритуализованном календаре среди названий месяцев внимание привлекает последний месяц (*māhyā*-) года — *Spəntayād Ārmataiš*, святого смирения богини Земли, т.е. \**Spəntayād Ārmataiš*, форма, реконструируемая практически и для древненранского в целом (названия месяцев и дней, как правило, даются в Gen,ср авест *tāyñh spəntayād ārmataiš*). То же самое название носил и пятый день месяца (первый день месяца был посвящен Ахурамазде — *Ahurahe Mazdā* < \**Ahurahya Mazdāh*). В среднеперсидском варианте "зороастрийского" календаря соответствующие месяц и день называются *Spandarmad* (ср пехлеви *spand(ā)rmat-zamīk* 'спандармат-земля', откуда образ земли как святой Армати, позволяющей восстановить особый мотив святости земли, святой земли, ср авест *spənta ārmatiš* (V 18, 64) как обозначение земли. Аналогичные образования известны и в восточно-иранских языках среднеиранской эпохи, ср согда-манах *z'uu spnd'rtmī* 'земля спандармат', хорезм *spnd'rm(y)d* 'земля', 'мир', х-сакс *usatāšandā* 'земля' (букв — 'святая земля') или просто *ššandā* 'земля', 'мир' (букв — 'святая'). Сведения о других средненранских календарях или неполны (ср парфянский "зороастрийский" календарь, для которого как раз неизвестны названия 12-го месяца и пятого дня), или находятся в противоречии с описанной ситуацией других традиций (ср название 12-го месяца в согдийском словаре — *'yšwtyč*). Впрочем, в согдийском хорошо известно название пятого дня — *'sp'nirtmī rwc(rwč)* (где *'sp'nirtmī* отражает форму, сопоставимую с авест *Spəntayād Ārmataiš*), ср *riy ywrtw 'dw kpč ZY 'dry kpč'kk Γ'MRH tūb' sp'nirtmirwč.*' и израсходованы две меры и три мерки вина [в] день *'sp'nirtmirwč* (документ на дереве /пальке/ 45 Б2, строка 2)<sup>20</sup>, *δ'br 'ZKn 'sp'nī'rmti rwč/čīβ'r pwst A4 R(8)* 'Дал ему [в день] *'sp'nirtmī rwč* 'четыре шкуры'<sup>21</sup>, ср Б 2 (3); В 5 (2—3), В 11 R; *tūb' sp'nirtmī rwc* 'день спандармат — роc' (В 8 R 5)<sup>22</sup> и др.<sup>23</sup> Зато хорезмийские данные подтверждают номенклатуру "зороастрийского" месячного календаря. В хорезмийских гlossenах "Хронологии" Бирунни в связи с 12-м месяцем этого календаря сказано XII *'sbnd'rmjy fw xšwt* (по изданию Sachau<sup>24</sup>, в Стамбульской рукописи единственное разночтение — *xšwt*) В самое последнее время восстановлен текст этой хорезмийской гlossenы (*'spnd'rmjy fw xšwt*) и предложен перевод — 'Исфанд (=февраль-март), в нем Хшом' (конец годичного цикла)<sup>25</sup>. В "Памятниках минувших поколений"<sup>26</sup> название *'sbnd'rmjy* относится и к пятому дню месяца (в других источниках в этом отнесении оно неизвестно). В надпи-

сях на оссуариях Ток-калы название пятого дня также не засвидетельствовано, зато 12-й месяц обозначается как *хшт*. Несмотря на лакуны в разных версиях иранского "зороастриского" календаря, именно он сохраняет исключительную по своему значению языковую и мифологическую информацию, которая может получить и еще более глубокое истолкование при учете ряда дополнительных сведений (в частности, Армати выступает как жена Ахурамазды, ср Yt XVII, она же мать Аши и тп.) Две особенности должны быть выделены прежде всего земля, как и ее персонифицированное воплощение, святая, она, как и муж Армати-Земли, характеризуется признаком, кодируемым элементом *тап-* (<и-е \**men*) и, следовательно, она "мудрая". При этом "мудрость" в данном случае должна пониматься не просто как обозначение ментально-психической характеристики, но как единая подвижная и легко возбуждающаяся субстанция, равно ответственная за умственную иексуальную активность<sup>27</sup>. В этом смысле Ахурамазда — иноситель "верхней" мудрости (разума), а Армати-Земля — "нижней", связанной с плодоносящими функциями. Вместе с тем в этом контексте получает объяснение не только то, что Земля — святая, но и то, что она — мать и мудрая (все эти характеристики Земли, выводимые из иранского материала, оказываются существенными и для понимания Земли на Руси)<sup>28</sup>.

Мотив Земли как святой находит очень выразительное решение в (хотан-)сакском языке. Тексты фиксируют два названия для земли, употребляемые в общем равноправно, *ysamaššandaā-* и *ššandaā-* (графические варианты здесь не приводятся). Слово *ššandaā-* восходит к др.-иран. \**švaniā* 'святая' (из и-е \**k'wēn-to-*), ср. авест. *sraṇtā*, и служит обозначением земли по принципу святости (несомненно, что исконное значение слова еще осознавалось носителями сакского языка). Более полное обозначение земли *ysamaššandaā-* содержит тот же элемент ('святая'), которому предшествует *ysam-* (-*zam*-), служившее исконным обозначением земли (ср. авест. *zam-*, пехлеви *zamik* и т.п. при слове \**zemja*, лит. *žemė* и др., и соответствует в целом авест. *zam-* & \**sraṇtā* 'святая (священная) земля'). Наличие (существование) в одних и тех же текстах, нередко в ближайшем соседстве, двух обозначений земли дает все основания думать, что они отошли друг к другу как полное и краткое изображения (ср. такие аналогии, как рус. *на Святой неделе* и просто *на Святой* и тп.). И *ysamaššandaā-* и *ššandaā-* обозначают прежде всего землю, мир во всей их целостности и единстве. В текстах очень часто подчеркивается, что речь идет о всей земле, о всем мире, для чего вводятся местоимения *bis(s)a-* 'весь', 'всякий' или *harbiš(s)a-* с тем же значением. Ср. в "Кинге Замбасты" *bissā ššandā rrasta hamatgga hā* 'вся земля была прямой, ровной' (5, 102), *bissā ššandā hamba - da sā hvām'dyau āya* (14, 69) 'эта вся земля была бы заполнена людьми'; *ššandā bissā* (19, 78), *bisye ššandiye* (24, 427), *ššandā bissā* (3, 46), *tā bisšu butte sarvāni ba - lysa bisye ysamaššandai trāñi | datena bvemāte jsa puñayu j[sa] māñandi hamda-ra ništi bisye ysamaššandai satva* (2, 3—4) 'Знающий все Будда,

крепость всего мира, знает всё Нет другого существа во всем мире, подобного ему по виду, знанию, достоинствам' (ср *biśye ysamatāśsandai nusta* 2, 181 в сходном контексте), *crātu bīśsa* – *has-tama sara biśsaye ysamatāśsandai bhāva* (16, 7) 'Как лучшая суть всего, субстанция всего мира'; *biśye ysamatāśsandai vay-uṣṇā tāñāndā te handara [n]aśta* (22, 257) 'Во всем мире нет теперь другого подобного тебе', *biśye ysamatāśsand satva khvi ya pratabibau yñdi* (23, 39) 'Во всем мире нет другого подобного ему', *harbiśsu ysamatāśandu* (2, 157) 'на всей земле', *ysamatāśsandai harbassa pitta* (16, 4) 'весь мир падет'; *ysamatāśsandai harbiśsa* (22, 122), *ysamatāśsandei harbiśsā* (22, 188, 24, 5, 24, 185), *ysamatāśsandau harbissu* (24, 454); *ysamatāśsandau harbiśsū* (24, 475) и др, в "Сказании о Бхадре" *cubiro mara āmate thāna harbiśsu ysamatāśandau vira* (II, 157) 'Сколько много здесь жилищ и обителей на всей земле' и др.<sup>29</sup> Мотив всей земли, всего мира нередко подчеркивается тем, что они заполнены народом, людьми, жителями, которые при этом называются словом, образованным от названия земли ("земляне"), — *ysamatāśa(m)daā* - 'обитатель земли, мира', 'человеческое существо' Ср *ysamatāśadai rveṇa pirorākye aurga* (Jātakastava 7r4) 'Честь тому, кто отогнал страх у народа!' (ср также 17v4, 25v1, 26r1, 31r4) Такое обозначение людей (народа) как жителей святой земли соотносит и их с тем, что свято, делает и их самих носителями святости, присущей земле, и через нее — населяющим ее людям Сакс *bīśa* 'весь' восходит к \**hiśča-* (ср др -инд *viśva-*, др -иран *\*visra-*, авест *višra-* и тп), а *harbiśsa* к \**sarvaghiśča-* (ср др -инд *sarva-* и *viśva-*, др -иран *\*har/va/vispa*)<sup>30</sup> Тем самым сочетание *bīśa* (*harbiśsa*) *śandā*, *bīśa* (*harbiśsa*) *ysamatāśsandāb* 'весь мир', 'вся земля' (букв — 'вся святая /земля') соответствует клишированному славянскому обозначению мира (большого — космоса и малого — общины) \**vъzъ mīrъ*, представлявшему собой, видимо, акцентное единство и встречающемуся уже в ранних славянских текстах, ср, напр., в древнечешской литургической песне \**sъspase vъz-e-go mīra, sъpasi ny* в соответствии с латинской формулой *Salvator mundi, salva nos* (из "Adoramus te Christo"), в церковнославянских и древнерусских текстах, где сочетание *въсь мири* выступает стандартным обозначением вселенной (ср *отъ съложениѧ въсего мири* Остром Ев Мф 25, 34, *отъ начала въсего мири досель* Там же Мф 24, 21, *въ въсемири* Там же Ио 17, 13, *градыни въ въсъ мири* Четвероев 1144 г, 207, *Азъ съвѣть въ въсъ мири придохъ* Там же, 211 и тп, см Срезневский II, 147—149 и др) Показательно сложение на основе подобных сочетаний цельно-единых обозначений мира, как, напр., польск *wszechświat* и тп Параллелью к употреблению сак *bīśa ysamatāśsandāb-* в значении 'весь народ', 'все люди' (так сказать 'население всего мира') являются славянские обозначения народа, всех людей, всех членов общины тем же сочетанием \**vъzъ mīrъ*, которое обозначает и вселенную, ср *Видѣвъ Х҃са закалаема въ жъртву къ оцу за въсъ мири* Изб Святосл 1076 г, 260, *И съедини-шася русстии князи вси за единъ, и бысть радость велика въсему*

<sup>2</sup> Зак 1018

*миру* Симеон лет , 143 и др Совмещение в сочетании \**vъzъ mіrъ* двух значений (мир и его население) вполне отвечает духу ходячей формулы *Mir — великий человек* (ср идею единства того и другого в мифопоэтических мотивах типа ведийского Пуруши)<sup>31</sup>

В хотан-сакских текстах земля, понимаемая как святая, нередко сопровождается соответствующими описаниями, при этом, правда, следует помнить о переводном характере подавляющего большинства этих текстов. Так, земля оказывается терпеливой (*kyera ssandā storu kṣatova svī ye vata asa [du ylndā]* Zambasta 16, 23 'Однако земля крайне терпелива, когда кто-либо делает ей зло', мягкой и гладкой (*snada kade ssandā nauna* Ibid 22, 121), лишенной зла (*ttera kṣatovi brya balya satu kho ssandā ne ju oysa* "Сказание о Бхадре", II, 177 'Ты так снисходителен, любимый Будда, как земля [ты] без зла') и т п. Не случайно, что именно Будда более всех других подобен земле, и корень этого подобия — святость. Не касаясь некоторых других деталей, связанных с сакс *ssanda-* и *ysama ssanda-* (в частности, появления у этих слов в отдельных контекстах специфических значений — 'место', 'земля-поверхность', 'континент' /ср Zambasta 22, 158, 203/ и др.), можно с уверенностью сказать, что в самой традиции сохранен в этих двух лексемах реликт архаичных представлений о святости и ее главном воплощении, и эти представления находят поддержку и в славянском материале<sup>32</sup>.

Собственно только авестийский и наиболее продвинутый на восток из всех иранских языков хотан-сакский доставляют значительный и разнообразный (особенно "Авеста") материал, относящийся к продолжениям и -е \**k'čep-to-*. Следы рефлексов этого слова в других иранских языках количественно очень невелики и, главное, не всегда надежны. Кое-что было уже указано выше. Еще некоторые примеры, иногда гадательные, будут приведены ниже. Тем не менее и их значение достаточно велико, поскольку каждое дополнительное указание на следы \**k'čep-to-* или генетически связанных с ним элементов очень существенно и в плане восстановления истории этого гнезда слов в индоевропейском, и в плане ареальной индоевропейской лингвистики, и, наконец, в плане возможных языковых и культурно-исторических связей иранцев со славянами и балтами в зоне древнейшего обитания двух последних этно-языковых комплексов.

В этой связи особенно важными оказываются следы и -е \**k'čep-to-* в скифском языке и его более поздних продолжениях. Так, уже писалось о том, что скифский, возможно, сохранял элемент *spanta* — 'священный', 'святой' (значения до известной степени условны). Этот элемент через серию превращений (*spanta—sfand—fsand*) мог стать составной частью названия священного места в Скифии, приводимого у Стефана Византийского, — Ψευδαρτάκη, если только принять весьма правдоподобную конъекттуру — \*Ψευδαρτάκη, т е '(место) священного огня', ср ст.-осет. *\*fsand-ərl* 'священный огонь' (\**fsænd-ərl*). Это сочетание, как считают, отражено в имени осетинского божества *Asyændæg*, несомненный кульп которого отмечен в сел. Кора Куртатинского ущелья (праздник, посвященный этому божеству, справляется в понедельник после Джоргуба)<sup>34</sup>, а само имя до-

пустимо возводить к иран *\*spantaka-*<sup>35</sup> Но существуют, видимо, и некоторые другие факты, позволяющие расширить осетинские представления о святости и набор выражений, содержащих элемент *fsænd* (*\*fsand*) Речь идет о слове *wac* (*уац*) ‘слово’, ‘весть’, ‘известие’, ‘сообщение’ и т п (ср *xorz* *уац* ‘добрая весть’, ‘благая весть’ при греч εὐαγγέλιον, которое, употребляясь перед именами христианских святых, фактически становится эпитетом со значением ‘святой’, ср *Wac-Gergi* ‘Святой Георгий’, *Wac-Illa* ‘Св Илья’ (допускают, что в начале Зеленчукской надписи — *Iç Xç | Oatç (?)* [или *Oa ç (?)*] *Nikolaos* — за не вполне ясным *Oatç* или *Oa* *ç* может скрываться *wac* ‘святой’; впрочем, не исключено, что здесь нужно видеть греч δύοις), также имя нартковской геронии *Aciroxs* (<*\*Waci-roxs*, букв ‘свет Слова’), нартковское название чудесной чаши *Aciamongx* (<*\*Waci-amongx*, букв ‘указательница Слова’) То, что слово в своем высшем значении (Слово) понималось как святое (подобно Логосу в определенном религиозно-философском контексте) и с известного времени стало клишированным способом передачи персонифицированной святости (воплощенное Слово)<sup>36</sup>, предполагает, кажется, в виде источника сочетание типа осет *\*fsænd* | *\*wac* ‘святое слово’, в результате компрессии которого возникло *wac* ‘святое слово’, а затем и *wac* ‘святой’ (ср слав *\*sveto/je/ slovo*) Как известно, осет *wac* родственны авест *vāk*, *vačah-*, др-инд *vāk-* (*vāc*), *vācas* и т п Но в данном случае важнее, чем эта известная связь, то, что уже в ведийской традиции складывалась концепция божественного Слова, Слова-демиурга, персонифицированного Слова (ср богиню Вач) и, следовательно, создавались предпосылки для понимания Слова как освященного божественным началом, святого<sup>37</sup> Вместе с тем не менее существенно употребление этого корня в индо-иранском ономастиконе (ср вед *Vacaspati* ‘Господин Слова’ в применении к Богу-демиургу), в частности, в той традиции, к которой как раз восходит осетинский, — в скифской В скифском именослове отмечен целый ряд имен с элементом, обозначающим слово, причем большинство этих имен являются сакрально отмеченными Ср скиф *Овтафарнης* (из надписи, найденной в Кубанской области), о божестве, в соответствии с *\*vāča-farna-*, ‘Атарацаς, ‘Аттама́цаς= *\*vāča-maza-*, *Онагхәдакоς=*<sup>38</sup> *\*vahu-vāča-ka-* ‘доброслов’ (откуда -*vahu* & *\*vāč-* ‘добро (благое) слово’, см выше), *Хорбáоς=* *\*hvar-vāč-*, осет *xor-wac* ‘солнца вестник’, ‘Абрóčeоς *\*avrā-vāča-*, осет *arw-wac* ‘носитель небесного Слова’, ср также ‘Оξардбáиç = *\*xsaθra-vāč-* ‘чье слово полно власти (мужества)’, осет *æxsari-wac*, *Кар্দбáоς=*<sup>39</sup> *\*karza-vāč-* ‘чье слово резко, грозно’, осет *karz-wac*<sup>40</sup>

Разумеется, целесообразен поиск и других возможных отражений и-е *\*k'uzen-to-* и связанных с ним форм в иранской лексике Прежде всего, конечно, в связи с предысторией др-иран *\*śvant-* и под и, в частности, с проблемой семантической мотивировки этого слова (ср выше о вед *śvāntá- śváyati* ‘набухает’, ‘возрастает’ и т п) привлекает к себе внимание авест *spā(y)-* с тем же кругом значений (ср *su-*, *spī-/* <*\*śpi-/* *sura-* ‘мощный’, *səvišta-* Superl, *si-spi-mna* Partic med ‘выступающий вперед’, *yavaē-sū-* ‘вечноцветущий’ и т п), х-сак *hasv-* ‘пух-

нуть', 'набухать' (ср *ha-sū<\*fra-su-* 'опухание', осет *ræsujum, ræsyjum* 'пуhiуть', 'распухать', ормури *šūs* 'пухнуть' (ср др-инд *śotha-* 'опухоль'), белудж *sīay* 'пухнуть' и т п при пехлеви *sīl* 'прибыль', 'польза', перс *sūd* 'прибыль' и др<sup>40</sup>) Ниже см еще об одном возможном отражении и -е \*k'цеп-(io)- в отдельных иранских языках

В связи с восточно-иранскими фактами и особенностью данными хо-таи-сакского языка, занимающего предельно восточное положение в иранском ареале, бесспорно интересны примеры, относящиеся к тохарскому А и В — и в силу крайне восточного положения этого языка во всем старом индоевропейском ареале при том, что носители тохарского языка пришли в эти места с далекого запада, и потому, что они фиксируют вполне самостоятельную версию в развитии и -е \*k'цеп-(io)- Переводной характер этих текстов, правда, заметно снижает ценность показаний, особенно в том, что касается сочетаний тохарского рефлекса и -е \*k'цеп-(io)- с определяемыми им словами Впрочем, при соответствующих дополнительных разысканиях даже и в этой ситуации существует некий аспект компенсации, если у исследователя не может быть уверенности, что данное сочетание действительно существовало в тохарском, а не было вызвано к жизни калькированием или иным видом передачи переводимого санскритского текста, то вместе с тем сам факт такого перевода на тохарский, который "достраивает" данный фрагмент текста до уровня, реконструируемого по другим данным, и, следовательно, "индоевропеизирует" его, должен быть признан чрезвычайно показательным И подобные примеры отмечаются в восточнотохарских А текстах не раз Рефлексом и -е \*k'цеп- в тохарском А является *kāsu* 'благой', 'хороший', а в тохарском В *kwants-, kwa(m)ts* 'тврдый', 'крепкий', но и 'дорогой', 'милый'<sup>41</sup> Как полагают, *kāsu* восходит к и -е \*k'цепn-s- (к элементу -s- в этом корне ср авест *spānah-*, а, может быть, и гот *hunsl*, а-сакс *hūsl*), а *kwants-, kwa(m)ts-* к и -е \*k'ипn-s- или \*k'цепn-s-, которые в свою очередь из \*k'цепn-s-

В связи с иранскими и балтославянскими параллелями особое значение имеют восточнотохарские сочетания *kāsi&ñot* 'благое (доброе) имя' и *kāsu&klyu* 'благая слава', ср также *kāsu&klyom*, где *klyom* передает санскр *ārya-* 'благородный', ср *kāsu klyom* *cīscar maska(tar)* 114b1 'добрый благородный — любезен' Ср *kāsu ñot klyu satkatar la1*, 2b2 'благое имя-слава распространяется', [*kāsu ñot-klyu* *israsissi sak kalymtwat satkatar*] *Punyavanta-Jātaka* I 'благое имя-слава десяти энергичных распространяется во всех направлениях', ср так же 16 *kāsu ñot-klyu amoktsāp kalyme kalyme satkatar* и др Естественно возникают ассоциации этих сочетаний или, точнее, двойного сочетания со славянскими типами — \*svēto(j)e- & \*jātē- и \*svēta(j)a- & \*slava (ср Nom прogr \*Svētoslavъ), что уже дает определенные основания (особенно при учете и некоторых других фактов) для реконструкции и -е \*k'цеп-(io)- & \*en(o)m и \*k'цеп-(io)- & \*k'leqos

Другое показательное сочетание — *kāsu & palsak* 'благая мысль', ср *kāswa-palisak* 'имеющий благую мысль' 293a2, тох В *kwantsa-palsko* при авест *spānta- & man-* и слав \*svēt- & mysł Тож А *sam kāsu wrasom* 261b2 'этот благой добный человек' прямо отсылает к той

ситуации, когда приписывание человеку свойства ‘быть \**k'uen-to-*’<sup>42</sup> связано с институализацией особого состояния благости, святыни) По аналогии с более известными традициями можно думать, что и в тохарском духовно-религиозном мире \**k'uen-to-* – человеком считался тот, кому были свойственны \**k'uen-to-* – мысль, \**k'uen-to-* – слово и \**k'uen-to-* – дело или, выражаясь языком другой традиции, святая мысль, святое слово, святое дело<sup>43</sup> И, действительно, слово *kāsu* в тохарских текстах определяет все эти члены триады мысль-слово-дело (или соответствующие действия – мыслить/думать/, говорить, делать) Ср, помимо уже приводившегося *kāswa-paltsak*, о благой мысли, такие примеры, как *kāsu(krant-)& rake* ‘благое слово’ (к *rake*, тох В *reki*, ср слав \**rekti*, \**rēči*), представленное в *krant-rake-si* Adj compos poss (*krant rake sinat̄ tsopatsam jonyo* 244b2 ‘magno boni verbi vestigio’<sup>44</sup>, ср *krant rake* 58b3), *kāsu weñlune* 112b1 ‘bonum dicere’, *kāsu trankisi* id 147a5, *kāsu weñasi* 446b6 ‘bene dixisti’ и т п и, наконец, *kāsu (krant-)& wram* ‘благое дело’, ср *kāsu wram* 246a1 ‘bona res’, *krant wrammat* 58b3, *krant wramnāssi* 64a3, *krant wramanyo* 248b3, ср также *kāsu(krant)&yām-* ‘благое делать’<sup>45</sup>, *ākāl ālu kāsu yāmluneyas* 67a5 ‘desiderum aliis bonum faciendo’, *kāsu yas* 102b1, *kāsu yatsi* 227/8 в 1 ‘bonum facere’, *kāsu yalis* 269a3, *kāsu yāmas* 295a5, *ñi kāsu yal* 443a3 и т п<sup>46</sup> Но благим (“святым”) может быть не только человек, но и Бог (*ptāñkai*), ср *mkal torāss aci āksiññāram krañsa ptāñkite mārkampal peklune si pñi* 311a8 Мотив *kāsu*, благости появляется в связи с Буддой, ср очень характерный контекст *sokyo nu kāsu, sokyo nu iso(p)ats puttiśparam, yše k[rams wrasañ], p[u]ttiśparamas mar lotkac!*<sup>1</sup> (пр 313a1—b7, 26) ‘очень ведь благое, очень ведь великое достоинство Будды, да не отвращаются благие люди от достоинства Будды’ Не менее показательно тройное повторение, являющееся сакральной формулой типа ‘свят, свят, свят’ (или чеш *svato-svatý* ‘самый святой’, *to je svatosvatá pravda, svatosvaté* ‘свято, твердо’ и т п) *kāsu kāsu kāswoneyut!* (*Saffanta -Jātaka N 67, 53*) ‘omnipotens bonis praestantis donatus’, практически заключающее текст (*kāswoneyut* ‘благой’, ‘добродетельный’) Семья слова *kāsu* достаточно разнообразна (*kāswe* ‘хорошо’, *kāswone* ‘добродетель’, ‘доброе дело’ и т п, *kāswoneyut*, *kāswoneyutskune*, *kāswone-śi*, целый ряд сложных слов с элементом *kāsu*), и некоторые ее члены входят в текстах в сочетания, выявляющие те или иные аспекты самого понятия благости или происхождения слова *kāsu* и производного от него в плане семантических мотивировок В качестве иллюстрации первого случая ср *ote taprem lkālune, ote tāpren kāswone, ote taprem partore!* (*Maitreyyasamiti-Nātaka N 256a2-b3, 23*), где выстраивается триада вид (наружность, форма) — благость (благое дело) — блеск (сияние)<sup>47</sup>, или *poñcam ārkiśośśis kāswaca* 30<sup>”</sup>b4 ‘ad totius orbis terrarum salutem’ и т п Примером второй категории случаев, возможно, служит сложное слово *kākropu-kāswoneyut* 214b2 ‘у кого добродетель навалена’, ср *krop-* (тох В *kraup-*) ‘наваливать’, ‘накапливать’, ‘собирать’, *krop* (тох В *kraupe*) ‘куча’, ‘масса’, ‘навал’ и т п в связи с идеей возрастания, увеличения в и -е \**k'uen-to-* (см выше), показательно, что *kākro-ri-*

*kāswoneum* (Adj типа *bahuvrīhi*) употребляется применительно к Будде (*puttiśaram*). Тем самым элемент *kā-kropi* как бы оживляет давно утраченную внутреннюю форму соединенного с ним слова *kāswoneum* (< \**k'čep-to-*), как и типологически сходные формулы о возрастании, увеличении, цветении святости, хорошо известные уже в христианской традиции.

Тохарское A *kāsi* отмечает крайнюю точку в распространении рефлексов и -е \**k'čep-to-* на востоке Западные пределы ареала этой лексемы свидетельствуются, видимо, германскими данными, трактуемыми, правда, по-разному. Прежде всего в данном случае речь идет о гот *hunsl* *θūσtia*, 'жертва', др-англ *hūsl* 'алтарь', в христианском употреблении — 'причастие'<sup>48</sup> и т п., обычно объясняемыми (и, нужно думать, правильно) в контексте и -е \**k'čep-to-*; конкретный вид источника этих германских слов восстанавливается разными учеными по-разному — \**k'čepslo-*, \**k'čn-nlo-*, \**k'čn-i-nlo*<sup>49</sup>.

Не говоря о целом ряде старых этимологических объяснений, не выдержавших испытания временем, здесь стоит упомянуть два последних предложения. Одно из них связывает эти слова с гот *hansa* *stleíra*, 'толпа', 'группа', 'дружина', *pl̄fðoç* 'множество', др-в-нем *hansa* (Tatian 200, I, только в Acc),ср-н-нем *hanse*, *hense*, ср-в-нем *hans(e)* (ср ганза, ганзейский союз), др-англ *hōs* 'свита' (только в Instr, ср *mæzda hōse* Beowulf 925)<sup>50</sup>. Некоторые немецкие говоры свидетельствуют важные семантические аспекты в истории соответствующего слова, ср каринт-швейц *hans* 'сбор', 'подать', 'налог' и 'выпивка', 'попойка', 'праздник', на основании чего реконструируют основное значение — 'товарищество', 'сообщество', 'группа людей', 'Genossenschaft', "deren Merkmal wohl gemeinsam begangene Feste waren, die durch Zuschüsse der Mitglieder bestritten wurden"<sup>51</sup>. Характер такого объединения определялся совместным участием в языческом жертвоприношении, связанном с пролитием крови<sup>52</sup>. Из этого делают правдоподобное заключение о том, что герм *hansa* первоначально обозначало 'Opferbruderschaft' или 'Kultgemeinschaft'<sup>53</sup>. 'Христианское' значение 'причастие' в др-англ текстах, как предполагают, имело в своей основе именно такую ситуацию языческого ритуала жертвоприношения, когда все братство вкушает ритуальную пищу. Хотя уже 60 лет назад было предложено связывать герм *hansa* (с гот *hansa* и т п.) с гот *-hinfan* (ср *fra-hinfan* и т п 'хватать') и видеть в *hansa* исходное значение 'Speisegemeinschaft'<sup>54</sup>, строго говоря, ничто не мешает это *hansa* связывать с готск *hunsl* 'жертва'. Эта связь естественна и с фонетической и с семантической точек зрения, и если она все-таки вызывала известные сомнения у некоторых специалистов<sup>55</sup>, то это нужно объяснять невниманием к тем смыслам, которые реализуются и вместе с тем актуализируются в ритуале жертвоприношения, и игнорированием огромного количества типологически сходных примеров, когда названия жертвоприношения, участников его (жрецы) и самой жертвы кодируются одним и тем же общим элементом Ср, напр др-греч *ἱερεὺς* 'жрец' и *ἱερά* 'жертва' и 'жертвоприношение' при том, что *ἱερός* обозначает и носителя святости ('святого'). То же, по сути дела, соотношение наблюдается и в

латинском *sacrificus*, *sacerdos* и под 'жрец', *sacrificium*, *sacrum* 'жертва' и 'жертвоприношение' при *sacer* 'святой', 'священный' и т п или в славянском др -рус, ц -слав *святитель*, *священникъ* : *святыни* '*sacrificium*', 'жертва' *святый*, *святой* и т п

В связи с уже анализировавшимся выражением "святое (священное) делать" как одним из обозначений ритуала уместно подчеркнуть, что в основе ряда упомянутых латинских слов находится "техническое" ритуальное сочетание *sacrum & facere*, имеющее параллели и в славянской традиции, о чем можно судить по выражениям типа *святое действие*, *святое дело* и по сложным словам типа *священное действие* и под., которые вовсе не всегда могут быть объяснены как кальки,ср др -рус и ц -слав *священодѣлъти* (ср о Стефане Новом *Священодѣльмъ, иако же заколеникъ, и свѧтомъ, приведен бысть тебе ради жъреноуому Мин ноябр Син XII в /28 ноября/ Срезневский III, 314, священодѣтель Мин 1096 г /сент/, л 39, Мин 1097 г, л 126, священодѣлатель Мин 1096 г /окт/, л 90), серб -ц -слав *сваштенодѣлисъ* *лѣтотуриꙗ*, *liturgia*, *сваштенодѣтельствовати* '*sacris орегап'* и т п (Miklosich, 833 и др) Эти примеры, доведенные до индоевропейского горизонта, позволяют говорить о реальности или, по меньшей мере, о потенциальности сочетания \**k'cep-to-* & \**dhē-* (praslav \**svēt-* & \**děti* / \**dějati*), ср выше об отчасти (во всяком случае для известной эпохи) синонимичном сочетании \**k'cep-to-* & \**k'er-/ kkor-/ k'r-**

Возвращаясь к семантическим параллелям к соотношению *hunsl - hansa*, стоит указать еще две Одна из них общего характера слав \**žьrtva* как объект жертвоприношения и само жертвоприношение, \**žьrtъсъ* 'жрец' при \**žьrti*, \**žьrēti*, \**žьratī* как обозначение действия жертвоприношения и как (ср особенно \**žьratī*) обозначение вкушения пищи и питья (некогда, очевидно, подобным образом обозначалось участие в ритуальном пиршестве, во время которого вкушалось мясо принесенного в жертву животного и совершались возлияния) Другая параллель носит более специальный характер и проясняет двусторонне — лингвистически и ритуалистически — два круга фактов, до сих пор рассматривавшихся порознь Речь идет о рус *толокъ* как обозначении определенного вида крестьянской работы сообща и соответствующих словах в других славянских языках бlr *толокá*, укр *толокá*, болг *тлакá*, с -хорв *тлакá*, словен *tlaka*, польск *tolka* и т п, дающих основание для реконструкции праслав \**tolka*, точно отвечающего лит *talka*, лтш *talka* и т п (ср кимр *talch* 'grapum contritum') Архаический характер толоки в славянской и балтийской традициях несомненен и ритуальное прошлое и ее и толочан, участников толоки в качестве помочан, просвечивает весьма явственно Существеннейшей частью толоки было завершающее общую работу пиршество, на котором толочан угощали мясом здесь же (иногда на глазах участников) заколотого домашнего животного (сниженный вариант жертвеннего заклания) и поили вином, последний мотив очень важен и получил отражение в большом количестве т наз "толочанских" песен<sup>66</sup> Впрочем, внутренняя форма

слова отражает ряд мотивов, реализующихся в ходе толоки (или, осторожнее, эти мотивы могли формироваться в соотнесении с возможными интерпретациями и осмыслениями этого слова) В частности, и обозначение основного действия толоки (рус *толочь, молочить* и т п) может быть понято в контексте разнообразных операций, предусмотренных жертвоприносительным обрядом (от собирания воедино, в толпу до основной "рабочей" деятельности и операции, в результате которых "жертва" превращается в пищу — еду и питье) Внешним подтверждением такого понимания внутренней формы славянского слова может быть тохарское обозначение жертвоприношения — тох A *talke* 'sacrificum', тох B *telki*<sup>57</sup> Особенno интересно, что при этом слове постоянно выступает глагол со значением 'делать' (ср *talke uratāt* 96a3, *talke yātiš* 96b2, *talke yatsi* 96b3, 96b4, *talke ureps*<sup>a</sup> 359, 20; *talke yaṣ* 359, 21, *talke yasi* 394a1, 395b4 и т п), что, с одной стороны, отсылает к параллелям типа *делать толоку*, а, с другой, напоминает о мотиве *делания* как обозначении ритуала и специально жертвоприношения (ср др -инд *kriyāt*, от *kar-/kr-* 'делать' или лат *sacrificium* 'жертвоприношение' как делание священного — *sacrum facere* и т п), контрастном по отношению к мотиву слова, часто определяющем внутреннюю форму мифа, — ср др-греч *μέθος*<sup>58</sup>

Согласно другому объяснению, гот *hunsl* связано с *hūnþ* 'до-быча' (букв — 'то, что захвачено'), только в Acc Sg, *fra-hinþan* 'хватать', 'брать', *us-hinþan* (ср *handus* 'рука') и т п<sup>59</sup>, откуда *hunsl* трактуется как образование с суффиксом *-tlo-*, обозначающее 'das Mittel, um eine Gabe (entgegen) zu nehm'en'<sup>60</sup> Однако и признание этой связи не решает, видимо, окончательно вопроса об источнике анлаута в сопоставляемых словах, хотя *hūnþ*, *-hinþan*, действительно также возводятся к и -е \**ken-t*, \**ken-d*<sup>61</sup> В этом случае, как и в предыдущем, сомнения в связи с и -е \**k'çep-t*- рождаются не столько из фонетических неясностей, сколько — главным образом — из непонимания семантического нерва такого обозначения жертвы Тем не менее, в традициях, сформировавших законченные концепции жертвоприношения (как, напр, в ведийской), одним из самых распространенных и существенных предикатов жертвы является ее возрастание (рост), распространение (растягивание), набухание, т.e. действия, которые в индоевропейском как раз и кодировались корнем \**k'çep-*<sup>62</sup> Достаточно привести несколько примеров из Ригведы *ya jñā- & vṛddha-* (*vardh*) — о возрастании жертвые или божества, которому приносится жертва (ср *tvāt̄ po agne agnībhīr brāhma ya jñāt̄ ca varda-haya* X, 141, 6 'Ты, о Агни [с другими] Агни сделай возрастающими (усиль) жертвенную формулу и жертву', *ya jñēpa varda-hata jātāvedasam* II, 2, 1 'с помощью жертвы возрастите (усильте) Джатаведаса', ср VIII, 24, 18, IX, 17, 4, а также *ya jñā-vṛddha-tām u stusa īndram yo vīdāno gīrvānohasam girbhīr ya jñāvrdham | yásya dīvam áti mahñā pṛthivyāḥ pūrūmāyásya rīrīcē mahitvāt̄* VI, 21, 2 'Этого самого Индра я хочу прославить песнями, (того), кто известен, (его) притягиваемого песнями, растущего от жертв, чье величие огромностью превосходит небо (и) землю, (у него) облада-

ющего многочисленными силами превращения), *yaſnā*- & *tan-* — о рас-  
пространении, "растягивания" жертвы ( *yaſnāt te tanavāvahai* I, 170, 4, *tanvānō yaſnāt* III, 3, 6, *tvāyā yaſnāt vītanvate* V, 13, 4,  
*yaſnāt tanvānā* VII, 10, 2, *yaſnāt atnata* VIII, 13, 18,  
92, 21, *tanvānā yaſnāt* IX, 102, 7, *yaſnāt tanvānā* X, 90, 15), *sávas* (ср *śū-, śváya-*) & *yaſnā-* (ср VII, 57, 1) и т п  
Наконец, в ряде случаев именно славянские параллели к германским  
формам позволяют с очень большой долей вероятности отнести эти  
последние к продолжениям и -е \**k'yen-to-* Два примера этого рода  
Гот *hunsl* с предполагаемым суффиксом *-tlo-* (и -е) при обычном до-  
пущении происхождения корневой части из и -е \**k'yen-* \**k'yn-* ока-  
зывается довольно надежно поддержаны славянским типом \**svēti-  
dlo* (ср ц -слав, др -рус *святило* аγιαστήριον, 'sanctuatum') Въ стиле  
да не видеть Лев XII, 4 по сп XIV в., *святилище* и т п) Еще точ-  
нее параллель с др -аигл *hūsl* 'алтарь' В обоих случаях речь идет о  
месте, где совершается жертвоприношение, причем это место по-  
нимается как своего рода средство, орудие (ср семантику и -е  
\*-tlo-, \*-dhlo-), благодаря которому ичтожается жертвой, прино-  
сится в жертву (ср, напр, слав \**čistidlo* / \**čistiti* 'чистилище', 'сред-  
ство для чистки', 'орудие чистки', 'очистительное', см ЭССЯ 4,  
1977, 119, при \**svētidlo* \**svētitī*), Второй пример очевидное струк-  
туриое и этимологическое сходство готск *hunlastaþs* θυσιαστήριον,  
'жертвенное место', 'алтарь'<sup>63</sup> при выглядящем как калька чеш *svatostá-  
nek* 'дарохранительница' Обе части этих слов оказываются соот-  
ветственно связанными друг с другом и предполагают общую модель  
в виде и -е \**k'yen(t)-* & \**stā-*, которая в ходе истории этих языков  
постоянно репродуцировалась и актуализировалась (вплоть до нем  
*heilige Statte*, *Heilstatte* и т п)

Лишь утвердившись в мисии о связи анализируемых германских  
слов с и -е \**k'yen-to-* и, следовательно, о причастности их к проб-  
леме обозначения идеи "святыни", можно говорить о германском  
вкладе в историю развития и -е \**k'yen-to-* и связанных с ним идей  
И здесь обращают на себя внимание два круга фактов во-первых,  
избрание германскими языками других путей в обозначении свя-  
тыни (гот *weihs*, \**airkns*, др -в -нем *heilag*, др -сакс *hēlag*, др -англ  
*hāleg*, *hālig*, др -исл *heilagr*, нем *heilig*, англ *holy* и др<sup>64</sup>), нежели об-  
ращение к рефлексам и -е \**k'yen-to-*, во-вторых, терминологиче-  
ская спецификация этих рефлексов в значении 'жертва' в готском Ср  
*armahairiþa wiljau jah ni hunsł* Math IX, 13 'милости хочу, а не жертвы'  
( καὶ οὐ θυσίαν), *jah ei gebeina fram imma hunsł* Luc , 24 ( καὶ  
τού δούναι θυσίαν), *jah atgaf sik silban faur uns hunsł* Ephes V,  
2 ( καὶ παρέδωκεν ἐαυτὸν ὑπέρ ἡμῶν θυσίαν )<sup>65</sup>, *jah harjato hunsle salta saltada* Mk IX, 49, *niu þ ai matjandans hunsla gamain-  
jandans hunslastada sind*<sup>66</sup> Korinth I, X, 18, *þuggekeiþ hunsla saljan guda* Io XVI, 2 (только в этом последнем случае *hunsla* пере-  
дает греч λατρείαν 'богослужение'), ср *hunsljan* σπένδειν (αβραν ik  
ju hunsljada Timoth 2 IV, 6 'Ибо я уже становлюсь жертвой')  
Обоснованность такого обозначения жертвы в готском следует и  
из общих представлений о германском языческом ритуале, подчер-

кивающих сакральную отмеченность жертвы<sup>66</sup>, и из параллелей типологического характера, из последних достаточно ограничиться лишь наиболее известными —ср лат *sacrificium* ‘жертва’, ‘жертвоприношение’ (*sacrum & facio*, *sacrificio*, *sacrificus*, *-ulus*, *sacricola* и т п), *sacrum* ‘жертва’; ‘жертвоприношение’, но и ‘священиодействие’, ‘богослужение’, ‘тайство’, ‘священный предмет’ и т п (ср понятие *святой жертвы*: *Богови приносяться отъ іереи святыя жертвы* Кир Туровск Сл ‘п Пасх 24 и др’<sup>67</sup>, др-греч *ἱερά* ‘жертва’, ‘жертвоприношение’, ‘жертвенные дары’ (*ἱερά φέιειν*, *ἱεροῖς*), *ἱερεῖον* ‘жертвениое животное’, *ἱερεύω* ‘приносить в жертву’, ‘совершать жертвениое заклание’ (ср у Гомера этот глагол в контексте *βοῶν Ζηνί*, *ταῦρους θεῖ*) и т п. при *ἱερός* ‘святой’, ‘священный’, ‘божественный’ (ио и ‘мощный’, ‘чудесный’ и т д) и др<sup>68</sup>. В этом кругу естественно проявляются две тенденции, связанные со словом, обозначающим жертву. с одной стороны, в контексте ритуальных операций над жертвой (совершение жертвы, принесение ее, заклание) легко осуществляются семантические сдвиги типа ‘жертва’—‘жертвоприношение’—‘ритуал’—‘божественная служба’, ‘богослужение’, а с другой стороны, жертва постоянно соотносится с жертвеником, алтарем и обратно, алтарь как центр мира, отмечаемый с помощью *axis mundi* и обладающий максимумом сакральности, делает и жертву священной, передавая ей свои свойства. Метонимическое отношение жертвы и алтаря, жертвеника, на котором она находится, осуществляя свое назначение “быть жертвой”, конкретно объясняет условия, в которых становятся возможным передача обоих понятий одним и тем же языковым элементом. Поэтому различия в значениях между гот *hunsl* ‘жертва’ (ср швед-рунич *hosli* то же<sup>69</sup>/надпись на камне, Rök/) и др-аигл *hūsl* ‘алтарь’, ‘причастие’, ‘Abendmahl’ (в основе — обозначение языческого ритуала вкушения во время святой трапезы), ср *hūslan* ‘das Abendmahl reichen’, *hūslung*, ср англ *housel* ‘причащать(ся)’, ‘приобщать(ся)’, ‘причастие’, ‘приобщение’<sup>70</sup> и др, не могут быть признаны существенными, и уж во всяком случае они не усложняют понимание исходной ситуации (ср рус *жертва* : *жертвеник*). Более того, некоторые другие факты дают основания для более полного понимания истории продолжателей и -е *\*k'uzen-to-* в германском. При этом важно, что ни одно из реально засвидетельствованных значений этих слов в отдельных языках не порывает своих связей с исходной ситуацией, разные детали которой могут быть восстановлены на разных путях.

При принятии *\*k'uzen-to-* источником этих германских слов и при учете слав *\*svēťa*, лит *švētās* (из того же *\*k'uzen-to-*) в смежном с германским ареале возникает соблазн обращения к формально и семантически (‘сила’, ‘здравье’) близким герм примерам, восходящим к герм *swīnþa-*, которое может продолжать, и -е *\*uzen-to-* (но никак не *\*k'uzen-to-1*). Речь идет о гот *swīnþoza* Comp от *\*swīnþs* ‘сильный’, *in-swīnþjan* ‘усиливать’, *ga-swīnþan* и т п (см Feist—Lehmann 1986, 336), др-исл *svinnr* ‘быстрый’, ‘мудрый’, др-аигл *swīf*, др-фриз *swīh* ‘очень’, др-сак *swīð(i)*, ср -в-ием *swīnt*, *swīnde* имен *ge-schwīnd-* и т п. К нулевой ступени ср вторую часть в личном имени гот *Amala-svīta* или же др-в-ием *gi-sunt*, ием *gesund*, др-аигл *ge-sund*, др-фриз *sund* и т п. Поскольку эти слова “no satisfactory etymology” (Feist—Lehmann, 336), осторожнее всего констатировать для них в качестве источника и -е *\*uzen-to-/ \*sun-to-*, формально

и семантически близкое к \**k'yeip-to-*, и отношение рифмы между ними (Reimbildung). При этом генетическая связь отвергается (Гамкрелидзе Т.В., Иванов В.В. Индоевропейский язык и индоевропецы II. Тбилиси, 1984, 801—802 — вопреки Watkins C Indo-European and Indo-Europeans Indo-European roots N.Y., 1971 1502), и, следовательно, постулируется особое и -е \**ȝep-to-*.

Пока решение проблемы неясно, но, учитывая, что примеры отражения последней формы известны исключительно в герм языках, кажется несколько преждевременным восстановление и -е \**ȝep-to-* (хотя бы и "диалектного"). При дальнейших разысканиях перспективны два пути — нахождение новых этимологических объяснений (включая и возможные взаимодействия, ср \**ȝel-* 'набухать', 'насыщаться', 'основа' и тп) или допущение "сатемной" формы в герм. Несомненность и нечеткость ареально-языковых границ в трактовке \**k'* (ср балт и слав "кентумные" формы, с одной стороны, и и -е дублеты, отличающиеся лишь анлатом — \**k'* или \**s* — в словаре Покорного, с другой) дает некоторые основания для подобного допущения. Теоретически можно думать о герм. \**swinþra* как заимствовании из балто-слав., но никак не наоборот. Также едва ли правдоподобно мнение о словах \**svetъ* < и -е \**ȝep-to-* слишком укоренено это слово в семье родственных ему слов в других языках, где анлату никак не может восходить к и -е \**s*. Понятно, что при межязыковых контактах герм. \**swinþra* и слав (балт) \**svetъ* (< \**ȝep-i-*) могли увязываться друг с другом, "подверстываться" одно к другому. Подобная же аккомодация несомненно, имела место и в истории слов \**svetъ*, которое, как отчасти будет показано ниже, вступало во взаимодействие, в своеобразный обмен с другими лексемами "склонного" типа (и -е \**k'yeip-i-*, \**svetiisi*, ср свет, сияние как признак святости), и -е \**siy-* 'рождать' (к идеям изобилия в \**svetъ*), и -е \**ȝue-*, *ȝi-* 'свой'X 'хороший' и тп. Разумеется, любое суждение в этой области остается относительным и лишь претендующим на вероятность.

В связи с темой "святости" в славянской языковой и культурной традиции основной вклад с германской стороны состоит в четком выдвижении на первый план идеи жертвы и связанного с нею ритуального прирешства в словах, продолжающих и -е \**k'yeip-to-*.<sup>72</sup>

Особое значение в связи с историей слов \**svet-* и концепцией святости у славян имеют балтийские продолжения и -е \**k'yeip-to-*, о которых подробнее предполагается говорить в другом месте. Здесь же можно ограничиться лишь указанием некоторых основных сходств со славянскими данными и особенно архаичных фактов, бросающих свет на предысторию слов \**svet-*. Наиболее яркая черта балтийских и славянских продолжение и -е \**k'yeip-to-*, выявляющаяся при их сравнительном рассмотрении, состоит в том, что эти данные не только очень близки друг другу (степень их близости не идет ни в какое сравнение с другими данными), но и представляют собой столь несомненное единство, которое предполагает общий исходный пункт развития. Этот вывод тем более интересен, что как раз многие "культурные" слова балтийских и славянских языков демонстрируют то, как общее наследие по-разному используется и приспособляется к новым условиям в расходящющихся со временем культурно-религиозных и социально-политических реалиях. Из этого, в частности, можно сделать заключение о глубокой древности ситуации б -слов \**ȝepia-* (лит *ȝeipis-*, слав \**svet-i-*), еще удержанной в значительной степени балтийскими и славянскими языками, а также о характере (специфике) балтийских данных в их, так сказать, "докультурном" состоянии. Правда, сразу же следует сказать, что значительная часть общего фонда вторична и относится к относительно поздней эпохе принятия христианства, когда, во-первых, языковая близость балтий-

ской и славянской традиции делала возможным конструирование большого количества параллельных образований и, во-вторых, славянские языковые и культурно-религиозные модели (славяне приняли христианство раньше, чем балты, которые в значительной степени приобщились к нему через славян) оказали очень существенное влияние на формирование словаря христианских понятий и фразеологию соответствующего типа у балтов

Исходными понятиями и соответственно формами в этой семье слов являются прус *swints*, лит *žvē̄tas* и лтш *svē̄ts* 'святой', при этом лтш слово заимствовано из рус *свят(ой)* (из балт \**žvent-* в латышском ождалось бы \**sviet-*) Самая простая ситуация в прусской, где *swints*<sup>73</sup> регулярно передает ием *heilig* в текстах катехизиса (ср *Stas Swints Cristiāniskas Druwīs* К III 29, 18 'Это святая христианская вера', *Swints Nosē̄lis* К III, 33, 7 'Святой Дух' и т п), то же относится и к *swintiskan* 'Heiligung', *swintickens* 'Heilige', *swintint* 'heiligen' Собственно говоря, сходное положение наблюдается в религиозных текстах литовского и латышского языков с той разницей, что число примеров и их разнообразие значительно больше, чем в прусском С точки зрения предистории слов \**svē̄t-* и — шире — эволюции рефлексов и -e \**k'vē̄p-en-to-* большой интерес вызывают факты дохристианской эпохи в истории балт \**žvent-* или те факты христианской эпохи, которые позволяют предполагать наличие соответствующих явлений и до введения христианства и приспособления их к новым задачам В этом отношении особое значение имеют разные типы лексем с элементом \**žvent-* Сразу следует сказать, что они довольно многочисленны и в значительной части аналогичны славянским образованиям, ср лишь несколько примеров лит *žvē̄ntas*, прус *swints*, лтш *svē̄ts* (слав \**svē̄tъ*); лит *žventybē*, лтш *svē̄iba*<sup>74</sup> (слав \**svē̄tъba*, ц-слав, др-рус *святъба*); лит *žventyklā* (слав \**svē̄tidlo*, ц-слав, др-рус *святило*, польск *święcidłna* 'sacrificium'), лит *žvenīkas* (слав \**svē̄tъsъ*, ц-слав, др-рус *святъцы*), лит *žventen(ybē)*, лтш *svetenis* (?) (слав \**svē̄t-en-*, ст-слав *священ-*); лит *žvē̄ntinis* (слав \**svē̄tъnъ*), лит *žvē̄ntinti*, лтш *svē̄tīt* (слав \**svē̄titi*, ст-слав *святити*) и др<sup>75</sup>

Еще показательнее то обстоятельство, что в балтийских языках, наряду с отымающими глаголами, известны, видимо, и "первообразные" глаголы (правда, соответствующим образом трансформированные), отсутствующие в славянском Речь идет прежде всего о лтш *svinē̄t* 'праздновать' (ср *svinē̄t kāz̄as* 'справлять свадьбу', *svinē̄t svē̄tkus*, *svē̄tdienu Jānī(s)s svin svē̄tu dienu* BW 33053, *ne tā svin svē̄tu dienu*, *ne ar piektu vakariņu* BW 6844 и др, см Mühlenbach—Endzelin III, 1160), послужившем основой и для ряда имених образований — *svinība* 'праздество', 'торжество', *svinīgs* 'торжественный', *svinīgums* (ср характерное сочетание *diekalpožanas svinīgumi*) и др<sup>76</sup> Этот латышский глагол морфологически интересен отсутствием -i- (этим он отличается от глаголов того же корня не только в иных балтийских и славянских языках, но и вообще в других и -е языках) и вокализмом -i- (но не -e-), который может оказаться важным указанием при попытках определения более глубокого (и широкого)

этимологического контекста и -е \**k* *cep-to-*. Но и литовский глагол, сохраняющий *-i-*, тем не менее свидетельствует более архаичный тип, нежели слов *\*svēti* (ср., однако, рус. *свячоный*, *священный*), ср. лит. *švēsti* (*švētčia*, *švētė*) ‘праздновать’, ‘святить’, ‘посвящать’, ‘совершать богослужение’, но и ‘жертвовать’<sup>11</sup> (ср. германские примеры, фиксирующие это же значение, — гот. *hunsl* и др.)<sup>12</sup> При учете указанных глаголов в латышском и литовском соответствующие славянские глаголы имели бы вид *\*svyntēti* и *\*svēsti* (*\*svbsti*)

Существенны также балтийские материналы, относящиеся к сложным словам, в первом члене которых представлен элемент *švent-*, *svint-*, *svēt-*. Многие из таких сложных слов предполагают синтагму типа Adj *švent-* и тп & Subst (иногда и Adj). Оставляя в стороне те composita, которые были вызваны к жизни введением христианства или во всяком случае утверждены основательнее всего в связи с христианской догматикой и литургней<sup>13</sup>, целесообразно указать те типы словосложений, которые могли существовать (если не во всей их конкретности, то во всяком случае имея как типы) уже в дохристианскую эпоху или даже, бесспорно, сформировались в иерархии последней. Среди балтийских сложных слов с первым элементом *švent-*, *svēt-* выделяется группа сакрализованных временных обозначений, относящихся к особо отмеченным отрезкам суток или дням недели. Ср. лит. *šventadienis* ‘праздник’, ‘праздничный день’ (ср. *švētētē*), *švētnakaris* ‘канун праздника’, лтш. *svētdiena* ‘праздник’, ‘воскресенье’, *svētrīts* ‘утро праздничного дня’ (ср. *es piedzītu svētrīta*, *jaudīt darbu nekavēju* BW 1183, *lai nāk meitas svētrītā* BW 13250, 36, *krusību svētrītu sabraica kūmas* BW I, 178), *svētnakars* ‘вечер перед праздником’, ‘праздничный вечер’ (ср. *ik svētdienas baznīcā*, *svētnakaru kruodziņā* BW 14554) ‘суббота’, *svētnakts* ‘ночь перед праздником’, ср. *svētki*, *svētku diena* ‘праздник’ и тп.

Другая группа слов подобной структуры наиболее показательна с точки зрения ее архантности, хотя нельзя, конечно, отрицать, что и эти сложные слова, сформировавшиеся в дохристианскую эпоху и обозначающие реалии языческого мифопоэтического мира, позже в той или иной мере подключались к собственно христианской топонимике. Характерной чертой этих composita является сочетание *švent-*, *svēt-* с обозначениями природных объектов — вод, деревьев, гор, камней и тп. Ср. лит. *švent(a)vietė* ‘святое место’ *šventupė* ‘святая река’, *šventežeris* ‘святое озеро’ и тп., лтш. *svētūdens* ‘святая вода’ (*gavēni piektienās vajaguot svētūdeni pirms saules vai pēc saules butelēs smelt un tuo visu gadu nuoglabat ja acīs sāpuot, tad ar šuo ūdeni vajaguot nuotazgāt acīs* Eth II, 37 Mühlenbach—Endzelin III, 1157) *švētavuots* ‘святой источник’, *svētbirze* ‘святая роща’, *svētubzuols* ‘святой дуб’ и тп. Особая категория случается внутри этой группы — composita с элементом *švent-*, *svēt-*, обозначающие некоторые “отмеченные” растения, типа *švētagaršvē* ‘дягиль, дудник’ (*Angelica silvestris*, *Archangelica officinalis*), *švētdagis* ‘бenedikt’ (ср. *dagys* ‘чертополох’) и др., ср. лтш. *svētluoki* ‘Knoblauch’ (Für I), т е *svēt- & l(u)oki* ‘святой лук (перья)’, а также *svētenis*, *svēteži*, *svētiqī* ‘чеснок’ (*Allium sativum*), *svētins* и др.<sup>14</sup> Не касаясь здесь ряда других сложных слов с элементом *švent-*,

Švēt- ввиду несколько иеясного их статуса и рассматривая их как резерв, в котором могут сохраняться некоторые важные факты (ср лтш *svētceļnieks*, *svētceļībājs* 'паломник' → \**svēt-* & \**ceļš* 'святой путь', ср лит *švēnias kēlias*, лтш *svētrūtis* 'аист', как святая птица/ср мифопоэтические мотивировки святыни, божественности этой птицы/, *svētmeitā* 'фея', букв — 'святая дева', отчасти — *svētlāime* 'блаженство', *svētlāimīgs* и др), целесообразно обратиться к топономастическим данным. Здесь прежде всего бросается в глаза чрезвычайно существенная диспропорция между обилием гидронимических (и топонимических) данных и исключительной скучностью примеров использования элемента *Sventi*, Švēt- в личных именах собственных (единичные примеры, как правило, вторичны по происхождению, а иногда вообще сомнительны). Эта дефектность в использовании упомянутого элемента в личных именах находится в резком противоречии с положением в славянской ономастической традиции, где имена с элементом \**Šventi*/*Sveti*- хотя и не очень многочисленные, отиосились к числу наиболее престижных. Можно думать, что причиной этого различия в строгом запрете на использование соответствующего элемента у балтов в христианскую эпоху (отнесение его к сфере божественного, а не человеческого). В этом случае появление \**Šventi/Sveti*- в именах людей трактовалось бы не только как своего рода кощунство в ономастической сфере, посягающее на вторжение в сферу божественного, но и как рецидив язычества, когда такое смешение сфер было обычным. В этом отиошении характерно, что имя легендарного литовского основателя новой ритуальной традиции трупосожжения в определении месте и с соблюдением определенных условий Швантторога (\**Šventi*- & \**rag-*), зафиксированное в западнорусских и польских источниках<sup>80</sup>, содержит именно этот элемент, который и подчеркивает идею особой сакральной отмечениости этого князя-жреца и его имений<sup>81</sup>. Тем самым Швантторог выступает в мифопоэтической исторической традиции как тот, кто освятил место, с которым связано начало новой религиозно-ритуальной практики (позже здесь было основано святынище, где в частности, приносили жертвы Перкунасу) и предыстория будущей Вильны. Во всяком случае этот ономастический "гапакс" чрезвычайно показателен (ср, впрочем прус *Swentnicke*, 1301, *Swantike*, 1422)<sup>82</sup>. Впрочем, следует считаться с определениями мифологических персонажей (в том числе и богов) как святых, рассмотренными в другом месте (ср *Trenk tave Šventi Perkūnai!* или *Dieve duok, kad tave Perkūns, Švents Perkūns, Dievdritis, Šventas Dievaitis užmušti.*, *užtrentių*, а также *Šventa Gabija (-Šventā ugnis /, Sventa Laimė*, лтш *svēts Ūsiņš* в словаре Стендера, *Svētā Māra*, при учете языческих ассоциаций этого имени и др). Зато примеры с \**Šventi*, *Sveti*, *Sventi*-/Svinti- в балтийской гидронимии и топонимии очень многочисленны, разнообразны и поучительны в целом ряде отношений. Они включают как простые, так и сложные названия. Среди первых ср прус *Swent*, река (XV в.), *Swentyn*, озеро (1297), *Swyntheunen*, озеро (1340 и далее)<sup>83</sup>, лит *Švēnias*, *Šventelis*, *Šventė*, *Švenčelė*,

Šventišius, Šventoji, Šventaine, Šventiniškų (ežeras), Švenčiūs, Švenčiukas, Švenčiónys, Švenčionėliai, Švenčiuoliškiai, Šventai, Šventiniškai, Šventiniškis и др<sup>84</sup>, ср Svet- в латышской ономастике, а также куршск Schwente (III, 1502 Siep Schwente genant)<sup>85</sup> Среди вторых ср прусск Swentegarben, 1351, Swentgriff, озеро, 1447, Swynteseyte, ок 1340, лит Šventupė, Švečupis, Šventupys, Švečupalis, Švečiupis (названий этого типа на территории Литвы выше двадцати), Šventežeris, Šventežerio ežeras, Šventupiškų ežeras, Švečtvandenis, Švent(a)vandenis, Švečtravis, Šventaduonis, Šveč(a)jonus, Šventjonravis, Švečio Jono ištakas, Švečio Jono upė, Švečio Jono upėlė, Švečio Jono upėlis, Švečio Močkaus upėlis, Šventakalnis, Šventybraitis, Šventragiai, Šventrāgis, Švečiupiai, Šventvakariai, Šventvalkis<sup>86</sup>

Эти гидро- и топонимические композита с достаточной надежностью позволяют восстановить арханческие балтийские сочетания типа \*švent- & \*up- (\*ap-), \*švent- & \*ežer-, \*švent- & \*vand- / \*und-/ \*ūden-, \*švent- & \*rav-, \*švent- & \*grīv-, Švent- & \*brast-, \*švent- & \*rag-, \*švent- & \*garb-, \*švent- & \*kaln-, \*švent- & \*valk- и др Уже из этого набора видно, что эпитет Švent- особенно часто применялся к водным объектам и прежде всего к рекам и озерам (статистические данные фиксируют еще большую выделенность водных названий как "святых"); несравненно реже Švent- связывается с возвышенными местами (kaln-, garb-), где, действительно, нередко устраивались святилища Совсем редко, в виде исключений, Švent- определяет лес и рощу в целом, зато отдельные ритуально отмеченные деревья могут носить определение Švent-. Такое разительное предпочтение в употреблении Švent- по отношению к водным объектам (причем нередко слишком большим или протяженным по длине, чтобы трактовка их как "святых" была бесспорной или даже просто корректной) снова возвращает нас к семантическим проблемам Уже отмечалось ранее<sup>87</sup>, что в физиографическом употреблении балт Švent- обозначает блестящую, сияющую водную поверхность Это соображение подтверждается бесспорной связью святости с блеском, снянем в их предельном проявлении, с золотым и пурпурным цветом Более того, эти последние свойства есть форма выражения святости в оптически-визуальной сфере (коде) Поэтому так многочисленны примеры, когда сама святость познается по этим признакам

Вместе с тем "родственная близость" понятий святости и снятия подкрепляется и на уровне языка В достаточно глубокой ретроспективе (и, однако, позволяющей делать довольно надежные заключения) и-е \*k'çep-to- и и-е \*k'çei- (\*k'çei-to-, \*k'çei-s-), вполне вероятно, связаны друг с другом Ср лит Žvësti (žvëčia, žvëtē) 'светить', žvylëti 'светить(ся)', 'блестеть', 'снять', Žvisti (žvëtla, žvito) 'светать', Žvitras 'наждак', Žviesa 'свет', ст-слав сефтити, свьтъти ся, свѣть, ц-слав, др-рус свынути, свѣнути и т п; др-нид ſvētā- 'белый', авест spaēta-, spiti- и т п (Pokorný I, 628—629)<sup>88</sup> Формы типа лит Žvistti, Žvîtta и ц-слав свынути, свѣнути (\*svit-n-, \*svoit-n-) в известной степени указывают на более раннюю ситуацию, которая могла быть общим "родимым" местом обоих указанных и-е

корней. Другой тесно связующий их фрагмент — уже отмеченное выше соотношение др.-инд. (вед.) *śvāntá- śvāyati* Наконец, существует и ряд других примеров, заполняющих некоторые из промежуточных звеньев в истории этих двух корней. Вместе с тем в конкретных текстах отдельных традиций постоянно отмечается образность, построенная на игре слов вплоть до *figura etymologica*), обозначающих эти два близких круга понятий — святость и свет-сияние. Ср. в русской традиции *сияние святости, святость просияла, свет святости* и т.п. Подобная ситуация в своей основе достаточно ясна. Элемент *\*k'uep-to-* (*\*k'uei-to-* и т.п.) обозначал не только возрастание, набухание физической массы, материи, но и некоей внутренней плодоносящей силы, духовной энергии и связанной с нею и о ней оповещающей внешней формы ее — световой и цветовой. Появление цвета как такового, его дифференциация на отдельные цвета, выстраивание их в ряд по принципу интенсификации, возникновение свечения, сияния, которое на высшей своей стадии захватывает не только глаз, но и душу и сердце человека и соотносится ими с неким высшим началом, сверхчеловеческими, космическими энергиями ("святостью"), с точки зрения физической оптики связаны с увеличением (ср. выше мотив роста, увеличения объема) значения единицы  $\lambda$ , обозначающей длину световых волн. Показательно, что нижний полюс значений  $\lambda$  связан с фиолетовым цветом (460 нм, ср. "фиолетовые миры", связанные с демоническим началом, в поэзии Блока), верхний полюс значений  $\lambda$  связан с пурпурным цветом (700 нм), универсальной формой проявления святого, божественного, запредельного. Пурпурный цвет, как и предшествующие ему цвета "верхней" половины значений  $\lambda$ , т.е. красный (640 нм), оранжевый (600 нм), желтый (580 нм), как раз и являются в большинстве культурно-религиозных традиций цветами святости (ср. ниже использование в иконописи, а также в самом святилище — одежда, утварь и т.п.)<sup>89</sup>.

Эти рассуждения о возможности цветового и светового понимания которых продолжений и -е *\*k'uep-to-*, *\*k'uei-to-* и под. имеют целью не столько ограничить идею "святости" применительно к отдельным конкретным примерам, сколько ввести ее в более разнообразный контекст семантических мотивировок и форм проявления этой идеи. Тем не менее, идея "святости" в этих случаях все-таки отчасти ограничивается, и в этом ограничении следует видеть шаг вперед на пути к более строгому определению святости, позволяющему хотя бы частично преодолеть эмпирический механизм, проявляющийся в целом ряде "узко-этимологических" подходов. "Святость" вод (и ряда других физиографических природных объектов) отличается от святости святой воды в христианском ритуале и тем более от святости святого человека, святого храма, святого слова. "Святость" вод, по крайней мере в исходном локусе, предполагает наличие таких внешних черт у этих вод, которые поражают наблюдателя (зрителя) некоей положительной предельностью (напр., в эстетической сфере), сверхъестественной гармонией, создающими преимущественные условия для прорыва от феноменального (и через

феноменальное) к иоумициальному. Такие "святые" воды могут быть осмыслены как подлинно святые и стать объектом культа, но могут и не вовлечься в сферу религиозно-сакрального, оставаясь на уровне "святой" красоты. Святость же святого человека, храма или литургии поконится на нынешних основаниях и принципиально вие феноменального, хотя, конечно, приметы святости — как бы вторичные и вспомогательные — могут выступать и на уровне явлений. В этой связи, видимо, можно сделать и более сильное допущение: только в последнем случае (святой человек в отличие от "святых" вод) феноменальное является непосредственным и органическим знаком иоумиального, подлинным и безошибочным его свидетелем. При этом допущении цветовые и световые знаки святости приобретают особое значение<sup>90</sup>.

Славянские продолжения и -е *\*k'ęp̥-lo-* представлены широко разветвленной семьей словообразовательных типов (ср. *\*svęt-*, *\*svęt-*  
*ьсь*, *\*svęt-ik*, *\*svęt-idl-*, *\*svęt-in-*, *\*svęt-ym'a*, *\*svęt-yk-*, *\*svęt-ýje*, *\*svęt-ýba*, *\*svęt-ýstvo*, *\*svęt-ítj-*, *\*svęt-itel'*, *\*svęt-ostb*, *\*svęt-óð-*, *\*svęt-óðb-*, *\*svęf-jen-*, *\*svęt-iti*, *\*svęt-jati* и многие другие образования, связанные прежде всего с прибавлением к перечисленным основам других суффиксов), которые реализуют самые разнообразные значения словообразовательных типов — конкретность и абстрактность, субстанция и свойство, деятель и деятельность (действие), лицо, орудие, место, время и т.п., увеличительность и уменьшительность, уважительность и уничижительность (пейоративность) и т.п. Элемент *\*svęt-* входит в состав слов, принадлежащих к разным грамматическим классам (Subst, Adj, Adv, Vb, Interj) и в состав исключительно богатого инвентаря сложных слов, большая часть которых, однако, представляется собой кальки с греческого или новообразования в духе этих калек (естественно, что эти сложные слова являются преимущественными достоянием восточнославянских и большей части южнославянских языков с их текстами, отражающими "православную" традицию). В результате оказывается, что в пределах всего славянского словаря выделяется обширный и относительно самодовлеющей "подсловарь" (условно — *\*svęt—словарь*) значение которого тем больше, что он передает наиболее важные (и концептуально, и оценочно, и догматически, и ритуально) и глубокие смыслы данной языковой, культурно-исторической и религиозной традиции, то, что является святыней ("что кому свято, чему поклоняемся, что чтим иерушимо" Даль<sup>3</sup> 4, 96), с чем связываются наши духовные ценности<sup>91</sup>. Более того в определенных условиях, во время литургии, праздника, когда как бы восстанавливается органически и живо переживаемая связь с перво событием, мотивирующими святое в даниое традиции, более того, освящающим все причастное ему и из него вытекающее, *\*svęt—словарь* обнаруживает тенденцию к универсальному захвату всей переживаемой реальности — всё попавшее в это поле "святости" становится святым, освященным и по сути дела и на языковом уровне<sup>92</sup>, *\*svęt-* как эпитет начинает определять все, что входит в данную ситуацию, *\*svęt-* как обозначение действия (глагол) распространяется на все объекты, причастные глубинному

смыслу ситуации, отблеск \**svet*- ложится на всех участников происходящего, смысл которого короче и полнее всего передается формулой утверждения *hic et nunc* присутствующей, совершающейся святыни — *свят, свят, свят!* Этот \**svet*-словарь самодостатчен и независим как ядро, но не отделен от широкой сферы сакрального или сакрализуемого в языке, представляющего бесценный материал для реконструкции языковых мотивировок ключевых понятий, через них языковой "психологии" и еще глубже — существеннейших черт модели мира, без знания которых невозможно сколько-нибудь достоверно и надежно говорить о мировоззрении людей соответствующей эпохи

Несколько примеров языковой мотивировки, вскрывающей не только внутреннюю форму соответствующих слов, но и значение-сигнификат важнейших понятий арханчной модели мира, возможно, прояснят, хотя бы отчасти, суть дела. Идея роста, присутствующая для определенного периода — в слав. \**svet*- и других рефлексах и -е \**k'cep-to* (см. выше о мотивах увеличения в размерах, набухания и т п.), воспроизводится и в ряде других слов-понятий ключевого характера, ср. *род* (*родовой, родной, родимый, родственный, родич* и т п. с идеей кровной связи, общих корней, особой интимности и любви-ласки) при *росты* (*расты*) из \**rod-tei, narbd* при *родиться* (см. *род*), ср. также *люд, льди* в конечном счете с той же идеей роста, вырастания, порождения (ср. др.-инд. *rddhati* 'растет' или гот. *liudan* 'расти'), не менее интересно в этом плане слово *человек* (\**celovēkъ*), первый компонент которого в конечном счете восходит к и-с \**kel-* 'расти', 'возвышаться', 'подниматься', а второй \*-*vēkъ* — к обозначению жизненной силы или ее носителей (ср. лит. *vaiikas* дитя)<sup>93</sup>. Старая мотивировка слова *бог* (\**bogъ*) как доли, позже персонифицированной и освященной, отражена в оппозиции двух крайних значений, которые может иметь доля, — *бог-атый* и *у-богий*, связывающих социальную сферу с религиозной. Та же самая связь, но более рельефно и универсально проявляется в уникальной (во всяком случае по масштабам) соотнесенности народа и его высшего религиозного символа, *крестъне, христиане* — *крест, Христос* — *воскресать*. Уже на этом последнем примере наглядно вырисовывается объем и характер сакрализации профанической по своей сущности сферы. Кстати, уместно подчеркнуть, что древнерусская языковая и религиозная традиция, как и во многих других случаях, здесь идет дальше, чем другие родственные традиции. Так, только в русской традиции название недельного праздника — *воскресенье* — соотнесено с восстанием из мертвых Иисуса Христа — *воскресением*. Тем самым крестные страдания (муки) и их конец (перерыв), знаменующий начало новой жизни, не могут не соотноситься с крестьянской страдой, прерываемой праздником, также трактуемым как своего рода обновление жизни. В том же контексте должно пониматься и слово расставания *прощай!* Оно не напутствие другому, а просьба к нему о себе, просьба о прощении за грехи вольные или невольные, явные и тайные, действительные и мыслимые. Это формульное *прощай!* обозначает

осознание человека относительно его места на шкале нравственных ценностей Исходный тезис — признание себя хуже, ниже, новнее того, к кому обращаешься с просьбой о прощении оговий тезис — живая нужда в прощении и бесконечная надежда нравственное, духовное воскресение (возрождение) даже для того, , находится в бездне греха Эти два тезиса позволяют понять, юму прощение оказывается более важным, чем приветствие при рече (здравствие) оно духовно напряженное, драматичнее и официально выступает как последнее слово человека прощение Приветствие же при встрече обращено именно к другу, оно не просьба (в иных случаях — заклинание), а пожелание, сам этот модус, строго говоря, вне контроля реальности и вне связи с праведностью или грешностью того, кто произносит приветствие при встрече<sup>94</sup> В известной степени сходные причины объясняют, почему в русской православной традиции смерть и воскресение Христа (Пасха) переживается острее и напряженнее, чем его кение — Рождество<sup>95</sup>

Сказанием до сих пор может быть объединено объяснение принятия (пусть в самом общем виде) того, в чем состоит сакральность для носителя архаичной русской традиции, в которой мифотическое наследие языческой эпохи встретилось с кругом идей и язов христианства Говоря в общем, сакральность (или даже гиперсакральность) древнерусской традиции проявляется прежде всего в том, что 1) все в принципе должно быть сакрализовано, ящено и тем самым вырвано из-под власти злого начала (ср древнетинский дуализм и более поздние учения манихейского толка)<sup>96</sup> и —immerиться с меньшим ильзя — возвращено к исходному состоянию целостности и нетронутости, 2) существует единая и универсальная цель ("сверхцель"), самое заветное желание и самая глубокая мечта и надежда — святое царство (святость, святое творение, святая жизнь) на земле и для человека<sup>97</sup>, 3) сильно и активно упование на то, что это святое состояние может быть прочно приближено (или даже само открыться, наступить) в пространстве и времени к hic et nunc (литургия уже есть образ этого состояния, отсюда стремление расширить литургическое время и известное невнимание к сфере профанического) При исследовании идеи торти на Руси необходимо все время иметь в виду этот общий текст, с одной стороны, и то понимание термина *свят-*(*\*svēt-*), которое было унаследовано из предыдущей языческой эпохи, с другой стороны На основании рассмотренных выше данных о продолжении и -е *\*k'vēt-to-* в разных языках и отчасти в самих славянских языках надежно восстанавливается это исходное состояние Для Ильи *\*svēt*, видимо, можно реконструировать то же значение, о котором уже говорилось ранее, 'увеличиваться', 'набухать' Судя по соответствующим контекстам и аналогиям типологического характера, в данном случае речь шла о том благодатном возрастании-протяжении некоей животворной субстанции, которое вело к созреванию ода как завершению всего предыдущего развития и прорыву к новому, к высокому состоянию, к вечному рождению, к максимальному пло-

дородию, прибытку Эта "святость" (\**svet*-) как образ предельного изобилия скорее всего и была тем субстратом, на котором сформировалось понятие "духовной" святости, некоего "сверхчеловеческого" благодатного состояния, когда происходит творчество — "в духе" В известной степени это подтверждается хотя бы в виде иамека и теми сочетаниями \**svet*- с именами существительными, которые, будучи с достаточной уверенностью отнесены к числу праславянских, уже обнаруживают в себе нечто большее, чем только физическое (материальное) возрастание Следует сразу же и решительно подчеркнуть, что идея материального роста в этих случаях никак не умаляется, но вместе с ней в значение сочетания проникает остраненная форма идеи физической святости — святость, как таковая, в глубине своей уже не зависимая от материального возрастаия, как элемент оценки, ориентирующейся уже на иную шкалу Жито святое не потому, что оно растет и плодоносит, но оно растет и плодоносит потому, что оно свято искони, по условию, в соответствии с высшей волей Тем не менее, сам анализ подобных праславянских сочетаний исключительно показателен с точки зрения определения исходного локуса, в котором складывалась и развивалась идея святости<sup>98</sup>

Помимо отмеченного выше сочетания \**svet* & \**ogнь*, имеющего точные региональные идиоевропейские параллели (и говоря уж о частичных схождениях, распространенных еще шире) и обладающего особой ценностью в силу того, что это сочетание обозначает важнейший элемент архаичного ритуала (нередко возрастающий до стадии персонификации и включения его в пантеон,ср вед *śvānīd-* & *agni*-),ср сочетания элемента \**svet*- как эпитета со словами, обозначающими символы вегетативного плодородия (\**dervo*, \**rajь* [ср словен *sveti raj* 'небо' при возможной связи слов \**rajь* с обозначением мирового дерева, а также многочисленные названия растений типа польск *świętolina*, *świętobłot* и тп], \**kolsъ*, \**žito*, \**korvaj* и тп), животного плодородия (\**bъčela*, \**skotъ*, \**korva*<sup>99</sup>, ср также \**rodь* и \**narodъ* и тп) В этом же контексте получают свое объяснение сочетания \**svet*- со словами, обозначающими землю — \**zem(l)ja* или ее отмеченные точки — гора /\**gora*/<sup>100</sup>, поле /\**polje*/, место /\**město*/, камень /\**kamъ*/\**kamen*-/, река /\**rěka*/<sup>101</sup>, озеро /\**jezero*, \**ozero*, вода /\**voda* — и тп) и небо, как и мать и отца Это соотнесение Земли и Неба соответственно с Матерью и Отцом отвечает известному мифологическому мотиву божественной пары супругов-творцов (ср Мать-Земля, Отец-Небо) Поэтому не исключено, что за образами с языковой формой \**svetъ(j)* & \**otъsъ*, \**svet(a)ja* & \**mati*, \**svet(a)ja* & \**sѣtъja*, отсылающими к христианской традиции, на более ранних этапах стояли представления о воплощении на человеческом уровне персонажей святой супружеской пары в их творческой функции (ср любую свадьбу как повторение, отражение святой небесной свадьбы /\**svet(a)ja* & \**svatъba*/, иерогамии) То же отношение существовало между реальными Святой землей (Иерусалим) и Святой рекой (Иордан) и эквивалентами этих образов в языческую

эпоху (ср. обозначения кладбища как *священной земли* или *родительской*, а также *божениковой*) Во временному плане прорыв к "святому", связанный с прекращением профаннической череды будней, достигается в празднике<sup>102</sup>, само название которого часто кодируется элементом \**svēt-* (ср. рус. *свято*, *святки*, *святые дни* и т. п.) и инославянские параллели типа польск. *święto*) Наряду с этим \**svēt-* сочетается с обозначением дня, вечера, ночи, недели (ср. \**svētъ/jь/* & \**dъль*, \**svētъ/jь/* & \**večerъ*, \**svēta/ja/* & \**nokъ*, \**svēta/ja/* & \**nedělja*)<sup>103</sup>, и эти сочетания обозначают сакральные отмеченные ("праздничные") точки временного ряда, с которым также связывается особое творческое (духовно) благодатное состояние Эти "святые" дни определяются и контролируют сакральность годового цикла в целом

*На тых столах все святки, | Всё святки, всё праздники :| Перво свято — Велик Христов день | Другое свято — Юрий-Егорий | Третье свято — святой Микола | Четвертое свято — свято Вознесенье | Пятое свято — святой Пётар | Шестое свято — Илья-пророк — поется в волочебной песне (Поэзия крестьянских праздников, 1970, 327—328, № 472), и далее как бы раскрывается этнография названия праздника через введение мотивов роста, расширения, сгущения, наливания синей (ярь наливает | Шире и выше на поле копы | Часты и густы на небе звезды, | Чащей, гущей на поле бабки —| Всё Иваны, всё Михеичи ), ср. *свячёное жито* (там же, 458, № 635) Но и самих праздников много ("праздничная густота"), они толпятся и спорят, кому надут первым*

*Перед Богом стоять уши святочки | И шикующиеся и рахующиеся, | Которому святы наперёд пойти | Святые сороки наперед пошли* (из белорусской волочебной песни) Пространство и время, святые (освященные) в своих наиболее ответственных точках, как бы обручем скрепляют святой или Божий мир, нередко соотносимый со святой (Божьей) красотой, и населяющий его святой народ, ведущий святую жизнь В этом святом мире предназначение и идеал человека быть святым (\**svētъ/jь/* & \**čelověkъ*) Все формы реализации человеческой деятельности ориентированы на святость — свою (потенциально) и исходящую свыше Отсюда — святое слово (\**svēto/je/* & \**slovo*), святое дело (\**svēto/je/* & \**dělo*), святая мысль (\**svēta/ja/* & \**myslъ*, ср. польск. *świętomyślny* и под) И то, чем человек сливает среди других, что остается после него, в высших своих проявлениях оказывается святым (ср. \**svēta/ja/* & \**slava*) Свято и высшее назначение человека, его жизненный путь, путь к святости (\**svētъ/jь/* & \**přežitъ*), его вера (\**svēta/ja/* & \**věra*), его идеал (\**svēta/ja/* & \**pravvoda/\*jbastina*)<sup>104</sup>; \**svēta/ja/* & \**Ziznъ*(\**životъ*), \**svētъ/jь/* & \**Bogъ*) В этом "пан-сакральном" контексте представляется вероятным, что и характерно христианские употребления элемента \**svēt-*, точно переводящие соответственные понятия греческого или латинского текста (ср. *Святой дух* — "Άγιον Πνεύμα"), могли иметь свой параллельный источник в недрах дохристианской традиции, ср. *святынице при святой храм, святая церковь, святой крест* при несомненной роли креста в дохристианских ритуалах и, видимо,

бесспорной сакральности этого символа. При обсуждении вопроса о древности подобных сочетаний с элементом \*svēt- в славянском следует, конечно, учитывать исключительно ценные данные на этот счет, содержащиеся в текстах других древних индоевропейских языков, о чем и говорилось в первой половине настоящей работы. Совершенно удивительным оказывается значительное единство набора слов (соответственно реалий), к которым прилагаются в качестве определения продолжения и -е \*k'vēn-to, и устойчивость этих сочетаний в отдельных и -е языках. И то и другое позволяет говорить об индоевропейских истоках концепции святости и способа кодирования ее основного понятия. Возможно, что исходная картина могла бы быть еще более полной и подробной, если бы в ходе развития не было неизбежных утрат, искажений, переосмыслений<sup>105</sup>.

Ценные данные о значении элемента \*svēt- извлекаются из материала личных имен двучлениого типа. Их ценность тем больше, что в этом отношении славянская ономастическая традиция сильно выделяется среди других индоевропейских. В ней имена с элементом \*svēt- довольно многочисленны и разнообразны, престижны в социальном плане и применимы как к божественным персонажам, так и к людям (с очевидностью можно говорить о таких носителях соответствующих имен, которые занимали высокое общественное положение). Среди божественных имен реконструируются \*Svēto & \*vitъ (ср. *Zwantewit/h/*, *Svantavit*, *Szuentevit* и др. у Гельмгольда, Саксона Грамматика и др.<sup>106</sup> и, может быть, \*Svēto & \*bogъ на основании формы *Suente-biesk*, трактуемой обычно иначе, см. выше)<sup>107</sup>. Элемент \*vitъ доставляет исследователям много сложностей и обычно его определяют как 'господин', 'хозяин', ссылаясь на ц.-слав. *домовитъ* *о́кодеслóтъс*, 'pater familias'. Это решение кажется излишне приближенным. Можно высказать предположение, уточняющее характера о возможности видеть в слове \*vitъ более раннее \*vik-tъ < и -е \*veik-t- или \*vīk-t-<sup>108</sup>, от и -е \*veik- 'жизненная сила', 'энергичное проявление силы', но и 'жертва', 'посвящение' и т. п. В этом случае \*vitъ (< \*vik-tu-) сопоставимо с лат. *victima*, опирающимся на \*vik-ti- или \*vik-tu-. Этот круг значений удачно объяснял бы ряд других имен с этим элементом — Яровит (*Gerovitus*, *Herovith*), Руевит (*Rugieuthus*), Поревит (*Poreuthus*), которые Р. О. Якобсон трактовал как обозначения разных степеней и фаз жизненной силы (ср. также *Siemowit*, *Uniewit*)<sup>109</sup>. Среди личных имен людей для дохристианской поры реконструируются сочетания \*svēt- с элементами \*slav-, \*rylk-, \*mir-, \*gor-, \*bor- и может быть, некоторые другие. При этом первый член \*svēt- первоначально подчеркивал не столько сакральный аспект в чистом виде, сколько идею возрастаия, процветания, изобилия (\**Svētoslav* — не тот, чья слава "сакральна", но тот, у кого она возрастает, ширится и т. п.). Особению широкое распространение получило имя \**Svētoslav*, представление рус. *Святослав* (имя очень распространенное в русских княжеских династиях, первым известным его носителем был князь Святослав, сын Игоря и Ольги, упомянутый впервые еще Константином Порфирородным в 944 г., — Σφενδοσθλάβος /De adm imp/, см. *Святославъ*,

город в Киевской земле, 1096 г), польск *Świętostław* (см *Spento-zlaus* /!/; 1173—1176, *Zuantozlaws*, 1198, *Suutozlauo*, *Swantozlao*, 1212, *Zantozlaws*, 1216, *Suentoslaus*, 1238 и др /ср *Świętostława* *Swentoslava*, 1271 и др /), чеш *Svatoslav* (*Zwathozlaus*, 1173, ср *Svatoslav*, назв деревни *Suatozla*, 1292), с.-хорв *Светослав* (ср, *Светослав* *Cуроња*, король хорватский, 997—1000 гг) и др<sup>110</sup>. Имена типа *\*Svēto-slavъ* выступают как надежные историко-культурные индексы они относятся к определенному культурному кругу и к определенной иерархически высшей группе коллектива, как правило, речь идет о князе-воине, предводителе дружины, для которого слава является высшей наградой, наиболее престижным отличием, существенно, что слава идеальна, а не материальна, она знакова по преимуществу, символизируя высшие качества ее носителя. Из других реконструируемых для дохристианской эпохи имен с элементом *\*svēt-* ср *\*Svēto-rylkъ*, рус *Святополк*, княжеское имя (ср город в Киевской земле *Святополч*, 1095), польск. *Świętoperk* (*Svatopelco*, 1232, *Zuatopelcum*, 1234, *Swenthopelcus*, 1236; *Swentopelkus*, 1237 и др.), *Świętoperk* (*Zuetopolk*, 1122, *Suitopolk*, *Swantopolcus*, 1209, 1215 и др.), чеш. *Svatopluk*, слав. диал на терр Германии *Świętoperk* (1127—1129 *Zuentepolch filius nomine Zuinike Helmold*, 95), *Svatopolk* (1243. *Swantopolc*) и др<sup>111</sup>, *\*Svēto-mírъ* рус *Святомиръ* (ср *Святомирский*, *Святомировъ*), польск *Świętomiř* (*Swantomyr*, 1294, *Suentomiro*, 1294, *Swanthomiro*, 1298, *Suantemir*, 1260); чешск *Svatomíř* (*Zwatomirus*, 1220, ср. также *Svatomirovъ*, деревня, *Swathmirslag*, 1379 и т.п.), серб. *Светомир* и др<sup>112</sup>, *\*Svēto-gorъ*; рус. *Святогор* (*Святогорович*, 1633, *Святогоровъ*, 1698<sup>113</sup>), ср. *Святогорский*, имя былинного персонажа *Святогор* в своих истоках могло иметь и другие связи), ср ц.-слав. *святогоръскъ*, *святогоръцъ*, с.-хорв. *светогорац* и т.п., *\*Svētoborъ* · поморск. *Świętobór* (*Suatobor*, имя поморск князя (рубеж XI—XII вв.), родственника Болеслава, упоминаемое Галлом Анонимом II, 29), чеш *Svatobor* (1078 *Zwatobor*, 1226 *Zwatobor*, ср топонимы *Svatobor*. *Zwetibor*, ок 1264, *Sweibor*, 1341 и т.п.)<sup>114</sup>, ст.-слав *Святоборъ*, рус. *святоборец* и др. Эти и подобные им имена, как бы ни осмыслились они позже и как бы ни настаивало большинство специалистов на трактовке *\*Svēt-* как 'святой', в своих истоках, судить о которых мы можем с достаточными основаниями, сохраняют еще в доступной для восприятия степени архаичное значение элемента *\*svēt-*, выступающего в контексте обозначения жизненной силы, роста, плодородия. Разумеется, это не обозначает, что в каждом конкретном случае перед исследователем не возникает сложная и не всегда удовлетворительно разрешимая проблема отделения друг от друга архаичного и иниовационного, "языческого" и "христианского". Трудность, а в иных случаях и невозможность отделения одного от другого как раз и свидетельствуют об исключительной слияности этих двух компонентов, об органичности перехода первого во второе и о вероятной эпохе синтеза старых и новых смыслов в элементе *\*svēt-*.

## Примечания

- <sup>1</sup> См. статьи автора этих строк Понятие святости в Древней Руси (св. Борис и Глеб) // *Slavic Linguistics, Poetics, Cultural History In Honor of Henrik Birnbaum (=JSLP XXXI—XXXIII, 1985 451—472)*, Об одном архаичном индоевропейском элементе в древнерусской духовной культуре // Языки культуры и проблемы переводимости М., 1987, 184—252
- <sup>2</sup> В контексте сложных отношений между "священством" и "царством" в русской истории ср. знаменитое утверждение патриарха Никона о том, что "Священство всюду пречистейше есть царства"
- <sup>3</sup> Показательно, что даже в Византии, духовной наставнице русской церкви в первые века ее истории, далеко не всегда понимали те основания, которые выдвигались русской стороной как главные при попытках квиринизации святых. В значительной и даже в еще большей степени то же относится и к оценке русского понимания святости религиозным сознанием Запада
- <sup>4</sup> Алб *shénje, shénji, shénjor* 'святой' не принадлежат к исконным элементам
- <sup>5</sup> См. *Benveniste E Indo-European Language and Society* L., 1973, 445—469 (= *Benveniste E Vocabulaire des institutions indo-européennes* P. 1969 II Ch. 1)
- <sup>6</sup> См. *Grassmann H Wörterbuch zum Rig-Veda* Wiesbaden, 1955 (3 Aufl.), 1386—1387, 1404, 1409—1412 и др., *Whitney W D The Roots, Verb-Forms, and Primary Derivatives of the Sanskrit Language* Leipzig, 1885, 175—176; *Mayrhofer III*, 316, 330, 355—356, 365, 399—400, 404
- <sup>7</sup> Ср. в гимне Марутам *utá svéna śávasā śúśnu vir nára utá ksiyanti suksitim* RV VII, 74, 6<sup>1</sup> и мужи (герои) от своей силы набухли и живут в прекрасном жилище' Этот же мотив переполненности силой (*śávasā śúśnu*) характеризует и двоину "сильных" (*śávasānā*) — Инду и Агни, господствующих ("живущих над") богатством (*ksiyantau rāyo*, ср. в связи с последним словом библейское представление о рае и славянское обозначение рая — \**rajb*) см. RV VII, 93, 2 Интересно, что *śúśnu* — амбивалентно в том смысле, что может характеризовать как положительные, так и отрицательные качества (соответ — персонажи) См. *Renou L L'ambiguïté du vocabulaire du Rgveda* // *Journ Asiatique* 1939, т. 231, 169 (то же относится к близкому по смыслу глаголу *vrdh-*, см. 173)
- <sup>8</sup> Хорошо известна сексуальная символика ложки (ср. мужские ложки и женские ложки), использование ее в любовной магии, в соответствующих ритуалах и т. п. См. *Топорков А.Л. Ложка в приметах и обрядах русских, украинцев и белорусов* // *Útu konfertensi teesid 1980 Ajalugu Filologija Tartu*, 1981, 46—48, *Он же* Об одном символе в поминальной обрядности и в гаданиях восточных славян (ложка) // Балто-славянские этнокультурные и археологические древности. Погребальный обряд Тез конф. М., 1985, 87—88; *Он же* Домашняя утварь в обрядах и повериях Полесья (XIX — начало XX в.) Автореферат дис. канд. фил. наук Л., 1986, 14—16 и др.
- <sup>9</sup> Рост, возрастание, распространение Агни-огня, набирание им силы, мощи — постоянные мотивы, связанные с этим божеством, ср. RV I, 1, 8, II, 2, 4, 4, 4; III, 1, 8, 7, 6, IV, 3, 6, 5, 1, 7, 11, V, 3, 10, 12; 27, 2, 44, 5, VI, 9, 4, VIII, 60, 12 или II, 4, 7, 10, 4, III, 18, 2, 1, 7, 54, 1, IV, 7, 10, V, 8, 7, 28, 3, VI, 12, 3 и т. п.
- <sup>10</sup> Ср. также с -хорв. *sveta* (жива) ватра при Ψευδαρτάκη = осет. *fsænd-arti* '(место) священного огня' и т. п.
- <sup>11</sup> Впрочем, *brahmán-*, как и *bráhma-*, как известно, мотивируется идеей возрастаания, распространения, усиления, о чем подробнее писалось в другом месте (ср. *bh-*)
- <sup>12</sup> См. теперь *Humbach H Die Gathas des Zarathustra Bd 11 Kommentar Heidelberg*, 1959, 64
- <sup>13</sup> См. *Geiger B Die Ameša Spentas, ihr Wesen und ihre ursprüngliche Bedeutung* Wien, 1916, *Colpe C Reflexions in the History of the Ameša Spanta Conceptions* // *XXI Congrès International des orientalistes Résumés des communications Nogent sur Marne*, 1973 и др. Ср. в средневересийский период имя *Амиаспанд*
- <sup>14</sup> К противопоставлению блага, невредимости, здоровья и иссчастья, незддоровья ср. характеристическое место из Ясны *tām nā̄ vohū mā̄tātārā cīx̄nībō̄ ū nā̄ usā̄t cō̄rāz sp̄ānčā asp̄ānčā* Y 45, 9 'Jhn will ich uns mit gutem Gedanken geneigt machen, der uns nach Belieben Heil und Unheil schafft' (перевод Хумбаха) Ср. *asp̄ānčit* Y 34,7 и др. Ср. также мотив силы в Y 45,9
- <sup>15</sup> В связи с этими иранскими фактами напрашивается ряд славянских и балтийских аналогий — языковых и ритуальных, — имеющих расширительный характер. Приводившийся несколько выше фрагмент *cō̄rāz sp̄ānčā asp̄ānčā* Y 45,9, где *cō̄rāz* объясняется

как 3 Sg Inj Aor Act от *kar-* 'делать', 'творить', естественно, отсылает к некоему более конкретному и, по всей видимости, ритуальному действию (ср включение этого фрагмента в книгу зороастрской литургии, изобилующую ритуальными формулами и называемую *Yazda* букв — 'жертвоприношение', 'поклонение'), нежели "состовление святого" (наличие *azrācā* при *cōra* подтверждает такое понимание текста) В этом контексте сочетание глагола *kar-(cōra)*, который тоже должен пониматься, по крайней мере для ранних стадий своего развития, как обозначение вполне определенного и конкретного действия с обозначением "святого" (*srācā*), целесообразно сопоставить с лат *igni kūrti*, лтш *iguni kurti* слов \**ognь* & \**kuriti* (ср *Мы с роблты огонь кути* Аввак Житие), о возжигании огня (первоначально — священного), которое само по себе составляет часть ритуала. Многие употребления этой ритуально-поэтической формулы (см о ней Топоров Пр яз [IV] 1984, 302—304) и сейчас сохраняют следы ее происхождения из ритуала Ср также случаи конверсии этой формулы — лат *kūrti* 'зажигать', 'возжигать', лтш *kurēt kūrīndi* 'топить', ср *kārējs* 'возжигатель' *kārēju kārējs* ein heidnischer Priester //, Mühlbach—Endzelin 2,337 и др ; слов \**kuriti* 'разводить огни', 'возжигать', 'топить' и т п Если учсть, что таким образом возжигаемый огонь и назывался "священным" (лит *šventà ignis*, рус *святой огонь* и т п), то весьма правдоподобной оказывается реконструкция формулы типа \**švent- & -ug(u)n-* (Acc) & \**kuriti* (балтийский вариант) или \**svet-* & \**ognis* (Acc) & \**kuriti* (славянский вариант) как отражений и — сочетания \**kuen-to-* & \**egnisi*/\**ognisi* (Покорну I, 293) & \**kēr-*/\**kōr-*/\**kūr-* — Другая параллель направляется к авест *zrāta* & *ātar-/ādr-/ār-* & *uṣa-* о почитании священного огня, соответствующем обряде (ср *ātarā ūṣātām uṣataide* Y 17, 11) в связи с понятием и названием *огненных игр* (ср вырожденный деритуализованный вариант *игратъ с огнем*) — тем более, что слов \**jugra* \**jugrai*, как предполагалось еще Потебней и как подтверждено и развито в исследованиях последних лет, связаны с иран *uṣa-*, др-инд *uṣa-*, др-греч *ἄστροι*, исходное значение которых можно обозначить приблизительно как 'почитать путем жертвоприношения (ритуала)' В отдельных случаях указанная формула возвращает к понятию "священного" (ср др-греч *ἅγιος* 'святой' *ἅγιον*) Следовательно, и — \**dag-*, по сути, и является тем ритуальным действием, которое превращает свой объект (в частности, и огонь) в "священный" — \**dagos* Это "санктифицирующее", сакрализующее действие сопоставимо с \**kēr-*, каким оно рисуется в ритуале возжигания священного огня

<sup>16</sup> Еще один пример сакрализации ментальных способностей отражен в сочетании авест *zrāta-* & *xratav-* ср также *zrāto* *xratav-* в качестве Nom progr (Yt 13, 115), собств — 'обладающий святым разумом (мудростью)'

<sup>17</sup> В славянской мифо-ритуальной традиции слова, этимологически связанные с авест *gādā* или др-инд *gāthā* 'песнь (в ритуале)', 'речь' и т п , также отсылают, по сути дела, к теме священного Речь идет прежде всего о праслав \**gatati* и \**gadati* (ср соответственно \**gatātę*, \**gadātę*, русск *загадка* и т п , см ЭССЯ 6, 1979, 77, 105), обозначающих ритуальное гадание, загадывание загадок, предсказание, ворожение, обычно приуроченное, как показывают этнографические и фольклорные данные, к основному годовому празднику, на стыке Старого и Нового года Как известно, сам праздник у славян нередко обозначался элементом \**zvet-*, и особенно это относится именно к основному годовому празднику (ср рус *святки Святой день* и т п ), когда, в частности, возжигается "святой огонь" и используется "святая вода" (свяченная вода и т п ) Главный смысл подобного праздника (\**zvet-*) — в освящении (\**svetiti*) Нового года и соответствующему ему нового Космоса, возрастающего в своей силе и цельности Новый Год Космос "освящается" по мере получения ответов на вопросы (в загадках и гаданиях) В авестийской традиции номенклатура предусматривает роль задающего "святые" вопросы (*zrāto* -*frasan*) и, следовательно, тем самым категорию вопросов во время ритуалов, которые обозначаются как "святые" Сама вопросо-ответная процедура обрамляет "святую беседу"

<sup>18</sup> Ср статью второго К этимологии слова \**mysis* // Этимология М, 1963, 5—13

<sup>19</sup> См Schmitt R Dichtung und Dichtersprache indogermanischer Zeit Wiesbaden, 1967 42—43, 192 и др — Характерен набор значений др-греч *μένος* — 'сила', 'жизненная сила' 'жизнь', 'гнев', 'ярость', 'душа', 'мысль' и т п Фактически о священном (уделяемом людям как "Божий дар") неистовстве (*μανία*) говорит Сократ в платоновском "Федре" τὰ μέντοι τῶν ἀγαθῶν ἡμῖν γίγνεται διὰ μανίας 'величайшие для нас блага возникают от неистовства' (244a), ср далее об одержимости и неистовстве (κατοκωχῇ τε καὶ μανίᾳ)

окхватывающих душу поэта и заставляющих его выражать восторг в слове, в песнопениях и т п , почитающихся священными

<sup>20</sup> См Фрейман А А Согдийские документы с горы Муг Вып I Описанные, публикации и исследования документов горы Муг Л , 1962, 77

<sup>21</sup> См Богоявленов М Н . Смирнова О И Согдийские документы с горы Муг Вып III Хозяйственные документы Чтение, перевод и комментарии Л , 1963, 60, 115

<sup>22</sup> См Лившиц В А Согдийские документы с горы Муг Вып II Юридические документы и письма Чтение, перевод и комментарии Л , 1962, 47, 194

<sup>23</sup> Рефлекс слова "саятой" сохраняется и в согдийском назывании 29-го дня месяца — *tigrpī rwē* (*rwc*) *tigrpī rwē* (*rwc*) сп туб *tigrpī rwē* гту унгти *rn̄b krc'kk* "[в] день *tigrpī rwē* израсходовано пять морок" (45 Б2, строка 1; см Фрейман А А Указ соч , 1962, 77, 79). *tu* *буг* 'үнгтирук' *энк* *квзур* 20+10+1 *вши* туб *tigrpī rwē* 'Получил 'үнгтирук от *квзур*-а 31 шкуру в день *tigrpī-rwē*' (А 4 /10), см Богоявленов М Н . Смирнова О И Указ соч , 1963, 60, 123,ср Б2 (!)) Это название, засвидетельствованное и в других языках (ср хорезм *tigrpī*, *tigrpī/mrsbdn*, сп -перс *Māraspānd*), восходит к авест *Mātvarə Spāntah* <*\*Māndrāhyā spāntahya*'саятой мысли (слова) /день/ ', см Лившиц В А "Зороастрийский" календарь // Бикерман Э Хроинология древнего мира Ближний Восток и античность М , 1975, 327, Фрейман А А Указ соч , 1962, 79 Характерно опять повторяющееся сочетание *spānta-* & *māndra-* (*man-*)

<sup>24</sup> См Sachau E Chronologie orientalischer Völker von Alberuni Leipzig, 1878, 47

<sup>25</sup> См Богоявленов М Н Хорезмийские календарные глагоси в "Хронологии" Бируин // ВЯ, 1985, N 1, 33

<sup>26</sup> См Абурейхан Бируни Избранные произведения Т 1 (Памятники минувших поколений) Ташкент, 1957

<sup>27</sup> Ср единство происхождение слов \**tm̄drъ* 'мудрый' и \**tm̄dē* 'testicula', подтверждаемое целям рядом свидетельств "мифопоэтической" физиологии о едином носителе (гомотипии) ментального и производительного начал (мозг и сперма) См Luria S Zur Etymologie des russischen Wortes мудрый ('Weise') // Studii și cercetări lingvistice 1960, XI, N 3 (этот взгляд разделял и Р О Якобсон)

<sup>28</sup> Можно напомнить и о другой параллели в этой области, также указанной Р О Якобсоном авест *Arādī Sūrā Anāhītā* и рус Мать-сыра-Земля как обрэзы женского плодородия (жндкая, "сырая" субстанция, сп *Sūrā* сыра < \**sūrā*)

<sup>29</sup> Особая категория случаев связана с указанием всех трех миров буддийской космологической системы Ср *usatāśandā haribīśā draya* 'все три мира' ("Сказание о Бхадре" 11, 163; "Кинг Замбасты" 2, 163, 4, 1, 5,63 и др )

<sup>30</sup> В свете приведенных примеров весьма показательно санскритское слово *sarvavīśā*, употребляющееся в значении 'весь (целый) мир' Кстати, и *vīśva-* (букв — 'весь'), когда оно выступает как существительное среднего рода, обозначает вселенную

<sup>31</sup> В другом месте было показано генетическое тождество слов \**v̄zъ* *mirъ* и авест *tīdga-* & *vīspa-* (ср *mirō vīspō mazdayasnaŋt* Yt 10, 120), сп там же о Мире как объединителе людей в мир, социальную структуру Об идеальном состоянии, предполагающем заполненность мира добрыми людьми, см неоднократно в "Кинге Замбасты", сп , напр *usatāśandā haribīśā hvam'dyau jsa śśāryau hambadi tīpūa| rīpāudyaū ssadyau hva'ndyaū jsa ci baśdye jsa paθihī* (22, 122) 'The whole world will then be full of good men, meritorious, faithful men, who have restrained from evil'

<sup>32</sup> При ссылках на примеры из сакских текстов использовались следующие источники Konav S Primer of Khotanese Saka // NTS 1949, Bd XV, Dresden M J The Jātakastava or "Praise of the Buddha's Former Birth" // Indo-Scythian Texts Philadelphia, 1955. Сказание о Бхадре (Новые листы сакской рукописи "Е") Факсимile текста Транскрипция, перевод, предисловие, вступительная статья, глоссарий и приложение В С Воробьев-Десятовского и М И Воробьевой-Десятовской М , 1965, Bailey H W Prolexis to the Book of Zambasta // Indo-Scythian Studies Being Khotanese Texts Vol 6 Cambridge, 1967 Idem Dictionary of Khotan Saka Cambridge, 1979, Emmerick R E The Book of Zambasta L , 1968 и др

<sup>33</sup> См Marquart J Untersuchungen zur Geschichte von Eran // Philologus 1905, N 10 Supplement

<sup>34</sup> См Абаев В И Осетинский язык и фольклор I М , Л , 1949. 158, Он же Историко-этимологический словарь осетинского языка Т I А—К' М , Л , 1958, 210, Он же Скифо-сарматские наречия // Основы иранского языкоznания Древне-иранские языки М , 1979 303—304

<sup>33</sup> Имя *Аұзәндәг* возможно, дает некоторые основания и для дальнейших поисков в этом направлении. Как известно, пчела и пчелиный рой в разных традициях (в частности и даже в особенности, в ряде кавказских) называются "святыми", "священными" или трактуются как святые помощники (посланики, слуги и т.п.) божественных персонажей, их покровителей. См. Топоров В.Н. объяснению некоторых славянских слов мифологического характера в связи с возможными древними ближневосточными параллелями // Славянское и balkанское языкознание. Проблемы интерференции и языковых контактов. М., 1975, 22 и сл. В этом контексте уместно поставить вопрос о том, не отражается ли исконным образом в осет. *æwægæn* 'пчелиный рой' (ср. *æwæz-*) слово *æwæm(d)* 'святой', 'священный'. Это допущение может не вступать в противоречие с обычной трактовкой слова — из *\*vabza-na* от *\*vabza-* 'пчела', 'оса'. См. Абаев В.И. Историко-этимологический словарь. 1, 210.

<sup>34</sup> О Слове, ставшем плотью, о Боге-Слове, ср. *kai* δ *λόγος* ἦν πρὸς τὸν Θεόν, *kai* Θεός ἦν δ *λόγος* Ио 1, 1, *Kai* δ *λόγος* σάρξ ἤγειτο Ио 1, 14.

<sup>35</sup> В связи с отмеченным выше типом авест. *zrāpta*- & *taθvra-* (*-tan-*) показательны параллельные случаи, когда в этом сочетании *zrāpta* заменяется на *vāk-* 'слово', 'речь', 'глас' (*vak-* 'говорить'), чем отчасти подтверждается сближение значений святого и слова — *zrāpta* и *vāk-*. Ср. прежде всего авест. Nom prort *Məθravāka-* (Yt 13, 105, 115) при наличии авест. *vaoēdāt* *taθvrat* и вед. *mántram vacem*, *mántram ukthyāt*, дающих основание для реконструкции индо-иран. \*vāc- (\*vāk-) & \*mantra- (как и \*mantra- & \*vāc/\*vāk/), которое уместно сопоставить с *\*bhānta-* & *\*mantra-*. См. Mayrhofer III, 774, *Idem* Zum Namengut des Avesta. Wien, 1977, 20 и др.

<sup>36</sup> См. Абаев В.И. Осетинский язык и фольклор 1, 185—186. Он же Скифо-сарматские наречия, 306—307.

<sup>37</sup> См. Абаев В.И. Историко-этимологический словарь осетинского языка Т II L—R М., Л., 1973, 380—381. \*gra-su-

<sup>38</sup> Нет полной уверенности в том, как нужно исторически объяснять ряд названий земли, почвы, пыли, праха, песка и т.п. в памирских языках, но они, несомненно, должны привлечь внимание исследователей в связи с поиском других возможных рефлексов др.-иран. \**ȝwant-* (авест. *zrāpta-* и т.п.) Речь идет о таких примерах, как изг *ȝat*, шутни *sit*, рушан, *xuf sit*, сырки *sit*, возможно, сюда же вахан *ȝit* 'отель (на реке)' (= 'песок'), барт *ȝib* (ср. *ȝib*) 'песок' и др. См. Эдельман Д.И. Язгулья́мско-руссский словарь. М., 1971, 250; Зарубин И.И. Шутганские тексты и словарь. М., Л., 1960, 230; Соколова В.С. Рушанские и хуфские тексты и словарь. М., Л., 1959, 249; Она же Бартангские тексты и словарь. М., 1960, 156; Пахалина Т.Н. Сарыкольско-русский словарь. М., 1971, 156. Грюнберг А.Л. Стеблин-Каменский И.М. Языки Восточного Гиндукуша. Ваханский язык. Тексты, словарь, грамматический справочник. М., 1976, 466 и др. Допускается возможность связи этих слов с и -e \**ȝei-* \**ȝi-* 'темный', 'серый' (ср. авест. *ȝyāna-*), что, как показано будет ниже, видимо, не исключает опосредованной связи и с \**ȝyemf-to-*).

<sup>39</sup> См. Poucha P. Institutiones Linguae Tochariae, Pars I Thesaurus linguae tochariae dialecti A Pr., 1955, 62—63, van Windekkens A.J. Le Tokharien confronté avec les autres langues indo-européennes Vol I Louvain, 1976, 196—197, 247, 248, ср. уже *Idem* Lexique étymologique des dialectes tokhariens Louvain, 1941, а также статьи ван Виндекенса // Orbis 1969, т. 18, 498, 1970, т. 19, 110 сл., 118, 121, 430 сл. Предложения связывать тох. *A kāsu* с *kāwālē* 'красивый', тох. *B kāwo* 'желание', 'жадность' (Pedersen H. Tocharisch vom Gesichtspunkt der indoeuropäischen Sprachvergleichung. København, 1941, 109) или тох. *B kwa(m)j-* с др.-греч. *θενεος* 'изобилующий', 'полный' (Van Windekkens A.J. // Orbis 1962, т. 11, 181) должны быть отвергнуты — Слово образует суффиктивную парадигму Nom Sg masc *karise* [*kāsi*]. Obl. *krent* [*kraṇti*] *kräfcat*, Gen. *kraῆsepi* [*kraṇtiāp*], Nom Pl *kräfce* [*kraṇti*] и т.п., см. Krause W. Thamas W. Tocharisches Elementarbuch Bd 1 Grammatik Heidelberg, 1960, 154 К значению 'твёрдый', 'крепкий' из 'хороший' в слове из тохарского В указывают аналогичную семантическую эволюцию в связи с лат. *batis* и др. *den* можно было бы привести и другие подобные примеры.

<sup>40</sup> Ср. также *cam* *kräfcat* *wrasamant* 67b4, *cas* *kräfcat* *wrasamanta* 79a6, *kratsa* *wrasan* 105a1 и т.п.

<sup>41</sup> Понятие святого человека передавалось, впрочем, заимствованным словом, ср. тох. *A risek* 'homo sanctus', тох. *B rṣāke* (из др.-инд. *rṣi-* 'риши', 'мудрец' с тохарским суффиксом *-ak/e/*), ср. также *risakem* Abj poss., *risakene* 'святость'

<sup>42</sup> См. Poucha P. Institutiones . 91, 254

<sup>43</sup> Эти тохарские примеры возвращают к разобранному выше сочетанию с значением

- 'святое делать', ср о "деланни" (возжигани) священного огня и ритуале как "святое (священное) действии"
- <sup>42</sup> Обращает на себя внимание и сочетание *kāsu* со словом *israssūne* которое обозначает особую активность, деятельность, энергию Ср, напр *latuō kāsu israssūne pūkam prisc-cato li palskam* (*Punyavanta-Jātaka* N 1, 3) 'оттого благая деятельность — лучшая среди всего, по моему мнению'
- <sup>43</sup> Ср также *ardampāt-si kāswone 66al* 'bonitas, virtus figurae (staturae)'
- <sup>44</sup> См *Kaiser A The Influence of Christianity on the Vocabulary of Old English Poetry* Urbans Illinois, 1919
- <sup>45</sup> Обзор точек зрения см *Feist*, 277 (ср дополненное новое издание 1986 г), Holthausen, 1934, с v, *Idem Wörterbuch des Altwestnordischen* Göttingen, 1948, с v, *Vries* 1962, 268, 1977, 268 и др Харктерно, впрочем, заключение З Фейста ("Etymologie unsicher") и Я де Фриза ("Etymologie umstritten")
- <sup>46</sup> Ср соответствующие германизмы в финских языках, ср фин *kansa* 'народ', карел *kanka* *suuvaus* (Math 13, 54), венг *kanz* 'семья', эст *kāz* *kāza* 'товарищ', 'супруга' и др, ср лат *gazze, kāz* 'общество', ливск *kāz-gānd* 'свадьба' и др В свою очередь из финноязычного источника были заимствованы лтш *kāzas* 'свадьба' и единичное лит *kozos* 'свадьба' (ср LKŽ 6, 1962, 392), ср *svetas kazas* 'святая свадьба' или *kāzas svīnēt* 'праздновать свадьбу' (ср *Mühlenbach* II, 206), где исходный смысл обозначения свадьбы ('святой', ср \**k'yeñ-to*) как бы восстанавливается в сочетающихся с *kāzas* словах (*svēt*, *svīnēt* и т п)
- <sup>47</sup> См *Vries J de Altgermanische Religionsgeschichte* Bd I B, 1956, 487 и др
- <sup>48</sup> См *Trier J — Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 1942, Bd 66, 234
- <sup>49</sup> См *Guntert H Der arische Weltkönig in Heiland* Halle, 1923, 144—145 и отчасти статью Кроме в "Festschrift für Mogk", 515—516 Иное отнесение *hansa* ('группа воинов', подобно описанному Тацтом (*Germania*, 13—14) обществом молодых людей /comitatus/) предполагается в книге *Benveniste E Vocabulaire des institutions*, Livre I, section II, ch 5 (здесь же о герм *ghilda*, гот *gild*, также обнаруживающих "ритуальные" смыслы, ср др -в-нем *gelt* 'жертвоприношение', но и 'плата', *gotekelt* 'Gottesdienst' и т п)
- <sup>50</sup> См *Rooth E Altgermanische Wortstudien* Halle 1926, 168
- <sup>51</sup> Ср новое дополненное издание 1986 г — *Feist* H 42 (S 11), где *hansa* выводится из н-е \**k'enz-*, о торжественной манере произношения (ср лат *cēpēzō*, влб *thet* и т п)
- <sup>52</sup> Ср *Сталы засцілайце, кубкі налівайце,| Кубкі налівайце, гасцей сазывайце | — А* — *А* стали засланы, кубкі наліваны,| Кубкі наліваны, госці сазваны, см Восенськія італочныя песні Минск, 1981, 420 (N 170) и т п
- <sup>53</sup> См *Rousche P Institutions*, 116—117, ср также *van Windeken A J Le tokharien confronté*, с v
- <sup>54</sup> Вместе с тем для поэта, для жрецов, ведающего словесной частью ритуала, слово н есть дело, в составление слов, сочинение, поэзия — деяния, о чём свидетельствует и др -греч обозначение поэта и поэтин, ср также ср-ирл *creith* 'поэзия' (< \**k'ērto*), хмпр *prydidd* 'поэт' *prydū* 'сочинять' и др, от того же глагола н-е \**k'ēr-*
- <sup>55</sup> Ср далее ст -швед *hinna, hanna* 'добывать', 'достигать', др -англ *hif* 'добыча', др -в-нем *heri-hunta* 'военная добыча' и т п
- <sup>56</sup> См *Mezger F Got hunsl, p 'Opfer' // KZ* 1960, Bd 76, 303—304
- <sup>57</sup> Впрочем, согласно другой точке зрения, эти слова также восходят к н-е \**k'yeñ-i*- (ср *Rooth E // BGDSL* 1925, Bd 49, II и сл и др, 118—119, *Feist*, 161)
- <sup>58</sup> Следовательно, при этих условиях мыслим формула "основного" действия жертвы, которая выступала бы как своего рода *figuris etymologica*, -и-е \**k'yeñ-* (Nom) & \**k'yeñ-/\*k'yei-* (Vb) 'жертва' возрастает (набухает), герм \**hunsl* & \**hun-*, тоже и т п
- <sup>59</sup> Ср *jabai nu bairais albr þein du hunslastada* Mth V, 23, *aflset jalnar þo giba þeina in andwairþja hunslastadis* Mth V, 24 'Оставь там дар твой пред жертвеником', *standans af raihswon hunslasiadis þwmiamins* Luc I, 11, *niu þat matjandans hunsla gamainjandans hunslastada sind?* Korinth I, X 18
- <sup>60</sup> См *Lacy A F Gothic weih, airkn and the Germanic Notion of 'Holy' // The Journal of Indo-European Studies* 1979, vol 7, 287—296 и др
- <sup>61</sup> Ср сходно *gasaljands sik faur uns hunsl* (*Skeireins* 1, 5)
- <sup>62</sup> См *Hoops J Reallexikon der germanischen Altertumskunde* Bd 1—4 Strassburg, 1911—1919, с v *Höfler O Germanisches Sakralkönigtum I* Munster, Köln, 1952, 259 нсл, *Vries J de Altgermanische Religionsgeschichte*, Beck I *Studien zur Erscheinungsform des heidnischen*

- Opfers nach altnordischen Quellen München 1967, *Dävel K* Germanische Opfer und Opferriten im Spiegel altnordischer Kultworte // Vorgeschichtliche Heiligtümer und Opferplätze in Mittel- und Nordeuropa Hrsg von H Jankuhn Göttingen, 1970, 219—239 и др.
- <sup>67</sup> К мотиву жертвы (жертвоприношения) как сакрального деласр лат *operāri* 'работать', 'трудиться' (ср *opus opera*), но и 'священодействовать', 'совершать жертвоприношения' (*deo Tibull*),ср *operāri sacrī* 'совершать священные обряды' у Горация, не говоря о заимствованиях из латинского — и nem *Opfer* швед, дат *offer* англ *offering* и тд (как обозначение жертвы)
- <sup>68</sup> Ср также *Buck C D A Dictionary of Selected Synonyms in the Principal Indo-European Languages* Chicago — London, 1949, 1467—1469
- <sup>69</sup> См *Höfler O* Op cit , 259
- <sup>70</sup> Ср у Шекспира *Cut off even in the blossoms of my sin | Unhouseled disappointed unaneled* (Hamlet, Act I, Scene V, 77)
- <sup>71</sup> Др-исл *hūsl* обычно рассматривается как заимствование из др-англ, но др-швед рунич *hosll* и некоторые другие связанные с ним примеры дают возможность восстановления фрагментов истории слов этого корня и в скандинавских языках Более того, при рассмотрении заимствований существенно различать значения, связанные с 'христианизированной' концепцией причаснени-сахаристии, и старые "языческие" значения, восходящие к архаичной концепции жертвы и теснейшей связи с нею коллектива людей, участвующих в жертвоприношении
- <sup>72</sup> К органической связи идей жертвы и святости см *Girard R* La violence et le sacré Р , 1972, *Idem Le bouc émissaire* Р , 1982 и др
- <sup>73</sup> Вызывающееся иногда мнение о заимствовании этого прусского слова из славянского скорее всего ошибочно
- <sup>74</sup> Среди значений этого латышского слова ('благословение', 'благодать', 'блаженство', 'святость') есть и процветание', ср *zvēlībīta gauzībīta nāc pa luogu istabā!* BW 1416 'прочтывательце, питательность, иди через окно в комнату'
- <sup>75</sup> Параллели типа лит *žventastis* ( слав \**svētoſtъ*, польск *świętoſć*), лтш *svētki* ( рус святки) и т п должны рассматриваться, конечно, в ином плане, поскольку эти балтийские слова или заимствованы из славянских языков, или построены под алиянием соответствующих славянских словообразовательных моделей
- <sup>76</sup> Иногда *svēt-* и *svīn-* сочетаются не только в пределах одной фразы, но и одного слова, как бы актуализируя друг друга и тем самым усиливая общую идею слова, ср лтш *svētisvinība, svētisvinīgs*
- <sup>77</sup> Ср также *ap-, at-, pa-žvēsti* (напр, у Шириада *poświecam na kapłaniſtwu - paſzwiſtibū kunięg, paſzwyſtas, paſzwiſtas paſzwyſtitama, paſzwiſtama /*3,268; 3,331, 3,334, 4,184, 5, 228) — при *szwyrnicia* 1,177, 3,429; *szwinciamas* 1,93, *szwynciamas* 1,93, 3,377; 3,430; *szwystas* 3,429, 3,483, *szwisty* 3,326; *szwesta* 1,39) См *Pirmasis lietuvių kalbos žodynas Konstantinas Širydas Dictionarium trium linguarum* Vilnius, 1979, ср также Fraenkel, 1041—1042 На основе *žvēsti* (<\**žvent-je/o-*) построен ряд других слов — *žvētinis* 'святой', 'освященный', *žvēstinas* 'подлежащий празднованию, освящению', *žvēstas* (вост-лит, тверечск *žvīstā galvā* 'освященная голова'), (*pa-)žvēstas pažvēstūvēs* 'праздник посвящения' и т п, ср также у Ширвина *szwytiniš* 3,106, *paszwistine* 4,184, *paszwystitine* 3,268, *paszwystojuis* 3,334
- <sup>78</sup> Ср лит *Šventarūsis* 'Священное Писание' (ср лтш *Svētie Rakstai*), *žventamis* 'святой дом', 'храм', 'сокнина', *žvejivagis* 'святогорец' (ср лтш *svētuma /ap/qānīlājs*), -*ysė* 'святотатство', 'кощунство', *žveitabandis* 'святоша', 'ханжа' и т п, лтш *svētbilde*, 'образ', 'икона', *žvēbūjiba* 'благоговение', *žvētmiesas* 'моши' (ср *svētās relikvijas*), *svētmielasis* 'святое причастие и т п
- <sup>79</sup> Элемент со значением 'святой' в названии дягиля — лит *žveitagaržvē* (ср *garžvā* 'сныть', *Aegopodium podagraria /gaſtīvē garžvās/*, 'голень' и т п) — мотивируется разными свойствами этого растения По крайней мере, можно думать об особой роли многолистности дягиля, о его даажды-триждыперистых листьях со аздутиными (набухшими, см выше о семантике и -е \**k'uz-en-i-*), мешкоандидыми влагалищами (эти раздутье алагалища, охатывающие в лице мешка основание стоящего над ним междуузлинья во время дождя наполняются влагой), о мягкопушистых лучах зонтика и цветоножках, о белых цветках, дудкообразном сильном стебле (см *Neyshadit M* Определитель растений средней полосы Европейской части СССР М , 1963, 419), наконец, о тонизирующих свойствах дягиля, используемых в медицине, особенно широко в народной Во всяком случае и русское название этого растения связывается с дјагил 'здо-

ровый', 'сильный', 'крепкий' и т п., дѣгнуть 'поправляться' улучшаться' (ср. "/арх/английский" компонент в латинских названиях дигити — к лит. *žventi*) Сходные семантические мотивировки отмечаются при обозначении ряда других растений этого типа — тысячелистника (*Achillea millefolium*, он же *деревей*, ср. и -е \**der-y*/\**dor-y* 'крепость, сила' и т п.), спорыша (*Polygonum aviculare*) и др. Спорыш своим названием связан с корнем \**sprot-* 'обильный', 'плодовитый', в известной степени синонимичным элементу \**zvēl-*. Наконец, стоит обратить внимание и на то, что в белорусских колядках отмечается персонифицированный образ растительного плодородия *Спарыш* (Спорыш) который в одних и тех же контекстах чередуется с Богом и Раи и нередко определяемыми эпитетом *святой* (отсюда возможная реконструкция \**zvētъ/jь/* & *Sporybъ*, где оба члена подчеркивают, по сути дела, одну и ту же семантическую идею) — В этом контексте привлекает к себе внимание еще одно ботаническое название — дит *žvēndras žvēndré* (*žvēndrai žvēndrēs*) обозначающие род камыша, тростник, широколистый рогоз Эти слова, испытывающие притяжение к другому обозначению тростника *nēndré*, восходят к и -е \**k'ylēn-dh-ro-* связываемому с названиями соответствующих растений (Pokorný, 631), ср. лат *combretem juncus, maximus*, ирл *cúinneog* '*Angelica silvestris*', т е тот же дягиль (см. *Lidén E // Festschrift S Bugge 1892, 94—96, Marsigliander C Hibernica // ZfcelPh 1910, Bd 7, 359 и др.), др.-ирл *contrán* то же К и -е \**k'ylēn-dh-nā* восходят др.-исл *hvōnn* '*Angelica silvestris*', '*Engelwurz*' (<прасев \**hvānnō*), ср.-ирл *hvōnn*, фарер *hvōnn* норв *kvann*, швед *kvann (-a -e)*, ср. лапп *fadno* (из герм -скайд), также аллем.-швейц *Wannebobel* 'атум маскулатум' (Vries 1977, 274), вполне отражен источник в датск и фарер *quander* 'дягиль'. Эти названия цепны в двух отношениях с одной стороны, они отсылают к идеи "святого" растения (ср. лит. *žvētagarvę*) и содержат мотивировки этой "святости", с другой, они фиксируют и -е корень, несомненно связанный с \**k'ylēn-to-*, но имеющий отличающиеся признаки (-dh-, -ro-, -na-, вокализм -o-) Тем самым и -е \**k'ylēn-* обретает важные черты своей истории, а его семантика, легшая в основу идекс святости, становится более разработанной и глубокой О лите *žvēndras* и под см *Fraenkel* 1041 Уместно поставить вопрос о возможной связи с лит *žvēndras* и другими словами, восходящими к и -е \**k'ylēn-dh-ro-* некоторых иранских ботанических обозначений типа вахан *spandr* 'тармала' (*Peganum harmala*) Это растение принадлежит, несомненно, к числу сакрально отмеченных его бросают в огонь в обряде, направленном против диков, джиннов, парн, она используется как благовоние и целебное средство в Средней Азии и Афганистане, из внешних особенностей спандра (иногда его называют дикой рутой) характерны его корни, напоминающие круглые хлебцы (ср. идею набухания, роста в и -е \**k'ylēn-to-*), см *Грюнберг А.Л. Стеблин-Каменский И М Указ соч, 248, 250, 451 Ср также тадж *sipand* язг *spāndāñ*, название дикорастущих горных низких "подушек" с круглыми красноватыми плодами-коробочками; семена используются в народной медицине (Эдельман Д И Указ соч, 245) Впрочем, можно думать, видимо, и о связи этих названий с иранскими глаголами в значении наполнять' (из \**isparan->span-*), ср., язг *s(a)rpan-*, вахан *syrt- spat-* (также *spond*), сарык *spon spond* и др.**

<sup>60</sup> См статью автора *Vilnius, Vilno* Вильна город и миф // Балтославянские языковые контакты М , 1980, 16—40

<sup>61</sup> В этом случае не имеет особого значения даже предположение о фантомности этого имени, которое могло возникнуть вторично на основе названия урочища, расположенного в Вильне, в месте впадения Вильни в Вилию (ср. топонимы *Šventrāgis*. Мариямп р-н *Šventragalė* Кельмск р-н и др.)

<sup>62</sup> См *Trautmann R Die altpreußischen Personennamen* Göttingen, 1925, 102

<sup>63</sup> Ср *fluvium fluentiam* 1276 в Гданьском Повисленьс (*Skiente Swenia* и т п.), см *Górnowicz H Toponimia Powiśla Gdańskiego Gdańsk*, 1980, 267—268, *Brocki Z Baltico-Slavica Huberto Gurnovičiaus toponimiouose darbuose // Baltistica* 1978 XIV (2), 132 и др

<sup>64</sup> В более широком контексте сюда же относятся *Švēndra Švendrēlis Švendrine Švendris -ys Švendrūkas* (ср и *Švēdežeris*)

<sup>65</sup> См *Kiparski V Die Kurenfrage* Helsinki 1939, 172

<sup>66</sup> См *Gerulitis G Die ältpreußischen Ortsnamen Berlin—Leipzig* 1922, 178—180, *Lietuvos upių ir ežerų vardynas* Vilnius 1963, 169—170 *Lietuvos TSR administracinių teritorijos suskirstymo žinynas II* Vilnius, 1976 311, *Vanagas A Lietuvos hidronimų daryba* Vilnius 1970 50 62 68—69 73 89 114, 116—117 172, 178, 194, 247 249—252 256, 265, 270 *Idem Lietuvių hidronimų etimologinis žodynas* Vilnius 1981, 337—338 *Būga K Rinktiniai*

- Raštai I Vilnius, 1958, 487. Топоров В.Н. К вопросу о топонимических соответствиях на балтийских территориях и к западу от Вислы // Baltistica 1966, I(2), 108 и др
- <sup>17</sup> См Brocki Z Op cit., 132 и др
- <sup>18</sup> Ср и -е \*k̥wei-d- др -ннд *švindare* 'сняет' 'блестит' (Dhātup), др -греч Πίνδος названне горы ('сняющая'), гот *hvīts* др -исл *hvíðr* др -в -нем (*h)wiz* 'белый', нем *weiß* и др. Вероятно, балтийские и славянские языки сохранили и такие формы этого элемента, которые избежали "сатемизаций" (ср лтш *kvitēt* 'блестеть', 'мерцать сиянием', слав \**kvistil*, \**kvitъ* ст -чеш *kvíti*, *kviti*, *květi* ст -слав процвести -цветъ, рус цветсти, цвет и т п). Разумеется, и они должны быть учтены в более широкой картине. Между прочим, ср связь мотивов цветения и святости в старых текстах (святость про-цвела) и т п
- <sup>19</sup> В этом контексте цветов спектра показательно место зеленого цвета (λ = 520 нм) — исподвольно перед цветами, передающими идею святости ("предсвятость" как потенция роста, молодости, жизненной силы)
- <sup>20</sup> Важность визуально-оптического кода святости объясняется не самим фактом наличия этого кода и возможностью строить с его помощью новые сообщения, но онтологичностью цвета как формы и сути святости. Характерный пример противоположного типа — наличие у того же и -е корня \**k̥wei-* "акустических" употреблений при отсутствии всякой связи с идеей святости, ср, напр., германские примеры в основном с идеей энергичного, бурного, нарастающего (во всяком случае не —нейтрального) звуконепускания — 'громко, бурно кричать', 'хочотать', 'ржать', 'волнить', 'тудеть', 'свистать' (ср и слав \**svistati*, лтш *žūyklti*), 'ужаживать', 'шипеть' и т д. вплоть до 'шептать', ср исл *hvīa*, швед диал *hwīja*, ср -в -нем *wihe-n*, *wihe-ren*, др -в -нем (*h)waijōn*, нем *weihen*, др -исл *hvīna*, *hvīnr*, др -англ *hwīnan*, *hwīnsian*, др -в -нем *wiñisōn*, нем *wiñseln* др -исл *hvīskra*, *hvīsla* др -англ *cettan*, *hwīstīlan* др -в -нем (*h)wīspalón* и др (Pokorný I 628)
- <sup>21</sup> Однако элемент *zvēt-* входит и в довольно обширный словарь "негативных" терминов, обозначающих нарушение (преступление) святости — *святохульство, святоукунство, святотатство, святоборство, святоотступничество, святоненавистничество, святогонство* и т п
- <sup>22</sup> Ср рус (зап) святый мел, "освящаемый по стар обычая в креценский сочельник; крестьяне ставят им кресты на дверях, а остаток сберегают как лекарство" (Даль 34, 96) и т п
- <sup>23</sup> Кстати, нет серьезных оснований, во-первых, отделять лежащий в основе этого компонента корень \**deik-* ( \**deik-*) от и -е \**deik-* II (см Pokorný I, 1128—1129) лтш *veikti* 'делать', 'работать', *veikus* 'скорый', гот *weihan* 'побеждать', лат *vincō (victum)*, др -ицл *fichid* и т п, а во-вторых, и -е \**deik-* II от \**deik-* I 'аусsondern' (по определению Покорного), поскольку \**deik-* I предполагает обособление, выделение именно как результат возрастания, вы- и перерастания, сильного и энергичного движения по преодолению средне-нейтрального уровня. Если это верно, то в общий и -е корень \**deik-* (I, II) естественно включаются не только др -ннд *vinākti*, *vivekti*, авест *ava-vaēk-* и т п, но и обозначения жертвы и освящения, точнее — жертвы как объекта, который становится освященным по условию, ср лат *victima* 'жертва', 'жертвеннное животное' и гот *weihs* 'святой', др -сакс *wiħ-*, др -в -нем *wiħ(i)*, нем *weiħ(en)*, ср также др -исл *vē-* 'святилище', 'храм', др -англ *weōn* *wig* 'божественное изображение' и т п
- <sup>24</sup> Тем не менее, и в этом акте прослеживаются важные с точки зрения избранный здесь темы моменты, из которых придется обозначить лишь два \**bodīzv-dorv* 'будь здоров!', 'здравству!', отсылающее не только к идее крепости-силы, но и благого возрастаия, объединяющего человека, таким образом приветствующего, и растущее дерево (\**derv-o* < и -е \**der-ū* \**dor-ū*), целование (при встрече и прощании) как выражение желания другому быть целым, цельным, здоровым (слав \**ceļīb* восходит к и -е \**koīl-* с которым связаны не только обозначение здоровья, но и святости, ср нем *heil* *Heil* *heilig* и др), ср христосоваться 'целоваться' в ряду других примеров использования этого имени в апеллятивной лексике (христобушка 'милый', 'сердечный', 'болезни', 'дорогой мой' Даль христорадничать и т п)
- <sup>25</sup> Примеры подобного типа легко могут быть умножены (их анализу предполагается посвятить особую работу) Здесь стоит назвать два комплекса, каждый из которых по-своему соотносится с идеей святости 1) мир как 'земля', 'космос' и как 'покой', 'тишина', 'благодатное состояние любви и дружбы', с одной стороны, и мир как 'космос' (макромир) и как 'община' (микромир), с другой. 2) правый — право — правда — справедливость как термины ориентации (от пространственной до нравственной сферы)

<sup>96</sup> Ср. слово \*vētra (как обозначение религии), в конечном счете соотносимое с идеей правильного (благого) выбора между добром и злом, ср. др.-инд. *vr̥ṇāti* 'выбирает', *vāra* 'сокровище'/'собственность', 'благо', но и 'выбор'

<sup>97</sup> Не всегда обращают внимание на то, что эта "пан-сакральность" ("всесвятость") по сути дела ограничивает (или даже снимает) оппозиции Неба и Земли, божественного и человеческого, святого и профанического Небо как бы сходит на землю, и человек становится уже не просто образом, подобием и творением Бога, но как бы его воплощением, носителем божественных энергий (хотя бы в потенции и в идеале), ср. исторически известные соблазны этого рода в истории христианства на Руси ("человекобожие")

<sup>98</sup> Нужно заметить, что монолитность семиотики слов \*svēt- иногда нарушается, хотя бы на поверхностном уровне. Примером может служить хвактерное отклонение в значении некоторых слов этого корня в западном ареале южнославянских языков (при том, что сохраняется и обычное значение, связанное со святостью). Речь идет о с.-хорв. *čvjetati* 'мести', 'отмщение', *osvjetiti* 'отомстить' (но и 'святить'), *svjetiti* 'мстить' (и 'святить'), словен. *osveta*, *osvetiti se* мвкед. *čvjetati*, *osvetti (se)* *čvjeti se* 'мстить' (при *čvjeti* 'святить') и т.п. Несомненно, что эти примеры отражают достаточно старое состояние, — паславянское и уже тем более дохристианское, языческое. В замечаниях О Н. Трубачева, сделанных по прочтению рукописи этой работы и с благодарностью учтыываемых здесь ее автором, допускается объяснение *čvjetati* как сложения с префиксом —\**ol-**svēta* (ср. \**ol-gokъ* = *in-fans*), т.е. как 'лишнение силы святости'. Это интересное соображение могло бы быть отчасти подкреплено примерами типа с.-хорв. *čvmažda* 'отмщение', *čvmažditi* 'отомстить' но вместе с тем эти же примеры могут пониматься как источник индукции, как образец, на который шло равнение. К тому же, нельзя забывать, что то же значение сохраняется в первообразном бесприставочном глаголе *čvjetiti*, и в этом случае использование бесприставочной формы в специализированном значении могло бы объясняться соображением дифференциации (от *čvjetiti* 'святить') Беря эти примеры в более широкой перспективе — языковой и мифоритуальной, — становится понята 'ной связь' идей святости и мести — мэды (ср. *ко се не освети, тај се не посвети*). С.-хорв. *čvjetati* обозначает не только месть, но и наказание, кару, высылание, а также защиту, оборону. В этом смысле *čvjetati* может пониматься как то, что подлежит освящению, в частности, и жертва, понимаемая как форма обмена (мера) между человеком и Богом, выкуп, мэда, награда. Принесение жертвы одновременно и наказание — кара, и возмещение (месть), дающее помощь (ср. рум. *osfinți* 'освящать' и 'оказывать помощь', 'занятьство', покров, защиту, освобождение (словари фиксируют и это значение в с.-хорв., к аранжировке значений см. Skok II, 574), и в обоих этих случаях — освящение (ср. \**moliti* как и 'освящать', и 'молить, -ся', 'совершать ритуал', и 'совершать жертвоприношение', 'убивать'). Иначе говоря, *čvjetati* и под в этом контексте скорее отсылает к использованию \**svēt-* в связи с жертвоприношением и к готск. *hinsi*, нежели к представлениям о мести в "кавказском" смысле, со всеми отрицательными коннотациями современного человека. То, что *čvjetati* все-таки и просто, а иногда и только 'месть', — результат профанизации смысла слова ('возмещение' — 'месть'), его "ухудшения", наметившегося разрыва с идеей священного

<sup>99</sup> Имя божество *Suentebieck* в не вполне ясном месте из Эбсдорфской легенды (XIV в.) — *fidem Christi reliquies idola sua profecti Hammon scilicet Suentebieck, Vitelubbe, Radegasti cum ceteris erexerunt* — нередко толкуют как \**Svento-býkъ*, см. *Niederle L Slovanské starozitnosti Život starých Slovanů* DII II, sv. I, Pr., 1916, 157 и др.

<sup>100</sup> Ср. многочисленные *Святые горы* в топонимике (реальной и мифологической). Об отношении к ним былинного имени *Святогор* см. особо

<sup>101</sup> Ср. название реки типа рус. *Святая* (или озера — *Святое*), *Святая река* и т.п.

<sup>102</sup> "Порожисть" праздника и есть обозначение этого выхода (освобождение) из профанического времени (*la durée profane*)

<sup>103</sup> Наряду с синтаксическими сочетаниями этого типа отмечены и примеры соответствующих сложных слов (ср. рус. *святодень*, *святочерь* и т.п.)

<sup>104</sup> Ср. оксюморонный образ *святой лжи* как парадокс непрямого пути к высокой правде

<sup>105</sup> Об одном таком случае "деградации" термина, точнее, разрыва связей с исходным кругом семантических мотивировок уместно сказать несколько слов. Речь идет о ряде славянских лексем, обычно не связываемых друг с другом и восходящих соответственно к н-с. \**dou-*-, \**dou-*-, \**dou-p-* ср. слов. \**juxa* 'кровь', 'похлебка', \**jut-* (\**justiti* ze 'помещаться на небольшом тесном пространстве'), \**jupъ* 'юный', 'молодой', см. ЭССЯ 8,

1981, 192—199. Нельзя отвергать связь между \*jūha, обозначающим, подобно др.-греч *ψύχρη*, "органическую" (с жизнью связанную) жидкость, и \*jūl-, непосредственным обозначением жизненной силы в ее воплощении — юноша, молодое и особенно мощное животное, растение (преимущественно высокородажное и составляющее основной продукт питания). Можно напомнить о коренной связи крови и жизненной силы, носителем которой она считается повсюду — от мифоэтических представлений о человеке и жизни до современной медицины. Но при принятии связи этих двух слов соединительным элементом считают значение "мешать", "смешивать", представленное, напр., в лит *jāvinti* или др.-инд. *uḍīti*. С этим утверждением в таком виде трудно согласиться (тем более, что др.-инд. *uḍīti* обозначает скорее связывание, со- объединение, усиление). Значение "мешать", "смешивать", несомненно, присутствует в ряде примеров (напр., в литовском), но оно вторично и должно рассматриваться как результат некой дегенерации. Исходным и основным смыслом глагола восходящего к и-е \*jēw- был идея умножения, количественного возрастания, усиления (те же, что непосредственно выражено в обозначении жизненной силы, вечной молодости — и-е \*jēw-) ср. др.-греч *σίφη*, лат *semitum* и т. п.), к совмещению значений этого круга и смешения ср. хотя бы нем. *vermischen* "смешивать" при *Menge* "множество" как результат смешения, суммирования и т. п. Но само смешение (или, точнее, связывание) представляет собой такое умножение состава целого, при котором оно укрепляется, усиливается, увеличивается. Именно эти значения и лежат в основе слов \*jūha, \*jūl-, \*jūla, которые в точности соответствуют и-е словам с корнем \*jēw- и таиними же расширениями, см. *Pokorný I*, 507—512. В особом разъяснении нуждается слово \*jūl-. Нужно думать, что предположение в нем значения, связанного с ограниченным (тесным, узким) пространством, воспринимаемым как состояние некой "неуютности", верно лиши применительно к отдельным конкретным случаям явно вторичного происхождения. Исходным же значением, определившим и дальнейшую эволюцию элемента \*jūl- ("деж-"), нужно считать "приблизище", "покров", "защита", "поддержка", "помощь", и как следствие всего этого — обретение "уята", как раз и обеспечиваемого "связыванием — соединением" и вытекающим из него усиливением (ср. др.-инд. *uḍīt-* "связывание", "объединение" *uḍīti* или лат *juvāre* "помогать", "поддерживать", но и "радоваться", "веселиться", к состоянию "уята", удовлетворенности). Анализ этих славянских лексем представляет интерес и потому, что в силу уже сказанного он приводит к установлению правдоподобной связи этих слов с авест. *yaōd-dāta-* как обозначением святости (как особой сакральной чистоты, с которой связано табу, см. выше) и такими словами, как авест. *yaōd* "здравье", "благо" (ср. У 46, 18, ср. *yaōd* & *dā-* "heilkraftig machen", *yaōdōdī-* ср.-парф. *yōd-dahr* "святой" и т. п.), др.-инд. *uḍas* "здравье", "счастье" (архаизм, употребляемый в формуле *sām yōd* или *sām ca yōd ca*), лат. *ius* "право" и т. п. Смысловая мотивировка этих слов также отсылает к идее установления связей (— основа, опора, порядок — право), укрепления и усиления. В этом контексте очень вероятно, что слово \*jūl- сохраняет этот и-е архаизм. Тем самым оказывается объединенной вся серия примеров, восходящих к "деж—" — от похлебки до права (ср. лат. *jūs* и *jūs*, др.-инд. *uḍī-* и *uḍīs*, слов \*jūha и \*jūl-). При изучении истории и-е \*jēw- в отдельных языках необходимо особенно внимательно отнести как к процессам семантического "ухудшения" слов, так и к исключительно радикальной "диверсификации" исходных значений.

<sup>66</sup> Ср. также *sanctus Vitus*. О смешении со св. Витом см. *Nachtrag R \*Svetovitъ // Slavistična revija* 1956, IX, 1—9.

<sup>67</sup> Ср. Nom propr. *Zweibochus*, 1130 (Monumenta Germaniae historica III, 28) = слова *Svetobogъ* < праслав. \*Svetobogъ (см. *Schlümpert G Slawische Personennamen mittelalterlichen Quellen Deutschlands* B, 1964, 47), чеш. *Svetoboh* (см. *Miklosich F Die Bildung der slavischen Personen- und Ortsnamen* Heidelberg, 1927, 95).

<sup>68</sup> К переходу *k1* > *t* ср. слов \**pok-* (*< \*pok-1-*) \**pekit*

<sup>69</sup> Ср. антропоним \**L'ude-vítъ* с идеей растущей жизненной силы при \**Svetovitъ* с весьма близкой семантикой — Показательно сгущение имен на \**vítъ* на северо-западной периферии славянства, в непосредственном соседстве с германцами.

<sup>70</sup> См. соответственно *Taszycki W Rozprawy i studia polonistyczne I Onomastyka Wrocław, Kraków 1958, 126—127*; *Idem Słownik staropolskich imion osobowych* T V z 3 Wrocław etc., 1980, s vv., *Profous A, Svoboda J Místní jména v Čechách, jejich vznik, původní význam a změny* Díl IV Pr., 1957, 244, *Molek M Budowa morfologiczna staropolskich miejscowości imion osobowych* W-wa, I, 118, 176 и др.

- <sup>111</sup>\**Sveto-rykъ* также принадлежит к преимущественно княжеским именам (ср моравскую, польскую, русскую традиции и упоминание разных разных носителей этого имени у Галла Анонима, Гельмольда, Козмы Пражского и других старых авторов) Хронологически первыми известными носителями этого имени были велникоморавский князь (830—894) и его сын (конец IX в), ср также вассала маркграфа Каринтии Луитпольда, жившего в конце IX — начале X в и носявшего это же имя Старые данные об этом имени см *Taszyczyk W Rozprawy*, 126, *Idem Słownik*, s vv, *Schlümpf Op cit*, 47, *Trautmann R Die Elb- und Ostseeslavischen Ortsnamen I Berlin*, 1948, 27, *Лоренц Ф О померальском языке до половины XV столетия // ИОРЯС* 1906, IX, 91 и др
- <sup>112</sup> См *Taszyczyk W Rozprawy* I, 126, *Idem Słownik*, s vv; *Profous A, Svoboda J Op cit* IV, 243
- <sup>113</sup> См *Тупиков Н М Словарь древнерусских личных собственных имен СПб*, 1903, 742
- <sup>114</sup> См *Profous A, Svoboda J Op cit* IV, 242—243

**Трубачев О.Н.**  
**GERMANICA И PSEUDOGERMANICA**  
**В ДРЕВНЕЙ ОНОМАСТИКЕ**  
**СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ.**  
**ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ**

I Бастарны, происхождение этнонима

Кто такие были бастарины по языку (гермаицы?<sup>1</sup> кельты?<sup>2</sup> смешанный этнос?), доподлинно неизвестно. Характерно, что места их обитания простирались вдоль Карпат в современную Молдавию и Поднестровье, вплоть до северо-западных берегов Черного моря<sup>3</sup>

Столь же спорно происхождение имени бастариев, однако методологически важно считать, что и конструктивное решение этимологии данного этнонима еще не означает прямого ответа на первый вопрос, кто были бастарины? Вполне возможно аллозиническое, иноязычное происхождение этнонима (примеры известны из истории различных языков и народов)

Соседство бастарнов и достоверных иранцев — сарматов, по свидетельствам древних авторов, в наших глазах подтверждает этимологию этноима бастариев, выдвинутую нами несколько лет назад и основанную на стойкой античной традиции о "детях рабов", приурочиваемой к "Синской Скифии" — земледельческому району низовьев Днепра и соседних мест. Так, опираясь на сведения о *Scythaē degeneres et a servis orti* 'низкорожденные "скифы", дети рабов' (Плиний), далее — *Sindi ignobiles* 'низкорожденные синды' (Аммиан Марцеллин) и послегеродотовские, но коренящиеся в известной еще из Геродота легенде *Доулбблоро* 'дети рабов', мы предположили, что запечатлевшаяся в этом способе номинации иранская (скифо-сарматская) гегемония распространилась (по крайней мере, отчасти) и на соседних с запада бастарнов, породив их обозначение — иранское \**bast-arna-* 'потомки рабов', эквивалентное греч *δούλοβ-όπλοροι*, которое, видимо, отражает тот же иранский прототип, ср сюда др-перс, авест *basta-* 'связанный' и иран \**arna-*, родственное греч *έρυνος* 'отпрыск'<sup>4</sup> Славяне этой

традицией о дουлоспорои никак не были затронуты, в чем я полемизировал с финским автором Т. Пекканеном<sup>3</sup>. Считаю полезным отметить, что впоследствии Т. Пекканен (в письме) горячо одобрил эту новую этимологию "I think your suggestion to explain Bastarnae from Old Iranian *basta-* and \*arna- is excellent. In my Ethnic Origin (150—155) I accepted Much's etymology 'the Offspring of unlawful intercourse, the Bastards', but Avestan *basta* instead of Old French *bast* certainly gives a more satisfactory result. Accepting your interpretation of Bastarnae as 'the Offspring of Slaves' (*basta* = 'bound, slave') the semantic connection with *doulosporoi* is striking".

Остается поставить точку еще в одном важном вопросе Западноевропейское название ублюдка, виебрачного ребенка — именем *Bastard*, франц. *bastard* — действительно связано этимологически с именем бастарнов, но не в том распространении понимания (Мух, Клюге), что бастарины были бастарды, потому что их мужчины вступали в смешанные связи с чужеземками, а в том смысле, что западноевропейский термин *bastard* 'незаконорожденный', происходящий от этнонима бастарнов, дошел до нашего времени семантическую, внутреннюю форму последнего — 'рожденный от раба', т.е. 'низкий', 'незаконный' (ср. выше). Следовательно, имя бастарнов не было по происхождению германским.

## 2 Винитарий, король готов

Готский король Винитарий разбил в Северном Причерноморье антов. Мы считаем удачной догадку, что имя *Vinitharius*, сообщаемое нам Иорданом (Lord, Get XIV, 79), — это, скорее, не имя, а прозвище, эпитет<sup>4</sup>. Упомянутый автор раскрывает значение *Vinitharius* — 'победитель венетов'. Действительно, готское *Vinitharius* — сложное слово из двух корней, в первой части — имя венетов, с правильным отражением додерманского \**venētēs* как герм., гот. \**winīp-*, но толкование второго компонента я предложил бы исправить, вместо 'победитель', поставив в связи с достоверно готским *arjan* 'пахать'. Этимологически последний (иудеевропейский) глагол означал 'вспарывать', поэтому правдоподобно предположение, что *Vinith-arius* — это устрашающее, героизирующее прозвище 'потрошитель венетов' (или 'пашущий венетами') — Возможно и такое, ср. иаше летописное Романе, Романе, худым живеши, литвою ореши — о князе, победившем Литву). Винитарий имел дело в IV в. не с венетами, а аитами Венеты/венеды (в применении к славянам) сидели на западе и общались с готовами главным образом в эпоху обитания их в низовьях Вислы, после чего к IV в. описываемому Иорданом, готовы (и их короли во всяком случае) насчитывали уже ряд поколений. Представляет интерес поэтому традиция связи с венетами (венедами), паспортизируемая этим готским именем из Северного Причерноморья.

### 3 Oium (Iord Get 26—27) = Еон ‘Синдский остров’ (Plin NH VI, 18)

По вопросу о локализации и идентификации этого спорного и, думаю, не готского топонима у Иордана считаю полезным воспроизвести здесь свое уточнение, предпринятое ранее<sup>5</sup> “Иордан так называет землю близ Меотиды, т.е. Синдский остров, куда переправились готы *etemeno ampe transposita* ‘перейдя огромную реку’, т.е., конечно, Керченский пролив, который достоверно форсировали готы-эвдусиане в III в н.э., а не Днепр, как считается в литературе, где *Oium* tolkуют как гот *Aujdt* ‘страна, изобилующая водой’ (Так см. ЕЧ Скржинская в комментариях к изд. Иордан О происхождении и действиях гетов М., 1960, с. 196). Тем более у нас нет данных следовать идентификациям земли *Oium* с устьями Дуная. Идентифицируя *Oium* с пленненевским Еон, мы тем самым снимаем вопрос о германском (готском) происхождении этого местного, даготского названия.

### 4 Имена Крымской Готии

Остатки крымоготского языка крайне скучны, и вероятность их дальнейшего раскрытия невелика<sup>6</sup>. Географическая номенклатура Крыма готских (германских) следов практически не сохранила. И все же отказываться от дальнейшего продолжения поисков не следует.

Так, обращает на себя внимание одно название, зафиксированное Шильтбергером, немецким автором XV в., те еще раньше того, как фланандец Бюсбек (XVI в.) застал на месте остатки готской (германской) речи Я имею в виду *Suti*, название плодородной области, принадлежащей к городу Кырк-Йеру, причем специально отмечается, что турки называют эту область *Than (That)*<sup>7</sup>. Такая точная информация позволяет решительно отвергнуть сближення с Судеей и ее названиями как ложные и продолжать искать иных связей. Такие связи или их возможности подсказывают сведения из “Саги об Инглингах” исландца Снорри Стурлусона (XII—XIII вв.), где говорится о том, что к северу от Черного моря простирается страна Свитьод Великая<sup>8</sup>. В “Примечаниях” С.Д. Ковалевского (с 258) говорится, что Свитьод (*Sviðjöld*, букв. ‘народ свеев’) — “древнее название средней Швеции, Свеаланда”, однако никак не объясняется особое словоупотребление Свитьод Великая, видимо, (само)название старой области готской причерноморской экспансии (наука уже накопила ряд типологических аналогий об обозначении областей вторичной колонизации таким способом — *Magna Graecia* — об Италии, Великороссии, *Wielkopolska* и др.). Любопытный остаток готского \**Swi-þiud-*, собственно ‘свой народ’ (этоним свеев, шведов, кстати, этнологически прост — ‘свои’), связанный, можно думать, именно с готами в Причерноморье, мы видим в реликтовом *Suti* (Шильтбергер, XV в.), название области, частично совпадающей с исторической областью так называемой Крымской Готии. Попутно отметим неправильность старого

отождествления (эмендации) древнеисландского *Svithiodh* как *Skythiodh*, т.e. 'Скафия'<sup>9</sup>

В мангупской греческой надписи, датируемой второй половиной XIV в., упомянут "почтеннейший сотник Хэйтанъ"<sup>10</sup> Это личное имя собственное допускает интерпретацию как германское (готское) \* *hwitan-*, субстантивированное прилагательное в роли прозвища 'Белый',ср. гот. *hwis* 'белый', нем. *weiß*, герм. \* *hwīta-*

Впрочем, рассчитывать в будущем на обнаружение не только скоплений, но даже отдельных ярких германских элементов в пределах Крымской Готии трудно, как то показывает неудача с попыткой германской этимологии названия Алушта, предложенной в последнее время западногерманским исследователем Г. Нойманом (в соавторстве с К. Дювельем)<sup>11</sup>

Считая справедливо германские этимологии древних крымских топонимов Аброс, А́роц, А́роц, Фуина (Томашек) сомнительными, Нойман настроен более оптимистично в случае с иззванием города (и протекающей там речки) Алушта. В качестве исходной он постулирует форму *Alusi* на основании упоминания этого места у Прокопия (De aedificiis III, 7, 11) τὸ Ἀλούστου καλούμενον, хотя запись 1384 г. Η Ἀλούστα определенно указывает на -a-основу женского рода, наряду с записями вроде *Lusia* в генуэзских документах XIV в. и современной grammatischen формой *Алушта*. Далее, Нойман прямо связывает постулируемое им "крымскоготское" *Alust* с голландскими топонимами *Elst*, *Elste*, *Eliste*, *Aalst*, *Alost*, *Alosta*. Что касается голландских названий, то, возможно, исследователь прав, производя их из герм. \* *alista*-/\* *alusta*- 'ольховый, ольховая'<sup>12</sup>

Однако в своей этимологизации Алушты Нойман случайно не учел старые формы этого названия — *Salusia* у Идриси, 1153 г., и *Schalusia* у так называемого Географа Нубийского<sup>13</sup> У нас нет ни малейшего права считать, скажем, s- начальное здесь вторичным наращением, справедливо, скорее, думать, что это s- исчезло в тех формах, которые его не обнаруживают, и это было бы вполне реальной возможностью в ряду различных других случаев такого рода, начиная с известнейшей пары дублетных иззваний Сиид — Индия. Подобная потеря начального s- через промежуточную стадию его спиралитизации (*s*-> *h*-> Ø) была реальна и для древнего Крыма в условиях древней довольно глубокой его сарматизации и алайизации. Следовательно, в отличие от Ноймана, у нас есть основания считать формой, этимологически наиболее авторитетной, древнее *Salusta*, откуда полнее объясняются все известные исторические варианты, а не их часть, для чего, правда, потребуется другая этимология. Прежде чем обратиться к ней, укажем, что Нойман объясняет имя *Алушта*, изолируя его от других возможно близких крымских названий, оставшихся ему, видимо, неизвестными. Я имею в виду Парбота (Птолемей), *Parrostia* (Плиний) и *Rókusta*, которые роднят с *Salusta*/ *Алушта* очевидно тождественный исход, древняя, в том числе grammatische, форма которого не совпадает с постулируемым *Alust* у

Ноймана. Не вдаваясь здесь в подробности этимологии *Parosta* и *Рукуста*, отметим, что их исход, или, точнее, второй компонент этих сложений, идентифицируется нами как индоарийское продолжение и-е \**ð(u)stā* 'уста, рот, устье', ср др-инд *óstha* 'губы, уста'. В соответствии с этим и Алушта, древнее *Salusta*, было этимологизировано нами как сложение со вторым компонентом *-ustia/-osta* той же этиолингвистической природы, что и *Parosta*, *Рукуста*, и с реконструируемым значением 'устье гор' \**salā*<sup>14</sup>, причем под последним гипотетически предполагалось древнее местное (индоарийское, таврское) название Крымских гор, буквально 'сток, склон'<sup>14</sup>. Ср др-инд *sal-* как вариант *sar-* 'двигаться, течь'. Этот гидро-графический и топонимический корень *sal-* с его характерным сохраняющим и-е з как индоарийской особенностью (в отличие от ир *h < s*), в свою очередь, отмечается нами, помимо реконструируемого тавр \**salā* = та́ к्लіата 'склоны' (Конст Багр De adm imp 37 107 — о Готии), в сущности 'Крымские горы', прослеживается иами в составе крымского гидроимма Салгир и некоторых других древних таврических названиях, в том числе плинневское *Acis-salitae*, название города в Тавриде, о котором мы еще предполагаем написать специально. Тем самым оба компонента сложного имени \**sal-ðsta*, можно сказать, укоренились в крымской земле, в ее топонимическом ландшафте и сочетались по местной древней топонимической модели, так что заисюое — германское, готское — толкование в данном случае выглядит искусственным. Чтобы знать, насколько с реальной стороны оправдано и мотивировано название Алушты "устьем Крымских гор", достаточно напомнить, что Алуштийская долина, ниаче — "Алуштинский провал", — это с древнейших времен главный путь через горы, их наиболее удобный Аигарский перевал.

Моя этимология *Алушта* < индоар (тавр) \**sal-ðsta* 'устье гор' \**salā*<sup>15</sup> (в указанной выше статье 1977 года) осталась неизвестной Нойману ("Etymologievorschläge zu diesem ON haben wir nicht gefunden")<sup>16</sup>, как, впрочем, и другая, более старая этимология "греч 'исумытая'"<sup>17</sup>. Разумеется, эта последняя, откровенно нанесенная этимология целиком принадлежит истории, однако знать эту историю, ее литературу и источники необходимо каждому, кто отправляется в этимологическое прошлое Тавриды, а тем более — выдвигает там собственные этимологии.

#### Примечания

<sup>1</sup> См сводку данных *Zawadzki T Bastarnowie // Słownik starożytności słowiańskich / Pod red W Kowalewki (et al.) Wrocław etc 1961, I, 90—93, Latin sources on North-Eastern Eurasia / By P Aalto and T Pekkanen Wiesbaden, 1975, P I, 102—107 Bastarna, Bastarnae, Baster-, Третьяков П.Н. По следам древних славянских племен / Под ред Б.А. Рыбакова, Э.А. Сымоновича. Л., 1982, 19*

<sup>2</sup> См *Трубачев О.Н. Лингвистическая периферия древнейшего славянства. Индоарийцы в Северном Причерноморье // ВЯ 1977, N 6, 25*

<sup>3</sup> См *Pekkanen T The ethnic origin of the ΔΟΥΛΟΣΠΟΡΟΙ Helsinki, 1968 (=Arctos Acta philologica Fennica Supplementum I), 123*

<sup>4</sup> См так *Labuda G Udział Wenetów w etnogenezie Słowian // Etnogeneza i topogenezę Słowian W-wa, Poznań, 1980, 33*

- <sup>5</sup> Трубачев О Н О синдах и их языке // ВЯ 1976, N 4, 61 и примеч 104
- <sup>6</sup> Ср в недавнее время Tischler J Neu- und wiederentdeckte Zeugnisse des Krimgotischen Innsbruck, 1978
- <sup>7</sup> Цит по Кеппен П Крымский сборник О древностях Южного берега Крыма и гор Таарических СПб , 1837, 310, примеч 449
- <sup>8</sup> Снорри Стурлусон Сага об Имагнерах / Пер с др.-исл и примеч С Д. Ковалевского // Средние века Сборник Вып 36 М , 1973, 238—239
- <sup>9</sup> Шафарик П И Славянские древности / Пер с чеш О Бодянского Часть историческая М., 1848 Т II, кн 1, 147
- <sup>10</sup> Малицкий Н В Заметки по эпиграфике Мангупа Л , 1933 [ИГАИМК, вып 71], 9
- <sup>11</sup> Neumann G . Dūwel K Alust — ein krimgotischer Ortsname? // KZ 98, 2, 1985, 280 н сл
- <sup>12</sup> Neumann G . Dūwel K Op cit , 281—282
- <sup>13</sup> Формы приводим — с сохранением написания — по Кеппен П Крымский сборник, 104, 183—184
- <sup>14</sup> См Трубачев О Н Лингвистическая периферия древнейшего славянства Индоарийцы в Северном Причерноморье // ВЯ 1977, N 6, 21—22
- <sup>15</sup> Neumann G . Dūwel K Op cit , 281
- <sup>16</sup> Маркевич А И Географическая именократура Крыма, как исторический материал Топонимические данные крымских архивов // Изв Таврического общества истории, археологии и этнографии Т II Симферополь, 1928, 20, см еще Бертье-Делагард А Л Исследование некоторых недоуменных вопросов средневековых в Тавриде // Зап имп Одесского об-ва истории и древностей, XXXII, 242—243, то же см Изв Таврической ученою архивной комиссии, N 57 Симферополь, 1920, 1 и сл

## Ж.Ж. Варбот

### К РЕКОНСТРУКЦИИ И ЭТИМОЛОГИИ НЕКОТОРЫХ ПРАСЛАВЯНСКИХ ГЛАГОЛЬНЫХ ОСНОВ И ОТГЛАГОЛЬНЫХ ИМЕН. XIV\*

\* *čyłxati* н \* *kylpati*, \* *kyltati*; \* *(x)rapati*, \* *(x)rapnati* н \* *(x)rapъr*, \* *ruia* н \* *ruina*; \* *pist(v)ati* (*se*), -*iti* (*se*); \* *posъkval(/-lъv)*; \* *piskati* II, \* *plojьta* (/—*ьba*) .

\* *čyłxati* и \* *kylpati*, \* *kyltati*

В.-луж. *čelchać* ‘бродить, слоняться из угла в угол, бездельничать, лениться’ (Трофимович 19) не имеет точных соответствий в других славянских языках. Есть, однако, славянские глаголы с близкой семантикой и структурой, позволяющие толковать в.-луж. *čelchać* как родственную им основу, отличающуюся лишь суффиксом. Это польск *czоgac sie* ‘ползать, пресмыкаться’, укр. *чвогати* ‘шаркать идя, идти медленно’ и ст.-польск *czołkać sie* ‘ползать’, словян *čekas* то же, которые восходят к одному корню с вариантыми суффиксальными расширителями *-g-/k-* (ЭССЯ 4, 141), а также далее укр. *човтти*, *човту* ‘колотить, бить, твердить, повторять одно и то же; плестись, тащиться’, днал *човтти* ‘ссориться, тащиться, плестись’, *човттися* ‘толочься, возиться с чем’, блр днал *чаўці* ‘говорить вздор’, словац днал *čulpat* sa ‘ковылять, неуверенно ходить’ — производное от того же корня с расширителем *-r-* (ЭССЯ 4, 143). На этом фоне вариантов однокоренных глагольных основ с разнообразными расширителями, в.-луж. *čelchać* логично

объясняется как родственная основа с суффиксальным расширителем *-x-*

Корень приведенного глагольного гнезда наиболее убедительно отождествляется с корнем балтийской группы лит *kilpoti* 'делать петли, складки запутываться', лтш *sibridt* 'делать петли, вязать крючком' (ЭССЯ 4, 144)<sup>1</sup> Следует, однако, помнить о типичной для индоевропейской лексики связи семантики 'плести, вить, крутить' с семантикой 'резать, рубить, ломать, рвать', обнаруживающейся в материально тождественных корнях, так что оправдана реконструкция (на базе омонимов с этим семантическим соотношением) единого (для каждого случая омонимии) индоевропейского исходного корня с развитием значения от 'бить, ломать, рубить, резать, рвать' к 'плести, вить'<sup>2</sup> В этом плане корень \**kel-* со значением 'плести', выделяемый в рассмотренной выше балто-славянской группе, тяготеет к \*(*s*)*kel-* 'рубить, колоть, резать' Кстати, Покорный включил лит *kilpa* 'петля' именно в гензду и-е \*(*s*)*kel-* 'резать' (Pokorný I, 926) Поэтому указанное истолкование родственных связей славянских глаголов с корнем \**čyl-* и различными суффиксальными расширителями не противоречит, а может быть соединено с признаком этих лексем (как и балтийских) принадлежащими к очень разветвленному и структурно, и семантически гнезду и-е \*(*s*)*kel-* 'резать, рубить, колоть', продолжением которого в праславянском языке стало гнездо с ключевым глаголом \**kolti* Последнее tolкование было предложено для \**kyltati* (польск диал *kiełtać* 'резать, молоть, крутить, мешать', *kiełtać się* 'колебаться, качаться', рус диал *kolmat'* 'хромать; качать', укр диал *kōvtati* 'ударяться' и тд) (Sławski II, 147, соответственно признается родство с \**kolti*) и \**kylbati*/\**kolbati* (рус диал *kolbat'* 'плохо шить, плохо работать', *nakolbat'* 'накрошить, наковырять', чеш *klubati se* 'вылупляться из яйца', словац *šklbat'*, чеш диал *šklubat'* 'ощипывать перья с птицы, дергать, рвать'<sup>3</sup> и чеш *klabati* 'обрубать кору с дерева') Принадлежность этих основ к гнезду и-е \*(*s*)*kel-* 'резать, рубить, колоть' подтверждается значениями типа 'резать, молоть, рубить' (польск *kiełtać*, чеш *klabati*) С другой стороны, значения типа 'крутить, мешать' (польск *kiełtać*), 'качать(ся)' (польск *kiełtać się*, рус *kolmat'*), 'плохо шить' (рус *kolbat'*) оправдывают tolкование этих глаголов как родственных с рассмотренной выше группой (слав \**čylg-*/\**čylk-*/\**čylx-*, лит *kilpoti*) при единстве семантики 'плести, путать' (см ЭССЯ 13, 180 и 190, где для \**kylbati*, \**kyltati* отмечается семантика 'путать, мять')

Еще одна основа этого гнезда — праслав \**kylgati* (чеш *kulhati* 'хромать', польск диал *kulgać* то же, а также далее рус *kolgota* 'суета, хлопоты'), которое ближе всего связано, как велярный вариант с палатальным, с приведенной выше основой \**čylgati* (Sławski I, 124) Аналогичную парность основ можно предполагать и при расширителе *-p-*ср \**čyplti* (в частности, укр *čovpiti* 'колотить, бить', см выше) и рус диал (КАССР) *kōlpat'* 'чокаться (рюмками)' (Филин 14, 193), которое допускает истолкование как продолжение \**kyplati* (*seq*)

Формирование семантики 'качать(ся), хромать, бродить, возиться', возникшей в глаголах с корнем \**kyl-*/*\*čyl-*/*\*kol-* (рефлекс последнего — в чеш *klabati*, см выше, и *\*koltiti*) и различными расширителями на основе исходного значения 'бить, рубить, резать, вить' → 'плести', сопровождалось развитием экспрессивности, что отразилось в многообразии фонетических вариантов основ. Так, вариантом рус *колтаты(ся)* (ср *колтаты* псков 'хромать', зап 'качать, колыхать, шатать, колебать', *колтаться* зап 'пошатываться, колыхаться, колебаться, болтаться', Филии 14, 195) < \**kyltati* (*se*) и *колотаты(ся)* 'стучаться' (смол, Филии 14, 178) < \**koltati* (*se*) является рус диал *колутатыться* 'трястись, колыхаться' (Сл Сред Урала II, 41; Филин 14,201) Ср также ст-чеш *koltati*, *koltati* (*se*) 'метаться, двигаться(ся), мерещиться', словац диал *koláti* 'трясти', польск *kołatać* 'стучать', *kołatać się* 'трястись', с-хорв диал *koléati* 'махать, потрясать (о ветре)', которые связаны с \**kyltati* и \**koltiti* Ф Славским (Śląski II, 364—365). При учете этих вариантов представляется достаточно вероятной принадлежность к рефлексам основ \**kyltati*/*\*koltati* (*se*) также и чеш диал (ляш) *kolytat'* *vykolytat'* 'вырвать, выдернуть (зуб, кол)' (которое Machek неуверенно сопоставил с *kolysat'*, см Machek<sup>2</sup> 271) Сравнение значений рус *колутатыться* 'трястись, колыхаться' и чеш *vykolytat'* 'вырвать, выдернуть (зуб, кол)' обнаруживает реальные, внеязыковые основы непосредственной связи значений 'рвать' и 'качать(ся)'. Это вырывание путем раскачивания, расшатывания. Тем самым подтверждается правомерность этимологического объединения глаголов с корнем \**kyl-*/*\*-kol-*/*\*čyl-* как производных гнезда и -е (\**s)kel-* 'бить, рубить, рвать'

Ф Копечный собрал ряд чешских диалектных глаголов с близкой к \**kyltati* семантикой, но отличающихся начальным *g* ганац *glcnöt* 'толкнуть, задеть', *gécat* то же, морав *glčat* 'дремать (роняя голову), жадно есть, прыгать на одной ноге' Наличие вариантиности *k/g* Копечный обосновал мнение о невозможности родства \**kyltati* с \**koltiti*, причем \**kyltati* признается звукоподражательным. Однако этимологическое единство приведенных глаголов на *g*- сомнительно (см их разное толкование в статьях о *gécat'* и *glckat* в Machek<sup>1</sup> 116), тем более спорно их этимологическое тождество с \**kyltati*. В Machek считал связанным с \**kyltati* лишь словац *gleckat*, *gleckat*, *geckat* 'скакать на одной ноге' "з-интенсив от \**kyltati* с экспрессивным *g* вместо *k*" (Machek<sup>1</sup> 116). Следовательно, формы с начальным *g* не могут быть основанием для отрицания родства \**kyltati* и \**koltiti*

Наличие в рассматриваемом гнезде вариантиности велярных и палатальных вариантов корня \**kyl-*/*\*čyl-*, реальность основы \**čykhati*, развитие экспрессивных форм и соединение семантики 'делать петли, путать' с 'ковылять' (см выше словац диал *čulpat' sa*) позволяют предположить, что праслав \**kolyxati* (*se*) является парой велярной основой к \**čykhati*. Для введения \**kolyxati* (*se*) в рассматриваемое этимологическое гнездо существенна семантика рус диал перм *сколышиться* 'стать дряблым, одрябнуть' (Постарела уж она, лицо сморщнилося, все сколышилося Соликам словарь, 577)

\*(x)rapati, \*(x)rapnqtii и \*(x)rapъ

Среди глаголов и имен с корнем \*xrap-, обычно возводимых к гнезду звукоподражательных глаголов \*xrapati — \*xrapēti, есть образования с семантикой, отклоняющейся от звукообозначения таковы рус диал *xrāptь* ‘бить, колотить, ломать, коверкать’ (псков, нижегор, ворон, тульск, ЭССЯ 8, 90 — к \*chrapti), *nahrpán* ‘дерзость, нахальство’ (Фасмер III, 50 — к *xrapētъ*), польск XVI—XVIII вв *chrap* ‘гнев’, польск *chrapka* ‘желание чего-либо’ (Ślawski I, 79 — *chrapy, chrapka* от *chrapać*) К этим словам, включаемым в этимологические статьи о \*xrapati — \*xrapēti, следует присоединить еще не упоминавшиеся, кажется, этимологами глаголы словац диал *sxrapit'i*, *sxrapni* ‘схватить, быстро взять’ (Matejčík Vychodonovohrad, 438) и кашуб -словин *sxrapnqc* ‘украсть’ (Sychta II, 52)

Значения всех перечисленных лексем ‘бить, колотить, ломать, коверкать’, ‘схватить, украсть’, ‘желание чего-либо’, ‘дерзость, нахальство’, ‘гнев’ — позволяют этимологически отождествить их корень \*xrap- не с \*xrapati — \*xrapēti, а с \*rap-, представленным, например, в болг диал *rapam, rapna* ‘откусывать зубами что-либо твердое, сильно чесать’, с -хорв диал (далм) *rapati* ‘поспешно есть, жрать’, польск диал *rapa, rapka* ‘нога у птиц или мелких животных, имеющих когти’, *rapec* ‘рука, лапа, копыто’ Формальные различия корней \*rap- и \*xrap- объяснимы как следствие факультативного появления элемента x,ср \*xlepati при \*lepati (ЭССЯ 8, 36) Что касается семантики, то все указанные выше значения достаточно естественно выводятся из семантики ‘брать, хватать, урывать’, которая была уже реконструирована для праслав \*rapati и послужила обоснованием для предложенного мною возведения этого славянского гнезда к и-е \*rep- ‘хватать, урывать’ (ср лат *rapere* ‘хватать, захватывать’, греч ἔρποται ‘есть, пожирать’, алб *rjer* ‘снимать, сдирать, обирать’, лит *répti* ‘охватывать’, см Pokorný I, 865)<sup>6</sup> Значение польск XVI—XVIII вв *chrap* ‘гнев, злость’ находит соответствие в принаследлежащем к гнезду и-е \*rep- др -ирл *rechi* ‘ярость, гнев’ (Pokorný I, 865)

Из объединения форм с начальным x- типа рус *xряпть*, словац *sxrapit'i*, кашуб -словин *sxrapnqc* и гнезда праслав \*rapati следует реконструкция лексем этого гнезда с учетом факультативного x- \*(x)rapati, \*(x)rapnqtii, \*(x)rapъ

\* ruta и \* rutina

Название овечьей шерсти \*ruño относится к числу праславянских образований, представленных почти во всех славянских языках (Miklosich 283—284, *rī-*, Фасмер III, 518) Исследование материала лексики славянских языков, особенно диалектов, показывает, что это было не единственное праславянское название шерсти, сформировавшееся на базе этимологического гнезда с корнем \*rъv-/ \*ru- ‘рвать’ В сербохорватском языке известно *rīće* мн ч ‘пучки, ключья шерсти, волос’ (Iveković—Brogz II, 363), П Сок включил в гнездо глагола

*rūt* лексему в единственном числе — *rūta* ‘шерсть, кудри’ (Skok III, 176). Форма множественного числа *rūte* в диалектах (Риска) имеет также значение ‘лохмотья, отрепья’ (там же). Это значение сохраняется и у производного *rūtina* (Бока, см. Iveković—Вргз II, 363). Уже корневой вокализм отглагольных имён *ruta*, *rūtina*, почти никогда не сохранившийся в системе глагола, позволяет предполагать для этих образований праславянскую древность. Некоторые сомнения в этом могли быть ранее вследствие распространения *ruta* лишь в южнославянских языках, ср., помимо сербохорватского *rūta*, *rūtina*, еще словен. *rúta* ‘платок’ (Pleteršnik, II, 446), болг. *rута* ‘платок’ (БТР), макед. *рутешта* мн. ‘одежда’. Обстановка существенно меняется при знакомстве с материалами 5-го выпуска ‘Словаря русских говоров Среднего Урала’, здесь зафиксировано *рутіна* ‘шерсть низкого качества, снятая с овцы весной’ (Сл. Сред. Урала V, 95). При отсутствии в глагольной системе вокализма *и*, позднее параллельное образование имён *ruta*, *rūtina* в южнославянских языках и русском невозможно. Следовательно, эти имена являются продолжениями праславянских лексем, возникших на базе гнезда \**rūv-/\*rū-*‘рвать’ как словообразовательные варианты названия овечьей шерсти \**rūno*.

На фоне рассмотренного выше рус. урал. *рутіна* ‘шерсть низкого качества’, бесспорно принадлежащего к гнезду глагола \**rūvati*, другой русский диалектизм — подмоск. *рутіна* ‘глубокое место в реке, озере’ — выглядит этнологически двусмысленно. Возможно, это действительно образование от глагола *рутить* ‘бросить’, как объяснила происхождение этого слова В. А. Меркулова<sup>7</sup>, так что *рутіна* ‘шерсть’ и *рутіна* ‘глубокое место в реке, озере’ — омонимы. Однако, учитывая словообразовательные связи рус. *обрыв, ров*, следует признать, что и *рутіна* ‘глубокое место’ может быть производным от \**ruti* (родственного \**rūvati*) и, следовательно, генетически тождественным *рутіна* ‘шерсть’.

#### \* *pist(v)ati (s)e, -iti (s)e*

В польских диалектах есть глагол *pistwić się* ‘быть растрепанным, взъерошенным (о волосах)’ (*Włosy na głowie sie pistwiom* — Kąg-Yowicz IV, 112, см. также Варшавский словарь IV, 210). Можно думать, что этот глагол генетически связан с чеш. диал. *pístvat*, *-át* ‘резать, потрошить тупым ножом, напр. рыбу’ (Malina Mistřík, 83). Отношение значений в паре чеш. *pístvat* ‘резать’ — польск. *pisiwić się* ‘быть растрепанным’ сопоставимо со связью значений в группах *ключить* ‘рвать, раздирать’ — *всклокоченные волосы, терзать* — *растерзанный вид*.

Чеш. диал. *pístvat* является вариантом более распространенного *pítvat* ‘потрошить забитого зверя, рыбу’, которое имеет точные соответствия в других западнославянских языках словац. *pítvať* ‘вскрывать, анатомировать, потрошить (дичь, зверя)’ (SSJ III, 75), в.-луж. *pítwać* ‘копаться (о червях)’, *pítwać so* ‘заниматься (чем-либо)’, н.-луж. *pítwás* ‘рыться (о свиньях, червях, жуках)’, *pítwás se w* ‘псом (о людях)’ ‘рыться, копошиться, медлению что-либо делать,

старателю работать, выполнять работу землекопа (например, копая, выпалывать пырей), заниматься мелочами' (Schuster-Šewc 14, 1070), польск. диал. *pitwać* 'резать неловко, с трудом тупым ножом, ножковкой, потрошить' (Варшавский словарь IV, 213), *ruwać* 'резать неловко, работать, делать что-либо медленно, копотливо, долбить' (Там же V, 454)

Общепринятой этимологии для этого глагола нет Брюкнер считал 'первичной структуру с корневым *u* и поэтому ввел рассматриваемый глагол в гнездо \**ruati*, однако отметил наличие параллельных написаний с *u* и *i* уже в 1500 г (Brückner 450) Старочешские памятники свидетельствуют о корневом *i* (Kott II, 562) Исходя из корня с *i*, Махек предложил две гипотезы образование глагола от *pitva* < \**pikriva*, родственного с лит. *pleiktī* 'готовить забитого зверя', и происхождение от корня *rei-* 'резать', представленного в имени *pila* (Machek<sup>2</sup> 452) Г Шустер-Шевц отверг сравнение с лит. *pleiktī* как ошибочное и разбил вторую из гипотез Махека зап.-слав. \**pitvati* возводится к и-е \*(s)p(h)ēl- / \*(s)p(h)ē- 'заостренная палка', продолжениями которого являются и слав. *pila*, 'и лит. *spitēle*, *spitulē* 'игла, булавка в пряжке', причем последнее, как содержащее расширение -t-, наиболее существенно для сравнения со слав. \**pitvati* (Schuster-Šewc 14, 1070, впрочем, автор допускает также первичность и корневого славянского *u* и исконный параллелизм индоевропейских вариантов корня с *ei* и *eu*, что представляется маловероятным). Для семантического обоснования принадлежности слав. \**pitvati* 'резать, потрошить' к гнезду и-е \*(s)p(h)ēl- интересно предположение об образовании на базе этого гнезда также второй части (\**spita*) латинского сложения *secespita* 'жертвенный нож' (Pokorný I, 982)

Приведенные в начале данного этюда глаголы польск. диал. *pistwić się* 'быть растрепанным, взъерошенным (о волосах)' и чеш. диал. *pistvat* 'резать, потрошить тупым ножом' отличаются от зап.-слав. \**pitvati* наличием *s* перед *t*. Вариантность *t* *si* известна в основах некоторых славянских глаголов ср. \**xvatati* \**xvastati*, \**xytati* \**xystati*, хотя объяснения ее происхождения различны иногда предполагается вариантность суффиксов интенсивности (Machek<sup>2</sup> 15), чаще же — вариантность элементов производящих основ (SP I, 53) В \**pitvati* \**pistvat* элемент *v* свидетельствует скорее об отыменном происхождении глагола — от имени с суф. -*va* (см. выше гипотезу Махека) Поэтому можно думать, что *s* является рефлексом древнего расширения -t- (ср. выше лит. *spitulē*) или *s* (менее вероятно), к которому позднее присоединился суф. -*va*

Интересное соответствие для чеш. *pistvat* 'резать, потрошить тупым ножом' и польск. *pistwić się* 'быть растрепанным, взъерошенным (о волосах)' обнаруживается в русских пермских говорах — это *напытаться* в следующем контексте Сэлой день тупой литофкой-то косила да и *напыталась* (Сл. Сред. Урала 2, 177, то же см. Филин 20, 75) Составители словаря определили значение глагола как 'устать от работы', но контекст дает основание для его конкретизации 'устать, измучиться от косьбы' (= 'намахаться'), что и позволяет присоединить русский диалектизм к западнославянской группе В рус.

ском глаголе, однако, отсутствует элемент *v*. Учитывая большую регулярность глаголов на *-stati* (чем на *-stvati*, *-tvati*), следует, вероятно, считать русскую форму дальнейшим развитием основы \**pistvati* в направлении сближения с интенсивными глаголами. Вместе с тем рус. *напистаться* как соответствие польскому и чешскому глаголам свидетельствует о вероятности праславянской древности основ \**pisi(v)ati*/\**pist(v)iti* *se* как вариантов основы \**pitvati*

#### \**posъkalь(/-lъ)*

Основанием для реконструкции праслав. \**posъkalь*/\**posъkaль* являются лексические материалы русского и словенского языков.

В русском языке — это диал. разн. *наскаль* жр. ‘болезнь, массовое эпидемическое заболевание’. На основе сопоставления *наскаль* с рус. *забайкал* *сбскать* ‘скрутить (о болезни)’, *сбскань* ‘болезнь’ можно было предложено объяснение *наскаль* как производного гнезда рус. *скать* < праслав. \**sъkati* ‘скручивать, сечь, свинать’. При учете акающего вокализма рязанских говоров, в разн. *наскаль* предполагалось префиксальное \**ro-*, так что для *наскаль* допускалось образование от глагола *поскать*<sup>8</sup>. Суф. *-ль* должен восходить к \**-lъ*, поскольку имя женского рода.

В словенском языке есть наречие *na roškalj* ‘вкривь, вкось, нанкось’ Steza na roškalj (Pleteršnik II, 180). Поскольку в словенском *ž* перед *k* часто восходит к \**z* (ср. *škala*, *škrebatī*), а значение ‘кривой’ выводимо из семантики ‘крутить, вить’ (ср. праслав. \**krivъ* — от н.-е. \**krei-* ‘крутить, гнуть’, см. ЭССЯ 12, 173), то можно предполагать, что словен. *na roškalj* является адвербализированной падежной формой имени, образованного с помощью суффикса *-lъ* от глагола \**posъkati* ‘скрутить’. В словенском языке прямых продолжений глагола \**sъkati*, кажется, нет, хотя родственный глагол *sukati* (*se*) широко употребляется, ср. также *sukljati* ‘завивать, вить’, *sukljati se* ‘виться, клубиться’ (Pleteršnik II, 600). Производным от имени с суффиксом *-lъ* является, вероятно, глагол *poškaliti se* ‘поскользнутся, скользнуть’ (Pleteršnik II, 180).

Возможность истолкования рус. диал. *наскаль* и словен. *na roškalj* как имен с суффиксами *-lъ/-lъ*, производных от слав. \**posъkati*, означает и возможность праславянской древности если не обоих вариантов имён \**posъkalь*/\**posъkaль*, то хотя бы имени \**posъkalь* с *-lъ*-основой (при последующем преобразовании ее по диалектам в *-jo*-основу).

#### \**piskati* II

С-хорв. *piskati* ‘скользить, выскальзывать’ (*piskati* kako riba ro vodi) (RJA IX, 878) явно обособлено семантически от всех славянских продолжений праслав. \**piskati* звукооподражательного происхождения, которые имеют значения звукообозначений. Поэтому составители Словаря Югославянской Академии и охарактеризовали этот глагол как “темный”. П. Сок в своем этимологическом словаре не обратил внимания на эту форму. Однако в словарной статье *piskati* ‘пищать, свистеть, трубить’ в число производных гнезд

праслав \* *piskati*/\* *piščati* Скок включил шток *pištiti* 'капать, вытекать', *pispiti* 'вытечь' с различными производными (Skok II, 664) Наличие для этих глаголов точных формальных и семантических соответствий в других славянских языках чеш клад *pišťeti* 'струниться, сочиться из щелей', валаш *piščat'*, ляш *piščet* то же, в -луж *piščeć* 'вытекать, струниться', чеш ганац *verisknót* 'вытечь', позволило реконструировать праслав \* *piščati* II 'течь, струниться', \* *pisknati* II 'потечь' как группу, этимологически отличную от звукоподражательных \* *piščati* I, \* *pisknati* I и восходящую к н-е \* *reī(ə)-* 'изобиловать' (откуда, например, греч πέριοδος 'струниться', πήδωσ 'источник', πίσεα 'влажное место, луг', др-исл *fít* 'луг', лтш *pīsa*, *pīse* 'болото')<sup>9</sup> Вышеупомянутое с-хорв *piskati* 'скользить, выскользнуть' должно быть, очевидно, отнесено к этой же группе, поскольку значение 'скользить' (= 'плыть') выводимо из 'течь, струниться' Другое направление развития исходного значения в структурно тождественной осиове представлено, кажется, в словах диал *pískal'* 'пачкать' (Kálal 467), *zapískal'i sa* 'запачкаться'<sup>10</sup> Таким образом, к праслав гиезду \* *piščati* II 'течь, струниться', \* *pisknati* II 'потечь' может быть присоединено \* *piskati* II

#### \* *plojyta* /(-ьба)

С-хорв диал. *plôjba* 'большое количество дождевой воды на полу, потолке или другой поверхности, при худой кровле' (*koňku je plôjbu učinil dôš!*) истолковано в словаре II Скока (хотя и не очень уверенно "možda") как далматороманский реликт вульг-лат \* *plqvia* < лат *pluvia* 'дождь, дождевая вода' (Skok II, 687) Эта гипотеза, очевидно, имеет и семантические и формальные основания, хотя упомянутые автором в той же словарной статье диалектные варианты названия плаща *plovijal*, *ploviđ* (восходящие к лат прилагательному *pluvialis*) свидетельствуют о сохранении в однокоренных с \* *plqvia* заимствованных лексемах корневого *v*, тогда как для *plôjba*, при возведении его к \* *plqvia*, следует допустить преобразование

Представляется, однако, что есть основания и для другого решения вопроса о происхождении с-хорв *plôjba* Речь идет о существовании белорусского диалектизма *плойма* с обобщенным значением 'множество' 'плойма дзяцей'<sup>11</sup>, *плойма л'асоў* (Сцяшкович 375), блок *плойма* (Бядко 333), а также 'сборище людей'<sup>12</sup> 'орава' (Касьянович 244), 'дети, детвора' (Бядко 333), известно это слово и западнорусским говорам ср брян *плойма* 'много, много детей в семье' (Расторгуев 211), смол *плойма* 'сборнице' (Даль<sup>2</sup> III, 127) В западном Полесье зафиксировано произношение *плýјма* при той же семантике — 'уйма, тьма (о живых существах)' (*плýјма вовкыє, плýјма жукыє, плýјма дымыј*)<sup>13</sup> В сопоставлении с представленными в том же диалекте *плыт*, *плóта* и *лыј*, *лóју* произношение *плýјма* свидетельствует об исконности формы \* *plojyta* Возможность выделения в этом слове суф -ьта и семантика множества (особенно живых существ) позволили еще раньше ввести \* *plojyta* в этимологическое гнездо и-е \* *pel-* 'лиять, течь, наполнять' и 'производить, рождать',

при этом в \**ploj̥ta* предполагается производное от основы с корнем в нулевой огласовке и расширением -i<sup>14</sup>. Из славянской лексики к этому гнезду принадлежат, например, \**ryln̥(j)*, \**plodъ*, \**plemę*, \**plegli* 'плодить(ся), вырастить'<sup>15</sup>.

Сравнение с-хорв *plôjba* 'большое количество дождевой воды' с белор *plôjma* 'множество (живых существ)' обнаруживает значительное структурное и семантическое сходство этих лексем, побуждающее к истолкованию с-хорв *plôjba* как родственного с блр *plôjma* образования от и-е \**pel-*. В семантическом плане следует отметить сохранение в значении сербохорватской лексемы — 'большое количество воды' — непосредственной связи с первичной семантикой и-е \**pel-* — 'лить, течь'. В структурном отношении с-хорв *plôjba* может быть параллельным с блр *plôjma* производным с суф -ьба. Однако, учитывая редкость славянского суффикса -ьта, нельзя исключить и преобразование \**ploj̥ta* > *ploj̥ba* на сербохорватской почве вследствие продуктивности суффикса -ьба.

Во всяком случае, соответствие с-хорв *plôjba* — блр *plôjma* оправдывает реконструкцию для праславянского языка основы \**ploj-* с производным \**ploj̥ta* (и, возможно, \**ploj̥ba*)

#### Примечания

<sup>1</sup>\*Предшествующие статьи этой серии см. Этимология 1971 — Этимология 1978 М., 1973—1980, Этимология 1980 — Этимология 1983 М., 1982—1985, Этимология 1985, М., 1988.

<sup>2</sup>См также Трубачев О.Н. О составе праславянского словаря (Проблемы и задачи) // Славянское языкознание V Международный съезд славистов Доклады советской делегации М., 1963, 184.

<sup>3</sup>См Трубачев О.Н. Ремесленная терминология в славянских языках (этимология и опыт групповой реконструкции) М., 1966, 250.

<sup>4</sup>Варбом Ж.Ж. Славянские этимологии // ОЛА 1975 М., 1977, 138—139.

<sup>5</sup>Она же Определение значений и этимологизация "темных" редких слов из памятников письменности // Проблемы славянской исторической лексикологии и лексикографии Тезисы конференции М., 1975 Вып. 2, 9.

<sup>6</sup>Корецкий F. Jeszcze w sprawie polskiego *kiełtać* // JP XLI, 1961, 1, 63—64.

<sup>7</sup>Варбом Ж.Ж. Этимологические заметки // Балтославянские исследования М., 1974, 39—42.

<sup>8</sup>Меркулова В.А. Заметки по русской этимологии // ОЛА 1972 М., 1974, 202—203.

<sup>9</sup>Варбом Ж.Ж. Паскаль Дымнунь Водопеть // Русские диалекты Лингвогеографический аспект М., 1987, 201—202.

<sup>10</sup>Варбом Ж.Ж. К реконструкции и этимологии некоторых праславянских глагольных основ и отлагольных имен IV // Этимология 1974 М., 1976, 36—39.

<sup>11</sup>Malejčík J. Slovník východoslovinského nárečia Banská Bystrica, 1972 (ротвпринт), 542.

<sup>12</sup>Матэрыйлы для слоўніка мінска-маладзечанскіх гаворак / Пад рэд. М.А. Жыдовіч Мінск Выд. БДУ імя У.І. Леніна, 1977, 87.

<sup>13</sup>Матэрыйлы для слоўніка мінска-маладзечанскіх гаворак / Под рэд. М.А. Жыдовіч Мінск Выд. БДУ імя У.І. Леніна, 1970, 105.

<sup>14</sup>Клімчук Ф.Д. Специфическая лексика Дрогичинского Полесья // Лексика Полесья М., 1968, 57.

<sup>15</sup>Варбом Ж.Ж. Праславянская морфонология, словообразование и этимология М., 1984, 179—181.

<sup>16</sup>Там ж., 180.

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ  
ПО СЛАВЯНСКОЙ ЛЕКСИКЕ XV

(укр диал *переяйка*, блр диал *шымородъде*,  
слав \* *myrdati*, с-хорв.диал *врбети се*,  
*врбѣћ*, чеш *vrbac*, блр диал *скрзгаць*,  
рус *мешкать* и др )

Укр диал *переяйка*

В Словаре украинского языка Б Гринченко привлекает внимание любопытное диалектное слово *переяйка* ж р 'перегородка' (Гринченко III, 145) Представляется возможным объяснить его в связи с гл *переяти*, производным с помощью префикса *пере-* от гл *йти*, *йму* 'начинать, браться' (Там же IV, 545), ср еще *нйти*, *йму*, 'брать' (Там же II, 573), диал *йти* 'взять' — к слав \* *eti*, \* *jьtaq* В таком случае сущ *переяйка* должно рассматриваться как суффиксальное производное от гл *переяти* Этот украинский глагол (см также *переняти* и *переймати*, *перейняти*) отмечен в Словаре Гринченко в различных значениях 'перенимать, перенять, перехватывать, перехватить' (Дівчино-рибчине, *перейми* гуси), 'о реке, овраге, перерезывать, перерезать что, пройти через что', 'перенимать, перенять, научиться от кого, подражать кому' (Там же III, 119) Как видим, семантически ближе других к 'перегородка' значение 'перерезать что' Но особенно важными и показательными для обоснования семантической связи лексем *переяйка* 'перегородка' и производящего глагола *переяти* оказались значения соответствующего глагола *переять* (*перенять*) в русском языке В этом отношении чрезвычайно существенны многочисленные примеры, приводимые в Словаре Даля Так, значение глаголов *переять*, *перенять* здесь сформулировано как 'перехватить, настигать или встретить поперек, иаперerez, иапересечку и остаивать, захватить' (Даль<sup>2</sup> III, 53) В данном случае для нас существенно наличие здесь компонента 'поперек, иаперerez', который является связующим звеном между значением глагола *переять* (*перенять*) 'перехватить' и сущ *переяйка* 'перегородка' См примеры такого рода значений, а также непосредственно означающие 'перегородить' Собака *переняла* зайца — 'набежала поперек', Река *переята* утесами, береговыми выступами — 'сужена, стеснена', *Перенять* овраг частью — 'перегатить для удержу воды'; *Перенять* реку заколом, Тут овраг *переялся* — 'кончился или перехвачен природным перешейком'; сюда же *переятие* речки запрудой, *переим* (стар) 'перемежье, где межа пересечена урочищами'; *переём* 'перехват' (шуба с *переёном* — 'с перехватом', лес *переёмы* — 'колками, островами', речка *переёмы* 'бочагами, бакалдинами, омутами, а русло в сухмени почти пересыхает'), *переёмка* (всё речка в *переёмках* 'в е(я)зах', беги поперек поля, *впереёмку* ), *перейма* (арх) 'закол, учуг, запор речной, забойка, с мордами, кошелями', *переёмистая* местность 'перехваченная речками, оврагами' и т п (Даль<sup>2</sup> III, 53—54)

Интересно отметить, что производные с префиксом *пере-* (\**per-*) от глагола *брать* (\**bъrati*), имеющего близкую к \**etи* (укр. *йтти*, рус. *вз-ять* и др.) семантику, демонстрируют ряд аналогичных отмечеными выше значений. Это прежде всего деревенская *переборка* в избе 'перегородка, (раз)городка', а также *перебор* в реке 'шнвера, сарма, перекат, каменистый, гладкий порожек, поперечная гряда, на коей течение быстрое и река мелководнее', *перебористая* река 'со многими перекатами' (Даль<sup>2</sup> III, 34). Подобная картина наблюдается и в кругу производных с префиксом *пере-* (\**per-*) от гл. *хватать, хватить* (\**xvatati*, \**xvatiti*), также семантически близкого к \**etи* и \**bъrati* *перехватить* 'сделать на одном месте поуже, скать, сдвинуть, пережабить'; *перехватить* полено, веревку 'пересечь, перерубить, перерезать'; *перехват* 'переём, пережабина, пережим, суженое место вещи, талня, часть тела в пояснице, где стаи суживаются, то же место или часть в одежде' (Там же, 94—95).

Итак, укр. диал. *перяйка* 'перегородка', очевидно, является достаточно редким образованием от гл. *переяти* (который, кстати, отмечен в Словаре Б. Грниченко, но уже не представлен в современном толковом словаре украинского языка, где приводятся лишь *переймати* и *перейнти*). Однако это существительное могло появиться относительно недавно на местной украинской почве, о чем свидетельствует прежде всего достаточно поздний суффикс *-й-ка* (\*-*jъ-ka*)

#### Блр. диал. *шымородьде*, слав. \* *mъrdati*

В сборнике "Народная лексика", изданном в 1977 г., зафиксировано любопытное слово *шымородьде* ср. *драбяза* (трэскі, галінкі і іш), т.е. 'мелочь, мусор (щепки, веточки и т.п.)'. Это значение подтверждается контекстом: Выпало все гэта *шымородьде*, хай ны заварыё пуд ногамы<sup>2</sup>. По всем признакам перед нами собирательное существительное, содержащее в своем составе суффикс \*-*jъe* и экспрессивный префикс *ши-* (\**ši-*), встречающийся, в частности, в таких примерах, как блр. гомельск. *шыварат*, рус. *ши-ворот*, диал. *ши-верзить* (Фасмер IV, 436), *ши-хворост*, *ши-хоботь* (Там же, 444). Что касается корневой части, то она, очевидно, должна реконструироваться как \**mord-*, а вся лексема — как \**ši-mord-ъje*, собирательное производное от \**ši-mord-* (возможно, \**ši-mordъ*)

Исследуемое здесь слово, несомненно, является ближайшим соответствием славянскому \**xa-mordb*, которое также интерпретируется как сложение экспрессивной приставки (\**xa-*) и основы \*-*mordb* (ЭССЯ 8, 18). Близость параллельных образований \**ši-mordъje* (и тем более его производящего \**ši-mordъ*) и \**xa-mordъ* наблюдается не только в отношении их формы, структуры, но и семантике контингуанты \**xamordъ*, представленные в чешском и словацком языках, демонстрируют сходную (или идентичную) сущ. \**šimordъje* семантику. Это 'мелочь, мелкота, сор, мусор, отбросы, отходы в хлеву, бросовые вещи, хлам; хворост, ботва, кустарник' (Там же). Несколько отличающееся значение имеет лишь укр. диал. пример — 'тень, темнота, темное место' (Там же). В ЭССЯ констатируются продолжения славянского \**xamordъ* в чеш.-слав.-укр. ареале. Наш

пример указывает на наличие близкородственного образования с тем же корнем и соотносительным экспрессивным префиксом в белорусском языке

Представляется совершенно справедливым мнение относительно того, что *\*-mordь* может быть именным производным от гл *\*търdati*, который далее не получает объяснения, так как соответствующий том ЭССЯ еще не опубликован (см. ЭССЯ 8, 157). Здесь же приводится лексема *\*хутmordь*, реконструируемая на базе украинских примеров со значениями 'причуда, каприз' и 'колдовство', которая рассматривается в качестве вариантического образования к *\*хатmordь*. Не отрицая возможности и правильности такой интерпретации, следует подчеркнуть необходимость предоставления отсутствующей в данном случае семантической аргументации связи указанных слов<sup>3</sup>.

В поисках славянского глагола, восходящего к *\*търdati* и являющегося возможным производящим для *\*-mordь*, далее — *\*xa-mordь*, *\*шi-mordь(е)*, нужно обратиться к рус. олон *смордатъ* 'сминать, стирать' (Куликовский 109), которое из *\*зъ-търdati* Известно, что лексемы со значением 'мелочь, мелкие, дробные предметы, разного рода отходы, мусор' часто связаны с глаголами, обозначающими разрушительные действия 'драть, рвать, тереть, дробить, резать'. Так, блр сущ. драбяза 'мелочь', посредством которого определяется семантика лексемы *шымородьде*, восходит к *драбіць* 'разбивать, отделять, крошить на мелкие части' (слав. *\*drobiti*), рус. *мелочь, мелкий* — к *молотъ* 'растирать, молоть' (слав. *\*meli*), с.-хорв. *trūn* (*trūn*) 'соринка, пылинка, кусочек соломинки' — к *тi* 'тереть, растирать, мять' (слав. *\*terti*) (Skok III, 515, ИТ<sup>1</sup> 958),ср. также рус. волог. *трун, труньё* 'тряпка, тряпицы, отрепье, лохмотье, ветошь, обноски' и пенз. *трунотъя* 'хлам, всякая мелочь, плохой скарбишка' (Даль<sup>3</sup> IV, 854) и т.п. Следовательно, связь *\*mordь* (далее — *\*xa-mordь, \*шi-mordь(е)*) с гл *\*търdati* (ср. рус. *с-мордатъ*) семантически обоснована. Л. Куркина возводит рус. *смордатъ* (вместе с большим числом западно- и южнославянских примеров с отличающейся семантикой — 'двигаться, гримасничать' и др., однако без упоминания лексем *\*хатmordь* и *\*шimordь(е)*) к и-е корню *\*mer-* 'делать быстрые движения' (Pokorný I, 733), считая 'тереть' продолжением ряда 'делать быстрое движение' — 'качать, махать, кивать' — 'тереть', хотя не исключено, что последние два значения — равноправные, самостоятельные ответвления первоначального 'делать быстрые движения'

Кроме того, очевидно, существует возможность считать первоначальным непосредственно значение 'тереть' (обозначение конкретного, но сложного, составного действия, на базе которого могли развиться 'качать, кивать', 'быстро двигаться' и др.) И в этом отношении существенно, что фиксируется и-е корень *\*mer-, \*mег-* с семантикой 'растирать, стирать, тереть', имеющий детерминантiv *-d-*. Сюда, в частности, относят др.-инд. *m̥dnāti, mārdati, mardāyati* 'растирать, уничтожать, раздавить, раздроблять, размалывать, толочь' (правда, эти примеры допускают и иное истолкование), н.-нем. *murten* 'распадаться', вост.-фриз. *mirl* 'хрупкая, рассыпчатая масса,

пыль', швейц *murz, morz* 'маленький кусочек, частица' и др. По-видимому, нельзя исключить, что слав \**търдати* 'тереть' может быть объединено с указанными лексемами — и тогда значения 'двигаться', 'качать, кивать' и др. должны рассматриваться как производные от 'тереть'.

### С-хорв диал *врбети се, врбѣћ*, чеш *vrbač*

С-хорв диал глагол *врбети се* 'бороться' (PCA III, 25) не получил отражения в этимологической литературе и нуждается в интерпретации. В поисках путей для выявления этимологии данного слова следует прежде всего обратиться к его семантике. И тогда выясняется, что значение 'бороться' чаще всего связано с глаголами, обозначающими действия разрушительного характера — 'рвать, драть, бить, рубить' и т.п. Так, слав \**borsti se* 'бороться' (рус. *бороться*, блр. *барбца* 'бороться, бодаться' и др.) родственно др.-нсл. *beria* 'бить', *beriask* 'бороться', др.-в.-нем. *borjan*, сп.-в.-нем. *bern* 'бить, колотить, попирать'; лат. *feriō, ferīre* 'бить, рубить, колоть'; алб. *bie* 'бью' (Bergneker I, 76, Фасмер I, 197, ЭССЯ 2, 204). Аналогичным образом с-хорв *rvati se* в значении 'бороться, состязаться' (ср. также *rvāňe* 'борьба (рукопашная)'<sup>5</sup>) продолжает слав \**rъvati(se)* 'рвать(ся), вырывать(ся)', далее см. др.-инд. *rāvati* 'разбивает, дробит', лат. *riō, -ere* 'разрывать, раскалывать' (Skok III, 178, Фасмер III, 452). Следовательно, есть основания предполагать, что и с-хорв *врбети* восходит к какому-то корню, обозначающему разрушительное действие ('драть' 'рвать'). Очевидно, речь должна идти о корне \**уrb-*.

Нашу мысль подтверждает обнаруженное в чешском слово *vrbač* 'драка, скватка' (Kott VII, 1050), которое формально (реконструируется корень \**уrb-*) и семантически близко исследуемому сербохорватскому глаголу *врбети се*. Заметим, что чешская лексема (так же, как и сербохорватская) отсутствует в этимологических словарях. Ее семантика, по-видимому, свидетельствует в пользу констатации у корня \**уrb-* исходного значения 'драть'. См. еще показательное в данном отношении синонимичное употребление в чешском выражений *na vrbač* и *na dračku*, когда говорят о том, что товар идет нарасхват, что его рвут (здесь собственно — дерут) из рук. *Jde to jako na vrbač = rychle na odbyt, jako na dračku* (Kott IV, 816). Представляется, что чеш *vrbač* < \**уrbāč* должно рассматриваться как образованное посредством суф.-*ač* от глагола с корнем \**уrb-*.

С с-хорв *врбети се* и чеш *vrbač*, очевидно, следует также объединять с-хорв. диал *врбѣћ, -a, -e* 'чуткий, нежный'. на лози пуп *врбѣћ* (танкоФутъин), осуло се врбѣћ црвено маково цвијеће (PCA III, 25). С формальной точки зрения *врбѣћ* — отглагольное (причастное) образование, восходящее к \**уrb-*. Что касается семантического обоснования связи *врбѣћ* с лексемами в значении 'драть(ся)' (→ 'бороться'), то оно базируется на том факте, что прилагательные с семантикой 'нежный, хрупкий, чувствительный' часто производны от глаголов, обозначающих разрушительные действия. Так см. рус. диал *ве-*

редливый 'слишком чувствительный, болезненно воспринимающий физические раздражения, слишком изнеженный' (Филин 4, 127) — ср. *вередить* 'вредить, портить, бередить больное место' — к слав. \**verditī*, далее к и.-е. \**deger-d-* 'разрывать, раздирать, поцарапать, поранить' (Покорнп I, 1163—1164), укр. *коробливий* 'чувствительный к боли' (Гринченко II, 286), *кородливый* 'боящийся боли, щекотанья, очень чувствительный' (Білецький — Носеко 192) — ср. *коробдитися* 'быть чувствительным, не допускать себя трогать, жаловаться на боль при ощупывании какого-н. места' (там же) <\**korditī*, сюда же слав. \**skorditī* 'бороновать' — к и.-е. \**sker-d-* 'резать' (Покорнп I, 941)<sup>6</sup>; рус. архаиг *тлывой*, *тлывкой* 'чувствительный, раздражительный', по мнению Фасмера (со ссылкой на Даля), возможно, из \**тъклиев* от *ткнути* (Фасмер IV, 65), ср. рус. диал. *ткать* 'толкать, пихать' (Опыт 229), а также укр. *ткнути* 'сделать укол чем-н. острым, тронуть' (Гричченко IV, 268).

Итак, можно констатировать в сербохорватском и чешском языках коинтиуанты корня \**vъrb-* 'драть, рвать', который далее, очевидно, следует относить к и.-е. \**deger-* 'разрывать, раздирать, поцарапать, поранить', рассматривая *b* в качестве расширителя. Учитывая миссии относительного существования в древности синкетичных корней 'драть, чесать, плести, гнуть, вертеть', естественно предполагать на древнейшей стадии бытование не двух корней \**deger-* I 'поворачивать, гнуть' и II 'разрывать, раздирать; поцарапать', а одного синкетического и затем, исходя из факта фиксации в Словаре Покорного форм с расширителем *b(bh)* в гнезде \**deger-I*, восстанавливать аналогичные формы и в гнезде \**deger-II*, базируясь на с.-хорв. *vr̥beti se*, *vr̥bēti* и чеш. *vrbač*.

### Блр. диал. скрѣгаць, слав. \*(s)kr̥gati

В сборнике "Народная словатворческая" приводится диалектий глагол *скрѣгаць* в значении 'болеть, быть чуть живу, еле-еле держаться'<sup>8</sup>, который до сих пор как будто не отмечался и требует комментариев. Исходя из широко распространенной семантической модели 'гнуться, сгибаться, скручиваться' → 'тяжело болеть, умереть' (ср. этимологически единое праслав. \**gub-* 'гнуть' и 'гибнуть', рус. простор. *загибаться* 'тяжело болеть, быть при смерти', а также примеры типа *его совсем скрутило* 'он тяжело заболел'), можно и в данном случае предполагать связь с каким-то корнем с семантикой 'гнуть, сгибать или 'крутить, скручивать'. Таковыми здесь должен быть \*(s)kr̥g- 'согнутое, сжатое' < и.-е. \*(s)kreng-, \*(s)krengh-, далее — к \*(s)ker- 'морщить(ся)', объединяемому с \*(s)ker- 'вращать, сгибать' (Покорнп I, 933, 935), куда Р. Бернар совершенно справедливо возводит рус. *скряга* и болг. *скрѣндза* 'скряга', *скрѣжав* 'скупой'<sup>9</sup> и др. примеры. Сюда традиционно относят также рус. и укр. *кряж* (<\**kr̥gъ*) и (с другой огласовкой) слав. \*(s)kr̥gъ (Преображенский I, 400, Фасмер I, 391, 385), а Ж. Варбот присоединяет еще ряд лексем, из которых для нас наиболее существенны глаголы,

на основе которых реконструируется праслав *\*kręgnati* 'сгибаться' болг диал *krézne* 'быть отягощенным плодами (о фруктовом дереве)' и ("с несколько большей степенью спорности") чеш *křehnouti* 'коченеть', а также словен *okrégniti* 'окоченеть'<sup>10</sup> Рассматриваемый белорусский диалектный глагол *skręgać*, восходящий к *\*(s)kręgati*, расширяет наши представления о территориальном распространении глаголов с корнем *\*kręg-* (болг-словен-чеш-блр) и служит лишним аргументом в пользу истолкования слов *\*krągъ* как отглагольного (от *\*(s)kręg-*)<sup>11</sup>

### Рус *мешкать*, польск *mieszkac* и др

Рус *мёшкать* 'медлить', др-рус *мёшкати* 'проживать', чеш *meškat* 'пребывать, находиться, проживать, медлить', словац *meškať* 'опаздывать; медлить', устар 'пребывать, проживать', польск *mieszkac* 'жить, проживать', устар 'задерживаться; гостить, длиться', представленные в Этимологическом словаре Фасмера (Фасмер II, 615) не имеют надежной этимологии. Об этом недавно писал, в частности, Шустер-Шевц, однако его собственное истолкование данных глаголов в качестве звукоподражательных образований также не представляется убедительным, причем сам автор отмечает, что этимологию исследуемых им слов все же нельзя считать окончательно выясненной (Schuster-Sewc 12, 926). Фасмер вслед за Миклошичем (Miklosich 193) совершенно справедливо отклоняет мысль Бодуэна де Куртене о связи данных глаголов с *место*, считает неубедительным введение их Махеком к *\*tъ́ьkati* и сравнение с *мигать* и маловероятным—сближение с *мечка* 'медведица', предложенное Брюкнером и поддержанное Преображенским, Голубом и Френкелем и др, предпочтная видеть здесь "расширение глагола *мешать*" (Фасмер, там же) Интерпретация Фасмера, которую Шустер-Шевц (Там же) считает по семантическим и формальным основаниям неприменимой, представляется нам наиболее реалистичной, однако нуждающейся в подробном обосновании, отсутствующем у автора

Что касается формальной стороны дела, то образование ("расширение") глаголов с помощью суф *-k-* — известное явление. О таких глаголах, продуктивных в славянских, балтийских, латинском и греческом языках, пишет, в частности, Славский (Słownik prasłowiański I, 49—50), см еще также Machek<sup>2</sup> 358 и др. К тому же следует указать, что, кроме глаголов, приведенных Фасмером, можно указать еще ряд аналогичных примеров с суф *-k-* в других славянских языках: макед *мешка* ум от *меша* (И-С), и-луж стар *meškaſ* 'мешать, препятствовать', *rotmeškaſ* 'помедлить, помышлять' (Muča I, 889), в-луж *teškaſ* so 'медлить, мешкать' (Pfuhl 360) (причем Шустер-Шевц (Указ соч.) интерпретирует приводимое им (и-луж и в-луж) *tješkaſ* 'aufhalten' как заимствование из чеш.), блр диал (также, по-видимому, заимствованное) *мёшкацица* 'медлить, канителиться' (Турауский слоуник 3, 79), с-хорв *мёшкати* ум к *мешати* 'помешивать', *мёшкати* се 'срзать' и др знач (PCA XII, 498), однако присоединение Махеком сюда же словен *teškati*

'медленно работать' (Machek<sup>1</sup> 294—5) ошибочно, т к оно надежно объясняется в связи с корнем \**mēk-* (рус *мягкий* и др) (Miklosich 189, Фасмер III, 32 и др). Причем трактовка корневого *ē* в исследуемых глаголах как вторичного (якобы, ошибочного вместо *e*), встречающаяся у ряда авторов (Bergneker I, 30—31, Преображенский I, 582, Machek<sup>1</sup> 294—5), представляется неубедительной, так как именно с *ē* гл *мешкать* фиксировался в Словарях Даля, Срезневского (один пример с *ē*), предположение об изначальном характере корневого *ē* вполне реально и для соответствий из других языков, в частности, польского и сербохорватского. Думается, что интерпретация корневого гласного, как восходящего к *e*, основывалась, в первую очередь, на этимологической версии, согласно которой данные глаголы, образованы от \**mēyka* 'медведица' (где представлено *e*, а не *ē*). Заметим еще, что, помимо Фасмера, праформу с *ē* реконструировал также Мука (Muka I, 889, \**mēykatī*), а Преображенский, допускавший возможность двоякого истолкования рус *мешкать* (и др) не только в связи с *мешка* 'медведь', но и в связи с *мешок* \**mēykъ*, тем самым, следовательно, тоже считал вероятной эту праформу.

Но особенно показателен для решения вопроса о степени достоверности связи рус *мешкать* (и др) с *мешать* (слав \**mēšati*) семантический анализ, который позволяет сделать ряд интересных наблюдений. Отметим, что гл \**mēšati* обозначает конкретное, но сложное действие. Исходное действие — 'мешать (напр., тесто), перемешивать' характеризуется медленными (круговыми, колебательными и др) движениями (с усилием) небольшой амплитуды, производящимися достаточно долгое время практически на одном и том же месте. Отсюда, естественно, ожидать развития таких значений, как 'мешать, препятствовать', 'задерживать, опаздывать', 'медлить, мешкать', 'долго оставаться на одном месте, пребывать', 'жить, проживать', 'ждать'. Все они представлены у глаголов с *-k-*-суффиксальным (в том или ином славянском языке), восходящих к \**mēšati*, рус *мешкать*, чеш *meškatī*, словац *meškať*, польск *mieszkac̄*. Значение 'ждать' отмечено в рус (Сл Сред Урала II, 131 и др) и чеш (Jungmann II, 427—8), 'жить, проживать; пребывать' — в польском (откуда, вероятнее всего, распространилось в других языках, в частности, в чеш, словац, др-рус, укр (см П Білецький-Носеко 226), 'задерживать, опаздывать' — в словац (SSJ II, 136), 'медлить' — в чеш, словац, рус и тд. И что особенно существенно для подтверждения реальности связи исследуемых глаголов с \**mēšati*, так это факт наличия (у некоторых из них (чеш, словац, и -луж) общего с ним значения — 'мешать, препятствовать (в работе и тп)'. См также значение 'перебирать чётки', представление в сербохорватском языке как у гл *mēšati*, так и *mēškatī* (РСА XII, 493—5, 498). Из внешних семантических параллелей, демонстрирующих развитие значения 'мешкать, медлить' на базе 'долго заниматься каким-л однообразным делом, находясь на одном и том же месте (месить, мять, чесать и тп)', можно привести словен *teškati* 'давить, мять' и 'медлить' (Kotnik 188).

а также рус простор чесаться 'медлить, мешкать' (Что ты чешешься? Идти пора!)

Приведенные здесь факты, очевидно, свидетельствуют в пользу предположения о связи рус *мешкать*, польск *mieszkac̄* и др с рус *мешать* и др (слав \**mēšati*)

#### Примечания

- <sup>1</sup> Колесник І С Матеріали до словника діалектизмів українських говорів Буковини 1959, 175 (рукопись)
- <sup>2</sup> Михайлів П А З лексікі роднай вѣскі // Народная лексіка Мінск, 1977, 99
- <sup>3</sup> Об этимологии \**xumordь* 'причуды, колдовство', \**xatordь* 'темнота' и др в связи с и -е \**ter-* 'сверкать, мерцать', но без упоминания \**xatordь* в других значениях ('мелочь, хворост' и т п) см Меркулова В А Русские этимологии VI // Этимология 1981 М, 1983, 65
- <sup>4</sup> Куркина Л В Этимологические заметки // ОЛА 1972 М, 1974, 215—219
- <sup>5</sup> Московљевић М Речник руског и српскохрватског језика Београд, 1963, 652
- <sup>6</sup> Обоснование связи \**skord-* и \**kord-* далес к и -е \**sker-d-* см Меркулова В А Українські этимології I // Этимология 1973 М, 1975, 55—58
- <sup>7</sup> Трубачев О Н Ремесленая терминология в славянских языках М, 1966, 246, ЭССЯ 4, 73
- <sup>8</sup> Крамко ІІ, Крамко Я І З лексікі вѣскі Беражиці // Народная словатворчасть Мінск, 1979, 55
- <sup>9</sup> Bernard R L'étude de quelques racines slaves d'après le témoignage des dialectes bulgares // RES, t 40, 1964, 31
- <sup>10</sup> Варбом Ж Ж Заметки по славянской этимологии слов \*(s)kregъ // Этимология 1970 М, 1972, 70—74
- <sup>11</sup> Там же

### Л.В. Куркина СЛАВЯНСКИЕ ЭТИМОЛОГИИ

#### Словен *opěsniti*

Глагол *opěsniti* 'выскользнуть, убежать, не удаваться, повезти' (ср. rado se *opesne*, *opesne se mi za kako reč*) связан словообразовательными отношениями с группой словенских слов. *opesovati* 'выскользывать', *opesuji se mi* 'мне недостает, не хватает' (ср. seno se mi je to zimo *opesovalo*), *spěsniti* 'снять' (~ sekiro z rame, zapornico), *spěsniti se* 'сискользнути, не удаваться, не повезти' (ср *spesne se mi*, *plaz se spesne*), 'разрушиться' (ср strop se je bil nad njim *spesnil* in vrhu njega zgrudil), 'раю погибнуть', *podpěsica* 'приспособление для ловли птиц (на дно посыпают зерно и покрывают плитой, слегка придерживаемой подставкой)' (Pleteršnik I, 833; II, 543, 90)<sup>1</sup> По данным словаря Миклошича (Miklosich 267) словенскому *opěsniti* родственные цслав опоусити 'измениться, изменяться' (зракъ лица его опжисъ — Gng Zach-Exh), опжисити, опасиши 'mutan' (Mikl LP 512, 513, 627, SJS 23, 553), польск *przypsnąć* 'пристать, прилипнуть', ср *przypsnęla skóra* 'о воспаленной, вздувшейся коже, которая потрескалась и шелушится', перен 'умолкнуть, прервать разговор' (Варшавский словарь V, 353)

Основные трудности в истолковании названных выше слов, весьма

удаленных друг от друга в формальном и семантическом отношении, связаны с пониманием корневого вокализма и исхода корневой морфемы Вокализм словен *opésniti*, *spésniti* не допускает однозначного истолкования, поскольку графемой *e* могут передаваться все виды *e* — *e*, *ě*, *ę*. Ф Безлай исходит из формы с корневым *ě*, восстанавливая индоевропейский корень \**roik-*, но при этом замечает, что широкая семантика словенских слов могла сложиться на основе контаминации разных основ. Допускается возможность аттракции со стороны лексической группы с корнем \**peis-*/ \**poiz-* ‘толкать’<sup>2</sup> В “Этимологическом словаре словенского языка” Ф Безлай уже более определенно высказывается в пользу этимологизации словен *opésniti* на основе индоевропейского корня \**roik-* (Bezlaž II, 251) Словен *opésniti* выделяется из круга соответствий, названных в словаре Миклошича, и относится к изолированной архаичной части славянского словаря Словенские лексемы ставятся в один ряд с семантически близкими балтийскими образованиями, для которых восстанавливается корень \**reik-* с велярным исходом лит *réikti* ‘порицать, хулигать, стыдить, придириваться’, *réikštus* ‘пугливый, легко падающий, исхудавший’ и *palkas* ‘глупый, тупой, упрямый, упорный’, *píktas* ‘сердитый’ Следовательно, для индоевропейского допускается вариантность корней с велярным и палатальным исходом — \**roik-*-и \**roik-*. В гнезде с индоевропейским \**reik-*-/-*roik-*- включаются словен *pisan* ‘сердитый’, слав \**rъzъ* ‘canis’, *rъsovati* ‘портить’ К продолжениям той же корневой морфемы с велярным исходом Ф Безлай причисляет словац *Pikulin*, имя демона, словен *pičel* ‘schlechtes Maß’, *opešati*, *iprehati* (<*poikso-*) и укр *píkñij* В большом и разнородном лексическом материале, приводимом Ф Безлаем, из числа соответствий и родственных образований следует исключить в первую очередь укр *píkñij* ‘употребляющийся при печении хлеба’ (Гринченко III, 186), связанное с *píč*, *péči*, и словен *opešati* ‘терять силы, слабеть’, *iprehati* ‘утомлять, уставать’ (Pleteršnik I, 833, II, 726), для которых существует более убедительное объяснение в гнезде слов \**rěx*/ \**pix*<sup>3</sup> В этимологическом истолковании Ф Безлай, ориентированном на индоевропейский уровень, не получила объяснения семантика сближаемых слов, не определены причины, по которым для словен *opésniti* исключается возможность соотнесения с названными выше славянскими образованиями Для такого решения существует лишь формальное основание — допущение корневого *ě* в словенских словах Но эта исходная посылка требует развернутого обоснования не только на словенском материале, но и в плане сопоставления с потенциально родственными образованиями других славянских языков Отдельная этимологизация словенских слов может быть признана удовлетворительной только в том случае, если выявлены основания для разграничения славянского материала, если доказано, что соотносимые с ними славянские образования имеют иные генетические источники Истолкование, предложенное Ф Безлаем, не дает ответа на эти вопросы Это обстоятельство побуждает нас продолжить поиски еще нераскрытых, неиспользованных внутриславянских резервов этимологии Нам представляется, что еще недостаточно изучен

и осмыслен имеющийся лексический материал и с точки зрения строения корневой морфемы, и с точки зрения семантики

Церковнославянские формы представляют большое разнообразие корневого вокализма — а, я, оу, ы, ие сводимого к одному типу чередований. Появление расхождений в вокализме помогает одна характеристика для славянских языков особенность — развитие вторичной назализации. Если принять во внимание это часто встречающееся в славянских языках явление, то можно согласиться с предположением А. Брюкнера о варнантности церковнославянских основ с простым и назализованным гласным в корне<sup>4</sup>. Цлав опъснѣти и опоуснѣти, понимаемые как фонетические варианты разных хронологических уровней, включаются А. Брюкинером в гнездо слов \**piscn-* / *pacn-*. При таком понимании корневого вокализма основой, исходной следует признать форму с корневым оу, т.e. опоуснѣти. Параллельно существующая форма опыснѣти с корневым ы обязана чередованию вокализма в корне. Изолированное положение данных образований в церковнославянских текстах преодолевается сближением по ассоциации с гнездом слов \**pustiti*, отсюда зафиксированная в словаре Миклошича форма опустити (Miki LP 512), или путем включения развившегося иносовного ы во вторичные аблautные отношения с развитием на этой основе формы с є — опасиѣти. За вычетом форм с поздним преобразованием корневого вокализма (т.e. опасиѣти и опъснѣти) остаются формы с корневыми и и у, которые и следует признать иносовыми, исходными. Вариант основы с корневым гласным в ступени редукции находит отражение в польск. *przypnać*. При сопоставлении церковнославянских форм с польск. *przypnać* выявляется еще одна важная особенность их морфологического строения; в церковнославянских текстах глагольный показатель -ѣти присоединяется к основе с исходом на -и, этот элемент отошел к основе в результате переразложения в глаголах на -nqi. Сохранение s в неизменном виде в позиции после и служит знаком того, что в исходе корневой морфемы произошло упрощение группы согласных. При восстановлении исхода корневой морфемы мы опираемся на данные польских диалектов, где наряду с формами типа *zapsnać* 'поскользнувшись, помчаться, продвинуться', *opsnać* 'поскользнувшись, оступиться', *upsnać się* то же (Варшавский словарь VII, 341) существует форма с завершением корневой морфемы на -sk, *opśknąć* 'поскользнувшись', *zepśknąć*, ср. *uważać* b'ą *jagwot klysce* *żorćknąć*, *to se dżozb'ięćse* *paćce* (Малая Польша)<sup>5</sup>. Польские диалектизмы вполне определенно указывают на исходную основу \**pysk-*. В церковнославянских текстах представлены варианты той же иносовы \**pis(k)-* и \**pys(k)-*, но уже с упрощением исходной группы *sk*. Что же касается словен. *opésniti*, *spésniti*, то в этих глаголах, как и отдельных церковнославянских формах, находит отражение в корне є, развившееся вторично по чередованию с q, последнее обязано своим появлением назализации исконного и Словенских глаголов с вторичным преобразованием корневого вокализма формально и семантически обособились от сохранившихся в словенском языке, видимо, родственных образований с основой \**pysk-*. Мы имеем

в виду словен *pričini* 'созревать и шелушиться (о прыщах при сыпни)', *pričiti se* 'покрываться сыпью, струпьями' (Pleteršnik II, 43), *pričini se, opričiti se* 'когда болезнь из исходе, созревшие прыщи, болячки опадают и начиняют шелушиться'\*. В соотношении лексическом материале наблюдаются большие расхождения в семантике, с одной стороны, значение 'ускользать', а с другой — 'созревать' > 'шелушиться'. Взаимосвязь значений, их иерархия поддается восстановлению только этимологическим путем. Развитие исходной семантики 'надуваться, созревать' в направлении 'лупиться, шелушиться' представлено в словен *pričiti* и польск *przypiąć skórę* 'о воспаленной, потрескавшейся коже, которая лупится, шелушится', как продолжение этого семантического ряда может быть восстановлено значение '\*выпадающие перья' для словен диал *priči plaže*, которое приводится в словаре Томинца без значения (Tominec 159). В несколько ином, видоизмененном виде та же исходная семантика выступает в цслав. опынъ гнъвомъ, попоусиъ лицемъ, зракъ лица его опжнъ — 'mutap, fugere, меняться в лице, наливаться гневом'. Момент движения, присутствующий в производных значениях, послужил отправным точкой для новой линии семантического развития — 'лупиться, шелушиться' > 'быстро, легко, незаметно двигаться' > 'скользить'. Именно это продвинутое состояние семантики закрепилось в словен *opěsniti*, польск *opisnąć*, передающих быстрое, скользящее, незаметное движение. Расхождения в семантике вместе с формальными различиями способствовали разрушению этимологических связей, появлению изолированных образований с сильной продвинутой семантикой. К числу последних может быть отнесен словен *opesen* в сочетании *opesne hlače* 'плотно облегающие брюки' (Pleteršnik I, 833), а также, возможно, с.-хорв. диал. *opesati se* 'рваться', као конј прг *opesa se mazga zbog osjih muha*<sup>8</sup>.

Истоки рассматриваемой лексической группы в этимологическом гнезде с индоевропейским корнем \*r̥y̥- / rei- / roī-, в рамках этого гнезда существуют основы с исходом на -s (ср. слав \*rix-) и -sk (Pokorný I, 847—848). Общеславянское распространение имеет именную основу на -sk — \*r̥yskъ с общим значением 'вздутие, утолщение', ср. рус. пыск 'морда', блр. пыска 'щека с виском', чеш. rysk 'губа', польск., в.-луж. rysk 'морда' при лнт. *rýškas* 'волдырь, прыщ', *rýškýotí* 'тяжело дышать' (Фасмер III, 420; Fraenkel 680). Как следует из вышеприведенного анализа, состав продолжений основ с исходом на -sk дополняют и расширяют известные нам глагольные образования с чередующимися корневыми морфемами \*pusk- \*r̥ysk- \*rys- . К продолжениям основ *rys-* / *r̥ysk-* могут быть отнесены слова *riška* 'ядро ореха' и болг. пыска 'косточка', т. е. то, что созревает и опадает, осыпается, а также цслав. напытити с.А 'inflate' (Mikl LP, 410), словни *věpsnqc* 'wydalić z siebie' (Sychta IV, 209).

## Словен *stēnij*

Традиционно в этимологическое гнездо слов *\*tēpъ/\*stēpъ* 'тень' включаются лексемы со значением 'фитиль', характеризующие западные диалекты южнославянских языков. Это — слова *stēnij*, *stēnij pri sveči*, *stēnij za gale*, *stēnjašta preja*<sup>10</sup> (Miklosich 323), с-хорв чак (Прес) *stēnij*, -ā 'фитиль' и 'струя дождя'<sup>11</sup>, *stijenj* мр 'фитиль, *elychnium*' (Stulli, Ivetović—Броз II, 473 с пометой в Хорватии), *stijenj* = *stijene* 'фитиль' (RJA XVI, 562), *stēnij* то же<sup>12</sup>. Расхождения в семантике соотносимых слов ('тень' и 'фитиль') не привлекали к себе должного внимания. В свое время Даничич высказал предположение, что в основе этих образований лежит корень, обозначающий процесс горения. Эта идея представляется вполне реальной, особенно если учесть (чак.-кайк. *tiјem*, *zatiјem* (XVII в.),<sup>13</sup> с-хорв диал (Черногория) *istiјati* 'изжарить на слабом, медленном огне' (< \*jъz-*tējati*), связанное со словом *\*zatiјati* как обозначение конца действия — с обозначением начала действия (ЭССЯ 9, 77). Глагол *\*tējati* в сочетании с приставками *и-*, *за-*, *у-* характеризует восточнославянские диалекты ср.-рус *затијати* 'предпринять, затеять что-либо' и производное от него имя *затија* 'выдумка, измысление' (СлРЯ XI—XVII вв. 5, 320), рус диал перм *затејать* 'повторять часто и без надобности одно и то же' (СРНГ 11, 91), *утејать* 'утвердить что-либо' (Новосиб сл. 559), блр. *зацејаць*, *зацејаць* 'затеять', *выциваць* 'придумывать', укр. *вимівáти*, *вітіяти* 'выдумывать, выдумать, затевать, затеять' (ЭСБМ 3, 310).

Если исключить основание на чисто внешнем сходстве сравниваемых с лтш. *tievēt-* 'стремиться к чему-либо', *ñitī*, *-iži* 'упрямиться, раздражаться', лит *titinoji*, *titinoti* 'хватать' (Фасмер II, 82), то наиболее вероятным, заслуживающим внимания остается предположение о родстве слов. — *\*tējati* с *\*tajati*, *\*tajiti* (ср с-хорв. *taјiti* 'скрывать'; словац. *taјiti* 'отрицать' и т д.)<sup>14</sup> с соответствиями на индоевропейском уровне в хет. *taј-* 'скрывать', др.-иид. *taјū* 'вор', *stāyāti* 'является тайным' с чередованием по типу *rēzati* *raziti*. В рамках воссоздаваемого этимологического гнезда далеко отстоящие друг от друга значения 'красить', 'таять', 'таить', 'теть' связаны объединяющей все названные образования идеей медленного, постепенного, слабо выраженного процесса, протекающего в скрытой, незаметной форме. Именно этой идеей предопределена семантика таяния, горения и всего того, что связано с замыслом, возникающим намерением, желанием предпринять какое-либо действие. Таяние, понимаемое как процесс незаметного, постепенного исчезновения, разрушения, стало основой для семантического преобразования в направлении 'тант', 'прятать, скрывать' > 'молчать' (ср слов *taјiti* и лат *taсere* 'молчать')<sup>15</sup>. В некоторых контекстах наблюдается совмещение семантики таяния и горения ср рус диал *затáивать*, *затаять* 'зажигать (свечу)', *затаяли свечу воску ярого* (он же, Филин 11, 80), т е горение приравнивается к таянию свечи. В ограничении ареала, в западных диалектах южнославянских языков, на базе глагольной основы, оформленной приставкой *ъ-* или *jъz*, складывается производное с суффиксом *-ль*, которое становится

обозначенном фитиля, жгута, скрученного шиура, т.e. материала, который хорошо держит огонь, но горит медленно, тлеет. В качестве семантической параллели можно привести рус. *жгут*, древнее причастие наст. вр. *žegqit*-от глагола *жечь*, со значением 'факел, скрученный из пеньки, иамазаний смолой или дегтем, краченый шнур', перв. 'шиур для зажигания' (Фасмер II, 38). Праславянский лексический диалектизм на -*ть*, построенный по типу \**dānū* (*dati*), \**rētъ* (*rējati*), \**sētъ* (*sъjati*), чередованием корневого вокализма связан с глаголом *ia-*, ограниченным тем же ареалом: словен. *tinjati* 'гаснуть, затухать, тлеть' (Pleteršnik II, 668) и производное от него имя *otlnek* 'тлеющие угли', с.-хорв. *tinjati* 'тлеть', *stinjati se* 'постепенно угасать' (RJA XVIII, 335, Ivezović—Broz II, 743), диал. *tinjati* 'слабо гореть' (Kaže se da *tinjja*, kada slabo gori "stín")<sup>14</sup> I za vatru, dok se ne razgori, veli se, da *tinj*)<sup>14</sup>, экспрессивное образование *tinjka*: ватра само *tinjka*; мокра дрва и нее ин да гориу<sup>16</sup>. Другие попытки объяснить ю.-слав. \**tin'ati*, исходя из \**tylēti* на основе диссимиляции *t* - *l* > *t* - *n*, нельзя признать удовлетворительными (Skok III, 472).

### Слав. \**madežъ*

Праславянский лексический диалектизм, традиционно реконструируемый в форме \**madežъ*, объединяет слова *madežъ* 'родимое пятно, ржавчина' (Pleteršnik I, 640), *madesh* (Megiser), с.-хорв. *mādež* м.р. 'chloasma, melasma' (RJA VI, 356; Mažuranić I, 621), чак. (Хвар) *mādež* м.р. 'naevus maternus, родимое пятно' (Hraste—Šimunović 516), *mādes*, род. п. *mādesa* (Jenâ měštárna, kâ je bfla na Šújci, je iměla sūlni mādezi)<sup>17</sup>, *mādež* 'paevus, весиушки' (Вук: в народной песне; Skok III, 348), болг. диал. *mádež* (Видин), *mádiš* (Кумаицово) 'родимое пятно' (БЕР III, 606) и рус. *mádežjy* ми 'бурые и темные пятна, выступающие на лице и теле обычно весной, иногда у женщин во время беременности, пятна, пежины на шерсти животного (обычно лошади), пятна, полосы, потеки на однотонной поверхности', *mádežja* ми 'лиши на теле' (ионг.), *málež* 'пятно на теле', *máležjy* ми 'красноватые пятна на лице' (СРНГ 17, 290, 320), *mátež* 'пигментное пятно на коже беременной женщины' (СРНГ 18, 21).

Слово не имеет убедительного этимологического истолкования Миклошич, исходя из др.-в.-нем. *tm̄l* 'пятно', восстанавливая исходную форму \**maležъ* (Miklosich 179—180). В словаре Фасмере признается недостоверным предлагаемое Берискером (Berisker II, 2) сближение с греч. σμῶδιξ, σμῶδιγξ 'рубец, кровоподтек', родственными σμῶ, σμῆν, σμῆσαι 'натирать, умачивать, стирать' (Фасмер II, 556). Существует попытка осмысливать славянские слова в окружении др.-иорв. *tfíurr* 'воспаленная кожа', нем. *Mazel* 'красное пятно на коже' (Левенталь, см. Skok II, 348). Б. Чоп<sup>18</sup> включает в число германских соответствий иорв. *mot* 'знак', голл. *moet* 'след, отпечаток', нем. *Maßholder* 'вид клена' и т.д. с реконструируемым для них индоевропейским корнем \**mad-* 'пятно, покрываться пятнами'. Согласно Ст. Младенову слов. \**madežъ* родственно греч. μαζός (< \**mad-jo-s*) 'прыщ на груди', μασδός 'полный', ирл. *mat* (< *mad-* и *mod-d(h)a*)

'свиња', др -в -нем *masti*, аиглос *moesi* 'откармливание', нем *Mast* < и -е \**mad-* или \**mod-* (БЕР III, 606) Как видим, поиски индоевропейских соответствий велись в самых разных направлениях, но они не привели к сколько-нибудь убедительным решениям А Вайян嘗试着理解 \**madež* как собственно славянское новообразование, сложившееся на основе количественного чередования с прилаг \**modrъ*<sup>19</sup>, но это предположение не получило всестороннего обоснования, потому остается на правах оригинальной гипотезы, еще требующей доказательств. Нам представляется, что до конца не исчерпаны возможности внутриславянского объяснения интересующего нас слова. В этом нас убеждает более внимательное изучение лексических материалов словенского языка. Внимание к некоторым еще не отмеченным фактам словенской лексики чрезвычайно важно для выявления потенциально родственных образований, раскрытия внутренней формы славянских языков. Говоря об еще неиспользованных внутриславянских возможностях, мы в первую очередь имеем в виду тот факт, что в словаре Плетешика словеи *mädež* приравнивается к двум словам — *mädlo* и *mada*, последнее семантически совпадает с *mädež* и имеет еще одно значение — 'вылевживание фруктов до полного созревания, сушка льна'. Этимологические связи этих слов достаточно прозрачны: оба слова мотивированы глаголом *maditi*, *mediti* 'дать полежать фруктам, чтобы они стали мягкими и сладкими, сушить лен' (Pleteršnik I, 540, 562), родственным рус. диал. *модеть* 'тлеть, гнить, бродить, киснуть (о жидкости), медлению вариться на небольшом огне, преть, париться (о пище), медлению сохнуть, вялиться (о рыбе); становиться водянистым, разбухать от сырости и т.д.' (СРНГ 28, 196—197). В свете названных отношений словеи *mädež* предстает как производное на -ež от глагола *maditi* / *mediti* < \**tyditi*. Благодаря сохранению в словенском архаичных мотивирующих связей появляется возможность по-новому подойти к пониманию внутренней формы славянских слов, выступающих в качестве обозначения родимого птицы, пигментации у женщины в состоянии беременности. Глаголом \**tyditi* передается процесс медлениго, постепеного, незаметного изменения, приводящего к созреванию, полному завершению развития, с высшей стороны это состояние характеризуется появлением пятен, пигмента. Эти процессы отнеслись, видимо, к сакральной сфере жизни, отсюда замены по условиям табу исходного, основного обозначения словами с корнями *mlad-* (~ рус. *молодой*) или *mal-* (~ рус. *малый, малина*). Если не существует формальных препятствий для выведения словеи, с -хорв. *madež* из формы \**tydežъ*, то в случае болг. диал. и рус. *мадеж* возникают трудности, связанные с появлением вокализма *a*. Болгарские диалектные формы отмечены в северо-западных говорах и говорах на территории Македонии, где передки случаи замены редуцированных гласным *a* (ср. *магла, сан, дан*). Что касается русского *мадеж*, то здесь отсутствуют фонетические условия для появления в корне *a*. В силу утраты мотивирующих связей исходное \**tydežъ*, связанное с обозначением особого состояния женщины в период беременности, попадает

в сферу влияния слова *мать*. Именно аттракции со стороны этого слова обязаны форма рус. *матежи*, *матинки* 'веснушки' и во-кализм формы *мадеж*. Представляется, что нет достаточных оснований рассматривать рус. диал. *матеж* и *матинки* в отрыве от *мадеж* и предполагать для них, хотя и в осторожной форме, существование самостоятельного этимологического гнезда с двумя равновероятными исходными корнями \**ma-* 'подавать знак' и \**mē-* 'мерить, отмечать'<sup>30</sup>.

Таким образом, мы приходим к выводу, что в части славянских диалектов на основе глагола \**mъditi*, связанного чередованием с \**muditi*, складывается и производное имя с суфф. -*ežъ* — \**mъdežъ*, которое в силу своей семантической специализации рано обособилось, утратило исходные связи, что сопровождалось преобразованием корневой морфемы, осмыслением ее по народной этимологии в гнезде слов с корнями *mold-* и *мать*.

#### Примечания

<sup>1</sup> Slovenski pravopis Ljubljana, 1962, 814, 840.

<sup>2</sup> Bezlaj F Etyma slovenica // Rasprave — Dissertationes VII/4 Slovenska Akademija znanosti in umetnosti Razred za filološke in literarne vede Ljubljana, 1970, 161—162.

<sup>3</sup> См. Варбом ЖЖ К реконструкции и этимологии некоторых праславянских глагольных основ отглагольных имён // Этимология 1971 М., 1973, 18—19.

<sup>4</sup> Brückner A N- und U- Doubletten im Slavischen // KZ XLII, 1909, 358—359.

<sup>5</sup> Kučala M Porównawczy słownik trzech wsi małopolskich Wrocław, 1957, 48.

<sup>6</sup> Štrekelj K Iz besednega zaklada narodovega // Letopis Slovenske Matice Ljubljana, 1894, 27.

<sup>7</sup> Базиль отграничивает от названных выше образований словен. *opesne hlače*, в этом случае допускается возможность реконструкции исходной основы \**pęd-s*. См. Bezlaj F Etyma slovenica 162, сноска 8.

<sup>8</sup> Zb otoka Korčule I Zagreb, 1970, 298.

<sup>9</sup> Словен. диал. *prisnovati se* (ljudi se prisnuje v cerkev), рассматриваемое Ф. Безлаем в связи с глаголом *opěsniti* (Etyma slovenica), представляет собой не что иное, как сочетание с приставкой *pri-* глагола *snovati*. Не имеет отношения к изучаемой группе и словен. *pripeskati se* 'поклясться' говорят *naј sem pes, ako-* (Pieteršnik II, 822), которое, судя по значению, соотносится с *pes < \*pъzъ 'canis'*.

<sup>10</sup> Slovenski pravopis, 835.

<sup>11</sup> Tentor M Der čakavische Dialekt der Stadt Cres (Cherso) (Ein Beitrag zur serbokroatischen Dialektologie) // Afs! Ph XXX, 1—4, 201.

<sup>12</sup> Moguš M Današnji senjski govor // Senjski zbornik, Godina II, 1966 Gradski Muzej — Senj, 1966, 139.

<sup>13</sup> Дыбо ВА Праславянское распределение акцентных типов в презенсе тематических глаголов с корнями на нешумные // Балто-славянские исследования 1982 М., 1983, 43.

<sup>14</sup> Трубачев ОН "Молчать" и "таять". О необходимости семасиологического словаря нового типа // Проблемы индоевропейского языкоznания М., 1964.

<sup>15</sup> Maštirović Lj Rječničko blago ninskoga govora // Radovi Instituta Jugoslavenske Akademije znanosti i umjetnosti u Zadru, Zagreb, sv III 1957.

<sup>16</sup> Витошевич Д Поглед на језничко благо Груже // Лексикографија и лексикологија Београд, Нови Сад, 1982, 34.

<sup>17</sup> Hamm J, Hraste M, Guberina P Govor otoka Suska // Hrvatski dijalektološki zbornik, Zagreb, 1956 Knj 1 166.

<sup>18</sup> Čop B Notes d'étymologie indo-européenne // SR IX, 1—2, 1956, 49—51.

<sup>19</sup> Vaillant A Grammaire comparée des langues slave P, IV, 505.

<sup>20</sup> Меркулова ВА Русские этимологии IV // Этимология 1981 М., 1983, 64—65.

А.Ф. Журавлев

Слав \* *jyskra* Рус искрометный

I

Почти все этимологи, занимавшиеся происхождением слов \* *jyskra*, за исключением, пожалуй, одного лишь В. Махека, усматривали в нем ономасиологическое акцентирование признака светимости, яркости летящей частицы раскаленного или горящего вещества. Отсюда — естественное стремление связать это слово с польск. в.-луж. *jaskrawy*, блр. яскравы, укр. яскравий 'яркий' (< \* *ěskr-*) — коистатацией апофонии ё (< *oi*) ь (< *ı*), а далее, через выявление чередования *-r-/l-* суффиксальных, — с рус. ясный и его соответствиями в других славянских языках (< \* *ěskn-*). Находимые идиоевропейские связи этого славянского этнологического гнезда принадлежат тому же семантическому полю 'гореть, пылать', 'жар', 'светлый', 'ясный'.. (см. ЭССЯ 6, 52; 8, 240)

Очевидная, по словам О.Н. Трубачева (ЭССЯ 6, 52), смысловая связь между \* *jyskra*, \* *ěskravъj* и \* *ěsknъj* и блеск их на редкость нязочных фонетических соотношений несколько затмевают допустимость иной ономасиологической, а тем самым и этнологической, интерпретации слов \* *jyskra*.

Возможность иной этнологизации обнаруживается ввиду отмечаемого у слова *искра* и его диалектных производных и параллелей в русском языке ряда особых значений урал. *искра* 'ограниченный самой простой гранью мелкий драгоценный камень или стекло для вставки в кольцо, браслет, брошь и под'; *йскорка* 'у гравильщиков и граверов — мелкий драгоценный камень или осколок' и т.п. (Филин 12, 220, 222), урал. *искринка*, "уменыш- ласк к искре", то же — с примечанием "у гравильщиков" (там же, 223); ср. в русском памятнике XVII в *искра*, *искора* 'драгоценный небольшого размера камень; блестка из такого камня'. "А товару съ иным.. восемьдесят три искоры яхонтовыхъ яхонть лазоревой" АИ V, 421 1694 г (СлРЯ XI—XVII вв 6, 260) Эти значения воспринимаются как вторичные, метафорические переносы названия искры на блестящие крупинцы иераскаленного вещества, ср. далевское толкование: "яркая, блестящая крошка, крупинка чего-л., особ стекла или дорогое камия" Но и рядом с подобными значениями отмечаются и такие, где признак яркости, блеска обозначаемого предмета не является семантически выделенным или даже вовсе отсутствует: моск. *искрина* 'сорника' (Филин 12, 223. "Искрина попала в глаз"), свердл. *йскирь* м 2 'щепа, кусок коры' (там же, 215 "Искирь от лесины отлетел"), твер., яросл., костром., иваи. *искирёк* 'мелкий кусок, осколок чего-л.' (там же "Во какой искирек отколола", "Стакан разбился на мелкие искирьки", "Искирек только у меня от этого зуба остался"), яросл. *искирёк* 'мальчишний кусочек, осколочек стекла, посуды, хлебного изделия' (Мельниченко, 82), твер. *искарёк* 'мелкий кусочек чего-л разбитого,

осколок' (Филин 12, 213) Привлекая сюда слова *йскирь*, *йскирék*, *йскареёк*, для чего есть формальные основания в виде существования образований типа иогв *йскорь* 'искра' (там же, 220), мы сближаем с гнездом \**jyskr-* и лексемы *выскирь*, *выскорь* и проч (см Филин 6, 20—23) с преобладающими значениями 'клок, лоскут', 'метка на ухе животного', 'вывороченое с корнем дерево' и под (т е 'нечто оторванное, выдранное, вырезанное', с влад *выскорица* 'бойкая, разбитная женщина' ср семантически параллельные рус *оторва* и блр диал (мстислав) *аскблак* 'задзіра, балауñк' "У яго хлопіц росьцець асколык Асколык дзяўчонка, быявей любого хлыпцá" — Юрчанка, 40), а тем самым отделяем их как от корень, так и непосредственно от *скородить* (ср Фасмер I, 370—371)

Трудно принять данное в СлРЯ XI—XVII вв (6, 262) толкование слова *искринка* — "ласкат к искре (в знач 2)" (т е 'мелкая сверкающая, выделяющаяся частица'), — иллюстрируемого примером из Таможенных книг Тихвинского монастыря. "Купил Тарас Терентьев мерин рыжь грива наливо, лысина во лбу, в глазу искринка, *ѣ лъть*". столь явный поэтизм сомнителен в коммерческих бумагах, скорее всего здесь имеется в виду небольшое бельмо или какое-либо ииородное вкрапление в роговице глаза, а само слово является коневодческим термином, входящим в лексико-семантическую рубрику "физические пороки лошадей"

Существование в алб *iskra* (артнкулированная определенная форма; неопределенная форма — *iskér*) f, заимствованном из южнославянских языков, двух значений — 'искра' и 'маленький кусочек' является, по-видимому, не результатом собственно албанских семантических процессов, а отражением семантической структуры слова-прототипа в языке — источнике заимствования, т.е. свидетельством наличия в южнославянских продолжениях прасл \**jyskra* значения 'частица, осколок'

Можно предположить, что значение 'осколок, отлетевшая частица' у слова \**jyskra* было первичным и лишь впоследствии осложнено добавочным семантическим элементом 'раскаленный, вылетевший из огня.' (— 'яркий, сверкающий'). Хотя в большинстве славянских языков у континуантов праслав \**jyskra* сохраняется только значение 'горящая, сверкающая частица', высказанное предположение кажется вполне правомерным

Во первых, семантическое развитие 'осколок' — 'искра', на наш взгляд, является более естественным и вероятным, нежели обратное, т.е. 'искра' — 'осколок', 'щепка, кусок коры', 'коринка' и т.п., в котором предполагается утрата слишком "сильного", слишком (и прямо и фигулярально) яркого компонента семантики слова, хотя это и не исключено, о чем как будто свидетельствуют отношения между словами *луч* и *лучина*

Во-вторых, предполагаемое нами семантическое изменение в \**jyskra* может быть верифицировано типологически сходными случаями, как славянскими, так и виеславянскими Из первых укажем, например, на рус (диал) *трескá* 'тарь железная, брызги, искра, блестка, окалина от ковки' (Даль' IV, 429) при рус (диал)

треска 'щепка, лучина, тонкая дранка', псков трёска, чаще мн трёски 'щепа, древесные осколки', укр тріска, болг треска 'щепка', с-хорв трѣска 'стружка, щепка; осколок (кости)', чеш tříška 'заноза', мн třísky 'щепки, стружки', в-луж třeska 'щепка, осколок'; польск trzaska 'щепка' и др, связанных с \*trēskъ, \*trēskati (Фасмер IV, 100), или на влад, новгор ѹверье 'искры' при одон ѹверье 'щепки' (Филин 12, 59), ср также продолжения слав \*jъverъ в современных славянских языках в значениях 'осколок, кусок, обрубок'; щепка, лучина, стружка, 'чертопок', 'лоскут' (волог и др ѹверень — Филин 12, 58) 'кусочек мяса, вырванный с поверхности тела' (вятск вере-нек — Васнецов, 28), 'комок земли, вылетающий из-под копыт скакущей лошади' (укр диал ѹверень — Гринченко II, 149), 'щербина, трещина' (сарат ѹверень) и др<sup>2</sup>. Из неславянских параллелей может быть привлечено лат scintilla 'искра' в связи с scindo, -ere 'раздирать, разрывать, раскалывать', scandula 'гонт, кровельная дранка' и др.

Сюда же, в сущности, как номинация, опирающаяся на тот же образ искры — прежде всего отлетевшей частицы, относится, например, и осет *s'ælfæn*, диор также *æst'ælfæn*, 'искра', объясняемое как производное от глагола *s'ælfyŋ* 'отскакивать', буквально "отскок" (Абаев III, 162—163). С семантической стороны осетинский пример максимально близок версии В. Махека, выдвигаемой для объяснения слав \*jъskra последнее слово этимологизируется им как девербатив, родственный лит *išskrieti*, *išskrisi* 'вылететь, улететь', подобно чеш *paprsek* 'луч', производному от глагола *prskati* 'рассыпать, испускать (искры)', и англ *spark* 'искра', объясняемому наряду с лат *spargō*, -ere 'рассыпать, брызгать' из и-е \*sperg- (Machek<sup>2</sup>, 227, 433).

Не слишком трудно, по-видимому, разыскать примеры аналогичного семантического развития и в неиндоевропейских языках. Ограничимся последними картвельскими находками др-груз *la-berçg-/al-* 'искра, молния, чанск *po-pinçk-al-e* 'осколок, искра' также чанск. *ginçkil-* 'частица', *repnska-* 'отщеп'; объясняются Г. А. Климовым из общекартвельской глагольной основы *perçk-/prçk-* 'трескаться' в конце концов звукоподражательного характера, чанск *tm̥ka-* 'искра' — из ее именного коррелята *\*prçka* 'осколок, косточка'<sup>3</sup>.

Таким образом, представляется, что есть достаточные основания для того, чтобы рассматривать слав \*jъskra как принадлежащее гнезду и -е \*(s)ker- 'резать, отделять' — с первоначальным значением 'осколок' или, может быть, если учитывать хорошо просматривающуюся связь указанной индоевропейской основы с терминами обработки дерева<sup>4</sup>, 'древесный осколок, щепка'. Девербативный характер номинации подчеркивается семантикой ударного префикса \*jъz- (возможно, в "урезанном" варианте \*jъ-<sup>5</sup>, как в упомянутом выше параллельном \*jъ-уverъ по объяснению О. Н. Трубачева). Тем самым возникает допустимость формального сближения \*jъskra и \*jъzkrъ (\*jъzkrъly(jъ)), которое, по одной из трактовок (см. ЭССЯ 9, 38), с реконструкцией семантического развития 'близко' — 'в обрез, вровень, впритык', относится к продолжениям и -е \*ker-/\*kr- 'резать'

## II

В заглавии статьи определение "рус" при слове *искромётный* не случайно, несмотря на наличие сходных образований в иных славянских языках

Сложное прилагательное *искромётный*, употребляемое в современном языке в основном переносно, применительно к вину и особой разновидности блестящего и безудержного юмора, явно принадлежит книжному ("поэтическому") пласту русской лексики, что и свидетельствуется стилистическими пометами в словарях. То же можно сказать и об укр *іскрометний*, болг *искрометен*, которые, вероятно, являются заимствованиями из русского языка (в отличие, скажем, от чеш *jiskromet* 'искрообразователь', словообразовательно параллельного термина *jiskrajet* 'искроуловитель')

Между тем у русского книжного слова есть "родственники" в диалектном языке — имена существительные смол *искромётина* 'искра, занесенная куда-либо ветром' (Филин 12, 223 "Попала искрометина на соломенную крышу — во и зашумела"), твер *искромётка* 'лучина для растопки' (там же, Даль<sup>3</sup> II, 51) Тверской пример в словаре В И Даля комментируется следующим примечанием "ошибч по произнш *аскраметка*"

Однако именно эта "ошибочная" форма стоит ближе прочих к источнику и показывает, что заглавное прилагательное представляет собою результат трансэтиологизации — втягивания его первоначально простой основы в круг производных от глагола *метать* и словообразовательного усложнения. Судить так позволяет осуществленная И П Петлевой идентификация славянских континуантов и -е \* (s)kre-m- (расширенный с помощью детерминатива -m- и -e корень \* (s)ker- 'резать'), среди которых обращают на себя внимание псков, твер *шкремётка* 'черепок', укр диал *шкремётки* 'мелкие обрезки и обломки меди, остающиеся при выделке различных медных вещей' и особенно новг *оскремёток* 'щепка', *оскремётки* 'куски льдин'<sup>4</sup>. С вышеуприведенными "сложными" образованиями эти слова объединяются и территориальным соседством для русских слов это запад великорусского этноязыкового пространства (смоленско-псковско-новгородско-тверской ареал)

Таким образом, вост-слав \* *оскреметок/оскремётка* 'осколок, щепка', еще на ступени внелитературного, диалектного существования испытавшее переосмысление, фонетическую подгонку и словообразовательное усложнение, было затем в виде производного прилагательного *искромётный* воспринято книжным языком, где закрепилось во вторичной ("поэтической") семантической функции

Фиксируемое в новосибирских говорах слово *искраподки* 'пыль, грязь, снег, вылетающие из-под копыт бегущей лошади' (Филин 12, 223, Новосиб словарь, 204), семантически тождественное укр диал *йверень* (см предыдущий этюд), должно объясниться, по всей видимости, как далекое продолжение и -е \* (s)ker-p-, наряду со слав \* *čerpti*, \* *čyprati* 'чрепать' — ср лит *kerpi*, *kirpti* 'стричь, резать', лат *carpō*, -ere 'дергать, щипать, рвать' (ЭССЯ 4, 71—72,

158—159) Суффиксальное оформление в слове *искропод(ки)* вполне параллельно структуре слова *искромет(ка)*, а появление -д- в диалектологической записи может быть объяснено фонологической (и отсюда графической) гиперкоррекцией

#### Примечания

- <sup>1</sup> См. Десницкая А В Славянские заимствования в албанском языке М., 1963, 14, БЕР II, с. IX—X, 88 (с опечаткой? "алб *ikrēr*, -ra")
- <sup>2</sup> Об этимологии слов *\*jūcēr* см. Трубачев О Н Заметки по этимологии и сравнительной грамматике // Этимология 1970 М., 1972, 18. Он же Об одной редкой словообразовательной модели // Русское и славянское языкознание К 70-летию чл.-кор АН СССР Р И Аванесова М., 1972, 257—260, ЭССЯ 8, 250—251
- <sup>3</sup> См. Клинов Г А Дополнения к "Этимологическому словарю картвельских языков" II/ Этимология 1983 М., 1985, 173
- <sup>4</sup> Ср. Гамкелидзе Т В, Иванов Вяч Вс Индоевропейский язык и индоевропейцы Реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры Тбилиси, 1984, Т II 706—707 (\**sk<sup>[h]</sup>er-*, согласно реконструкции, основания которой развиваются в этой работе)
- <sup>5</sup> См. Трубачев О Н Об одной редкой словообразовательной модели
- <sup>6</sup> Петрова И П Этимологические заметки по славянской лексике IV (и -е \**(s)ker-*- в славянских языках *\*skortъ/a*, *\*krotъ/a*, *\*kъrtъ/a*, *\*kъrta*. хроть, русск. диал. кромы, коромышка) // Этимология 1974 М., 1976, 22

#### Э.П. Хэмп\*

### ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ, вып. 12

#### \**kovačъ*

Для этой важной лексемы здесь представлены ценные свидетельства, и ее общеславянский и праславянский статус хорошо показан. Может быть обозначено также место ударения\* *kov'áčъ*. Образованное продуктивным способом *\*kováčъ* представляется либо более поздним, либо описательным новообразованием, какие всегда имеются в наличии на диалектном уровне. Распределение формы\* *kov'áčъ* определенно предполагает известную модель, заимствованную из германского, в котором этот суффикс происходит из латыни

#### \**kovъ ēpīboūlāj*

Мои замечания об этом этимоне см. в IF 66, 1961, с. 22

#### \* *kqdā etc*

Образование форм *\*kqdá*, *\*kqdě* и *\*kqd'y* имеет точную параллель в образовании *\*kqdā < \*ku-dhō/ā* (← \*-d-), *\*todā (< \*to-dhō/ā ← \*-d-) → \*tđdā → \*tđdě* и западнославянских *\*kqdy*, *\*tđdy*, которые я проанализи-

ровал в связи со славянским \**tъg-dā*<sup>1</sup> Поэтому мы должны исходить из \**kan-dhō-ā* ← ие \**k\*om+dō-ā* (ср др-инд *iadā* 'тогда', *kadā* 'когда') Все варианты при этом выстраиваются в правильной последовательности

#### \**kōratī*

Если для ранней славянской культуры было характерно мытье в парных банях, то, может быть, наиболее перспективным было бы сближение \**kōratī* с \**kurētī* При этом подобно отношению лат *cubātē* (дуратив) -*cūtērē* (предельно-точечный способ действия) мы получили бы \**kuHēp-ē-* (глагол состояния) \**ku-n-Hēp-* (ср *byti bōdetъ* в том, что касается образования)>\**kōtr->\*kōr-*<sup>2</sup> Семантика в таком случае точно соответствовала бы семантике германских слов англ *bath*, нем *Bad bauen*

#### \**kōtja*

В этом отличном очерке я не нахожу упоминания тщательного анализа морфологии продления корневого гласного (врдхи) в этом имени, принадлежащего З Голомбу (см *Götz Z The traces of vrddhi in Slavic // To honor Roman Jakobson. Essays on the occasion of his seventieth birthday Vol 1 The Hague, Paris (Mouton). 1967 P. 770—784, особенно 776—780*

#### \**kradjybā*

На основании свидетельств самого ЭССЯ я думаю, что эта проблематичная форма должна быть исключена из праславянского лексического фонда; мы здесь имеем наверняка контаминацию форм *kradjybā* и \**kradja* Пример имеется только с юго-восточной части славянской территории, где согласный между *ž* и *b* утрачен

#### \**kradnb*

Эту лексему следовало бы реконструировать как православянское \**kranъ*, поскольку сочетание \**dn* уже подверглось ассимиляции в эту эпоху, как показывает форма \**uēpo*

#### \**krērъkъ*

В связи с основой \**krērъ* привлекается (ЭССЯ 12, 136) старое сравнение с валл *craff* 'сильный', брет *creff* 'firmus, tenax', объясняемыми из \**krappōs* < \**krapnōs* от \**kra(p)*, \**kr̥(p)* 'stark sein' Современное валл *craff* имеет значение 'упорный, надежный, твердый, серьезный, смелый и т д', а древнекорнское *craf* соответствует латинской гlosse *avarus* Валлийский глагол *craggi* и корнский глагол *crafa* имеют значение 'держать, хватать и т п' (см *Geiriadur*

<sup>1</sup>Обращает на себя внимание, однако, то обстоятельство, что авторская реконструкция с древней долготой и подударностью корневого гласного не соответствует действительному ударению на форманте основы — \**kōratī* рус *купáть* а не \**kōr-* Прим перев

Prifysgol Cymru 1955—1956, 576—577) Таким образом, исходным значением британско-кельтского \*krapp- (которое не может восходить к форме с \*-рн-) скорее оказывается 'хватать', а не 'сильный'. Далее, кельтское *ta* не может восходить к \**t*. Поэтому все сравнение теряет силу, если мы не предположим (не настаивая на этом) исходную основу \*kreH<sub>ep</sub>-

Если предполагается родство с лат *corpus*, я обратил бы внимание на мою заметку о кимрском *cryf* 'сильный' < \*kr(p)-mo (см. *Études celtiques* 9, 1960, 139, и "Baltistica" 15, 1979, 144—145)

### \*kromē

Эта лексема (*kromē*) отнесена к исходной основе \*(s)ker-, но морфология образования может быть истолкована лучше

Похоже, что мы имеем здесь древнее имя на -тб- вроде тех, которые я исследовал в KZ 96, 1982—1983, 171—177. Этн образования регулярно перенимали -о-вокализм исходной основы. Вокализм выказывает новый характер образования, возможно, во избежание созвучия, причем \*kro-тб- образовано по аналогии греч пαλάμη<sup>2</sup>

Форма \*kromta, возможно, происходит от старого генитива этого имени

Перевел с английского О.Н. Трубачев

### Примечания

<sup>1</sup> Festschrift Birnbaum (в печати), см. также Baltistica 19(2), 1983, 176—177, где обсуждаются балто-славянский и балтийский аспекты проблемы

<sup>2</sup> Другой пример см. Natpr E P // Études celtiques 20, 1983, 91

## О. Младенова\*

### ИЗ БОЛГАРСКОЙ ДИАЛЕКТНОЙ ЛЕКСИКИ. I

1 Болгарские диалектные *бъскърнёве* 'сочный и кисловатый' (Разложко, МПр VI, 1931, N 3, 119), *бъскърнёво* 'кисловато' (Белица, Разложко)<sup>1</sup>, *бъскърнёв* 'кисловатый' (Банско, Разложко, СБНУ XLVIII, 495) следуют считать образованными при помощи префикса *о(б)-*, как показывает *ръскърнно* 'приятно кислое' (Галиче, Белослатинско)<sup>2</sup>. Роже Бернар<sup>3</sup> считает разложское *бъскърнёв* родственным др.-болг. *сквръна inquinamentum* и приводит, не указывая источника, еще *скврнъ ми се* 'у меня вяжет во рту', *скврнавка* 'груша или яблоко кислого вкуса'. По мнению Бернара, здесь наблюдается переход значения 'нечистый, грязный' — 'кислый'.

Убедительнее с семантической точки зрения кажется связь прилагательных *бъскърнёв* и пр., *ръскърнно* с засвидетельствованными у Н. Геррова только префиксированными *изкръбвам*, *изкръбна*, *оскръбвам*, *оскръбна* 'сводить челюсти от кислого, набить оскомину' (Геров II,

<sup>1</sup> ©Ольга Младенова, 1989 г

224, III, 385) В Болгарском этимологическом словаре выдвигаются две гипотезы о происхождении этого глагола контаминация скріпвач, изтры́вач и зéбна, что недоказуемо, или родство с словен *škrébat*, *škriabati*, рус скрестí, скреbí, скробáть, укр скребти, скреbí, скробáти, блр скребáць, скрабáць, чеш итерат *škrabati*, словац *škrabat*, польск *skrobac*, которые родственны лит *skrebēti* 'шуметь скрипеть', лтш *skrabi* 'строгать, долбить' (БЕР II, 341) Перечисленные славянские и балтийские глаголы относятся к и-е корню \*(s)kerb(h) \*(s)kreb(h) (Покорп I, 943) К тому же индоевропейскому гнезду принадлежат лит *skirbt* 'скусить' лтш *skerbs* 'терпкий, кислый', праслав \*ščerbъ/\*ščyrba а также лит диал *skrifbi* 'нищенствовать', лтш *skurbstu*, *skurbi* 'лишиться чувств', праслав \*skyrbъ/\*skyrba

Таким образом, болгарские слова оказываются производными праслав \*skyrbnqtī, соотносимого с глаголом состояния \*skyrbēti, чьи континуанты в славянских языках широко известны Косвенным свидетельством связи праслав \*skyrb- со значением 'горький, кислый, терпкий' является праслав \*хъrbъ/\*хъrba, восстанавливаемое на основании чеш диал *chrba*, *charba* 'Cyanus segetum', ст-польск *chaber* 'Centaurea cyanus' и пр,ср " слово \*хъrbъ, обозначающее растения, травы, преимущественно — василек, восходит к к \*skyrb- с соответствующей более широкой отрицательной семантикой, что естественно для обозначения в сущности сорных трав" (ЭССЯ 8, 145—146) Думается, что такие болгарские диалектные синонимы как горка, эльчка 'растение Centaurea cyanus', позволяют допустить более прямую связь в семантике 'резать'— 'горький, терпкий, кислый<sup>5</sup>

В словообразовательном отношении для ёскърнёв (и его вариантов) следует предположить морфологическое переразложение основы \*o(b)-skyrb-nqtī — \*oskyr(b)n- +суф -авъ Для rásкарно восстанавливается форма мужского рода \*rásкарен Образовано оно с помощью суффикса -ьль

2 В славянских языках широко представлены продолжения праслав \*skverti, *skvyrq*, др-болг *раскврѣти*, *расквѣрж* бialбeiv, dissolvere, liquefacere (Супр Miklosich LP, 785), с-хорв *cvirjeti*, *cvrêm* (Skok I, 284), словен *c(v)rjeti*, *c(v)rêm* 'обжаривать, расстапливать' (Bezlaj I, 70), ст-чеш *skvřjeti*, словац *škret*, (Machek<sup>1</sup>, 504—505), ст-польск *rozkwrzeć*, *rozskrzęć*, в-луж *škrēć*, *škru*, н-луж *škrēś*, *škrēju*, а также продолжения его итератива \*skvariti словен *cvariti* 'обжаривать' (Bezlaj I, 69), рус *шкварить*, укр *шкварити* 'сильно нагревать, жечь, жарить, поджаривать (в сале, масле)' (Гринченко IV, 499), блр *сквариць* 'жарить что-либо жирное' (Носович, 581), польск *skwarzyc* 'жарить, растапливать' (Варшавский словарь VI, 201), кашуб *skvařēc* 'жарить, растапливать жир на огне' (Sychta V, 69)

Засвидетельствованы и соотносительные существительные \*skvara, \*skvarъka, \*skvarъkъ, \*skvarъл, др-болг *сквара* кvίсса, nidor (Супр Miklosich LP, 843), болг *чвáрки* (Геров V, 536, Блатец, Ранинци, Кюстендилско)<sup>6</sup>, с-хорв *čvarak*, рус *сквáра*, *шкварка* (Фасмер III 636), укр *шкварка*, *шкварок* 'вытопленный кусочек сала, вытопка' *шквара*, *сквар* 'зной' (Гринченко IV, 499, 500, 133), блр *сквар*, *сквáра* 'жара',

сквárка 'кусочек жареного или лучше выжарившегося сала' (Носович, 581), чеш *škvárek*, *škvárka*, польск *skwarka* *skwara* жара, зной', *skwara*, *skwarka* 'запах жареного мяса, жир, вытопленный из сала или масла', *skwarka*, *skwarek* 'кусок жареного сала или кожи' (Варшавский словарь VI, 201), кашуб *skvarka* тоже (Sychta V, 68)<sup>7</sup>

В приведенном перечне современные болгарские диалекты представлены только узко локальной лексемой *чвдри*. В настоящее время его можно дополнить за счет форм, которые засвидетельствованы в болгарских диалектах отрывочно и остались без этимологического объяснения, т. к. связи между ними и перечисленными славянскими формами затмлены последующим семантическим и фонетическим развитием.

Здесь следует иметь ввиду, в первую очередь, *свáчвам се* 'съежиться, пожухнуть' (Айтос)<sup>8</sup>, *свáчан* 'сморщененный' (Боляриц, Асеновградско)<sup>9</sup>, которое соответствует чеш *škvračit*, *škračit* (ср *rozškvračit slaniny, oškvračit hréci*, *škvračet se*, Macheck<sup>1</sup>, 505), укр *шкварчáти*, *скварчáти* 'шипеть и трещать на огне' (Гринченко IV, 500) Махек считает чешские формы производными от *škvarek*, *škvarka*. В болгарском произошло упрощение группы согласных *skvr-* в *свр-*. Изолированность *свáчвам се* в болгарском языке привела к потере внутренней формы и переосмыслинию *свáчвам се* как префигированной формы *с-врáчвам се*, ср *исфráча* 'пожухнуть' (Банат) из *из-свáча*, *освáчвам се*, *освáча се* 'обжечься горячей едой' (Тлачене, Белослатинско) из *о-(б)-свáчвам се*, но и *изповáчам (се)*, *изповáча (се)*, *изпофráчвам*, *изпофráча* (Врачанско, СБНУ XIV, 282), (Панчев, 145), *изпофрача* (Ботевград), 'обжигать(ся)', *офráчвам се* 'покрыться сыпью, волдырями, обжечься крапивой' (Габра, Елинпелинско)<sup>10</sup>, *уфрáквам се* тоже (Аспарухово, Ломско)<sup>11</sup>. Часть этих слов признается Болгарским этимологическим словарем неясными (БЕР II, 48), относительно других предполагается связь с др.-болг. *върѣти* (БЕР II, 92). Производными от (*с)врáчвам (се)* являются отмеченные Н. Геровым *овръчáти (се)* 'обжечь кого-нибудь раскаленным углем, ошпарить кипятком' (Геров III, 326, орфографически *овръчи-атж*), *изповърчáти* 'обжигаться горячим пеплом, кипятком' (Панчев, 145)<sup>12</sup>. Переход безударного слога *ra* в *ръ* и в *ър* широко засвидетельствован в болгарских диалектах<sup>13</sup>.

В словенском и сербохорватском языках известно упрощение группы согласных *skvr-* в *cvr-* (см. выше). Это характерно и для болг. диал. *цвѣръти* 'обжечь, обжарить' (Еленско, БД VII, 165), *цвѣкна* 'зажарить на скорую руку' (Тръстеник, Плевенско, БД VI, 237) *цвѣрчи* 'жарится' (Горни Богров, Софийско)<sup>14</sup>. Однако эти глаголы воспринимаются носителями болгарского языка как звукоподражания, ср. омонимические *цвѣрчá*, *цвѣркam* 'о пении птиц и трещании насекомых' (Геров V, 521—522). Близкое рум *a sfirli* 'ужужжать, трещать (при быстром движении), потрескивать, шипеть (при жаренье), трещать, стрекотать (о насекомых)' считают производным от междом. *sfir* с суф. *-li*<sup>15</sup>. Таким образом, болгарский глагол, который к экспрессивной лексике первоначально не относился, позже, в результате фонетических изменений, к ней приобщился. Точными соответствиями этих болгарских форм являются синонимические чеш *škvrcet* (*masně na ohni škvřit*), словац *škvŕčať* (Macheck<sup>1</sup>, 505), словен *cvŕkati*, *cvŕkam* (Bezlaj I, 70).

З Зафиксированное в словаре Н Герова *да се зашна сов*, *зашнува се*, *зашвам се* несов 'остановиться взглядом (на чем-нибудь), перенестись мысленно' (Геров II, 143), употребляют например в селе Смолско, Пирдопско (БЕР I, 619) По концепции Болгарского этимологического словаря (там же) глагол *зашвам се* образован от основы *заш*, ср *зашал* < *за-шъл*, что неубедительно

Формы *зашвам се*, *зашнува се*, *зашна се* можно считать вторичными, из первоначальных \**зашвам се*, *зашнува се*, *зашна се* Упрощение группы *-штн-* обыкновенное явление, можно произносится *мёшно*, *същност* — *съшинос* и т д Если анализировать \**зашна се* как префигированный глагол, образованный с приставкой *за-*, его можно будет сопоставить с континуантами праславянской основы \**ot-jylnqti sę* > \**o-ijlnqti sę* рус очнуться, укр очнутися, прошнутися, блр очнүцца, чеш *ostnouti se* 'очнуться', словац *osčíniť*, польск *osiągnąć się* (Фасмер III, 178—179) Из формы \**za-ijlnqti sę* после выпадения *ъ* в слабой позиции получается \**заштна се* > *зашна се* Семантические различия определяются префиксами очнуться 'опомниться' — *зашна се* 'перенести мысленно' и оттуда 'остановиться взглядом'

4 Горизонтальную нить в нитах, на которой нанизаны вертикальные петли, называют в болгарских диалектах *мужденик* (Беброво, Еленско, Търстеник, Плевенско, БД VI, 194, Кортен, Новозагорско, Жеравна, Сливенско, Балканское езикознание XXII, 1979, N 4, 45, Твардица, Кирсово, СССР, БД X, 123), *можденик*<sup>16</sup>, *мужданик* (Кирютия, СССР, БД X, 123), *мужделник* (Доброславци, Софийско, БД II, 90, Ботевградско, Слатина, Ловешко; Ново село, Бели Осьм, Троянско, Тотлебен, Плевенско), *можделник* (Граово, СБНУ 49, 78), *мъжделник* (Северозападная Болгария, СБНУ 18 2, 103), *мъжделник* (Прогорелец, Ломско, СБНУ 41, 158), *мъждалник* (Западная Болгария, СБНУ 13 3, 254), *мудженик* (Копривщица), *мужданец* (Трявна), *мъжденец* (Северозападная Болгария, СБНУ 41, 158)<sup>17</sup>

Семантика перечисленных слов значительно отличается от семантики слов близкой или идентичной формы из других славянских языков, ср с -хорв *moždanik*, диал *moždac* (Далмация, Лика), 'клип' (RJA VII, 31, 32), *možděnak* 'вид сверла; клип' (RJA VII, 32), словен *moznik* 'вид клина' (Pleteršnik I, 606), чеш *možděn* 'гвоздь' (Machek<sup>1</sup>, 308), словац *možen* 'соединительный деревянный клип' (RS 36/2, 1975, 234), кашуб *možděń* 'деревянный гвоздь' (AJK I, к 26) Об этих южно- и западнославянских словах означающих '(деревянный) гвоздь, клип' выдвинуто две этимологии Согласно одной, они — производные праслав \**mozgъ*, \**mozg-ěnъ* > \**možděń*, \**moždžanъ* (K Štrekelj, AfslPh 27, 1905, 55—56, Skok II, 461, Słownik prasłowiański I, 125) Maxek (Machek<sup>1</sup>, 308) сравнивает чешское, польское, словенское и сербокорватское слова с рус *можжеть* 'дробить, колоть' которое, вероятнее всего, тоже из \**mozgъ* (Фасмер II, 637) Ссылаясь на семантические трудности, Зубатый (AfslPh 15, 1893, 479) и Маретич (RJA VII, 32) отвергают связь с \**mozgъ* и предлагаю вывести с -хорв *moždanik* и родственные слова из \**mozg-janik*, а его — из и-е \**merg-* 'плести, связывать', откуда также лит *mergu* 'плести', *mergas* 'сучок', нем Masche 'петля', так как гвоздь, клип функционируют как связывающее звено

При ближайшем рассмотрении оказывается, что нет семантических препятствий, чтобы принять первую цитированную этимологическую версию Клин, гвоздь можно считать как нечто находящееся внутри, посередине или между какими-то предметами и тогда становится понятной установленная параллель с мозгом, находящимся внутри черепа,ср рус *стержень* и др-prus *strigēno* 'мозг' Образ чего-то проходящего внутри, по середине подходит и для болгарского ткацкого термина

Доказательством этому может служить рум *tăduvă*< лат *medulla*, которое означает не только 'костной мозг', но и ту же часть ткацкого станка<sup>18</sup>, а также приведенный Б Фалиньской термин *мозък*<sup>19</sup> в том же значении

Глубокие семантические различия между болгарским и характерными для западного ареала юнославянских и для западнославянских языков словами со значением 'клин, гвоздь', не позволяют считать какое-нибудь из засвидетельствованных в современных языках значение производным от другого Надо признать, что речь идет о самостоятельных древних производных одной и той же основы, используемых в разных терминологических системах

Такое этимологическое толкование определяет фонему *-o-* болгарских диалектных слов как исконную Формы, имеющие *-a-*, должны быть вторичными Замена этимологического *o* на *a* наблюдается и в других диалектных словах, ср *мънисто*<*монисто* (Геров III, 96), *къталаец*, *каталаец*<*коталаец* (БЕР II, 234), *бътуш*<*ботуш* (Геров I, 65), *въйвода*<*войвода* (Геров I, 190) и др

Т Панчев в дополнении к словарю Н Герова приводит глагол *пýща* 'запруживать' (Панчев, 252) Судя по Архиву Болгарского диалектного словаря, глагол употребляется в Д Левски, Панагюрско, Ботевградско (БД I, 198), Смолско, Пирдопско (БД IV, 130) Он часто выступает в префиксированном виде *да запýща* сов, *запýщувам*, *запýщвам* несов 'запрудить' (Геров II, 112), *опýшивам* 'заделать, заткнуть со всех сторон', *да отпýща* сов, *отпýщувам*, *отпýщвам* несов 'спустить (воду), открыть (запруду)' (Геров 3, 421), *да подпýща* сов, *подпýщувам*, *подпýщвам* несов 'занести, засорить (песком, илом)' (Геров IV, 100), *да разпýща* сов, *разпýщувам*, *разпýщвам* несов = *да отпýща* (Геров V, 49) Панчев отмечает сущ м р *пýщ* 'запруженное' (Рила) — (Панчев, 252)

На основании чеш *písk* 'зародыш, стержень пера', сербохорв *piska* 'короткий кол, которым толкают тяжелые предметы' (Посавье), *píška* 'обрубок дерева, пенек, щепка' (Риека), болг *пýsek* 'рассоха, вставляемая одним концом в дышло, а другим в переднюю ось', *пýска* 'клиновидный вставляемый в дышло' (у Герова IV, 404—405 орфографически *пýсек*, *пýска*) было восстановлено праслав \**piskъ*, \**piska* 'кол, щепка', образованное при помощи суффикса *-kъ*, *-ka* от \**rъxati*, \**rъyq* (Ж Ж Варбот // Этимология 1976 35—38) Закономерным континуантом деноминативного производного \**piščati*<\**pisk- + \*-ěti* было бы болг *пýща* с первоначальным значением 'запруживать кольями, прутьями текущую воду'<sup>20</sup>

### Примечания

- <sup>1</sup> Архив Болгарского диалектического словаря в Институте болгарского языка (София)
- <sup>2</sup> Картотека Болгарского идеографического диалектического словаря в Софийском Университете "Климент Охридский"
- <sup>3</sup> Бернар Р Българистични изследвания С, 1981 243—244
- <sup>4</sup> Материалы за български ботанически речник / Събр от Б Давидов и А Явшев подредени от М Шосев и П Балабанова, доп и ред 'от Б Ахтаров С, 1939, 128—129
- <sup>5</sup> Примеры такого рода см у И П Петлевой (Этимология 1976 М, 1978, 45—46)
- <sup>6</sup> Български диалектен атлас в четири тома Т III, С, 1975, к 245
- <sup>7</sup> См обзор славянских соответствий у Vaillant Gramm comparée, т III, 189
- <sup>8</sup> Архив Болгарского диалектического словаря
- <sup>9</sup> Там же
- <sup>10</sup> Картотека Болгарского идеографического диалектического словаря
- <sup>11</sup> Там же
- <sup>12</sup> О словообразовании ср, напр., чепляти се 'кривиться, дурачиться' < чепя се то же Szymański T Derywacja czasowników onomatopeicznych i ekspresywnych w języku bulgarskim Wrocław, 1977, 114
- <sup>13</sup> Костов К Един случай на вторично съчетание трът-трът от първоначалия срнчка па между съгласни в иконъ български диалекти / // БЕз, Х, 1960, N 1, 51—54
- <sup>14</sup> Картотека Болгарского идеографического диалектического словаря
- <sup>15</sup> Dictionarul explicativ al limbii române Buc, 1975, 857
- <sup>16</sup> Видоески Кумановскиот говор Институт за македонски јазик Посебни изданија, ки 3 Скопје, 1962, 287
- <sup>17</sup> Все българские диалектические слова, источник которых не указан, извлечены из Архива Болгарского диалектического словаря в Институте болгарского языка (София). О распространении тацкого термина (мъжденец, мъжденик, мъждилник, мъжделник, можданок, мождалец) можно судить также по карте 93 в книге B Falinśka Polskie słownictwo tackie na tle słowiańskiego T III Ossolineum, 1980
- <sup>18</sup> Dictionarul limbii române Serie nouă Sub conducerea lui I Iordan. Al Graur, I Coteanu Т VI Buc, 1965
- <sup>19</sup> Мозък, по който са прикрепени коталците, Николаевка, Варненско (Falinśka B Указ соч, т III, cz 1, 83
- <sup>20</sup> Другое объяснение болгарского слова см ЖЖ Варбом // Этимология 1974 М, 1976, 36—39

М. Шимундич\*

### СЕМАНТИКА СТАРЫХ ХОРВАТСКИХ ЛИЧНЫХ ИМЕН ИЗ ШИБЕНИКА И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ

Город Шибеник основан в XI в. Первые личные имена и фамилии его жителей записаны в XII в., точнее — с того времени сохранились наиболее старые сведения об именах граждан этого города. К счастью, они фиксировались без перерыва вплоть до наших дней и не исчезли, несмотря на все невзгоды, которые претерпел Шибеник за свою долгую историю. Личные имена и фамилии его жителей являются адекватным отражением исторического состояния хорватских личных имен и фамилий, их различных изменений.

Когда хорваты заселили территорию, которую занимают в настоящее время, они застали на побережье Адриатического моря высоко-

\* © Mate Šimundić 1989 г

развитые романские города Хорваты соседствовали с романским населением и в качестве официального (административного) языка приняли латинский, точнее — среднелатинский язык

С начала XII в в Хорватии употреблялся хорватский язык, но наряду с ним в дальнейшем функционировал и латинский. Впоследствии в Истрии и Далмации, когда в XV в Венецианская республика заняла эти земли, насаждался итальянский язык, который был введен здесь в качестве государственного. В письменных памятниках различного содержания зафиксировано большое количество хорватских ономастических данных, особенно личных имен и фамилий. Конечно, хорватские личные имена и фамилии были латинизированы и итальянизированы без всяких правил, произвольно. Часто очень трудно на основе записанной формы восстановить первоначальный облик хорватского слова, прочитать его. Наибольшая надежность достигается, если анализ проводится на сравнительной славянской основе с привлечением фамилий, ойконимов, гидронимов и других данных, происходящих от той же корневой морфемы.

Примеры имен из шибеникского края (иллирийские, латинские и хорватские) собрал и издал под наименованием "Prilog onomastici Šibenskog kraja" Иван Остоич в 1980 г в Крапине. В этих записях около 3 500 имен. Я выделил из них хорватские личные имена или фамилии, которых нет в Словаре, называемом обычно Академическим (RJA). В ряде случаев в нашей работе обращается внимание на тот факт, что какое-либо имя, представленное в этом словаре, в шибеникском крае засвидетельствовано ранее. Это относится также и к сербским личным именам. Иначе говоря, такое хорватское имя берется вне зависимости от времени его фиксации в сербских документах.

Здесь в алфавитном порядке представлена группа малоизученных личных хорватских имен, на широком фоне объяснено их значение.

**Buč/Buča/Buče** К известным в свое время жителям Шибеника принадлежал Nikola Bučević (Busaović). Жил он в XVII в. Данная фамилия происходит от личного имени *Buč/Buča/Buče*. В местечке Тисно (шибеникский край) существовала фамилия *Bučin*, которая является притяжательным прилагательным от имени *Buča/Buče*.

О фамилии *Bučić* в RJA сказано *Bučić*, мр фамилия и название сел, происходят от имени, которое не дошло до нас, но могло бы быть *Buča*, ласкат от *Budimir*. Ср *Buč* — 1 фамилия, с XIV в *Brajak* *Bučić* Glasn II.

Фамилия *Bučić*, как и личные имена *Buč* и *Bučije*, встречаются в сербском памятнике. В XVI в в Хорватии записаны притяжательное прилагательное от имени *Bučita* — *Bučitin* и фамилии *Bučinčić* и *Bučinić*. Отмечены еще старые имена чеш *Bukal*, *Bukeš*, *Bukol*, брл *Buča*, *Bučel*, *Bučenja*, макед *Bučko*, а также др.-рус фамилия *Buka*.

В Хорватии существуют современные фамилии *Buč*, *Bučak*, *Bučan*, *Bučanac*, *Bučanović*, *Bučević*, *Bučić*, *Bučko*, *Bučković*, *Bučo*, *Bučović* и др., а также ойконимы *Bučić* в топлицком округе, *Bučina* в сараевском округе, *Bučići* вблизи Травника, *Bučik* и *Bučinović* в окрестностях Зворника.

В XIV в вблизи Прилепа находился *Bučin*, в Боке Которской есть гидроним *Bučak*

Полагаю, что личное имя *Buč/Buča/Buče* допускает двоякое истолкование 1 ласкат от *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj* первая часть которого императив *budi*, и 2 образование от корневой морфемы *buč-atı/buč-itı* (ср *buk, buka, bučan*) Для второго случая см мотивационно соответствующие имена *Breče, Bukala, Bukalo, Buko, Drekale, Knkalo, Knko, Svist, Urle, Viče, Vikalo* и т п — См *Budač*

*Buda/Bude/Budo* В XIV в в шибеницком селе Ядровце засвидетельствована фамилия *Budić*, а в Шибенике — "Budich Antonius" в 1585 г В том же столетии она встречается в сербской грамоте Происходит от собственных имен *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj* Их первая часть — императив *budi* — См *Budač*

*Budač* — "magistrus Budac" читаем в документе, который составлен в Брибре в 1370 г Имя *Budač* получено в результате сокращения имен *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj* императив *budi* и суф -ač

Сюда же относятся имена *Budac, Budak, Budan, Bude, Budela, Buden, Budica, Budil, Budin, Budina, Budija, Budlja, Budman, Budoj, Budon, Budonja, Budulo, Budunja, Budur* и фамилии *Buda, Budač, Budačić, Budački, Budač, Budaj, Budak, Budaković, Budan, Budanac, Budanec, Budanko, Budankovic, Budanović, Budar, Budasov, Budašev, Budek, Buden, Budenić, Budičević, Budić, Budija* и др , а также ойконимы *Budački* — два села вблизи Огулина, *Budak* около Госпича, *Budančevica* около Беловара, *Budanica* недалеко от Вировитицы, *Budanj* в Герцеговине, *Budašev* вблизи Сисака, *Budičina* около Петрини, *Budilovina* в крушевачском районе, *Budinci* — в осиечском, *Budimlja* вблизи Белого Поля и около Сараева, *Budinjak* неподалеку от Огулина и др

В других славянских языках представлены следующие личные имена чеш *Budihost, Budilov, Budimir, Budislava, Budivoj* и *Bohobud, Čábud, Čiebud, Dobrobud* и др , польск *Budziślaw, Budziwoj*, а также *Buda, Budak, Budek, Budka, Budko, Budz, Budzik*, луж *Budorad*, рус *Budislav*, укр *Budiboj, Budimir, Budislav, Budivoj* и *Budjak, Budko*, словен *Bodigoj*, а также *Prisnoboda*, макед *Budimir* и *Buda, Bude, Budimka*, болг *Budimir, Budislav* и *Budi, Budil, Budim, Budin, Budko* и др , а также старые белорусские фамилии *Budilo, Budko, Budnik*

*Budan* Личное имя *Budan* засвидетельствовано в 1499 г в шибеницком селе Попелье, а в Брнице — фамилия *Budanović* в 1449 г Шибеникский Liber baptizorum под 1587 г приводит "Budanouich Matheus" Понятно, что фамилия *Budanović* произошла от личного имени *Budan* — сокращение первой части сложных слов *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj*, которая является формой императива *budi* или произведена от корневой морфемы *bud-itı* с помощью суф -an — См *Budač*

*Budanac.* Сохранилось в фамилии *Budančić*, которая дошла в записи *Budancich alias Hadumoff Joannis de Zlatin* Зафиксировано в Шибенике в 1583 г *Budančić* — от личного имени *Budanac*, а оно образовано от *Budan* присоединением суф -(a)c — См *Budan*

*Budna* Фамилия *Budnić* отмечена в 1459 г в шибеницком селе Ядровце и затем в 1593 г в городе Шибенике "Budnich Antonio mo da 92

*Sibenico*" Происходит от личного имени *Budna*, сокращения имени *Budimir*, первой частью которого является императив *budi*. В равной степени *Budna* может быть образовано от корневой морфемы *bud-iti* и суф - *na* (ср *Cvina, Čehna, Dragna, Milna, Mirna, Radna*)

В сербском памятнике XIV в встречается фамилия *Budnić* — См *Budač*

*Budoj* Шибеникский юстиарий Славогост в 1386 г записал следующее. "Budoij de Sibenico", потом "Iohannes Budoyeuich de Sibenico" Итак, от имени *Budoj* (*Budoij*) образована фамилия *Budojević*. *Budoj* происходит от *Budidrag*, *Budimer*, *Budimir*, *Budislav*, *Budivoj*, где первая часть является императивом *budi* или непосредственно образована от корневой морфемы *bud-iti* с помощью суффикса *-oj*

*Budoj* в XIV в встречается также в сербском памятнике

*Budra/Budre/Budro* Иван Остоич (Prilog) делает краткую запись „*Budrić, Šib 15 st*“ Напрашивается вывод, что это фамилия от личного имени *Budra/Budre/Budro*. Полагаю, что само имя образовано от *Budidrag*, *Budimer*, *Budimir*, *Budislav*, *Budivoj*, т.е. от их первой части — императива *budi* или от корневой морфемы *bud-iti* с добавлением *-ra/-re/-ro*. Суффикс *-ra/-re/-ro* неизвестен в сербохорватском ономастиконе, из чего следует, что *r* после *d* вставное. Тогда это значило бы, что имя *Budra/Budre/Budro* произошло от *Buda/Bude/Budo*. Однако с этим трудно согласовать ойконимы *Budrija* в XII в в Истрии, *Budrovac* — два села в западной Подравине (Беловар, Вировитица) и *Budrovci* в Джаковщие, которые, несомненно, образованы от личного имени *Budro*. Явление это всеобщее, не связанное с определенной территорией. Отметим еще фамилию *Budričić* в произведениях хорватского поэта Еролима Каванина (XVIII в.)

Сюда же относятся и современные фамилии *Budrovac*, *Budrovčan* и *Budrović* — См *Budač*

*Budriš/Budriša* Фамилия *Budrišić* была засвидетельствована в 1469 г в селе Водицы. Образована она от личного имени *Budriš/Budriša*, которое от *Budra/Budre/Budro* и суффиксальной морфемы *-iš/-iša* — См *Budra/Budre/Budro*

*Buha/Buho* и *Buhas* Благодаря утрате или замене *h* и другим фонетическим изменениям та или иная шибеникская фамилия приобретала трудно узнаваемый облик, как, например, в записи "Buasowich Giorgius" (1699 г.), которая сделана в метрической книге Ср в другом документе *Dragosav Busovich* (1664 г.) и затем опять в метрической книге "Bussovich Georgius" (1700 г.)

Фамилия *Buasowich* читается как *Buhasović*, далее — от *Buhasović*, которое произошло от личного имени *Buhas*, образованного от *Buha* или ласкательной формы *Buho*, присоединением суффиксальной морфемы *-as* (ср *Bjelas, Boras, Bujas, Klukas, Ljubas, Miłas* и др). Согласно этому, нарицательное существительное *buha* стало личным именем

Формы *Busovich* и *Bussovich* произносились как *Busović*. Как сообщает RJA, фамилия *Busović* засвидетельствована в сербском документе XIV в., ей предшествовала форма *Blžhović*. Ничего не сказано о ее отымающем происхождении, между тем как ясно, что она произведена от личного имени *Blžhý/Blžho* (ср ц.-слав *blžha* 'блоха'). Изменение

*h>s* произошло под влиянием формы сд ч дат и предл падежей *busi*

Ср еще ст -укр имя *Bloha*, чеш *Bléška*

Сюда же относятся современные фамилии, представленные в Хорватии *Buha*, *Buhac*, *Buhaj*, *Buhajlović*, *Buhanić*, *Buhaneć*, *Buhanić*, *Buhar*, *Buharica*, *Buhes*, *Buhelj*, *Buhić*, *Buhin*, *Buhiniček*, *Buhinjak*, *Buhoniček*, *Buhonović*, *Buhovac*, *Buhović*, *Buhovski*, а также *Busak*, *Busanić*, *Busić* и *Buva*, *Buvač*, *Buvar*, *Buvinić*, *Bovo* В Сплите в XIII в — *Buvina* Ойконимы в окрестностях Ужица — *Buhar*, около Сараева — *Buhotina*, затем недалеко от Бихача — *Busić*, *Busilovac* — близ Чуприи, в XIV в в Сербин — *Busino*, вблизи Топлицы — *Buvcic*

*Buhana* В шибеникской грамоте 1536 г есть фамилия *Busanin* Это притяжательное прилагательное от личного имени *Busana* < стар *Bl̄hana*, от *Bl̄ha*, соответственно нарицат сущ *bl̄ha* — *buha* — См *Buha/Buho*

*Bulat* О нем в RJA написано "Bulat, м р прозвище, в XIV в н в наше время, темного происхождения Ср *Bulatovac*, *Bulatović*, *Bulin* (под 1), *Bulka* (под 1) Rajko *Bulat* Glasnik II 12, III *Bulatu dasmo njive* 131 Đedima našim *Bulatima* Pjev стр 334"

А относительно фамилии *Bulatović* сказано "В наше время, сп *Bulat*, от которого оно и произошло"

В Шибенике фамилия *Bulatović* записана в 1536 г, следовательно, не "в наше время", как это указано в RJA Фамилия *Bulat* засвидетельствована в Шибенике в XVIII в, ее носители и до наших дней живут во многих селах в окрестностях Шибеника

В XIV в у нас были известны личные имена *Bulan*, *Bulin* и *Bulka* В произведении хорватского комедиографа Марина Држича (XVI в) встречается персонаж, которого зовут *Bule* Согласно RJA, это "может быть имя человека, о котором что-то рассказывали в Дубровнике"

Существуют ойконимы *Bulac* вблизи Призрена (XIV в), *Bulač* (известно только как название), в Топлицком округе — *Bulatovac*, около Зворника — *Bulatovci*, в Мостарском крае — *Bulatović*, в Ровцах (Черногория) — *Bulatović*, вблизи Дубровника — *Bulet*, *Buletić* в окрестностях Баня Луки, *Bulićić* около Сараева, *Bulići* — недалеко от Слуња, а также в Травницком районе, *Bulinovac* около Княжевца, вблизи Вараждина — *Bulišnec* В Хорватии встречаются фамилии *Bulaić*, *Bulaja*, *Bulajić*, *Bulanović*, *Bulasić*, *Bulaš*, *Bulat*, *Bulata*, *Bulatov*, *Bulatović*, *Bulava*, *Bule*, *Bulek*, *Buleniček*, *Bulesić*, *Buleša*, *Bulešić*, *Bulet*, *Buleta*, *Bulićek*, *Bulučić*, *Bulić*, *Bulovac*, *Bulovec*, *Bulović* и др

Из всего этого следует, что имена от корневой основы *Bul-* весьма многочисленны и распространены по всей территории с -хорв языка В XIV в записаны три личных имени и прозвище *Bulat* Из приведенного в Академическом словаре указания можно заключить, что *Bulat* — личное имя

П Шимунович так истолковал значение фамилии *Bulat* "Как прозвище упоминается у нас уже в XIV в Известно как личное имя *Bulat* и *Bolat*, турецкого происхождения, произведено от апеллатива *bulat*, перс *pūlād* и означает 'сталь, вид стали, стальной гвоздь'"

Автор не указал, где он нашел форму *Bolat*, но ее определенно

нет в RJA. Иное мнение у Н А Басакова. Оно изложено в работе "Русские фамилии тюркского происхождения"<sup>3</sup> Фамилия *Bulatov* встретилась в одном русском Гербовнике 1741 г. Мы согласны с утверждением, что русская фамилия *Bulatov* тюрк -перс происхождения. Однако в хорватском, черногорском и сербском именослове дело обстоит совсем по-другому. Как было указано, наиболее древние личные имена и ойконимы от основной морфемы *Bul-* зафиксированы уже в XIV в., т.e. до того времени, когда турки овладели этой частью Балкан. Следовательно, это имя не могло прийти сюда от турок в тот период. Ойконимы же от *Bul-* существуют в Хорватии, где турок вообще никогда не было, а также там, где они были совсем недолго, почти на границе. Фамилия *Bulatović* наиболее широко распространена в Черногории, на территории, которой турки никогда не управляли.

Под фамилией *Bulat* И. Остоич (Prilog) заметил "Перс *bulat*, тур *pulad* МПРР, в рум *bulat* 'нож, которым пользуются бандари'". Без сомнения, в румынский это слово пришло из тур -перс. Здесь Остоич ссылается на "Prinosi za hrvatski pravno-povjestni rječnik" Вл. Мажуричика<sup>4</sup>. К сожалению, в этом словаре я не нашел статьи *Bulat*.

Личное имя *Bulat* объединяется с именами, у которых корень *Bul-*. Согласно этому, *Bulat* — от ласкат *Bula/Bule/Bulo* < *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj*. Первый член этих сложений — императив *budi*, а суффиксальная морфема *-at* была раньше достаточно активна при образовании личных имен. См., например, *Bogat, Bracat, Hinat, Kukat, Ljubat, Milat, Rudat, Stanat, Sokat, Vagat, Vidat, Vujat, Vukat* и др. Суффиксальная же морфема *-la/-le/-lo* весьма активна и в наше время. См. женские ласкательные имена *Bola* < *Bogomira, Bogoslava, Bula* < *Budimira, Budislava, Cola* < *Stojana, Dula* < *Dušanka, Rala* < *Milorada* и др., а также мужские имена *Bola/Bole* < *Bogoljub, Bogomil, Bogomir, Bogoslav, Božidar, Brale* < *Bratimir, Bratislav, Bule* < *Budimir, Budislav, Budivoj, Cvele* < *Cvetin, Đile* < *Đika, Đole* < *Đorđe, Gile* < *Dragiša, Nole* < *Novak, Novica, Stole* < *Stojan, Žile* < *Živan, Živomir, Živoslav*.

В заключение я хотел бы сослаться на работу Томислава Маречича "O narodnih imenima i prezimenima u Hrvata i Srba", опубликованную в Загребе в 1886 г.<sup>5</sup> Автор производит имя *Bulat* от *Budimir* и т.д. с помощью суффиксальной морфемы *-at* (*Bu-l-at*), тем самым говоря о его истоках. Доказательства здесь, конечно, не приводятся — См. *Budač*.

*Bule/Bulo* В 1718 г. в шибеницком селе Затоне были отмечены носители фамилии *Bulić*, которая весьма распространена в наше время. Она образована от личного имени *Bule/Bulo* < *Budidrag, Budimer, Budimir, Budislav, Budivoj*, первая часть которых — императив *budi*. К начальному слогу *Bu-* присоединена суффиксальная морфема *-le/-lo* со значением ласкательности — См. *Bulat*.

*Bula/Bulica* В 1144 г. в Шибенике фамилия *Buličić* была отмечена в одной из грамот, а в 1583 г. в Liber baptizorum было записано следующее "Bulicich Helena f. Rade". Данная фамилия — от личного имени *Bulica*, жр. которое образовано от *Bula* < *Budimira*. Первой частью имени *Budimira* является императив *budi* — См. *Bulat*.

*Bun/Bune/Buno* и *Bunac* "Deya, relicta *Buncii*", — записал в документе местный нотариус Славогост (1386 г.) *Buncii* — это форма род п ед ч от *Buncius*, латинизированного хорватского имени *Вильсь*, современного *Bunac*. Оно косвенно подтверждено фамилией *Buncić* ("Buncich", Шибеник, 1654 г.), которая происходит от личного имени *Bunac*.

У нас известны также старые личные имена *Buna*, ж р., *Bunava*, *Bunilo*, *Buniša* и *Bunislav*. См еще польские имена — *Nun* и *Buna*. В Хорватии есть фамилии *Bunac*, *Bunča*, *Bunčes*, *Bunčuga*, *Bunek*, *Buneta*, *Bunetić*, *Buničić*, *Bunić*, *Bunilović*, *Buniševac*, *Bunko*, *Bunlović*, *Binović*, *Buntić*, *Buntjelić*. См еще ойконимы *Buničići* в окрестностях Мостара, *Bunić* вблизи Госпича, поселки *Bunojević* и *Bunović* в Боке Которской, *Bunoševci* около Враня, *Buniška* вблизи Лесковаца, *Bunovci* около Сараева, *Bunej* — в XIV в в Бранничеве.

К вышесказанному можно прибавить, что в окрестностях немецкого города Дрездена есть село *Bunzlaw*.

Личное имя *Bun*, *Bune/Buno*, а также *Bunac* произошли от корневой морфемы *bun-iti* (*se*) или от первой части сложения *Bunislav*, т е от императива *buni*, *buniti* (*se*)

*Buncij* Один документ, составленный нотариусом Славогостом, содержит следующие сведения *successorum olim Deye condam uxoris olim Buncij* (1386 г.). Имя *Buncij* образовано от личного имени *Вильсь* (современ *Bunac*) с помощью суффиксальной морфемы *-ij* (ср *Dragij*, *Kresij*, *Milij*, *Radij*, *Slavij*, *Sudij*, *Zlatij*, *Zilij*). *Вильсь/Bunac* происходит от *Bunislav*, где первой частью является императив *buni*, *buniti* (*se*), или от *Bun/Bune/Buno*, далее — от корневой морфемы *bun-iti* (*se*) — См *Bun/Bune/Buno*.

*Bunica* В 1543 г сделана запись "rev presp Simonis *Bunicich*". Фамилия *Buničić* образована от личного имени *Bunica*, которое является уменьшительным от формы *Bina* < *Bunislava* (первая часть имени *Bunislava* — императив *buni*, *buniti* (*se*)) или непосредственно произведено от корневой морфемы *bun-iti* (*se*) — См *Bun/Bune/Buno*.

*Bunin* В древнейшей метрической книге шибеникского предместья Доца записана новорожденная "Michaela *Bunini*" (1686 г.) *Bunini* — форма род п ед ч от *Buninus*, т е речь должна идти о личном имени *Bunin*, которое образовано от *Bun/Bune/Buno* путем присоединения суффиксальной морфемы *-in* (ср *Berin*, *Bilin*, *Bogulin*, *Boljarin*, *Čačin*, *Grkin*, *Dačin*, *Kokorin*, *Odolin*, *Ozrin*) *Bun/Bune/Buno* — сокращение имени *Bunislav*, точнее, его первой части — императива *buni*, *buniti* (*se*) или образование от корневой морфемы *bun-iti* (*se*) — См *Bun/Bune/Buno*.

*Bunta*. Também в документах шибеникского нотариуса Славогоста есть такое свидетельство *ser Nicolaus Bunte* (1386 г.) *Bunte* — это форма род п ед ч от *Bunta*, т е от женского имени *Bunta*. Оно происходит от *Buna*, сокращения имени *Bunislava*, первой частью которого является императив *buni*, *buniti* (*se*), или образования от корневой морфемы *bun-iti* (*se*) с помощью суф *-ta* (ср *Bokta*, *Bosanta*, *Hranta*, *Malenta*, *Milta*) — См *Bun/Bune/Buno*.

*Bunta/Bunte* От данного имени образована фамилия *Buntin*, которая засвидетельствована в 1735 г в Примоштене. В наше время известно имя *Bunta*. В Своде фамилий Хорватской Союзной республики нет

фамилии *Buntin*. Личное имя *Bunta/Bunte* произошло от *Bun/Bune/Buno* <*Bunislav*, сложения, в начале которого императив *buni, buniti (se)*. В равной степени оно может быть образовано от корневой морфемы *bun-iti (se)* путем присоединения супф *-te/to*, варианта супф *-ta* См *Bun/Bune/Buno* и *Bunta*

*Bura/Bure/Buro* В шибеникский *Liber baptizorum* (1587 г.) дрожащей рукой вписано "Burich Helena" Фамилия *Burić* происходит от личного имени *Bura/Bure/Buro*, сокращения от *Burislav*, являющегося сложением сущ. *bur-a* и *slav-a* или от ставшего личным именем сущ *bura* Заметим, что в Шибенике в 1322 г. отмечено имя *Burislav*, в XIV в. — фамилия *Bura*, а в 1673 г. в местечке Тисио — *Burina*

Сюда же относятся имена *Buraš* и *Burja* (XIV в.). См. и болгарские имена *Burčo, Buren, Burenko, Burja, Burjana, Buryńo, Buro, Buryo*, а также макед. *Burin*.

В настоящее время в Хорватии известны следующие фамилии *Bura, Burić, Burak, Buranović, Burča, Bureb, Buretić, Burica, Burić, Burina, Burinić, Buriša, Buro, Burojević, Burović, Buršić* и др., а в XVI в. записаны также *Burešić* и *Buronja* Ср еще словенские: *Burja, Burjak, Burjek* и польск. *Burza, Burzeński, Burzyk, Burzyna, Burzyńska, Burzyński* См. и ойкоими: *Burati* около Сараева, *Burča* вблизи Травника, *Burić* около Огулина, *Burinci* возле Топлицы, *Burine* в XIV в. в Черногории, *Burini* недалеко от Бакара, *Burojevići* в ужицком крае, *Burovac* — в пожаревацком, *Burovo* около Белграда.

*Buronja* *Liber baptizorum* города Шибеника имеет запись от 1583 г. "Burogna (Buronich) Barbara" В скобках стоит фамилия *Buronić* (Этот случай свидетельствует о том, что раньше формы фамилий не были стабильными, а удлинялись, сокращались и фонематически изменялись) На основе приведенного выше можно заключить только следующее от личного имени *Buronja* образовалась фамилия *Buronjić*, которая впоследствии изменилась в *Buronić* Личное имя *Buronja* получилось путем сокращения имени *Burislav*, первой частью которого является сущ *bur-a*, или произошло от *Bura/Bure/Buro* с помощью суффиксальной морфемы *-onja* — См *Bura/Bure/Buro*

*Cimas* Известны следующие современные фамилии в Хорватии *Cima, Cimaš, Cimes, Cimeša, Cimić, Cimib* См еще ойкоими: *Cim* в окрестностях города Мостара, в XVI в. вблизи Сея был *Cimin Vrh*, в государстве герцога Степана находилось поселение *Cimovak*

Приведенные данные дополняет запись 1583 г. "Cimasović Ursula" (Шибеник, *Liber baptizorum*) Это фамилия от личного имени *Cimas*, образованного с помощью супф *-as* от корневой морфемы *cim-ati* 'трясти, качаться, шататься' Глагол *cimati* звукоподражательного происхождения

Замечу, что македонское имя *Cime* от *Srme* (< тур. *syrma* 'серебро'), поэтому *Cimas* с ним связывать нельзя

*Crk i Crkoš* Оба этих имени нашли отражение в фамилии *Crkošević*, которая встречается в записи "Radouanus Cerchosewicg" под 1386 г. в грамоте шибеникского нотариуса Славогоста Выяснению его значения помогает RJA Тут читаем "Crk, м прозвище вместо фамилии, прошлого века, только на одном месте, не совсем надеж-

но, носр *Crković Milenko Crk* Bud. spom glasn II, 3, 71" Затем "Crković, м фамилия, XVI в Mon croat 185 344, ср *Crk* По происхождению связано с *crkati* Ср *Ciković*"

В настоящее время в Хорватии известны фамилии. *Crk*, *Crkljan*, *Crkljana* и *Crković*

Итак, является фактом, что обе фамилии — *Crković*, записанная в XVI в., и *Crkošević* — в XIV в., — так называемые "настоящие", как их характеризует Томислав Маретич, так как перед суффиксом *-ić* они имеют притяжательный супф. *-ov/-ev* и поэтому относятся к наиболее старым хорватским фамилиям

Фамилия *Crkošević* произошла от личного имени *Crkoš*, которое от *Crk* с присоединением супф. *-ov*. *Crk* — корневая морфема глагола *crk-ati/crk-avati* ('мови, репти, dirumpi') Гл *crkati* известен с XVI в., *crkavati* — только с XIX в., форма совершенного вида *crknuti* — с XVII в. Корневая же морфема *crk-* в приведенных фамилиях значительно древнее. Наиболее вероятно предположение, что гл *crkati* древнее, чем фамилия *Crkošević*. Он происходит от корня *kark-* (ср *krčati, krknuti*), который значил 'кричать, визжать, пищать'. Первоначально то же самое мог значить и гл. *crkati*. Соответственно *Crk* и *Crkoš* относились бы к личным именам, как и *Buka*, *Bukala*, *Bukalo*, *Drekale*, *Krikalo*, *Porugan*, *Skotuša*, *Vikalo* и т. п.

*Crško* "Cirsconich Filipa de villa Zlann", Šib 1588 ŠLB" (Prilog) Фамилия читается как *Cršković*. Подтверждением этому служит также фамилия *Cirgenkouich*, которую под 1583 г. фиксирует Liber baptizorum. По всей вероятности, оба этих примера записаны одной рукой. Этот второй пример может пониматься только как *Cršenković*. *Cršković* — от личного имени *Crško*, которое произошло от *Trško* путем изменения *t>c* (ср *Crsat<Trsat* — поселение возле Риеки, теперь — часть этого города). *Trško* образовано от сущ. *trh* 'песок, обрубок, культа'. Даниое имя обозначало сухого, худощавого человека.

Вблизи Лозинцы есть село *Tršić*. В Хорватии известны также фамилии *Tršan*, *Tršek*, *Tršelić*, *Tršić*, *Tršinar*, *Tršinski*, *Trška*, *Tršlić*, *Tršo*.

С личным именем *Trško/Crško* нельзя этимологически связывать чешское имя *Trch*, которое образовалось путем сокращения *Tvrž* (*tvrdý* 'тврдый')

*Crt*. В XIV в отмечено "мужское имя или прозвище" *Črtalo* и фамилия *Črtalović* (RJA), а также село *Črtlež* и *Črtovo* в Сербии. В Герцеговине есть гора *Crtova kosa*, вблизи Пирота возвышается гора *Crtovo*. Напомню, что в конце XIV в. начальное сочетание *čr>cr*

На шибеникском острове Зларине был "Garga *Certović*" (1672 г.), т. е. *Grga Crković*. Данная фамилия образована от личного имени *Crt*, которое раньше звучало как *Črt* и значило 'черт, дьявол'. У нас это существительное в свободном употреблении не сохранилось, а встречается только в ономастике. От того же корня (*skart-*) 'раскальвать, царапать, драть, рвать' — *crtal*, *crtalo*, *crtati*, ранее — *črtala*, *črtati*. По значению к имени наиболее близко *crtati* 'заклинать'. В наше время встречается в некоторых сербских говорах

В XIV в. засвидетельствовано русское имя *Cert*, ст -чеш *Crt*. В

современином словенском именослове есть имя *Črtomir*, взятое из поэмы "Krštenje kraj Savice" Ф. Прешериа

Личное имя *Črty/Crt* было охранительным

*Čara/Čarica Čaričić Margarita ("Chiancich")* было вписано в 1584 г в шибеникский Liber baptizorum Фамилия образована от личного имени *Čarica*, ласкат к *Čara Čara* — от корня *čar-*

В Хорватии встречаются фамилии *Čar*, *Čaraš*, *Čarčić*, *Čarević*, *Čarija*, *Čarkić*, *Čarlek*, *Čarman*. В XIV в. в Сербии была известна фамилия *Čarević*. Вблизи Конице в Герцеговине находится село *Čare*. Существует чешское имя *Čarovnik*.

*Čeko* и *Čekić* — В XVIII в. на Зларине существовала фамилия *Čekićević*. Она произошла от личного имени *Čekić*, которое от *Čeko*.

О фамилии *Čekić* в RJA сообщается: "Čekić, мр фамилия от имени *Čeka*, которое не дошло до нас, но было бы ласкат от *Čedomir*".

Следовательно, *Čeko* — сокращение сложения *Čedomir*, первая часть которого сущ. *čed-o* 'ребенок, потомок'.

Личные ст.-чеш имена *Čáda* и *Čadak*, болг. *Čedomir*, макед. *Čede*, *Čedo* и *Čedomir*.

Современные фамилии в Хорватии: *Čedić*, *Čedin*, *Čednik*, *Čedo*, *Čedorić*, *Čekić*, *Čekljun*, *Čeko*, *Čekolović*, *Čekolj*, *Čeković*, *Čekulić*, *Čekulj*.

*Čelan* Среди других на Зларине существовала фамилия *Čelanović*. Ее нет ни в Академическом словаре, ни в Своде фамилий Союзной Республики Хорватии. Она происходит от личного имени *Čelan*, которое образовано от корня существительного *čel-o* и суф. *-an*.

В статье *Čelina* в RJA отмечается, что так называется ручей в Черногории вблизи Грахова, затем — село в окрестностях Мостара, ороним в Лике и большая скала в Заовинах (селе). В конце написано "Неизвестного происхождения" едва ли от *pčela (čela)*, скорее может быть от *čelo*".

К сказанию выше добавим хороним *Čeline* и источник *Čelinka* в Ловрече (Имотский край), ороним *Čeliš* вблизи Ржаного в Боснии.

Существуют фамилии: *Čelak*, *Čelan*, *Čelanski*, *Čele*, *Čelec*, *Čelić*, *Čelin*, *Čelko*, *Čelopek*, *Čelović*, *Čelovski*. Ср. еще чеш. *Čela*, *Čeled*, *Čelko* и болг. *Čelopeski*.

*Češalj* К старым личным именам, которые обозначают предметы, таким, как *Brityva*, *Črđva*, *Režeto*, *Sekyra* и др., относится и *Češalj*, сохранившееся в документе, составленном в 1386 г. шибеникским нотариусом Славогостом. Здесь написано "Dominicus Česlevic de Sibenico". *Češljević* образовано от притяжательного прилагательного *Češljev*, которое от личного имени *Češalj*. Это нарицательное существительное *češalj*, ставшее именем.

В шибеникском селе Ракитинцы в 1533 г. засвидетельствована фамилия *Češljarić*.

В Хорватии известны такие современные фамилии: *Češ*, *Češarek*, *Češelj*, *Češen*, *Češbarić*, *Češić*, *Češik*, *Češka*, *Češkić*, *Češko*, *Češković*, *Češljar*, *Češljarević*, *Češljaš*, *Češljek*, *Češo*. Существуют чеш. *Česák* и *Česan*. См. ойкоимы *Češinovci* в Сербии, были известны только по названию *Češkovo* — в Косоричах в XIV в. (Сербия), *Češljakovci* в

Пожегской котловине, *Češljari* в чачанском округе, *Češljeva Bara* около Пожареваца Минкотопоним *Češljevac* в смедеревском округе

Упомянутый ойконим *Češljeva Bara* также является подтверждением существования личного имени *Češalj*

В RJA указывается, что сущ. *češalj* появляется в XV в. Однако шибеникская фамилия *Cešljević* отмечена в XIV в. Это свидетельствует о том, что первую фиксацию этого существительного следует отодвинуть в XIV в.

*Čikinja* В 1443 г. в Шибенике был составлен документ, в котором среди прочего записано. "ser Stefano Cichignich, nobili Sibenicensis", что в переводе означает "господин Stipan Čikinjić, шибеницкий дворянин"

В Хорватии в XII в. была фамилия *Čiklina*, в XVI в. — *Čikorić*, в XV и XVI вв. — *Čikulić*. В настоящее время имеются также фамилии *Čikač*, *Čikalović*, *Čikan*, *Čikanović*, *Čikatić*, *Čikeš*, *Čikić*, *Čiklić*, *Čiklo*, *Čikor*, *Čikotić*, *Čikovac*, *Čiković*, *Čikulin* и др. С ини соотносятся и ойконимы: *Čikote* около Бихача, *Čikotina Lada* в Синьской области, *Čikule* вблизи Баня Луки. В окрестностях Смедерева отмечен микротопоним *Čikovac*.

В XI в. в Задаре жила аббатисса *Čika*

Фамилия *Čikinjić* происходит от личного имени *Čikinja*, мр., которое образовано от корневой морфемы *čik-atī* 'задирать, дразнить' с помощью суфф. *-inja* (ср. *Dabrinja*, *Dražinja*, *Kresinja*, *Ozrinja*, *Strahinja*, *Strežinja*). Добавлю, что форма совершенного вида к *čikati* — *čiknuti*)

В Академическом словаре (RJA) утверждается, что междометие *čik* взято из турецкого языка, где *čik* — императив глагола *čikmak* 'выходить, выйти'. Гл. *čikati* с ним не связан. П. Сок разделяет мнение о турецком происхождении этого междометия, от которого, далее, он производит гл. *čikati*. При этом, конечно, не принимаются во внимание ни упомянутые данные ономастики, ни ситуация в других славянских языках (см. Skok I, 323). Между тем "Słownik prasłowiański" (II, 197—8) имеет такую словарную статью *čikati*, *čikaję* 'производить характерный краткий звук, напр. стучать, ударять, тикать, удариться, разбиться'. Затем перечислены примеры, которые подтверждают существование данного глагола. Помимо с.-хорв. *čikati*, с тем же или близким значением производятся слова *čikati*, польск. диал. *czukać* и *sukać*, кашуб. *čēkas*, ѡс. *čikati*, болг. диал. *чýкам*, рус. *чýкать*, укр. *чýкати*, блр. *чýкаць*. См. еще под 1, 2, 3, 4.

Для полноты картины отмечу, что далее здесь следует словарная статья о междометии *čik*, которое есть также в польск. (диал.), кашуб., блр., рус. и укр. языках. В лнт яз. представлено *čik*

Гл. *čikati* представлен также в Этимологическом словаре славянских языков (ЭССЯ 4, 110—111). Помимо прочего, здесь указано, что этот с.-хорв. глагол означает 'крнками чик!' (*čik!*) вызывать на бой'. Он встречается также в болг., рус., словац. и др. языках.

*Čiko* Шибеницкий нотарий Славогост в 1386 г. внес в свои записи гражданина по имени "Cichinus Tose", что по-хорватски звучит как *Čikin* Toše. *Čikin* — притяжательное прилагательное от личного

имени *Čiko*, которое образовано от корневой морфемы *čik-atī* 'задирать, дразнить' — См *Cikinja*

*Čikonja* В городке Брибира в 1370 г записано "Johanes sartor nomine *Cichona*", т.е. "Иван, портий, по имени *Čikonja*" Так как перед *Čikonja* стоит приложение "nomine", это, без сомнения, личное имя Оно происходит от корневой морфемы *čik-atī* 'задирать, дразнить' — См *Cikinja*

*Čikulj* В 1589 г в Liber baptizorum города Шибеника вписано "Cichulouich Francischina" Это фамилия *Čikulović* от личного имени *Čikul*, которое образовано от корневой морфемы *čik-atī* 'задирать, дразнить' с добавлением суффикса *-ul* (ср *Cvitul, Didul, Miracul, Nogul, Vidul*) — См *Cikinja*

*Čikut* и *Čikutina* Фамилия *Čikutović* засвидетельствована на острове Зларине в 1673 г. Форма *Čikut* встречается в 1665 и 1672 гг. Как известно, имел место обычай сокращать фамилии, поэтому появилась форма *Čikut*. (Такое же явление наблюдается и в наше время) *Čikutović* — от личного имени *Čikut*, которое образовалось от корневой морфемы *čik-atī* 'задирать, дразнить' с помощью суффикса *-ut* (ср *Bogut, Dehut, Dragut, Dražut, Milut, Mirut, Mogut, Radut, Vagut*)

В XVIII в на Зларине отмечена фамилия *Čikutinić*, которая произошла от личного имени *Čikutina*, увеличен от формы *Čikut* — См *Cikinja*

*Črnobor* В шибеникский Liber baptizorum под 1600 г вписана фамилия "Čarnoborovich", которая по-хорватски звучит как *Črnoborović* Она произведена от личного имени *Črnobor* — сложения прилагательного 'чёрный' (ср ст.-слав. *černyj*) и корневой морфемы *bor-itī se*

Четыре года спустя (1604 г) в эту же метрическую книгу внесена фамилия "Čarnobor", т.е. *Črnobor* Во всяком случае речь идет о той же фамилии (*Črnoborović*), которая записана в сокращенном виде, как в прежнее время было принято

Личное имя *Črnobor* относится к таким сложениям, как *Črnobrat, Črnimir, Črnomir, Črnotuž, Črnislav и Branibor, Dalibor, Ratibor, Velibor, Zlatibor* См в других славянских языках словес *Pribor, Sebibor*, македонский *Borisav, Borislav, Boroslav*, болг. *Zelibor* и *Borimir, Borislav*, польск. *Czarnomysl, Czarnotyl* и *Blizbor, Bolebor, Chociebor, Czabor, Dalebor, Racibor* и др., укр. *Čornobor, Čornovol* и *Borislav, Ratibor*, рус. *Borislav*, болг. *Čornomysla, česh Črnhosti* и *Blažibor, Bolebor, Božebor, Čabor, Častobor, Domabor, Hostibor* и др.

Сюда же местные имена. *Črna, m.p., Črnac, Čnar, Črne, Črneha, Črnel, Črnetica, Črnica, Črko, Črnoj, Črnota, Črnul* и *Boris, Boriš, Borko, Boro, Borša* Подобное положение наблюдается в большинстве славянских языков

В Хорватии представлены такие фамилии *Črnac, Črnadak, Črnak, Črnatović, Čnđec, Črnčević, Črne, Čnec, Čnečki, Črneha, Črnek, Črneka, Črnela, Čnelić, Čni, Čnić, Čnigoj, Čnigović, Čnik, Čnila, Črno, Črno, Črnobor, Črnoborović, Črnogoj, Črnya, Črnjač, Črnjak* и др., а также *Crnac, Crnadak, Crnadek, Crnaić, Crnajšek, Crnarić, Crnaz, Crnčan, Crnčar, Crnčeć, Crnčević, Crnčić, Crndak, Crndić, Crnečić, Crnečki, Crneha*.

*Crnek* и др См также ойконимы *Črna Reka* вблизи Чазмы (XIV в), *Črna Stena* в Сербии около Милешева В XIV в зафиксированы *Črna Vas* в Лике и *Črnačka* в Сербии между Кучаниной и рекой Моравой, в XII в — *Črnave* и *Črnča* в окрестностях монастыря Жича и *Črnegojto* вблизи Дечан и др Конечио, их значительно больше от более новой формы *crn-*, напр *Crna Bara* — три села в Сербии, *Crna Kosa* на Коедуне, *Crna Rijeka* — два села в Боснии, *Crna Trava* около Ниша, *Crnatovo* — четыре села в Сербии, *Crni Lazi* в Горском районе и др

*Črvel* и *Črvelin* — Фамилия *Črvelinov* отмечена в 1675 г в местечке Тисио Это притяж прилаг от личного имени *Črvelin*, которое от *Črvel* А *Črvel* образовано от сущ *črv-* 'червяк' (ср ст-слав *črvъ*) с помощью суффиксальной морфемы *-el* (ср *Bušel*, *Crnjel*, *Dobrel*, *Kisel*, *Kuseł*) Возможно, *crvel* — прилаг в значении 'красный' Оно от того же корня (т е *\*črvъvъ*), от которого и прилаг *crn* и *crven* В современных далматинских говорах есть также *crnjel* и *crljen* вместо *crven* — См *Črnar*

*Čule* Относительно фамилии *Čulić* в RJA сообщается следующее " фамилия, XV в и в наше время Наиболее ранняя его фиксация на хорватской территории приходится на 1478 г Шибеникская его датировка значительно более поздня в 1687 г записано *"Chulich Bartolomeus"*, т е *Čulić Bartul* Эта фамилия образована от личного имени *Čule*, производного от прилаг *čul-* 'имеющий маленькие уши' П Сок считает, что это рум *ciul-*, прилаг из пастушеской терминологии, которое распространено на Балканах и в некоторых слав языках Оно вошло в словарную статью *čubra* (Skok I, 339) Здесь не приводятся данные из макед, болг и польск языков Гораздо полнее дает сведения *Słownik prasłowiański* (II, 288) В статье *čul'* 'имеющий маленький уши', откуда и сущ *čula* 'овца с маленькими ушами', рассмотрены польск диал *čuły*, *čuli* 'без рогов (об овце или баране)', чеш диал *čulka* 'овца с маленькими ушами' и *čul'epa* 'коза с маленькими ушами', затем *čulá* 'коза, овца', *čulka* 'белая коза или овца', словац диал *čula* 'овца с маленькими ушами, безухая', укр диал *čulyj* 'безухий или с маленькими ушами; безрогий или с маленькими рогами', а также *čula* В словенском есть *čul* 'с маленькими ушами, напр, бараи', *čúla* ж р = *čula* 'овца; овца с маленькими ушами' Сюда же и прилаг *čulav* В болг диал представлены *čul* 'безухий, тот, который имеет обрезанное ухо' и *čula* 'овца с маленькими ушами', макед *čule*, ми ч. *-evci*, мр 'тот, который имеет маленькие обрезанные уши' В с-хорв есть еще прилаг *čulav* 'с маленькими ушами (о бараи, овце)'

Напомню также, что в далматинских говорах встречается прилаг *čulast* и сущ *čulin*, а *čula* употребляется как синоним к слову *ovca*

Этимологический словарь славянских языков (ЭССЯ 4, 132) содержит словарную статью *\*čulъ/\*čula*, в которой даются болг *čul* 'корноухий, безрогий, курносый', с-хорв *čula* 'корноухий' Затем приведены примеры из словац, укр и словен. языков

На основе современных языковых данных предполагается праслав

форма \*čilъ, которая восходит к н-с \*skēu- 'резать, рассекать, отсекать, отделять'

В свое время В Караджич отметил в Сербии личное имя Čulko В народной песне упоминается знаменосец Čulko В конце XIX в в Сербии было зафиксировано личное имя Čulja, мр

Известны и ойкоинмы Čulinec около Загреба, Čulinja в краинском округе в Сербии, в XV в в шибеникском крае существовало поселение, имеющее Čulišić Из фамилий в Хорватии представлены Čulajević, Čulanić, Čular, Čularski, Čulav, Čule, Čulek, Čulenić, Čulibrk, Čulica, Čulić, Čulin, Čulina, Čulinović, Čulković, Čulo, Čulović, Čulun, Čuljak, Čuljat

В 1671 г в шибеникском селе Езера засвидетельствованы носители фамилии Čulin Это притяж прилаг от личного имени Čule В селах вблизи Шибеника отмечены такие фамилии, бытующие в настоящее время, как Čular, Čule, Čulek, Čulibrk и Čulina

Čulin/Čulina В документе, составленном в местечке Скраднje в XV Dikula следующее "magister Georgius Chulinovich pistor dictus Squarzon de Sibinico" В шибеникский Liber baptizorum также вписано Culinowich Antonius Понятио, что это фамилия Čulinović Она произошла от личного имени Čulin/Čulina, которое образовалось от Čule как увеличительное или бранное — См Čule

Derko В Дечанских хрисовулях (дарственных грамотах) есть личное имя Derъ М Гркович отнесла его к именам иеславянского происхождения<sup>6</sup> Фамилия Der в 1414 г зафиксирована и в польском языке<sup>7</sup> В Liber baptizorum города Шибеника в 1588 г занесено Dercouich Mattheus f Martini de Spalato Итак, фамилия новорожденного — Derković, от личного имени Derko, образованного от корневой морфемы der-atи и суф -ко или ласкат от Der, которое до сих пор на хорватской территории не найдено От корня der-atи происходит и иарицат сущ. deran 'мальчик, мальчишка', а также derište, derie

См современные фамилии, известные в Хорватии Der, Dera, Deraković, Deranja, Derata, Derc, Derča, Derčić, Derdić, Derečić, Derej, Deren, Derenčin, Derenčinović, Derenda, Dereta, Deretić, Derič, Derikuća, Derin, Deriš, Derkos, Derković, Dermik, Dermiković, Deronja, Deruša Зарегистрированы также ойкоинмы Deretin в ужнцком крае, Derin Gaj вблизи Грачаца в Линке Минкотопоним Deranje находится в пожаревацком округе

Deja В одном из документов шибеникского юстиции Славогоста есть такие сведения: "successorum olim Deye condam uxoris olim Buncij" (1386 г) Итак, это Deja, супруга Бунца

RJA сообщает, что Deja, м р, с XIV в, взято из Дечанских хрисовулей Затем добавляется, что оно встречается также в народной песне Известны старые имена Dejak, Dejan, Dejana, Dejče, Dejčin, Dejko, Dejo — и все они засвидетельствованы в основном в XIV в В Хорватии в латинском документе IX в встречается Dobroděj В IX и X в записаны словен Dobroděj и Nenaděj Зафиксированы также польск Dobrodziej, Dragodziej и Nadziej, словен Dobroděj, болг Deja, Dejo

Deja — экаическая форма, являющаяся образованiem от корневой

морфемы *dej-atī* 'делать, действовать, совершать' или сокращением имени *Dejana Dejana* — это причастие *dejana* к *dejati* (ср ст.-слав *dějati*)

Существуют также ойконимы *Deanovec* в загребском округе, *Dejan* вблизи Ниша, *Dejčići* около Сараева См также фамилии *Dejak, Dejaković, Dejan, Dejanac, Dejanić, Dejanovic, Dejković*

*Did* На острове Муртере в 1663 г был составлен документ, в котором представлена местная фамилия *Didov* Это притяж прилаг от имени *Did*, получившегося в результате сокращения *Didomer* Даниое сложение было известно в Шибенике в XVI в (оно сохранилось в составе фамилии *Didomerović*), см еще *Didomir* и *Didoslav* Первой частью этих сложений является икавское сущ *did* 'дед' (ср ст.-слав *dědъ*) См также старые имена *Dedomirъ* (XI в) и *Dedoslavъ* (XIV в) Засвидетельствованы также чеш. *Dědomil, Dědumil* и *Bezděd* и *Zeliděd*, польск *Dziadumila*, рус *Dědoslav* Сюда же наши старые производные *Didoj, Didul* и *Djedol, Djedoš*, чеш *Dědač, Dědon, Dědoš, Děduš*, польск *Dziadosz, Dziadusza*, рус *Dědilec*

Известны такие хорватские фамилии, как *Didač, Didak, Didaković, Didek, Didelić, Didić, Didok, Didol, Didolić, Didov, Didović, Didulica*, а также ойкоимы *Dide* в Черногории, *Didiči* около Ужица

*Didan* На острове Муртере отмечена фамилия *Didanić*, обнаруженная в документе 1451 г Оно произошла от личного имени *Didan*, являющегося результатом сокращения икавских сложений *Didomer, Didomir, Didoslav*, точнее их первой части — сущ *did* с добавлением суф. морфемы *-an* (ср ст.-слав *dědъ*) — См *Did*

*Dika* и *Dikula* Prilog фиксирует личное имя *Dikula* Оно отмечено в mestechke Тиско в 1640 г По всей видимости, оно принадлежало женившиеся Имению с помощью этой редкой суф морфемы *-ula* на даний территории образовывались личные жейские имена

В RJA есть имя *Dikosava*, ж р Относительно его сказано: "Появились до инишего времени и в Словаре Вука. *Dikosava S. Novaković, рот 59*" См. еще *Dikosavljević* — "фамилия, точнее, тот, у кого отец *Dikosav*, однако это мужское имя не зафиксировано В иаше време"

Также появилось "до инышнего времени" личное имя *Dika*, ж р., в Дечанских хрисовулях есть *Dikan* С XIV в. известна и фамилия *Dikanović*

*Dikosava* — это новая форма имени *Dikoslava*, поэтому не нужно сомневаться в былом существовании имени *Dikoslav*, так как от него образована фамилия *Dikosavljević* (<*Dikoslavljević*) См еще старые имена рус *Dikunъ*, укр *Dik*

Известны ойкоимы *Diknići* в сараевском крае, *Dikojevci* — в бањицком, *Dikava* в окрестностях Врая Около Ужица есть микротопоним *Dikovići* Соответствующие фамилии существуют в Хорватии: *Dikan, Dikančić, Dikanić, Dikavić, Diki, Dikić, Dikman, Dikmić, Dikonić, Diković, Dikšić, Diktić, Dikulić*

Личное имя *Dikula* могло получиться путем сокращения (незасвидетельствованного) сложения *Dikoslava* или непосредственно от старого прилаг *dik-a* 'дикая' (ср ст.-слав *dikъ* и наши зоонимы *dika, dikica, dikoš, dikoša, dikulja, dikuša* и фитонимы *aikica* и *dičak*) с помощью

сүф морфемы *-ula* (ср *Dobrula, Drakula, Marula, Miračula Radula, Stanula, Živila*) Вполне возможно, что имя *Dikula* образовано от ласкат *Dika* <*Dikoslava* В первой части этого сложения представлено прилаг *dik-a*

Прилаг *dik* не зафиксировано в RJA Это может свидетельствовать о том, что его достаточно рано вытеснило прилаг *divlji* Приведенные примеры показывают, как обстояло дело См еще болг *dik*, рус и укр *dikij*, польск *dziki*, в -луж *džiki*

**Dobren** В грамоте, которая написана в Шибенике в 1274 г написано "iudex Dobrenus", что значит "судья Dobren" Имя образовано от кориевой морфемы *dobr-* (ср *dobar*) и сүф *-enъ* (ср *Brajen, Braten, Daben, Došen, Dražen, Milen, Miren* и др) С начала XV в известно *Dobren*

О данном имени в RJA говорится "Dobren, м р мужское имя Встречается в XIV в в двух списках одного и того же памятника в одиом написано *Dobrěn*, в другом — *Dobren*, а также — один раз в рукописи того же века *Dobren* (откуда и в Словаре Даиничча *Dobren* 3, 585), Miho i Dobren Deč hris 5 Miho i Dobren 71 Pribroje Boščin a dědъ imъ Dobrěnъ 88 и еще несколько раз Priloži carstvo mi Dragutina Vladića i Dobrena Glasn 15, 272 (1348)"

В Шибенике это имя отмечено в Боснии См еще фамилии *Dobrečić, Dobrenić, Dobrenović, Dobrešević, Dobreći, Dobretinić* — См *Dobrinac*

**Dobrinac.** Гражданин Dismann *Dobrinčić* жил в Шибенике в XIV в в шибеникском селе Попелье в 1463 г была засвидетельствована фамилия *Dobrinčević* И *Dobrinčić* и *Dobrinčević* происходят от личного имени *Dobrinac*, точнее — *Dobrinacъ* *Dobrinac/Dobrinъ* произведено от *Dobrin/Dobrinъ* путем присоединения сүф *-ac-/ьса* *Dobrin/Dobrinъ* образовано от кориевой морфемы *dobr-* (ср *dobar*) и сүф *-in/-инъ* Мужскому имени соответствует женское *Dobrina*, которое отмечено в Шибенике в 1274 г

Сюда же старые имена: *Dobric, Dobrica, Dobrić, Dobrihna, Dobrij, Dobrijak, Dobrijan, Dobrik, Dobril, Dobrilo, Dobriša*, фамилии: *Dobrić, Dobričević, Dobrijević, Dobrin, Dobrinić, Dobrinović, Dobrišević, Dobrišić, Dobrišković* и др и ойконимы *Dobrijevo* в Сербии в XIV в, *Dobriljina* около Зеницы, *Dobrina* вблизи Глины, *Dobrinci* недалеко от Румы, *Dobrinj* на острове Крке (XI в), *Dobrinja* в окрестностях Жицы (XIII в), *Dobrinje* в зворнишком районе — См *Dobren*

**Drob и Dobrina** В шибеникском документе 1294 г читаем "Marinus Drobine" *Drobine* — это форма род п ед ч от *Drobina*, что свидетельствует о том, что отца Мариба звали *Drobina Drobina* — производное от личного имени *Drobъ* 'мелочь' (ср *drobiti*)

В чеш встречаются имена *Drob* и *Drobnik*, в блр — *Drobiš*, в укр — *Drobyš* В Хорватии представлены фамилии *Drobec, Drobčić, Drobčev, Drobčić, Drobil, Drobila, Drobilac, Drobilec, Dobrina, Dobrinić, Dobrinjak, Doblenčić, Dobljak, Drobne, Drobni, Drobnić, Dobnjak, Dobnjaković* Сюда же и ойконимы *Drob* и *Drobarci* в средневековой Сербии, *Drobnić* вблизи Будвы, *Drobnići* около Сараева и в средневековой Сербии, *Dobnjak* — на территории подвластной Черногории

В XIV в в Шибенике существовала фамилия *Drobinja*  
*Droblijiš/Droblijiša* Носители фамилии *Droblijišić* были засвидетельствованы в шибеникском селе Митле в 1578 г Приведенная фамилия происходит от личного имени *Droblijiš/Droblijiša*, которое образовано от *Drob* путем присоединения суф морфемы *-ljiš/-liša* Возможно, что существовало нарицат сущ *droblijiš/droblijiša* в знач 'маленький, некрупный человек' Как бы то ни было, исходным являлось сущ *drob* 'мелочь' (ср *drobiti*) — См *Drob*

*Drobnjak* Фамилия *Drobnjaković* из шибеникского села Огорилице обнаружена в одном из документов 1448 г Она определено сохранила в своем составе личное имя *Drobnjak*, которое непосредственно засвидетельствовано в 1669 г на шибеникском острове Првиче. "meštar Vice iz Korčule, sin Drobnjaka" Сущ *drobnjak* означает 'небольшого роста (маленький) человек' и происходит от сущ *drob* 'мелочь' (ср *drobiti*) — См *Drob*

*Družan* Личное имя *Družan* встречается в сербском памятнике В RJA о нем сообщается "до нынешнего времени *Družan*. S Novaković, пом. 62" Между тем в одном из документов, составленном в 1386 г шибеникском нотариусом Славогостом, находим *Drusanus Iochannis, t e Družan Ivanov*.

Сюда же относятся старые имена. *Druža, Družba, Druže, Družilo, Družina, Družnik, Družoje* и *Družimir* См также болг *Druželjub, Družimir* и *Družno* В Хорватии известны фамилии: *Druško, Drušković, Družak, Družeić, Družeta, Družetić, Družević, Družić, Družjanić, Družin, Družinac, Družinec, Družinić, Družni, Družnik, Družovec, Družović*. См еще ойконимы: *Druškovec* около Крапины и в вараждинском районе, *Družbinec* в этом же районе, *Družetići* вблизи Ужица, *Družilovec* возле Крапины, *Družinović* находится недалеко от Травника

Личное имя *Družan* образовано от корневой морфемы *druž-* (ср *družac, družiti se drug*) с помощью суф. *-ань/-ан-* или получилось путем сокращения первой части имени *Družimir*, которая также *druž-*

*Družeta* Относительно фамилии *Družetić* в RJA сказано: "XIV в и в Словаре Даиничча (*Družetić*)" Точно так же в Хорватии, в Шибенике, в документе, составленном нотариусом Славогостом под 1386 г, называется *Hranislauus Druseticg* Это, конечно, *Hranislav Družetić*, фамилия, образованная от личного имени *Družeta*, которое происходит от корневой морфемы *druž-* (ср *družac, družiti se drug*) и суф *-eta* или от имени *Družimir*, первая часть которого — *druž-* См *Družan*

### Примечания

- <sup>1</sup> *Ostojić I* Prilog onomastici šibenskog kraja. Krapina, 1980 Далее — Prilog
- <sup>2</sup> *Šimunović P* Nasa prezimena — porijeklo, značenje, rasprostranjenost Zagreb, 1985.
- <sup>3</sup> *Баскаков Н А* Русские фамилии тюркского происхождения М, 1978, 139,
- <sup>4</sup> *Mažuranić V* Prinosi za hrvatski pravno-povjestni rječnik Zagreb, 1908—1922, I. Далее — MPPR
- <sup>5</sup> *Maretić T* O narodnih imenima i prezimenima u Hrvata i Srba // Rad 82, 95. Zagreb, 1886
- <sup>6</sup> *Грковић М* Имена у Дечанским хрисовуљама Нови Сад, 1983, 171
- <sup>7</sup> *Slownik staropolskich nazw osobowych.* / Red Taszycki W. Wrocław etc., 1965, I, 3

### ЛИТЕРАТУРА

- Бырова М В* Беларуская антропанімія Мінск, 1966
- Ильев Ст* Речник на личните и фамилни имена у българите С, 1969
- Устиновіч А* Антропанімія Гродзеншчыны и Брэшчыны Мінск, 1975
- Хубаш М* З історії української антропонімії. Київ, 1977
- Malec M* Budowa morfologiczna staropolskich złożonych imion osobowych Wrocław etc., 1982
- Malec M* Staropolskie skrócone nazwy osobowe od imion dwuczłonowych Wrocław etc., 1982
- Pińska W* Macedoniańskie imiona osobowe kotliny Azot W-wa, 1975
- Skulina T* Staroruskie imieniństwo osobowe Wrocław etc., 1974—
- Svoboda J* Staročeská osobní jména — naše příjmení Pr, 1964
- Šimundič M* Značenie najstarijih slovenskih osobnih imena Maribor, 1973

Перевела с сербохорватского И П Петлеева

К.Т. Витчак\*

### О ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ВЕНЕТАХ

#### 1. Древнее единство венетов

Венетские этнонимы выступают в письменных источниках начиная с эпохи Гомера вплоть до XIII в. н.э., т.е. на протяжении двух тысячелетий<sup>1</sup>. Они определяют племена, различные как в языковом, так и географическом отношении. Преобладает мнение, что название венетов "является одной и той же формой с одной и то же этнологией независимо от того, обозначает ли оно людей, обитающих на берегах Вислы, Атлантического океана или Адриатического моря"<sup>2</sup>. На этом основании отвергается возможность стихийного возникновения этнонаима венетов в разное время в нескольких изолированных местах. Взамен этого выдвигается убедительное, как я полагаю, предположение, что фигурирующие под именем венетов племенные группы представля-

\* Krzysztof Tomasz Witczak, 1989 г

ли в не поддающейся определению период этногенеза индоевропейских народов языковую, территориальную и культурную общность

Исследователи венетской проблематики, как правило, не довольствуются подобной осторожной интерпретацией проблемы, но выдвигают положение о существовании некогда могущественного, а впоследствии распавшегося индоевропейского этноса, будто бы пользовавшегося особым (или обособившимся от праязыка) языком, принадлежащим к группе кентум. Вышеназванный тезис не подкрепляют более глубокой аргументацией, как бы злоупотребляя *ad hoc* аргументом первоначального единства венетов, хотя последний не дает права для таких далекондущих выводов. Точно так же и дальнейшие построения отличаются произвольностью толкований и сопоставлений, так что конечные результаты (к тому же, крайне противоречивые) с точки зрения исследовательской методики непрочны, как карточный домик.

Не удивительно, что так называемая венетская проблема вызывает бурный протест у других ученых, которые в первую очередь указывают на отсутствие оснований для принятия гипотезы о существовании особого индоевропейского этноса. С другой стороны, понятная по ряду соображений реакция на фантастические крайности панвенетизма заходит временами слишком далеко, вплоть до отрицания первоначального венетского единства<sup>3</sup>. В последнее время, например, археолог К. Яжджевский обратил внимание на то, что имеют место "многочисленные случаи повторения одного и того же или похожего племенного названия в весьма удаленных друг от друга областях в качестве обозначения народов, абсолютно различных в культурном и языковом отношении"<sup>4</sup>. В подтверждение этого он сопоставил известных с древности кавказских иберов и албанцев соответственно с иберами, населявшими в глубокой древности Иберийский полуостров, а также с балканскими албанцами, обитающими на восточном побережье Адринитики<sup>5</sup>.

Недоверие некоторых ученых к гипотезе о первоначальном единстве венетов продиктовано скорее максимализмом панвенетистов, чем выводами, базирующимися на непредвзятом анализе фактов. В пользу упомянутой гипотезы однозначно говорят следующие соображения: 1) исключительное индоевропейское происхождение этнического единства венетов, появляющегося на территории очевидного проникновения индоевропейского населения, 2) разительное тождество фонетической формы и функциональное единство языка, 3) этнография названия (см. п. 2), объясняемая без затруднений на индоевропейской почве.

В свете изложенных наблюдений факт существования венетского единства (общности) можно считать вероятным. В то же время дальнейшие утверждения панвенетистов следует отнести к псевдонаучным спекуляциям, поскольку не выяснено, каким был характер упомянутой общности.

## 2 Этимология племенного названия венетов

Происхождение этого названия оставалось неясным до того момента, когда Г Краэ<sup>6</sup>, развивая мысль Р Муха<sup>7</sup>, связал настоящий этноним с корнем и-е \**wen-* 'любить, дружить, быть родственным', ср др-инд *vánati* 'любить', *vana-* ср р 'приятность' = лат *venus* 'любовь', др-ирл *fin* 'семья', *fine* 'родство, род, племя', и-брет *gwenn* 'род, порода', дат *ven* 'друг'. Он предложил для этнонима прототип и-е \**wenetoī* им мн, означающий 'дружественные, родственные, принадлежащие к роду'. Эта этимология получила признание и была почти безоговорочно принята в литературе, хотя В Боржо<sup>8</sup> высказал мнение, что с точки зрения компаративистики имеет смысл говорить о теме и-е \**wenH-* и архетипе \**wenH̥t̥bi*, постулированном через др-инд *vánitāḥ* 'любимый' (< и-е \**wenH̥t̥s*), а также его синоним *vátiāḥ* (< и-е \**wenH̥t̥s*). Конкретное наблюдение исследователя не получило отклика, а между тем именно праформа и-е \**wenH̥t̥bi* должна реконструироваться для балто-славянских лексем, поскольку лтш \**vēnī* (ср документальную запись *Wendi* у Генриха Латышского), а также праслав \**vētī* (этноним, засвидетельствованный в патронимическом производном \**vētījī* др-рус *вятичи*, XII в., в арабских и хазарских источниках IX—X вв — Vantit, Venantit, а также в заимствованиях герм \**Windai* 'славяне' и фин *Venaja* < \**Venatái* 'восточные, русские славяне') возводятся к балтослав \**vēntāi* (3-я акцентная парадигма). Таким образом, праформу \**wenH̥t̥bi* нужно считать основной, хотя нельзя исключить, что формы этого этнонима в других индоевропейских языках (например, в кельтском) продолжают вариантическую праформу и-е \**wenH̥t̥et̥bi*.

В итоге племенное название венетов — это форма мн ч, образованная с помощью морфемы *-to-/eto-* от темы и-е \**wenH-* и означающая 'дружественные, родственные и т д'. Так как распространение темы \**wenH* 'любить и т д', как вытекает из приведенного выше материала, является широким, выведение этого этнонима из какого-то одного индоевропейского языка не представляется обоснованным<sup>9</sup>.

## 3 Характер венетской общности

До сих пор в практике исследований по так называемой венетской проблеме выдвигалась априорная гипотеза о существовании особого индоевропейского этноса, служившая, в свою очередь, базой для дальнейших умозаключений. При этом совершилась явная ошибка, поскольку с точки зрения методики сначала надо решить, требует ли вероятная венетская общность принятия гипотезы такого рода. Она нисколько не требует этого, потому что существует возможность независимого сохранения этнонима \**wenH̥t̥bi* как наследия древнеиндоевропейской общности<sup>10</sup>. Такое понимание проблемы, всплывающее время от времени в специальной литературе, до сих пор не стало предметом детального обоснования. А Брюкнер высказывался по этому вопросу коротко и ясно "Это единственное первичное племенное название (название ариев, возможно, касается только индийцев и иранцев)" (Brückner 620). Это мнение принял

Я Сафаревич<sup>11</sup> "Кажется, что правильную позицию занял в этом вопросе Брюкнер, видевший в праформе названия венетов унаследованное праиндоевропейское название — наиболее общее название индоевропейских племен, которое можно выявить" Аналогично Е Налепа<sup>12</sup> считал, что ввиду распространения венетской номенклатуры "самым справедливым представляется понимание Брюкнера, усматривающего в ней термин, охватывающий большую отрасль индоевропейцев"

Ниже мы попытаемся — в развитие мысли Брюкнера — обосновать 1) индоевропейский генезис этнонима *\*wenHtōi*, 2) реликтовый характер венетской номенклатуры и независимое сохранение ее на перифериях ареала индоевропейского этноса, 3) тождественность венетской общности и индоевропейской коммуникативной общности в поздний период существования последней Таким образом мы предполагаем определить характер венетской общности (единства)

#### 4 Индоевропейский генезис племенного названия *\*wenHtōi*

Говоря об этимологии племенного названия венетов, мы приняли в качестве исходной реконструкцию его структуры в форме *\*wenHtōi* Структура этого типа имеет устойчивый характер, и в результате трудно решить, имеем ли мы в конкретном случае дело с заимствованием или исконным названием, унаследованным из праязыка В нашем случае единственным показателем служит рефлексация ларингального *H* Так, в трактовке ларингального у балто-славян (падение ларингального, уравновешиваемое смещением ударения и -е *\*wenHtōi* > балтослав *\*vēntāi*), у адриатических венетов (вокализация ларингального *H*; в виде *e*,ср и -е *\*wenHtōi* > *Venetōi*, аналогичная процессу в и -е *\*dəzōtōs* > венет *zotos*) или у кельтов (не исключено, что кельтская форма происходит из параллельной праформы *\*wenHetōi*) мы наблюдаем характерные отличия, непреложно доказывающие независимость традиции венетской номенклатуры

Но для того, чтобы гипотеза о реликтовом характере названия венетов выиграла в вероятии, привлечем два других этнонима с очевидным индоевропейским происхождением

1) И -е *\*wenHelyoi* (племенное название, родственное названию венетов, содержащее тот же корень, и -е *\*wenH-*, но иначе распространенный) кельт *Venelli* (племя в Бретань, обитавшее по соседству с тамошними венетами)= герм *Vinili* (прежнее название лангобардов)<sup>13</sup>

2) И -е *\*bhṛgh̑nt-es*, им мн ч, вторичное *\*bhṛgh̑ntōi* (буквально 'великие, высокие, высоко вознесенные',ср др -ннд *bṛhānti*- 'высокий, великий, важный',авест *bərəzant-* 'высокий')= кельт *Brigantes* (племя в Британии) *Brigantii* (племя в Речи, поблизости от Боденского озера)=балкан *Barzántes* (племя, обитавшее по соседству сバルканскими венетами)<sup>14</sup>=слав *\*bъryzti* (в Греции VII в *Βεργίται*, *Βεργῆται* (η = i), на Руси IX в — *Fresiti*<sup>15</sup>)=герм *Burgundái* (мигрирующее племя, обитавшее также на острове Борнхольм)

Стоит обратить внимание на связь этих племен с венетским племенем Они появляются в рамках тех же самых языковых групп, что и венеты, по соседству с венетскими племенами и одновременно

имено с этим оставляют аналогичные следу в топонимии, например, Боденское озеро (Bodensee) называется в древности равным образом Brigantinus lacus и lacus Venetus. В вопросе генезиса имени венетов существенным весом обладает дифференциация продолжений архетипа и -e \**bhr̥ghn̥t*<sup>16</sup>,ср соответсвия:

И -е	bh	-	g	-	gh	-	n	-	t	-
кельт	b	-	ri	-	g	-	an	-	t	-
балкан	b	-	ar	-	z	-	an	-	t	-
слав	b	-	ьг	-	z	-	ь	-	t	-
герм	b	-	ur	-	g	-	un	-	d	-

др-инд b - g - h - a - t -

Связанное с этическим происхождением продолжение племенио-го названия \**bhr̥ghn̥t*- требует признания праязыкового генеза этого этнонима, что, в свою очередь, обосновывает по аналогии праязыковое тождество венетов

## 6. Языковая дифференциация венетских группировок

Каждое из венетских племен, выступающих на протяжении истории, явно отличается от остальных языковой принадлежностью. В частности, адриатические венеты в районе именевшей Венеции (Геродот IV, 9, 2 'Evetoi oī ēv tō 'Adrī), несмотря на мелкие отличия, по языку отошли к племенам итальянской группы<sup>17</sup>. Венеты в Македонии пользовались в соответствии с этической классификацией (Геродот I, 196; 1 'Aλλυριῶν 'Evetoi) иллирийским языком<sup>18</sup>, тогда как венеты в Бретани и на британских островах соответственно — кельтским. Нет оснований считать, что венеты на реке Венте (лит Ventā, 1-я акцентная парадигма, лтш. *Ventā*<н -е \**wenHia*) представляли не балтийский, а какой-то другой элемент. Широко распространено мнение, что под именем венетов на Висле и Диепре фигурируют выделившиеся в языковом отношении славяне<sup>19</sup>. Как вытекает из этого обзора, отдельные племенные группировки пользовались языками в зависимости от своего географического положения. Только гипотеза о независимом сохранении венетской номенклатуры в отдельных иноевропейских языках объясняет естественным способом языковую пестроту венетских племен, делая излишними ссылки на умозрительные процессы языковой ассимиляции, которым якобы подвергались группировки, рассеявшиеся с прародины

## 7. Реликтовость венетской номенклатуры

Нетрудно заметить, что венетская номенклатура рассеяна на территории чуть ли не всей Европы и почти исключительно — на перифериях этической колонизации либо по соседству с иендоевропейским слоем населения. Кельтские венеты появляются, таким образом, на полуострове Британия, выдвинутом на северо-запад, а также в Британии, а балтийские венеты — на Венте, на рубеже соприкосно-

вений с финской колонизацией, чужой в языковом отношении. Далее, иллирийские венеты в Македонии представляют собой углубившуюся на юг группировку иллирийцев. Кроме того, адриатические венеты, занимающие в общеиндоевропейском плане как бы центральную позицию, фактически образуют периферию этнической колонизации по отношению к родственным племенам итальянской группы, расположенному по соседству с туземным населением индоевропейского слоя (этруски, реты?)

Выдвигая реликтовую гипотезу, Г. Ловмянский высказал наблюдение, что географическое расположение венетской номенклатуры "не кажется случайным, поскольку дает последовательную картину, описывая полуокруг от Арморики через Альпы, Северную Италию и Балканы до Венты и Вислы. Подобную номенклатуру с дугообразным, периферическим расположением мы нередко встречаем в приграничных районах территорий этнической колонизации, аналогично этому и название славян в своем частном употреблении фигурировало по краям расселения этой совокупности — в (польском) Поморье, на Ильмене, в Югославии"<sup>20</sup>

Приведенная параллель со славянами исключительно удачна, потому что размещение этнонимов, сохраняющих в самом названии (корень *\*slov-*) память о древнем родстве славян, представляет в сущности аналогию расположению этнонимических окаменелостей венетского типа. Ведь словники на Балтийском море занимали абсолютно наиболее северную периферию в совокупности польских племен подобно тому, как бретонские венеты у Атлантического океана — северо-западные окраины в рамках кельтских племен. Словенцы представляют собой наиболее выдвинутую на запад группировку балканских славян, что создает полную иллюзию локализации иллирийских венетов на южной окраине. Новгородские словене жили некогда в близком соседстве с финскими племенами подобно балтийским венетам или русским вятичам. Наконец, словаики, расположенные как бы в центре — с общеславянской точки зрения, а в отношении родственных славянских народов представляющие собой периферию как в лингвистическом плане, так и в плане колонизации, что обосновывается соседством с чужим этносом — финно-уграми — венграми, в формальном отношении совпадают с адриатическими венетами.

Наконец, не только локализация венетской номенклатуры обнаруживает параллелизм соответственно в локализации этнонимических реликтов, хранящих память об исконном родстве славян, но и языковая дифференциация венетских группировок аналогична современным языковым различиям славянских народов. Во всяком случае размещение венетских группировок с их значительной расчлененностью и периферийной удаленностью от культурных центров достаточно ясно говорит о реликтовом характере венетской номенклатуры, недвусмысленно сохраняющей память об исконном родстве индоевропейских народов.

## Заключение

Таким образом, в пользу гипотезы о существовании так называемого венетского единства (общности) в рамках первоначальной идоевропейской коммуникативной общности говорят немаловажные соображения

- 1) происхождение этонима венетов из индоевропейского прайзыка, подтверждаемое аиалогией \*bhr̥g̊hni-es;
- 2) языковая дифференциация венетских группировок, соответствующая их географическому положению,
- 3) реликтовый характер венетской именнократуры, регулярио фигурирующей на перифериях этнической колонизации идоевропейского ареала

Будущие исследования венетской проблематики иаверияка решат много других, не поставленных в настоящей статье проблем и выяснят, насколько правильна представлена здесь точка зрения. Во всяком случае она имеет то решительное преимущество перед прежними концепциями, что 1) не постулирует существования особого народа, полное отсутствие которого ощущается в исторических аниалах, 2) дает естественное (т.е. генеалогическое) толкование языковой пестроты венетских племен, не прибегая к гипотезе возможной ассимиляции венетских группировок, рассеявшихся из первоначального ареала, 3) обнаруживает полное соответствие с данными доисторической археологии, указывающими на период 1500—800 гг. до н.э. (в рамках которого, по мысли паинеиетистов, венеты предположительно осуществляли массовые и дальние миграции) как период стабилизации заселения ареала центральноевропейских культур<sup>21</sup>.

## Примечания

<sup>1</sup> Основные свидетельства источников по венетской проблематике см. *Labuda G Udział Wenetów w etnogenezie Słowian // Etnogeneza i topogeneza Słowian W-wa*, Poznań, 1980, 31—33.

<sup>2</sup> *Milewski T Nazwy z obszaru Polski podejrzane o pochodzenie wenetyjskie lub iliryjskie // Slavia Antiqua*, 1964, 11, 37—86, переиздано в сборнике *Milewski T Z zagadnień jazykoznawstwa ogólnego i historycznego W-wa*, 1969, 245—307. Цитата — на с. 57 (270).

<sup>3</sup> Мнение о независимом возникновении венетских названий высказали представители разных специальностей: историк — *Tymieniecki K Wenetowie, nazwa i rzeczywistość historyczna // Slavia Antiqua*, 1948, I, 248—259, лингвист — *Rudnicki M Prasłowiańszczyzna—Lechia—Polska, t 1 Wyłonienie się Słowian spośród ludów indoeuropejskich i ich pierwotne siedziby* Poznań, 1959, 90, 102, а также археолог — *Jazdżewski K* (см. след. прим.)

<sup>4</sup> *Jazdżewski K Pradzieje Europy Środkowej* Wrocław, W-wa etc., 1981, 373.

<sup>5</sup> Там же.

<sup>6</sup> *Krahe H Beiträge zur illyrischen Wort- und Namensforschung // IF* 58, 1941, 137—141, *Idem Die Sprache der Illyrier* Wiesbaden, 1955 Teil I Die Quellen. Стоит отметить, что в этом же смысле толковано название венетов ранее *Brückner* 620 (в статье *większy "nazwanie"* означало дружественные, милые (?)), а также Я. Розвадовский (см. прим. 14).

<sup>7</sup> *Much R Die Deutung der germanischen Völkernamen // Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 20, 1895.

<sup>8</sup> *Borgeaud W Les Illyriens en Grèce et en Italie Étude linguistique et mythologique* Génève, 1941 (= Université de Génève, Faculté des lettres, Thèse N 101), 30—46, 144—147.

<sup>9</sup> К такому же выводу пришел Е. Налена, см. *Nalepa J Z dyskusji o przynależności etnicznej kultury lużyckiej // Slavia Occidentalis* 22, 1962, 9—40.

<sup>10</sup> Р. Мух (*Much R. Die Deutung*, 5) не сомневался в том, что племенные названия могли наследоваться от периода индоевропейской общности и употребляться народами, которые с течением времени стали говорить на разных языках. В подтверждение он ссылался на пример немецких и английских саксов.

<sup>11</sup> *Safarewicz J.* O praojczyźnie Słowian / рец. на ки / M. Rudnicki. *Prasłowiańska*, t. 1 // JP, 39, 1959, 5, 361—367. Цитата со с 366.

<sup>12</sup> *Nalepa J.* Z dyskusji , 16

<sup>13</sup> Это сближение представлено в *Rozwadowski J.* O nazwie Wendów // *Sprawozdania Akademii Umiejętności*, 1925, N 2, 1—2, перенесено в *Rozwadowski J.* Wybór pism, 2. Językoznawstwo indoeuropejskie W-wa, 1961, 370. Idem. Tak zwana praojczyna ludów indoeuropejskich // *Wybór pism*, 60—75.

<sup>14</sup> Племенное название *Barzantes* (с анаттисисом при передаче группы *lt*) выводят из врхетнпв и -e \*bhṛghn̥t-es, вслед за А. Майером, В. Чимоховским, см. *Cimochowski W.* Die sprachliche Stellung des Balkanillyrischen im Kreise der indogermanischen Sprachen // *Studia Albanica*, 1, 1973, 137—155. Idem. Stanowisko języka Ilirów bałkańskich w indoeuropejskiej rodzinie językowej // *Lingua Posnaniensis*, 18, 1975, 9—28. Этот вывод (на с. 17) представляется вполне убедительным, но недостаток аргументов в пользу отнесения этого этнонима к иллирийской номенклатуре (не рассматривает это племя как входящее в комплекс иллирийских племён) и в. Паенкоаский, см. *Pajkowskij W.* Ilirowie = Illyrioi = Illyrii propriæ dicti, siedziby i historia, próba rekonstrukcji Poznań, 1981) побуждает меня определить его принадлежность в самых общих словах как балканскую.

<sup>15</sup> Предложение истолковать этонимом праслав. \*bъьыти как реликтовое образование, унаследованное непосредственно из индоевропейского прадзыка, я формулирую в своей работе *Witeczak K T Z.* Problematyki Słowiańska plemiennej Geografa Bawarskiego Fresiti, nazwa i lokalizacja (русский перевод этой статьи помещен ниже, в настоящем томе — Прим. ред.)

<sup>16</sup> Осиона и -e \*bhṛghn̥t- часто выступает в антропонимии кельт. ЛИ \*Briganſi (др.-ирл. Brigit 'Бригитта') = герм. ЛИ \*Burgundī (др.-в.-нем. Purgunt) < и -е ЛИ \*bhṛghn̥t' ср. др.-инд. bhāñī 'высокая, великая, достойная, толстая', прилаг. ж.р., авест. barəzoīt 'высокая'. Прочие имена см. *Milewski T.* Indoeuropejskie imiona osobowe Wrocław etc 1969 (= Prace Komisji Językoznawstwa nr 18), 38. др.-инд. ЛИ \*Br̥hat-kirti- 'обладающий большой силой', Br̥hat-sena- имеющий большое войско' и т.д.

<sup>17</sup> *Milewski T.* Nazwy , 252: "Не подлежит сомнению, что, наряду с латинской и оскской-умбрской группами, венетский язык является третьим членом итальянского союза"

<sup>18</sup> Этих венетов, раньше отождествлявшихся с венетами с берегов Северной Адриатики (соврем. Венеция), Г. Крауз (см. *Kraze H.* Illücton Enetoi // *Rheinisches Museum, Neue Folge*, 88, 1939, 99 и сл.) локализовал как особую группу на территории Балкан. Ср. *Idem. Die Sprache*, 10.

<sup>19</sup> *Łowmiański H.* Początki Polski Z dziejów Słowian w I tysiącleciu n.e., 1. W-wa, 1963, 134 и сл., особенно 182—183 (заключение о славянском характере тамошних венетов). Ср. также *Görläb Z.* Veneti / Venedi — the oldest name of the Slavs // *The Journal of Indo-European studies*, 3, 1975, 321 и сл.

<sup>20</sup> *Łowmiański H.* Początki Polski , 1, 89. Пытаясь конкретизировать реликтовую гипотезу, автор признавал венетов как "дреанеевропейское население". Под этим последним он подразумевал первую волну индоевропейского населения, якобы прибывающую с востока и постепенно заселявшую европейский континент. Но откуда эта уверенность, что индоевропейцы являются а Европе пришельцами?

<sup>21</sup> *Jazdżewski K.* Pradzieje Europy , 374—375

Перевод с польского О. Н. Трубачев

## О ЗНАЧЕНИЯХ НАРЕЧИЙ ВЕЛЬМИ, МЪНОГО И СѢЛО В ЯЗЫКЕ СТАРОСЛАВЯНСКИХ РУКОПИСЕЙ

Анализ всех случаев употребления наречий вельми, мъного и сѣло в языке старославянских рукописей (далее СР)<sup>1</sup> позволяет уточнить их значения сравнительно с теми, которые предлагаются в существующих словарях старославянского языка (далее СЯ)

### 1 вельми

Словари СЯ определяют значение наречия вельми как 'очень, весьма' Пражский словарь СЯ указывает значения 'очень, весьма', чеш 'velmi', нем 'sehr, viel', а также отдельное значение "о голосе" (de voce) — 'сильно, громко' (Slovník jaz st sl 1,177), словарь Л Садник и Р Айцет-мюллера указывает только значение 'очень' (sehr)<sup>2</sup> Исходя из этих данных можно заключить, что в СЯ наречие вельми функционировало прежде всего как наречие степени, и лишь при описании ситуаций, связанных со звуком, употреблялось как наречие образа действия

С другой стороны, А С Львов, прослеживая историю слова *вельми*, высказывал мнение, что *вельми* употреблялось в старославянской письменности в различных значениях, называя пять 1) 'сильно', 2) 'весьма', 'очень', 3) 'истинно', 'исподдельно', 4) 'громко', 5) 'до предела', 'совсем'<sup>3</sup> При этом А С Львов считал, что "в том славянском языке, на который переводились церковные книги, наречие *вельми* было весьма употребительно"<sup>4</sup>

Обратимся непосредственно к СР Наречие вельми не отличается очень высокой частотностью в СЯ, суммарно оно употреблено 39 раз всего в четырех СР — Супр, Евх, Сни и Клоц (синонимичное ему наречие сѣло употреблено 177 раз) При этом наибольшее количество употреблений — 30 раз — приходится на Супр (хотя и здесь оно уступает в частотности наречию сѣло, которое употреблено в Супр 85 раз) Если бы основным значением наречия вельми было значение степени 'очень, весьма', следовало бы ожидать, что вельми определяется преимущественно прилагательные и наречия В тех же случаях, когда наречие с подобным значением может определять другие полнозначные части речи, т.e. существительное и глагол, в семантической структуре определяемого слова должен присутствовать компонент, подобный прилагательному и который может быть подвергнут интенсификации, что было показано Д Болингджером<sup>5</sup> Однако данные СР, как нам кажется, не подтверждают, что основным значением наречия вельми было 'очень, весьма' Из 30 употреблений в Супр, в 27 случаях оно определяет глаголы и употребленные предикативно причастия (причастия, выполнившие функцию вторичной предикатации, являлись фактически глаголами с точки зрения семантики) Обращает на себя внимание тот факт, что часто наречие вельми определяет такие глаголы, в семантике которых трудно "подозревать" подобный прилагательному компонент, который может быть подвергнут интенсификации оударити, съврѣти,

оставити, съмръзилти ся и т п В 15 случаях из 27 в Супр представляется наименее вероятным значение 'сильно, крепко' Например вълазаштоу же пионаро въ темници юдинъ от' воинъ удари и по главѣ велми иакоже врѣдити юго (Καὶ εἰσίεντι τῷ Πιονίῳ εἰς τὴν φυλακὴν εἰς τῶν διωγμάτῶν ἔκρουσε κατὰ τῆς κεφαλῆς μεγάλως ὥστε τραυματίσαι αὐτόν) Супр 139,8, то прѣтворьшоу мразоу юго и съмръзьше ся велми пѣши и съноузни по немоу хождаахъ (μεταποιησαντος αὐτῆς τοῦ κρυστάλλου καὶ ἡλειρωθεῖσα τῷ κρύει ἀσφαλῶς ὑπὲρ νῦντον πεζεῖσιν παρείχετο τοῖς περιοίκοις) Супр 90,7, напрасно ся иебесе приноста дъва агтела и похвативъша комиси отъ колесница въвръгоста и въ коиобъ и велми съвърѣ иакоже ни кости юго обрѣсти ся ( Καὶ μεγάλως χωνευθεῖς [δείλαιος] ὥστε μήτε τὸν χοῦν τῶν ὀστέων αὐτοῦ εὑρεθῆναι) Супр 234,21 Греч соответствия также подтверждают это значение в большинстве случаев (в восьми из 15) вельми соответствует греч наречиям μεγάλως и μέγα, которые имели и значение образа действия, и значение степени, одиако имеются также соответствия ἰσχυρῶς и ἀσφαλῶς, в которых еще сильнее ощущается семантика 'сильно, крепко' К этим 15 случаям можно прибавить еще семь, которые, хотя они и допускают перевод 'громко', следует, видимо, рассматривать как имеющие то же значение, но применение в ситуациях, связанных со звуком Например и словесемь веселомъ велми въсѣхъ на насыщение съзываша (καὶ λόγῳ κεχαριτωμένῳ διαλυρισίως πάντας ἐπὶ τὴν ἀπόλαυσιν συνεκάλεσσιν) Супр 327,7. Еще в трех случаях (Супр 167,8, 233,30, 521,1), как нам кажется, на первый плаи выступает количественный оттенок значения наречия, связанный с семантикой "большого размера" (ощущающийся и в греч наречиях μεγάλως и μέγα), дающий контекстуальные значения 'много', 'намино' и даже 'далеко' она же велми отъскочивши изиде въ слѣдъ състолника книжа (Η δὲ μέγα ἀποληδόσασα ἔξηλθεν καθ' ὅπισθεν τοῦ συγκαθέδρου τοῦ κόμητος) Супр 233,30 Особо следует сказать об употреблении наречия в Супр 167,8 Этот пример (кстати, единственный) А С Львов приводил в качестве подтверждения существования в СЯ у наречия вельми значения 'истинно, неподдельно'<sup>6</sup> Очевидно, такой перевод был подсказан греч соответствием γνησίως, указанным также К Майером<sup>7</sup> Однако такое толкование текста не является бесспорным, так как в последнем издании Супр (БАН) приведен в качестве оригинала другой греч текст, в котором наречие вельми соответствует греч πολλά прѣбываищтоу же ми и молаштоу ся и покаати ся велми обѣштаваищтоу глагола юдинъ ю къ drougooumoу (Ἐπιμένοντος ὅμου καὶ παρακαλούντος καὶ πολλά δεομένου, ὑπισχνουμένου, λέγει δὲ εἰς πρός τὸν Ἐτερον) Супр 167,8

И только в двух случаях из 27 прилагательных употреблений вельми в Супр семантика определяемых глаголов позволяет предполагать значение степени 'очень, весьма' разгивавъше ся велми повелѣша принести жъзлине (ὅργισθέντες ἰσχυρῶς ἐκέλευσαν ἀχθῆναι βάρδους) Супр 258,14; възбѣсивъше ся велми вльзи повелѣша (греч не соответствует) Супр 264,20 Однако и в этих случаях контекст не исключает такого толкования, при котором вельми имеет значение 'сильно', оно даже кажется предпочтительным, так же, как и для греч соответствия ἰσχυρῶς

Только в трех случаях из 30 употреблений в Супр наречие вельми относится к прилагательному и наречиям о зависти и творя съмрти вельми плодъны ('Ω φθόνε φίσα θανάτου, ή πολύκαρπος) Супр 399,14, иниа же вельми боле глаголж (νῦν δὲ πολλῷ πλέον λέγω) Супр 379,29, нъ вельми трѣбѣ искати възлюбленіи вида смоковынааго ('Ἄλλα πολυζήτητος [ἡμῖν] ἀγαπητοί, ή θεωρία ή κατὰ τὴν συκῆν) Супр 345,12 Очевидно, не случайно здесь наблюдаются греч соответствия другого корня (πολλφ и πολу-)

В других СР наречие вельми определяет только глаголы (Син 2, Клоц 2, Евх 5)<sup>8</sup> В четырех случаях из пяти в Евх вельми употреблено в ситуациях, связанных с громким голосом Евх 36 16, 5а 13, 17а 13 и 101а 13 В одном из двух употреблений в Син можно допустить и толкование, предложенное в указанной статье А С Львовым, 'до предела', 'совсем' съмѣрихъ съ вельми (ἐπαγενώθην ἔως σφόδρα) Пс 118,107<sup>9</sup> Однако следует отметить, что идентичный греч текст из Пс 37 в Син и Евх 7ба 20 переведен с помощью наречия съло, следовательно, как бы мы ни истолковывали данный стих, наречие вельми в нем имеет то же значение, что и наречие съло В остальных случаях употребления вельми в Евх, Син и Клоц наиболее вероятным является значение 'сильно'

Таким образом, анализ употребления наречия вельми в СР показывает, что это наречие функционировало в СЯ прежде всего как наречие образа действия и имело основное значение 'сильно, крепко' с количественным оттенком "большого размера", который иногда выступал на первый план Это говорит о том, что в старославянском наречии еще сохранялась непосредственная связь с древнейшей семантикой исходного и-е корня \*d̚el- 'давить, сдавливать, сжимать' (об этом гнезде см Рокоглу I, 1138) Лишь в очень редких случаях вельми имело значение наречия степени 'очень, весьма'

## 2. мъного

Наречие мъного встречается в основном в евангельских текстах и Супр (Мар 22, Зогр 19, Ас 6, Боян 1, Сав 6, Унд 1, Син 1, Супр 14, Зогр лл 1) и, за исключением одного примера из чтения И 4, 41 в Мар и Зогр, определяет глаголы и причастия (Здесь мы не рассматриваем употребления наречия мъного в качестве кванторного слова в сочетаниях типа мъного дыни) Кроме того, в ряде случаев, а именно в чтениях Мф 13,3, Мк 6,20 и Мк 15,3 и в Супр 136,6, 137,3, 291,30 и 444,26, контекст допускает двойное толкование слова мъного — и в качестве чаречия, и в качестве субстантивированного прилагательного Например отидаша же много имъ глаголавъше и пакы придоша съ миогомъ народомъ ('Ἄλλοι δέ οὖν πολλὰ εἰπόντες, καὶ πάλιν ἦλθον μητὰ ὄχλου) Супр 137,3

В евангельских текстах наречие мъного функционирует главным образом как количественно-определительное и в 18 чтениях из 22 соответствует греч наречию πολλά В большинстве этих случаев значение 'много, многократно, длительно' не вызывает сомнений Например и възъпивъ и мъного пражавъ сѧ изиде и бысть ъко мрътвъ (καὶ κράξας καὶ πολλὰ σπαράξας ἐξῆλθεν καὶ ἐγένετο ϕεσὶ νεκρός) Мк 9,26 Мар, Зогр, Ас, Сав, онъ же ишедь начать проповѣдати мъного и про-

носити слово (δὲ ἔξελθόν ἤρετο κηρύσσειν πολλὰ καὶ διαιφρμίζειν τὸν λόγου) Мк 1,45 Мар, Зогр Однако в семи чтениях это наречие относится к глаголу пострадати, семантика которого допускает возможность как количественно—определительной характеристики, так и характеристики с точки зрения интенсивности действия Широкий контекст, как кажется, говорит в пользу того, что и в этих случаях имеет место количественная характеристика глагола в чтениях Мф 16,21, Мк 8,31, Мк 9,12, Л 9,22, Л 17,25 речь идет о страданиях, которые предстоит перенести Христу, в чтении Мк 5,26 речь идет о женщине, которая много пострадала от многих врачей и не могла исцелиться — видимо, здесь имеются в виду именно многочисленные страдания

Только в двух чтениях в случаях прилагательного употребления наречия мъного можно предполагать значение степени 'очень' выubo мъного блаждите (πολὺ πλανάσθε) Мк 12,27 Мар, Зогр, отъпуштајтъ са еи грѣси мъноси ъко възлюби мъного а емоуже мъне отъда са мъньшими любить (ἀφέωνται αἱ ἀμαρτίαι αὐτῆς αἱ πολλαῖ, δι τὴ γάλησεν πολὺ φ δὲ δλίγον ἀφίεται, δλίγον ἀγαλῇ) Л 7,47 Мар, Зогр, Ас, Сав Следует также обратить внимание на то, что именно в этих двух случаях мъного соответствует греч наречию πολύ, которому, возможно, было более свойственно значение степени, чем наречию πολλά Хотя большинство словарей традиционно помещают оба греч наречия в словарной статье на прилагательное и дают значение одновременно к обоим наречиям, в словаре И X Дворецкого даны отдельные статьи на каждое наречие, при этом для наречия πολύ представлены почти исключительно значения степени, а для πολλά, наряду со значениями 'много, весьма, вполне', даны значения 'часто, многократно'<sup>10</sup>

В единственном чтении И 4,41 мъного относится к наречию паче и мъного паче въроваша за слово его (καὶ πολλῷ πλείους ἐπίστευσαν διὰ τὸν λόγου αὐτοῦ) И 4,41 Мар, Зогр В этом случае оно синонимично наречию ѿло, что подтверждается и тем же самым греч соответствием πολλῷ онъ же паче ѿло въпиъше (αὐτὸς δὲ πολλῷ μᾶλλον ἔκραγεν) Л 18,39 Мар, Зогр, в Ас — паче въпиъше (еще один случай употребления наречия в сочетании ѿло паче имеется в Супр 370,21, где оно передает греч сравнительную степень σφορότερον) Можно думать, что в употреблении при наречиях сравнительной степени (а наречие паче, несомненно, имело значение сравнительной степени) синонимичными были все три рассматриваемых наречия — вельми, мъного и ѿло, так как в упомянутом выше примере из Супр 379,29 наречие вельми в сочетании вельми боле имело примерно то же значение и то же греч соответствие πολλῷ

В Супр наречие мъного употребляется только при глаголах и причастиях и имеет количественно-определительное значение Например непрѣподобный жроде доколѣ хоулы глаголеши о бозѣхъ много блады и досаждал (Ἐώς πότε βλεσφημεῖς, ἀνόστε, κατὰ τὸν θεῶν πολλὰ φυλαρῶν) Супр 8,16 и много мысливъше и проказъльвъше конъчънѣ ѿдинъ аша съвѣть (καὶ πολλὰ μηχανησάμενοι, τέλος μία [τῶν ἀπάντων] ἔκρατης γνώμη) Супр 514,30 Чаще всего греч соответствием является πολλά, но также πλείστα, πολλάκις, ἡπὶ πολύ, μυρία, которые тоже подтверждают количественно-определительное значение

Только один раз в Супр наречие мъного соответствует греч *πολὺ* понеже много съть пили въсладивъше си виномъ (ἐπειδήτερ πολὺ ἔπιον ἡδυνθέντες τοῦ οἴνου) Супр 267,13. Этот случай вызывает сомнения. Возможно, значение степени присутствует в греч *πολὺ* (πολὺ ἔπιον можно перевести как 'очень сильно напились'), но не передано наречием мъного, сочетающимся со старославянским перфектом.

Единственный случай употребления наречия мъного в Син бесспорно является количественной характеристикой глагола мъного пришельства дѣа моѣ (πολλὰ παρῆκτεν ἣ ψυχὴ μοῦ) Пс 119,6.

Таким образом, можно утверждать, что наречие мъного функционировало в СЯ в основном как количественно-определительное и лишь в очень редких случаях имело значение наречия степени.

Следует отметить, что значение степени присутствует в ряде сложных прилагательных с первым компонентом мъного-, основой для которого служило наречие Из 19 таких прилагательных, указанных РМ Цейтлин<sup>11</sup>, по крайней мере у некоторых можно предположить значение степени для первого компонента. мъногоцѣньнъ 'дорогостоящий, высокооцененный', мъногомилостивъ 'очень щедрый, милостивый' (здесь это значение подтверждается однокоренным образованием с приставкой *пръ-*, соответствующим тому же греч *πολυέλεος* (*Slovník jaz st sl* III, 457), мъногочѣстнъ 'высокочтимый', мъногопривъ 'пытливый, любознательный', мъногосильнъ 'очень сильный'. Во всех этих сложных прилагательных первый компонент мъного- соответствует греч первому компоненту *πολυ-*, который также, наряду с количественно-определительным значением, мог иметь и значение степени *πολυαγάπητος*, *πολυέλεος*, *πολυεύтактος*, *πολυμισής* и т п<sup>12</sup> (Ср также пример из Супр 399,14 вельми плодыны — *πολύκαρπος*).

### 3. сѣло

Чаще всего значение степени в СР выражалось наречием *сѣло*. Суммарно *сѣло* употреблено в СР 179 раз (Мар 18, Зогр 14, Ас 14, Боян 2, Сав 11, Син 27, Клоц 2, Супр 85, Евх 5, Ен 1). Из них 67 раз оно употребляется при прилагательных и наречиях в качестве наречия степени. Например и быша ризы его льшташта са бѣлы *сѣло* ъко сиѣгъ (как та юмѣти аѣтобъ єг҃енето стѣлбонта леукѣ ліаю [фѣ ҳиѣвъ]) Мк 9,3 Мар, Зогр, въ единж же сботаж *сѣло* рано придѣ на гробъ несжшта ароматы (тѣ дѣ мїд тѣн саѣбѣтавъ ծրծրու բաթէս էլլ тѣ մүհմա նլծոն քերուստ ծրծրата) Л 24,1 Мар, Зогр, Ас. В этих случаях *сѣло* чаще всего соответствует греч наречиям *λίαν*, *σφόδρα* и *πάνυ*, а также иногда передает греч сравнительную степень (четыре раза в Супр). Например стража видома поусти льва велика зѣло и страшна (ֆѣлака *οἰσθητὸν ἀπέστειλεν λέοντα παμεγεθέστατον τε καὶ φοβερώτατον*) Супр 292,22.

Тем не менее, как нам кажется, было бы ошибочным полагать, что *сѣло* имело в СЯ только значение наречия степени, как это представлено в Пражском словаре СЯ 'очень, весьма, слишком' (чеш 'velmi, pѣlilѣš', нем 'sehr, uberaus, zu'), при наречии паче — 'гораздо больше, значительно больше' (*Slovník jaz st sl* I, 623—624). Действительно, в евангельских текстах оно чаще встречается прилагательных и

наречиях (32 раза из 57) В чтении Мк 1,35 съло, возможно, определяет существительное, но этот случай вызывает сомнения при установлении определяемой части речи и ютро пробрѣзгоу съло, въставь изиде нсъ (Καὶ πρῶτη ἐννυχα λίαν ἀναστάς ἐξῆλθεν) Мк 1,35 Мар, Зогр Остальные случаи в сваигельских текстах приходятся на употребления при глаголах и причастиях, семантика которых допускает определение как наречием образа действия, так и наречием степени оубоати са, днвити са, разгнѣвати са, скрѣбѣти, съжалити си, бѣсити са. Например и скрѣбаше съло начаса глити ему единъ кохъдо нхъ (καὶ λυπόμενοι σφόδρα ἤρεσαντο λέγειν αὐτῷ εἰς ἑκαστος) Мф 26,22 Мар, Зогр, Ас; в Сав — пекаще са зъло, слыша/а/ выше же обученнц днвлѣахъ са съло глижште (ἀκούσαντες δὲ οἱ μαθήται ἐξεπλήσσοντο σφόδρα λέγοντες) Мф 19,25 Мар, Ас; в Сав — чюждахъ са. Аналогичными мы считаем также и два случая употребления при именном сказуемом, так как в этих случаях наречие определяет ие прилагательные в именной части сказуемого, а сказуемое целиком искрѣбни быша съло (καὶ ἐλυπήθησαν σφόδρα) Мф 17,23 Мар. Иродъ же видѣвъ иса радъ бысть съло (δὲ Ἡρῴδης ἰδών τὸν Ἰησοῦν ἔχάρη λίαν) Л 23,8 Мар, Зогр Греч соответствия те же, что и в употреблениях при прилагательных и наречиях, за исключением одного примера из Сав, где съло соответствует греч какѡс дъши моа зъло бѣситъ са (ἡ φυγάτη μου какѡс δαιμονίζεται) Мф 15,22 Сав, в Мар и Зогр — зъль бѣсъноуетъ са. Этот случай относится к индивидуальным особенностям языка Сав.

Однако в Супр наречие съло достаточно часто употребляется при глаголах и причастиях, в семантике которых невозможно предполагать компонент, способный подвергнуться интенсификации, т.е. при них невозможно наречие со значением степени вѣдѣти, жешти, блюсти, завити, поминти, клатити, навыкнѣти, иаснляти. В этих случаях съло выступает как наречие образа действия, и не только со значением 'твѣрдо' при "глаголах знания" (что отмечено словарем Л Садник и Р Айцетмюлера, так как там даю, наряду со значением 'sehr', значение 'gewiss'<sup>15</sup>), но и со значением 'снльно', 'крепко'. Например повелѣша приести вратъ и вложити и въ иль и сътагнѣти и завити зъло (ἐκέλευσαν ἐνεχθῆναι κοχλίαν καὶ βληθῆναι αὐτὸν ἐν αὐτῷ καὶ περισφιγχθῆναι ἰσχυρῶς) Супр 269,4, и съязвавше имъ ражъ и нозъ повелѣша поустити къ странѣ срациньстѣ затворити ихъ въ тьминци и блюсти зъло (καὶ δεσμεύσαντες τούτων χεῖρας καὶ πόδας πρὸς τὴν χώραν αὐτῶν εἰσπέμψαι προσέταξε πρὸς τὸ ἀσφαλῶς τηρεῖσθαι αὐτοὺς ἐν δημοσίᾳ φυλακῇ) Супр 57,23. В этих случаях наблюдаются и другие греч соответствия ἀκριβῶς, δлѡс, ἰσχυρῶς, σφόδρῶς, ἀσφαλῶς.

Возможно, иногда (при употребленин с глаголами определенной семантики) наречие съло могло иметь и количественное значение. Например разбоиннц же зъло приближнвше са къ мѣсту оувѣштати не могоша (Τῶν μὲν οὖν ληστῶν ἐπὶ πολὺ προσεδρευόντων τῷ τόπῳ πεῖσαι οὐκ ἥδυνήθησαν) Супр 37,26.

### Примечания

- <sup>1</sup> Старославянскими рукописями называем одиннадцать глаголических евангелий Зографское (Зогр), Мариниское (Мар), Ассеманиево (Ас), Охридское, Зографский палимпсест, Боянский палимпсест, (Боян), Синайскую псалтырь (Син), Синайский свхологий (Евх), Синайский служебник, Клоцов сборник (Клоц), Рыльские листки, а также шесть кириллических Савицкую книгу (Сав), Листки Уидольского (Уид), Еникийский апостол (Еи), Супрасльскую рукопись (Супр), Хиландарские листки (Хил), Зографские листки (Зогр лл)
- <sup>2</sup> Sadnik L., Aitzetmüller R. Handwörterbuch zu den altkirchenslavischen Texten Heidelberg, 1955, 149
- <sup>3</sup> Лъев А С Из лексических разысканий // Доклады и сообщения Ин-та языко-знания АН СССР, N 10, 1956, 57
- <sup>4</sup> Там же, 58
- <sup>5</sup> Bolinger D. Intensification in English // Language sciences 1971, N 16, 1—5
- <sup>6</sup> Лъев А С Указ соч., 57
- <sup>7</sup> Meyer K. Altkirchenslavisch-griechisches Wörterbuch des Codex Suprasliensis Glückstadt und Hamburg 1935, 26
- <sup>8</sup> Цифра указывает количество употреблений
- <sup>9</sup> Лъев А С Указ соч., 57
- <sup>10</sup> Дворецкий И Х. Древнегреческо-русский словарь М., 1958, 1342, 1341
- <sup>11</sup> Цейтлин Р М. Лексика древнеболгарских рукописей X—XI вв. София, 1986, 250—252
- <sup>12</sup> См., например Sophocles E A. Greek Lexicon of the Roman and Byzantine periods New York, 1957, 904—910, Lampe G W H. A Patristic Greek Lexicon Oxford, 1961, 1115—1119
- <sup>13</sup> Sadnik L., Aitzetmüller R. Op cit., 166

Р. Мароевич\*

## К РЕКОНСТРУКЦИИ ПРАСЛАВЯНСКОЙ СИСТЕМЫ ПОСЕССИВНЫХ КАТЕГОРИЙ И ПОСЕССИВНЫХ ПРОИЗВОДНЫХ

В праславянском языке сформировалась специфическая система посессивных категорий и посессивных производных, которая типологически отличала праславянский от других иудеоевропейских языков. Реконструкция праславянской системы посессивных категорий и посессивных производных осуществляется на основе данных, которые представляют в первую очередь древнерусский язык, в котором эта система лучше всего сохранилась, затем старославянский язык как язык переводной литературы и другие славянские языки и диалекты в своем историческом развитии, а также как историческая антропонимия и топонимия. Грамматико-семантическая реконструкция словообразовательных и синтаксических средств для выражения принадлежности и обладания в живой или актуальной функции и в составе антропонимических и топонимических производных может служить как tertium comparationis для сравнения между собой современных славянских языков и с различными фазами их развития, а также для исследования их типологической дифференциации в перспективе синхронии и диахронии.

Систему посессивных категорий составляют словообразовательные (прилагательные с суффиксами -ъ, -ъ-ъ, -ъль, -ъль-, -иль, -евъ/-овъ) и синтаксические категории (родительный и дательный принадлежности, посессивные

\* © Радмило Мароевич, 1989 г.

предложения) в грамматической функции выражения непосредственной принадлежности и непосредственного обладания. По формально-грамматическому признаку посессивные категории делятся на суффиксальные и синтаксические. Семантически мы различаем собственно посессивные категории и квазитативно-посессивные категории. Собственно посессивные категории выражают принадлежность и отвечают на вопрос, кому принадлежит объект посессивности. Квазитативно-посессивные категории, в которых пересекаются две понятийно-семантические категории — квазитативность и посессивность, выражают обладание и отвечают на вопрос, что имеет субъект посессивности. Посессивные категории могут выполнять наряду с грамматической также и деривационную функцию, т.е. могут служить базой для образования новых категорий слов. Посессивные категории в деривационной функции составляют систему посессивных производных. Мы различаем посессивные производные в антропонимии, топонимии и appellативной лексике. Наряду со словами, которые возникли аффиксальным путем, мы включаем в посессивные производные также слова, которые сложились путем транспозиции, т.е. путем перехода из одной категории слов в другую.

Система посессивных категорий праславянского языка делится на три подсистемы на посессивные категории для выражения атрибутивной, атрибутивно-предикативной и предикативной посессивности. Наиболее важная из этих подсистем — подсистема атрибутивной посессивности, которую образуют притяжательные прилагательные (и притяжательные местоимения), суффиксально оформленные, и родительный принадлежности как синтаксическая категория. В праславянском языке сложилось специфическое отношение суффиксальных и синтаксических категорий для выражения атрибутивной посессивности, центральное место в которой занимают притяжательные прилагательные, точнее посессивы — категория, у которой сочетаются признаки и существительного, и прилагательного. Атрибутивные категории важны и потому, что только они реализуются на уровне словосочетания, благодаря чему могут выполнять функцию номинации и в топонимике. Посессивы (притяжательные прилагательные), кроме того, конституируют один тип посессивных предложений — тот, который служит для обозначения принадлежности и представляет также словообразовательную базу для оформления антропонимических и топонимических производных. Атрибутивно-предикативная и предикативная посессивность реализуется на уровне предложения. Предикативная посессивность осуществляется в посессивных предложениях двух типов — для обозначения принадлежности и для обозначения обладания. Атрибутивно-предикативная посессивность реализуется только в предложении, но в предложении, которое не является посессивным. Для ее выражения служит дательный принадлежности как синтаксическая категория.

На специфику выражения атрибутивной посессивности в славянских языках вообще и особенно на специфику славянских притяжательных прилагательных указывали многие слависты. Значительный вклад в освещение природы суффиксальных посессивных категорий

в праславянском языке внес А.А. Потебня. Он подчеркивает "Нужно предположить, что в этом языке ("язык более древнего строя" — РМ) само прилагательное притяжательное и относительное более конкретно, чем в позднейшем то, что определение и приложение относится к этому прилагательному так, как если бы на месте его стояло существительное (*домъ Симоновъ усмара, дчи Всея Великого, слово Господыне, рекшаго* — иже рече), объяснимо лишь тесною связью этого прилагательного с существительным, от коего оно произведено, иначе говоря, тем, что прилагательное немедленно восстановляется в мысли субстанцию, к коей оно относится"<sup>1</sup>

Иден Потебни развил Н.С. Трубецкой, который первым высказал мысль, что славянские притяжательные прилагательные входили в парадигму имен, от которых они произведены. Правда, он в своем анализе ограничивается старославянским языком, но очевидно, что его объяснение можно применить и к праславянскому. "Принименный (адноминальный) родительный падеж имен существительных употребляется, лишь если он сопровожден определительным словом (*сын бога живаго, домъ отца моего*), в противном же случае он обязательно заменяется притяжательным прилагательным (*сынъ божии, домъ отъчъ*). Поэтому от каждого существительного, обозначающего одушевленное существо, образуется притяжательное прилагательное, которое принадлежит к парадигме склонения этого существительного совершенно так же, как причастия принадлежат к парадигме спряжения глаголов"<sup>2</sup>. Здесь нужно напомнить, что уже в старославянском языке частично изменилось отношение притяжательных прилагательных к родительного принадлежности в праславянском языке, как показывает наша реконструкция, в случае, когда субъект посессивности выражен словосочетанием типа *отъсь то́й*, употреблялось притяжательное прилагательное, образованное от имени существительного, и родительный падеж местоимения (*домъ отъль то́же*) или притяжательное прилагательное, образованное от имени существительного и дательный падеж принадлежности соответствующего личного местоимения (*отъль mi domъ*)

Мысль Трубецкого приняла С.В. Фролова и применила при объяснении древнерусских притяжательных прилагательных. На основе двух критерев — семантического ("генетивная функция являлась самой общей чертой для всех древнерусских образований с притяжательными суффиксами") и грамматического ("все прилагательные с притяжательными суффиксами в старший период истории русского языка довольно устойчиво удерживали общий тип склонения, именной по своим исходным формам") она приходит к выводу "в древнерусском и старорусском языках существовала особая грамматическая категория, промежуточная между существительными и прилагательными, категория производных согласованных генетивов"<sup>3</sup>. Объяснение Фроловой и термины, предложенный ею, приняла Н.П. Зверковская, дополнив приведенное выше объяснение утверждением, что "производные согласованные генетивы были промежуточной ступенью в процессе адъективации существительного"

Разбирая понятие парадигмы в славянских языках, И.И. Ревзин

обращает внимание и на "так называемые притяжательные прилагательные" и, основываясь на трех критериях (возможность употребления прилагательного, личного местоимения в другом предложении и относительного местоимения как элементов, зависимых от существительного, от которого образовано притяжательное прилагательное), приходит к выводу, что посессивные формы входят в парадигму существительного в старочешском, современном словацком и лужицких языках, а в остальных языках "мы имеем дело со все большим отрывом от существительного"<sup>5</sup>

Мы попытались объяснить природу праславянских притяжательных прилагательных, исходя из их происхождения, полагая что в известную эпоху развития праславянского языка стало грамматически невозможным употребление родительного принадлежности существительного, и в результате — именной родительный принадлежности заменили суффиксальными посессивными категориями. Мы предположили, что причину этого явления нужно искать в расширении значения после синкетизма форм старого генетива и старого ablativa. Некоторые из посессивных суффиксов (-јь, -ъ/ѣ) праславянский язык унаследовал из праиндоевропейского языка, но эти суффиксы лишь на славянской территории получили специфическую словообразовательную функцию — с их помощью производятся прилагательные, которые специфическим образом входят в парадигму имени существительного. Другие посессивные суффиксы возникли в праславянском языке (-ъль, -ъйъ, -иъль, -евъ/-овъ). Принимая на себя функцию родительного принадлежности, суффиксальные посессивные категории восприняли и его синтаксическое употребление в рамках именной парадигмы. Так сформировалась особая грамматическая категория праславянских притяжательных прилагательных (посессивов), которые, входя в парадигму существительных, от которых они образованы, в то же время имеют и особенности прилагательных (согласование с именем по роду, числу и падежу)<sup>6</sup>.

Самые старые древнерусские памятники показывают, что притяжательное прилагательное употреблялось не только от существительного, которым назывался субъект посессивности, но и от предложения к нему *стадо дѣтино Ивашково, княгининъ уѣздъ Ульянинъ, Володимеръ внукъ Мономаховъ*<sup>7</sup>. Только согласование определение имени, которым назваи обладатель, прилагательное, причастие, порядковое числительное, местоимение-прилагательное, также эти части речи в самостоятельном употреблении, выступали в форме родительного принадлежности (ср словосочетания типа *брать Якуновъ слѣпаго*)

Включение притяжательных прилагательных в парадигму существительных, от которых они образованы, проявляется в специфических грамматических отношениях членов предложения 1) Притяжательное прилагательное может иметь атрибутивное дополнение в род п розграбиша и Водовиковъ дворъ и Борисовъ тысячьского 2) Личное местоимение может относиться к имени существительному, от которого употреблено только притяжательное прилагательное

идоша на дворъ Якунь и разграбиша и жену его яша В этом примере родительный принадлежности *его* относится к личному имени Якунь, которое названо не в форме существительного, а в форме прилагательного Якунь 'принадлежащий Якуну' 3) Личное имя, от которого произведено притяжательное прилагательное, могло выполнять функцию субъекта следующего (зависимого или независимого) предложения до первого лѣта Олгова, понеже сѣде въ Киевѣ В качестве примера приведено предложение с опущенным подлежащим онъ, употребление притяжательного прилагательного осталось бы без изменений и в случае, если бы присутствовало подлежащее<sup>8</sup>

В праславянском языке индивидуально-посессивное значение имели суф -ь/-ы, -јь, -ъль, -ъńь, -иљ и -евъ/-овъ Хронологически их можно разделить на три группы самые древние (суф -ь/-ы и -ъль), от которых сохранились только следы в древнейших славянских памятниках, древние (суф -јь и -ъńь), которые расширили свое употребление в эпоху доминирования суф -јь (суф -ъńь также представляет собой сложение -ъль и -јь), и новые (суф -иљ и -евъ/-овъ), которые сформировались в последней фазе развития праславянского языка, когда уже начинали выделяться отдельные славянские языки

В праславянском языке сложилось два семантических типа притяжательных прилагательных Первый тип *братьъ* 'принадлежащий брату' — собственно притяжательные прилагательные (обозначают принадлежность) Другой тип *братьъ* 'имеющий брата' — квалитативно-посессивные прилагательные (означают обладание) Только старые посессивные суффиксы -ь/-ы, -јь, -ъль, -ъńь имели этот второй семантический тип, в котором пересекаются две семантические категории (посессивность и квалитативность)

Категориально-посессивное значение в праславянском языке выражалось суф -ь/-ы и -ъскъ, которые имели и значение относительных прилагательных и не включали прилагательное в парадигму имени, от которого оно образовывалось Индивидуально-посессивное значение прилагательного *боžъјъ* < \**bogъјъ* развивалось вторично Это прилагательное, образованное в праславянском языке от appellativa *bогъ* с помощью относительно-притяжательного суффикса -ь/-ы, в языческую эпоху верования во многих богов могло иметь только относительное и категориально-посессивное значение От имен отдельных божеств (сложений с -*bогъ*) образовывались притяжательные прилагательные с помощью суффикса -јь С принятием христианства как монотеистической религии постепen appellativum *bогъ* стал постепen prorgium *Bогъ* А относительно-притяжательное прилагательное *боžъјъ*, которое в языческое время значило 'относящийся к богам, свойственный или принадлежащий богам', получило значение 'принадлежащий Богу, относящийся к Богу' Этот специфический языческий элемент принял христианством потому, что слово *боžъјъ* в языческое время уже получило ярко выраженный сакральный смысл<sup>9</sup>

Р Бощкович указал на то, что "притяжательные прилагательные от личных имен создавались без ограничений в славянских языках с помощью основообразующего суффикса -ъ<-os<sup>10</sup>" Суффикс имел

два алломорфа алломорф *-ь*, если основа оканчивалась на непалатальный согласный, и алломорф *-ъ*, если основа оканчивалась на *-j* или на йотированный согласный

С помощью варианта *-ь* производились притяжательные и квалитативно-посессивные прилагательные. Притяжательные прилагательные на *-ь* засвидетельствованы в живом употреблении в старосербохорватском языке — в словосочетании *синь Breть* (надгробная плита), в котором *Breть* — прилагательное на *-ь* от сокращенного личного имени *Breть* <*Breť*<*Bretislav*<sup>11</sup>. Квалитативно-посессивные прилагательные на *-ь* типа *сыгnoк* 'тот, у кого черные глаза', *dыgoroк* 'тот, у кого длинные руки' возникли из комбинации суффиксации и сложения. Трудно что-либо определенное сказать о морфологических условиях употребления суф *-ь*. Примеры показывают, что с помощью этого суффикса образовывались притяжательные прилагательные от старых *б-*основ (а квалитативно-посессивные также и от *đ-*основ)

С помощью варианта *-ъ* производились также притяжательные и квалитативно-посессивные прилагательные. Притяжательные прилагательные типа *cěsář* 'цесарев, принадлежащий цесарю' засвидетельствованы в старославянских и древнерусских памятниках. В старославянском языке засвидетельствованы прилагательные *ljuboděi*, *preljuboděi*, *tomitelъ cěsarъ*<sup>12</sup>, которые Р. Башкович объяснял как "предславянские адъективные образования на *-ь*, *-а*, *-e'* < *-ъ*, *-а*, *-о'*"<sup>13</sup>. В древнерусских памятниках засвидетельствованы следующие примеры *цесарь* муж, *иконоразбитеle* безумие, душа же ми любодъя, съ строю ньвестокою (= *nevěstъkoju*)<sup>14</sup>. С помощью суффикса *-ь* образовывались в предславянском притяжательные прилагательные от патронимов на *-ič̆* (см. примеры ниже). С помощью суффиксального варианта *-ъ* образовывались и квалитативно-посессивные прилагательные типа др.-рус. *мъного-вои* 'имеющий много воинов' и видѣ Ульяна *многовою*<sup>15</sup>. Форма *мъного-вои* возникла в результате комбинации суффиксации и сложения. Примеры показывают, что с помощью суффикса *-ъ* образовывались притяжательные прилагательные от старых *đ-*основ (включая и старые основы на *đъ*, которые подключились к этому склонению)

Суффикс *-јь* имел очень широкие морфологические условия употребления. С его помощью образовывались притяжательные прилагательные от старых основ на *đ*, *đ*, *i*, *đ*, *r*, *n* и *et*. Основы на *đ* многочисленные прилагательные типа ст.-слав. *Avraamъ*, др.-рус. *Ярославъ*. Основы на *đ* прилагательные *vđovicъ*, *děvičъ*, *ovčъ* в старославянском, *девичь*, *вдовичь*, *галичь* в древнерусских памятниках. Основы на *-i*: субстантивированные притяжательные прилагательные в древнерусских топонимах типа *Домагоць*. Основы на *U* прилагательное *волуи* в древнерусских памятниках (с -хорв. *woluju*). Основы на согласный *r* прилагательное *татељь* в старославянских устойчивых словосочетаниях типа *is črëva tteřja*. Основы на согласный *-n* прилагательное *jeleňъ* в старославянских и древнерусских памятниках. Основы на *-et* прилагательные *дитячъ*, *книжачъ*, *холопачъ*, *утячъ*, *звѣрячъ*, *курячъ* в древнерусском языке, прилагательные типа *Jurec<\*Juret-jь* в сербохорватском языке<sup>16</sup>.

С помощью суффикса *-јь* произведены притяжательные местоимения *тојъ*, *тлојъ*, *твојъ*, *најъ*, *вајъ*. К ним можно присоединить местоименное

прилагательное *\*ijudъ* (др.-рус. чюжь, в сербохорватском диссимиляция по мягкости *түђ*), образованное от готского заимствования *þiuda* 'народ'<sup>17</sup> Словообразовательная база слова *\*ijudъ*, не засвидетельствованная в славянских языках, должна иметь основу *\*ijud-* и значение '(германский) народ, (другой, не свой) народ', а от нее с помощью суффикса *-ъ* образовано местоименное прилагательное с широким посессивным значением 'относящийся к другому народу, не свой'

На основании приведенного можно заключить, что посессивный суффикс *-ъ* в праславянском языке был весьма живой категорией и что с помощью его образовывались притяжательные прилагательные почти от всех именных основ (за исключением йотированных, которые фонетически не допускали адъективации с помощью *-ъ*) Посессивные суффиксы, которые сформировались позже (поздние посессивные суффиксы *-иль*, *-евъ/-овъ*) начали вытеснять суффикс *-ъ* у некоторых основ, тогда как суффикс *-иль* вытеснил формы на *-ъ* из лексико-семантической группы семейно-родственных отношений После йотации суффикс *-ъ* в неизменной форме остается только в прилагательном *удиљ* и в притяжательных местоимениях *тољ*, *твољ*, *свољ*, поскольку *ј* в результате слияния с предшествующим согласным дал качественно новый звук или (после губных согласных) перешел в / Существование после йотации суффикса *-ъ* основано, следовательно, в большинстве случаев на оппозиции палатальный — непалатальный согласный<sup>18</sup>

С помощью суффикса *-ъ* образовывались квалитативно-посессивные прилагательные, о чем свидетельствует средневековый сербский антропоним *Врагооча* (Дечанская хрисовуля, 1330 г)<sup>19</sup>, который произведен с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса *-а*, очень продуктивного в сербохорватском, от незасвидетельствованной формы *\*Vragooćь*, которая возникла как комбинация суффиксации (суффикс *-ъ*) и сложения в значении 'у кого глаза, как у врага, дьявола'

Примечание Н С Трубецкой выделил в старославянских текстах группу притяжательных прилагательных *саланъ*, *таранъ* *авианъ*, *хозанъ*, которую он включает в притяжательные прилагательные "с изменением согласной", но напоминает, что "согласный и не имеет эквивалента в греческом тексте"<sup>20</sup> М Бродовска-Гоновская считает, что эти четыре прилагательных образованы с помощью суффикса *-и*, но высказывает мнение, что на эти "странные формы" влияли, с одной стороны, прилагательные на *-ъ* от личных имён на *-и*, а с другой стороны, — прилагательные на *-иль* и *-ий*<sup>21</sup> В отношении первых трех прилагательных Ф В Мареш говорит, что это — нетипичные и искусственные образования, получившиеся путём добавления суффикса *-и* к именительному падежу основ на *а*<sup>22</sup> Мы доказали, что приведенные прилагательные нормально образованы с помощью суффикса *-ъ* от личных имён *\*Salanъ*, *\*Taranъ*, *\*Avijanъ*, *\*Huzanъ*, которые появились в результате словообразовательной адаптации по образцу славянских имён на *-анъ* типа с -хорв. *Милан* и *Миљанъ*<sup>23</sup>

Посессивный суффикс *-иль* не засвидетельствован в живом употреблении<sup>24</sup> Его следы сохраняет антропонимия — в категории имён по мужу и категории женских патронимов (см. ниже) В категории квалитативно-посессивных прилагательных его следы могут представлять префиксально-суффиксальные производные *bezmaterijalъ*, *bezgotovsъ*, *bez-*

*družnъ, bezbratnъ, bezrodnъ, bezčednъ, (femininum) bezmőžnъ, bezdětnъ* 'не имеющая ребенка (детей)' Однако формы могли возникнуть и путем вторичной депалатализации согласного й в супф -ьнъ<sup>25</sup>

Н С Трубецкой отмечает в старославянских памятниках лишь следующие притяжательные прилагательные с супф -ьнъ *отънъ, матьнъ, брат(р)ьнъ, господнъ и владычнъ*, к которым в поздних памятниках присоединяются еще *сыновнъ, дъщернъ, дѣднъ, зятьнъ, тъстьнъ*, и приходит к выводу "Указанные выше отънъ, матьнъ, брат(р)ьнъ, сыновнъ, дъщернъ и т д., будучи притяжательными, в то же время обозначают определенные отношения, — правда, не пространственные и не временные, но семейные. Что же касается до господнъ и владычнъ, то надо принять во внимание, что в условиях патриархального родового быта южных славян эпохи Первоучителей слова господь и владыка должны были восприниматься как принадлежащие к той же смысловой категории, что и отънъ, дѣднъ, тъстьнъ. Таким образом, суффикс -ьнъ образует притяжательные прилагательные от обозначений членов семейных или родовых отношений"<sup>26</sup> Далее он говорит "Наши памятники не позволяют судить о том, распространялся ли этот способ образования притяжательных прилагательных на все имена рода (и свойства) или только на некоторые из них"<sup>27</sup> Анализ древнерусского языкового материала показывает, что супф -ьнъ в поздней фазе праславянского языка был лексико-семантически ограничен именами со значением семейно-родственных отношений, тогда как с точки зрения основ, от которых с его помощью образовывались притяжательные прилагательные, он был более широким и гетерогенным, чем другие посессивные суффиксы. Кроме прилагательных, которые приводит Н С Трубецкой, в древнерусском засвидетельствованы следующие формы *прадѣднъ, дружнъ, подружнъ, подружънъ, кънѧжнъ, мжжнъ, стрыинъ, чалднъ, дѣвернъ, челяднъ, женнъ, сестрнъ, бабнъ, прабабнъ, вънучнъ, дружиннъ, служнъ, дяднъ, свекровнъ*<sup>28</sup>

С помощью супф -ьнъ образовывались и квалитативно-посессивные прилагательные опять-таки в лексико-семантически ограниченном кругу имен. Следы этого семантического типа праславянских притяжательных прилагательных сохранились в русском и сербокорватском языках во-первых, в сочетании с префиксом *bezočnъ* 'без отца', *bezmožnъ* 'без мужчина' и, во-вторых, в словосочетаниях у которых собственно посессивное значение невозможно *bratnъ sesira* 'сестра, у которой есть брат', *dеветбратnъ сестра* 'сестра, у которой девять братьев' (не реализуется значение \*сестра брата), *mőžnъ žena* 'женщина, имеющая мужа' (не реализуется значение \*жена мужа), *dětн žena* 'женщина, у которой ребенок или которая беременна' (не реализуется значение \*женщина ребенка)<sup>29</sup>

Субстантивированные квалитативно-посессивные прилагательные с супф -ьнъ засвидетельствованы в праславянских названиях месяцев *berznyń < berznyń těsēscь* 'месяц берез' (= когда распускаются бересы), *kvetnъ* 'месяц цветов' (= когда цветут полевые цветы), *trauvnъ* 'месяц трав' (= когда прорастает трава), *c̄igvnyń* 'месяц червей', *lipnъ* 'месяц лип' (= когда цветут липы) и др. В том смысле необходимо уточ-

нить семантику и суффиксальное оформление основного типа праславянских названий месяцев<sup>30</sup>

Необходимо еще подчеркнуть, что суф *-ъль* имел, наряду с индивидуально-посессивным еще значение групповой посессивности. Так, *братьль* могло значить не только 'принадлежащий брату' и 'имеющий брата', но и 'принадлежащий братьям' и 'имеющий братьев'

Суф *-иъ* относится к новым праславянским посессивным суффиксам. С его помощью образовывались только собственно притяжательные (но не квалитативно-посессивные) прилагательные, что объясняется его происхождением от (посессивного) датива. Он развился в кругу старых *и*-основ, от которых перешел на *а(д)-основы*<sup>31</sup>. В старославянских памятниках зафиксированы прилагательные от основ на *-и* (*golobinъ, perijaznинъ, zvѣtlinъ*), многочисленные образования от *а(д)-основ* типа *vojevodinъ* и *Mariinъ*. Однако прилагательные *smokvinъ* от *и*-основы и *osyletinъ* от основы на согласный *-er*<sup>32</sup> могут рассматриваться как инновация старославянского. В древнерусских памятниках сохранились многочисленные примеры производных от *и*-основ *гостинъ, татинъ, волостелинъ, блядинъ, дѣтинъ, звѣринъ, гусинъ, голубинъ, лошадинъ, тетеревинъ, Рогынѣдинъ, Рахилинъ, Мышинъ, Бебринъ*, а также от *а(д)-основ*<sup>33</sup>.

Из праславянских посессивных суффиксов суф *-евъ/-овъ* наиболее поздний, он не имел квалитативно-посессивного значения. Данный суффикс образовался на базе основ на *и (и)* с помощью суф *-ь*, точнее от той разновидности основы, которая представлена в род и дат падежах, выражавших принадлежность, что и объясняет его семантику<sup>34</sup>. Суффикс имел два алломорфа алломорф *-евъ*, если основа оканчивалась на *-i*- или *и*-отмеченный согласный, и алломорф *-овъ*, если основа оканчивалась на непалатальный согласный.

С помощью варианта *-евъ* образовывались притяжательные прилагательные от *а(б)-основ* (а также и от *а(и)-основ*). В кругу этих основ развилось своего рода соперничество суффиксов *-ь* и *-евъ*. На последнем этапе развития праславянского языка результаты этого соперничества могли бы быть представлены в следующем виде: 1) мужские патронимы образовывали прилагательные только с помощью суф *-ь*, 2) помимо *appellativa* на *-ieль, -deль, -aiль* и др. образовывали прилагательные с помощью суф *-ь*, но с ним все более конкурировал суф *-евъ*, ограничивая употребление более ранних посессивных форм, 3) помимо *propria* (кроме патронимов) легко образовывали прилаг на *-евъ* (здесь нет следов суф *ь*)

В кругу *а*-основ суф *-овъ* конкурировал с суф *-ъ*. Основы на *и* передали основам на *а* в процессе их смещения, наряду с падежными окончаниями, и посессивный суффикс *-овъ*.

К существительным, имеющим новые ум-ласкат суффиксы (*-ъко, -ло, -ло*), присоединялся только суф *-овъ*. С помощью этого суффикса образовывались притяжательные прилагательные от существительных с односложной основой, вероятно, также уже в праславянскую эпоху. Дальнейшее соперничество этих суффиксов и более широкое распространение впоследствии прилагательных на *-овъ* относятся уже к истории отдельных славянских языков.

После формирования специфической системы посессивных категорий в праславянском языке родительный принадлежности как синтаксис-

ческое средство выражения атрибутивной посессивности сохранился в весьма ограниченном употреблении 1) родительный принадлежности употреблялся от тех личных местоимений, от которых не были образованы посессивные местоимения, а именно первое лицо двойственного числа (*Гиे наю*), второе лицо двойственного числа (*умъ ваю*), третье лицо единственного числа (*тъло его, сего мѣти, оного съмѣрение, лица ея*), третью лицо двойственного числа (*отъ гробу ею стою*), третью лицо множественного числа (*бѣць ихъ*) 2) Родительный принадлежности встречаем и в случае, когда субъект посессивности выражен субстантивированной формой прилагательного (родителя *стго*) или причастия (ближний *тъбъенаго*) 3) Родительный принадлежности сохранился в застывших выражениях типа *въ отъса тѣсто*, которое позднее трансформировалось в предложную конструкцию (в русском *в често отца*, в сербохорватском *в често оца*)<sup>35</sup> 4) Родительный принадлежности имели две антропонимические категории — имена по мужу и женские патронимы (см. ниже) 5) Если субъект посессивности состоял из двух компонентов — существительного и его определения (посессивного местоимения, прилагательного и др.), то от существительного образовалось и употреблялось притяжательное прилагательное, а определение стояло в род п. Об этом свидетельствуют древнерусские примеры типа *брать Якиновъ съблѣаго*<sup>36</sup>, старочешеские типа *prvěho kňálova syna* 'сына первого короля'<sup>37</sup>, словацкие типа *mojej tetkina komora* 'комната моей тетки'<sup>38</sup>. И именно это последнее употребление — контаминация притяжательного прилагательного и родительного принадлежности — источник последующего постепенного возрождения и расширения присубстантивного родительного падежа, но это уже предмет истории отдельных славянских языков

Атрибутивно-предикативная посессивность в праславянском языке выражалась с помощью дательного принадлежности. Посессивное значение дат падежа реализовалось на уровне предложения, причем дат п. имел и дополнительные объектные значения, прежде всего значение близкой связи субъекта посессивности с объектом посессивности, значение предназначения и др. Конструкции, в которых в древнерусском языке употреблялся посессивный датив<sup>39</sup>, в основном отражают синтаксические и семантические условия его употребления в праславянском языке: а мати имъ поидеть за мужъ, а дружину ти избивають, возложило поруку на мою сестру и на дочерь еи, бѣ Добрына уи Володимеръ. Эти условия почти полностью совпадают с условиями употребления этой категории в сербохорватском языке. Нужно специально выделить две семантико-синтаксические функции дательного принадлежности. Во-первых, дательный принадлежности, представляя собой один из видов категории посессивной "определенности", употреблялся для выражения дополнительной, но уже обозначенной посессивности приде княгини его и сестра ему Олга<sup>40</sup>. Во-вторых, дательный принадлежности употреблялся в сочетании с притяжательным прилагательным, что являлось контаминированным способом выражения посессивности *въ отни ему манастыри 'в монастыре его отца'*, *отень ти есмь другъ*<sup>41</sup>. Субъект посессивности в этих примерах выражен синтагмами типа *отъса jego, отъса myou* (те сам

субъект посессивности имеет атрибутивное посессивное определение) Интересно, что эти конструкции сохранились в говоре галипольских сербов *братово ю ми дѣ* 'ребенок моего брата', *кикина ми кућа* 'дом моего дяди', *женина ми мама* 'мать его жены' и т д<sup>42</sup> (конечно, все эти примеры нужно рассматривать в составе предложения, принимая во внимание двойную грамматическую зависимость дательного принадлежности) Почти полное совпадение в значении и употреблении дательного принадлежности в самых старых древнерусских памятниках и в сербохорватском языке и его диалектах лучше всего свидетельствует о праславянском характере этой посессивной категории<sup>43</sup>

Предикативная посессивность в праславянском языке выражалась с помощью конструкций двух типов (которые можно условно назвать посессивными предложениями) 1) В предложении, в котором указывается, кому принадлежит объект посессивности (тема предложения — объект посессивности, а рема — субъект посессивности), реализуется собственно посессивное значение (значение принадлежности) Это значение в праславянском языке передавалось конструкцией с глаголом *быти* и притяжательным прилагательным в функции именной части сказуемого типа сербохорватского *кнїја је Петрова* Предикативное употребление притяжательных прилагательных редко встречается в старых памятниках Ср в древнерусском и реч старец чия *еста дѣтьская Гласта Ярославля*<sup>44</sup> В этом типе посессивных предложений употреблялись, следовательно, суффиксальные посессивные категории 2) В предложении, в котором указывается, что имеет субъект посессивности (тема предложения — субъект посессивности, а рема — объект посессивности), реализуется квалитативно-посессивное значение (значение обладания) Для выражения этого значения праславянский язык пользовался лексическим средством — конструкцией с глаголом \**ътѣти*>*имѣти*, \**ътати*>*имѣти*, конструкция же с глаголом *быти* и род п с предлогом *и*, употребляемая в этом значении, — результат дальнейшего развития, особенно характерного для восточнославянских языков

Суффиксальные посессивные категории послужили базой для образования посессивных производных слов По формальным и семантическим признакам выделяем посессивные производные образования в антропонимии, топонимии и апеллативной лексике По синтаксическим признакам посессивные производные делятся на те, которые включаются в систему праславянских посессивных категорий (антропонимические производные), и на те, которые только генетически связаны с этой системой (топонимические производные и апеллативные производные)

Посессивные производные образования в антропонимии сформировали специфическую праславянскую антропонимическую систему В антропонимической системе, которая развилаась в праславянском языке и культуре, различаем антропонимические категории как разряды имен со своим особым формально-грамматическим обликом и ономастическим значением Другими словами, для того чтобы какой-то тип антропонимических наименований получил статус антропоними-

ческой категории, он должен удовлетворять двум требованиям 1) иметь особый формально-грамматический облик, отличный от всех других типов наименований лица, 2) иметь свое особое ономастическое значение в процессе номинации

Исходя из двух указанных критериев, в праславянском языке можно выделить три сформировавшиеся антропонимические категории личные имена, имена по мужу и мужские патронимы Женские патронимы, которые свой окончательный формально-грамматический облик и ономастический статус получили в восточнославянских языках, генетически восходят к эпохе праславянского языка Все антропонимические категории делятся на два разряда на те, которые не имеют в основе посессивности как понятийно-семантической категории (личные имена), и на те, которые по своим формально-грамматическим признакам являются производными посессивными образованиями (имена по мужу, мужские патронимы, женские патронимы)

Личные имена значительно отличаются от других антропонимических категорий с формально-грамматической стороны — тем, что в своей словообразовательной структуре не содержат посессивной морфемы, а, с семантической стороны — тем, что осуществляют номинацию непосредственно, а не через имена других лиц Приведенные отличия характеризуют как личные имена в узком смысле, так и прозвища и уменьшительно-ласкательные формы В личных именах получает выражение квалитативность как понятийно-семантическая категория, что особенно ярко проявляется в двухосновных именах, доминировавших в праславянском языке личных антропонимах *Jaroslavъ* 'тот, который, рано прославился' — *Jaroslava* 'та, которая рано прославилась'

Производные антропонимические категории (имена по мужу, мужские и женские патронимы) двояко связаны с системой посессивных категорий генетически — тем, что содержат в своей словообразовательной структуре посессивную морфему, синтаксически — тем, что они могли быть дополнены их атрибутивной формой, с помощью которой точнее определяется субъект посессивности Первой своей особенностью антропонимические посессивные производные сходны с другими посессивными производными (в топонимии и апеллативной лексике), а второй — отличаются от них

Имена по мужу (как антропонимическая категория праславянского языка) имеют свои формальные и семантические признаки С формально-словообразовательной точки зрения имена по мужу являются притяжательными прилагательными определенного вида, произведенными от основы мужского личного имени или апеллатива, обозначавшего лицо мужского рода Употреблявшиеся только в функции существительного, по типу склонения они, однако, относились к местоименным прилагательным С семантической точки зрения имена по мужу являются антропонимами, которые осуществляют номинационную функцию опосредованно, через имя мужа<sup>45</sup>

Имена по мужу образовались путем лексикализации словосочетания *femininum* притяжательного прилагательного (с различными

суффиксами) и указательного местоимения *jь, ja, je*, точнее, эти формы получились в результате сращения, т.e путем синтаксической деривации, причем первым компонентом было притяжательное прилагательное, образованное с помощью посессивного суффикса I) В категории помина ргоргіа засвидетельствованы имена по мужу с суф *-jь, -iль, -евъ/-овъ* Суф *-jь Иваняя, Володимеряя, Всеволожая, Стополочяч, Ярославяя* в древнерусском языке, *Владиславла* < \*Vladislav'l'aja, *Десимирию* < \*Desimīrāja, (вин п) *Павлю* < \*Pavl'iui в старосербских памятниках<sup>45</sup> Суф *-iль* имена по мужу типа древнерусского *Нѣзатѣкіна-ja*<sup>47</sup> Суф *-евъ/-овъ* имена по мужу типа древнерусских *Яневая, Radъkovajа*<sup>48</sup> 2) В категории помина appellativa представлены имена по мужу с суф *јь, -ъль, -ъвъ, -iль, -евъ/-овъ* Суф *-јь дъячая, дъяконяя* в древнерусском, *\*gърађа* в старочешском языке Суф *-ъль: \*цјплаја* (чакав *ijndā*), *\*strујплаја* (чакав *strіnā*, чеш диал *stryná*, словац *striná*)<sup>50</sup> Суф *-ъвъ* *\*шуръхаја* (с -хорв *шурњаја* < *шурнјаја*, макед *шурнеа*)<sup>51</sup>, *\*strујплаја* (в древнерусском вин п *стрынию*, тв п *стрышино*), *\*rodъхаја* (в древнерусском им п мн ч *родни*)<sup>52</sup> Суф *-iль* *воеводиная, дядиная, старостиная* в ст -укр языке<sup>53</sup> Суф *-евъ/-овъ* имена по мужу типа др -рус *королевая, поповая*<sup>54</sup>

Примечание В этимологических словарях славянских языков чеш *paní* с точки зрения словообразования реконструируется как именное образование с суф *-yjī* *\*rapъyjī*<sup>55</sup> или *\*dъrapъyjī*<sup>56</sup> Мы же это слово реконструируем как праслав (вероятно, диал праслав) имя по мужу с суф *-j(a)ja* *\*gърађа ja* 'панова та (т.e жена)'>*\*gърађаја*>*\*raђаја* Даные памятников<sup>57</sup>, свидетельствующие об этом, указывают в качестве первоначального источника чешский язык, где конец слова подвергся фонетическим изменениям *(\*gъ)raђаја*>*\*paňija*>*\*paňiji*>*\*paníj*>*paní* Позднее слово в результате расширения чешского культурного влияния получило большее распространение

Будучи существительными по своей функции, имена по мужу специфическим образом входили в систему посессивных категорий праслав языка С суффиксальными посессивными категориями их объединяло не только происхождение, но и синтаксическое употребление Древнерусские антропонимы типа *Глбовая Всеславича*<sup>58</sup> показывают, что имя по мужу ведет себя как словосочетание *Глбова жена* при нем мог стоять родительный принадлежности патронима мужа, который точнее определял субъект посессивности Первоначально при притяжательном прилагательном, образованном от личного имени, употреблялось притяжательное прилагательное от патронима (см примеры ниже), но затем последнее было заменено родительным принадлежности В конструкциях с именами по мужу отмечен только генетив патронима

Каким грамматическим средством в праславянском языке выражалась атрибутивная посессивность, когда субъектом посессивности было имя по мужу? Имена по мужу как формы с субстантивной функцией, изменявшиеся по местоименному склонению прилагательных, употреблялись в форме родительного принадлежности К этому выводу мы приходим на основании фактов древнерусского (общевосточнославянского) языка совѣтомъ брата *королевое*, имѣя велику любовь к детемъ *Романовое*<sup>59</sup> В староукраинских памятниках в качестве

посессивной формы имени по мужу также представлен только род п *piszal krolowej pisar*, где е(ст) домъ *Пиятрово(и)*<sup>60</sup> Родительный принадлежности имени по мужу засвидетельствован и в старопольских памятниках *do paney do Micolaveney domu, ne iachal na paney Janowę dzedzine, paney Jadwiszyna osczczisna, w paney dom Yaduiszin*<sup>61</sup> Два последних примера, в которых употреблены родительный принадлежности имени по мужу и притяжательное прилагательное от личного имени, подтверждают нашу словообразовательно-семантическую реконструкцию *\*gъraħaja* (см. выше). Такой контаминированный способ выражения посессивности зафиксирован и в древнерусском надь гробомъ княгининомъ *Ярославлē*, взя городъ княгининъ на щить *Стославлē*<sup>62</sup> В старочешском также представлен только родительный принадлежности имени по мужу *paní* в гикѣ *panie své, panie služebník*<sup>63</sup>

Мужские патронимы как антропонимическая категория праславянского языка также имеют свои формальные и семантические особенности С формально-словообразовательной точки зрения мужские патронимы, в отличие от других антропонимических посессивных образований, являются именными образованиями с суффиксом *\*-itъ* (др.-рус. *-ičь*, ст. -с-хорв. *-icъ*, ст. -чеш. *-icъ*), кроме того, согласно нашему толкованию, они имеют в своем составе посессивную морфему и образуются от основы притяжательного прилагательного С семантической точки зрения мужские патронимы являются антропонимами, которые осуществляют номинационную функцию опосредованно, через имя отца

Рассматривая словообразовательную структуру древнерусских патронимов, Р. Якобсон выдвинул гипотезу, согласно которой двуосновные имена образовывали патронимы непосредственно от основы существительного, тогда как в кругу одноосновных имен патронимы образовывались от основы притяжательного прилагательного Это отличие он пытался объяснить социолингвистически — предположением о том, что патронимы с субстантивным суффиксом первоначально образовывались только от двуосновных аристократических имен, тогда как от одноосновных образовывались патронимы, состоящие из притяжательного прилагательного от личного имени и сущ. типа *Хотовъ сынъ* Под влиянием притяжательных прилагательных в словосочетаниях указанного типа сформировались патронимы с посессивной морфемой типа *Хотовичъ*<sup>64</sup> С В. Фролова также считает, что славянские патронимы первоначально образовывались от субстантивной основы, но объясняет патронимы типа *Игоревичъ, Роговичъ* иначе — как производные от существительных с тематическим суффиксом *-ев-/ов-*<sup>65</sup> На основе анализа древнерусских патронимов и учитывая относительную хронологию притяжательных прилагательных, мы утвердились во мнении, что приведенное толкование ошибочно Патронимы типа *Иваничъ* и *Володимѣричъ* предыдущие исследователи неточно реконструировали как образования от именной основы Наш анализ показывает, что это производные от основы притяжательных *Іванъ, Volodiměřъ*, что подтверждает хронологический параллелизм *Іванъ — Иваничъ. Во юдимѣръ — Во юдимѣричъ* при *Ивановъ — Ивановичъ. Володимѣровъ — Володимѣровичъ*<sup>66</sup>

В праславянском языке патронимы имели единообразную струк-

туру основа притяжательного прилагательного + супф \*-iđo. Эту структуру хорошо сохраняют древнерусские патронимы типа *Соломоничь*, *Творимиричь*, *Молибожичь*, *Стополичь*, *Воитвичь*, *Мъстиславичь*, *Всеволожичь* (с посессивным супф -jь), *Милятиница* (с супф -ińь), *Яневичь*, *Нѣжъновичь* (с супф -euvъ-ovъ). Такую же структуру имеют образования в категории appellativов типа *сестричичь* (основа притяжательного прилагательного на -jь *sestričь* от сущ *sestrica* + супф -iśь) Ср и ст -чеш *panic<sup>67</sup>* < \*gъrańicъ (основа прилагательного на -jь \*gъrańy от сущ \*gъrańy + супф -icъ).

Хотя патронимы на \*-iđo по форме и функции являются существительными, они специфическим образом входили в систему посессивных категорий праславянского языка: патроним имел такое же синтаксическое употребление, как посессивное словосочетание с сущ *супль*. Притяжательное прилагательное, от которого образован патроним, могло иметь определение в форме родительного принадлежности Иванъ *Творимиричъ в ое воды Ярославля*, Юрье *Володимѣричъ Манамаха<sup>68</sup>*. Это синтаксическое употребление возможно только потому, что мужские патронимы по происхождению являются образованиями от основы притяжательных прилагательных.

Каким грамматическим средством в праславянском языке выражалась атрибутивная посессивность, когда субъект посессивности был представлен патронимом на \*iđo? С В. Фролова для древнерусского языка предполагает, что это были "формы на -евъ, хотя они сохранины не самыми ранними памятниками"<sup>69</sup>, а П. С. Кузнецов считает, что это был первоначальный родительный принадлежности патронима<sup>70</sup>. Мы доказали, что оба этих способа вторичны — и супф -euvъ и родительный принадлежности — и что первичным было употребление притяжательного прилагательного с супф -ь и в случае, когда субъектом посессивности является мужской патроним на \*iđo. В древнерусских памятниках мы обнаружили убедительные подтверждения прилагательных этого типа дворъ *Творимиричъ* (1230), повельнием *Милятиномъ Лукиницьмъ* (1215), абы умирить его с Рязанци съ *Глѣбовици* (1187), дружина же *Андрѣевича* не пустила его в городъ (1171), а се чара кня *Володимирова Давыдовича* (до 1151 г.). Примеры показывают, что прилагательные типа *Творимиричъ* (= Творимиричев) от патронимов типа *Tvorimiričь* в древнерусском языке употреблялись вплоть до первых десятилетий XIII в. в Первый достоверный пример родительного принадлежности известен с конца XIII в., что позволяет определить хронологию образования посессивных форм от патронимов в древнерусском языке судь *Ярославъ Володимирица* (1280). Прилагательные на -euvъ от патронимов в древнерусском языке вообще не зафиксированы, они появляются в украинских памятниках в середине XV в., а в русском — в XVI—XVII вв.<sup>71</sup>

В сербохорватском языке представлены многочисленные и разнообразные следы прилагательных с супф -ь, образованных на базе патронимов в антропонимии — в словосочетаниях типа *Југовић мајка* и в женских фамилиях типа (Коса) *Смиљанића*, б) в топонимии *Дабижљевић-до*, *Башковић-поток*, *Николић*(поток), *Петрића*(вас=село), *Марсенића ријека*, *Башиће* (село), *Златарића врата*, *Малићи*

*ораси, Грастиће врбе*<sup>72</sup> Название религиозного праздника *Божић* появилось в результате субстантивации прилагательного на -ь от патронима \**božićъ* (=‘принадлежащий божичу’) *dъль* > \**božičъ*<sup>73</sup> В чешском языке *masculinum* ед. ч старых притяжательных прилагательных от патронимов сохранился в застывшей форме в посессивных образованиях типа *Novákovic*, которым обозначается то, что принадлежит семье, а топонимы типа *Budějovice* представляют собой старый *neutrum* (ним п ед. ч) прилагательного этого типа

В праславянском языке женские патронимы, судя по всему, не были сформированы и стабилизированы как антропонимическая категория. Соответствующее ономастическое значение выражалось описательно — словосочетанием притяжательное прилагательное, образованное от имени отца + \**abkти*. Однако существуют некоторые указания на то, что притяжательное прилагательное (по форме — неопределенного вида), образованное от имени отца, представляло собой женский патроним. Начало формирования этой антропонимической категории относится к эпохе широкого употребления посессивного суффикса -ъль как в кругу *поміпа appellativa*, так и в кругу *поміпа propria*. Действительно *femininum* притяжательных прилагательных (неопределенного вида) с этим суффиксом мог субстантивироваться и, будучи употребленным самостоятельно, выражать ономастическое значение — женского патронима. Этот суффикс, в форме ж р -ъла, сохранился в патронимическом (и матронимическом) значении и в период, когда посессивный суф -ъль вышел из живого употребления и был заменен другими посессивными суффиксами. Судя хотя бы по скучным следам, оставленным женскими патронимами на -ъла в отдельных славянских языках, формирование этих патронимов было едва ли не в зародыше. Как формирующаяся антропонимическая категория женские патронимы в праславянском языке имеют свои формальные и семантические особенности. С формально-словообразовательной точки зрения женские патронимы являются притяжательными прилагательными неопределенного вида, производными от основы мужского личного имени или appellativa, обозначающего лицо мужского пола. Они имели в своем составе посессивную морфему -ъл(а). Эти атрибутивные адъективные формы с течением времени субстантивировались, чему способствовало то обстоятельство, что они изменялись по именному склонению. С семантической точки зрения женские патронимы являются антропонимами, которые осуществляют свою номинационную функцию опосредованно, через имя отца.

Как мы указали, женские патронимы образовались путем транспозиции — субстантивацией формы ж р притяжательного прилагательного. Засвидетельствованы только формы с суффиксом -ъль, *femininum* на -ъла. Рассмотрим их следы в славянских языках. 1) Первый тип древнерусских патронимов, которые образовывались с помощью суффикса -ъла от основы личного имени, может быть праславянского происхождения. Засвидетельствованы патронимы только от личных имен на -ув и -ль. *Изяславна, Стославна, Мъстиславна, Ярославна, Ростиславна, Володимерна, Казимѣрна*<sup>74</sup>. 2) В категории *поміпа appellativa* в древнерусском представлены женские патронимы (и матронимы)

сестрична<sup>75</sup> <*sestrična*, форма образована с помощью суф -ьла от сущ *sestrica* (<*\*sestrikā*), братанна 'дочь брата'<sup>76</sup> <*bratalna*, форма образована от сущ *bratanъ*, княжна 'дочь князя'<sup>77</sup> <*knyžnā* 3) Ст -чеш *rappa* (*hrappa*), род п и вин п ми ч *rapen*<sup>78</sup> <*\*gryarpa*, форма образована с помощью суф -ьла от сущ \**gryarpa*

Хотя жеиские патронимы и получили функцию существительного, они специфическим образом входили в систему посессивных категорий праславянского языка, как и мужские патронимы и имена по мужу. Они имели то же синтаксическое употребление, что и словосочетание, состоящее из притяжательного прилагательного и сущ *\*dъkti*, т.е. могли употребляться с патронимом отца (или с другим приложением при имени отца) в род п В наших материалах из древнерусских памятников такое синтаксическое употребление форм типа *Ярославна*, которые мы считаем появившимися уже в праславянском языке, не отмечено, но оно отмечено для другого типа жеиских патронимов, который мы квалифицируем как развивающийся позднее жеинитися *Петровной Михалковича*<sup>79</sup>.

Возникает вопрос какими грамматическими средствами, с помощью суффиксов или синтаксически, выражалась принадлежность, когда субъект посессивности был представлеи жеиским патронимом на -ьла? Древнерусские памятники дают ответ на этот вопрос и едва *Мстиславны товарь ублюдоша* (1127)<sup>80</sup> — в кругу жеиских патронимов, как и в категории имен по мужу, первоначально употреблялся родительный принадлежности. Это объясняется тем фактом, что патронимы с суф -ьла по происхождению являются субстантивированными притяжательными прилагательными. В ходе дальнейшего исторического развития жеиские патронимы окончательно перешли в категорию существительных и затем от них, как и от других существительных на -а, стали образовываться притяжательные прилагательные с помощью суф -и- <-иль. Эту стадию их развития проиллюстрируем примером из старочешского *A toto podápí rannino* (1491)<sup>81</sup> и русского безъ королевнина въдома (1582)<sup>82</sup>. В Слове о полку Игореве представлеи интересный случай графической контаминации — древнерусского родительного принадлежности *Jaroslavny* и поздней русской формы прилагательного *Jaroslavnin* — в примере *Ярославны гласъ*<sup>83</sup>.

#### Примечания

<sup>1</sup> Потебня А А Из записок по русской грамматике М , 1968 Ч 3, 410

<sup>2</sup> Трубецкой Н С О притяжательных прилагательных (possessiva) староцерковнославянского языка // Зборник лингвистических и филолоших расправа А Белићу о четрдесетогодишњици његова научног рада Београд, 1937, 16

<sup>3</sup> Фролова С В К апросу о природе и генезисе притяжательных прилагательных русского языка // Уч зап Куйб пед ин-та Т 32, 1960, 326

<sup>4</sup> Зверковская Н П К истории суффикса -ов в древнерусском языке // Общеславянский лингвистический втлас Материалы и исследования 1976 М , 1978, 256 (сноска)

<sup>5</sup> Резник И И Понятие прадигмы и некоторые спорные вопросы грамматики славянских языков // Структурно-типовологические исследования в области грамматики славянских языков М , 1973, 44—46

<sup>6</sup> Это объяснение мы впервые привели в книге *Маројевић Р* Поссесивне категорије у руском језику (у своме историјском развијту и даанс) Београд, 1983, 9—10 См также *Маројевић Р* Поссесивные категории в русском языке (история развития и современное состояние) // Филол науки 1983, N 5, 56—57

- <sup>7</sup> Маројевић Р Указ соч ,11—12
- <sup>8</sup> Примеры см Маројевић Р Указ соч ,10, Потебня А А Указ соч ,409—410
- <sup>9</sup> Подробнее см Маројевић Р Заметки по историческому словообразованию 3 О праславянском суф -ъ/ь и прилагательном *božъ* // Этимология 1983 М , 1985, 84—85
- <sup>10</sup> Башковић Р Одабрани чланци и расправе Титоград, 1978, 379
- <sup>11</sup> Там же, 381
- <sup>12</sup> Brodowsko-Honowska M Słownictwo przymiotnika w języku staro-cerkiewno-słowiańskim Kraków etc ,1960, 32—33
- <sup>13</sup> Башковић Р Указ соч , 383
- <sup>14</sup> Маројевић Р Посесивне изведенне у староруском језику Антропонимски систем Топонимија "Слово о полку Игореве" Београд, 1985 45
- <sup>15</sup> Там же, 123—124
- <sup>16</sup> Ср примеры в работах Brodowsko-Honowska M Op cit , 29—52, Маројевић Р Посесивне категории , 15—22, Башковић Р Указ соч , 421—427
- <sup>17</sup> Фосмер IV , 379, Holub-Корећану,86—87
- <sup>18</sup> О чередованиях согласных в древнерусском языке см Маројевић Р Указ соч , 23—25, о хронологии притяжательных прилагательных на -ъ и -оъ в старославянском см Mareš F V K chronologii slovanských posesivních adjektiv staršího a mladšího typu (Budeč-Budkov) // Zpravodaj městropisné komise ČSAV, XI, 3 Pr , 1970, 348—355, в древнерусском см Маројевић Р Указ соч , 63—110 Хронология притяжательных прилагательных дает драгоценные свидетельства о времени фонетико-фонологических изменений (о применении методов их первоначального исследования см Маројевић Р Историческое словообразование и хронология фонологических изменений Изменения в системе согласных фонем древнерусского языка // Филол ивуки 1985, N 5, 38—42)
- <sup>19</sup> RJA XXI , 364
- <sup>20</sup> Трубецкой Н С Указ соч , 19 (сноска)
- <sup>21</sup> Brodowsko-Honowska M Op cit , 171—172
- <sup>22</sup> Mareš F V Op cit , 350—351
- <sup>23</sup> Маројевић Р Заметки по историческому словообразованию 2 Старославянские притяжательные прилагательные типа *Soloń* // Этимология 1981 М , 1983 47—49
- <sup>24</sup> О происхождении праславянских possessivных суффиксов -ъль и -ъль см Башковић Р Указ соч , 363—368
- <sup>25</sup> Подтверждения и объяснение см Маројевић Р "Деветбртњв сестр" у народној песми О једном творбено-семантичком типу словенских possessivных придева // ЈФ XXXVII, 1981, 244—248
- <sup>26</sup> Трубецкой Н С Указ соч , 17
- <sup>27</sup> Там же
- <sup>28</sup> Маројевић Р Possessivni pridevi sa suffiksom ъль у историји руског језика // Зборник за филологију и лингвистику Нови Сад 1983, XXVI / 1, 21—22
- <sup>29</sup> Маројевић Р "Деветбртњв сестр" ,243—248
- <sup>30</sup> Ср Шоур В К вопросу о реконструкции праславянских названий месяцев // Этимология 1971 М , 1973, 93—101
- <sup>31</sup> О происхождении суффикса см Маројевић Р Possessivne kategoriye ,43—44 и приведенную там литературу
- <sup>32</sup> Brodowska-Honowska M Op cit , 71—75
- <sup>33</sup> Маројевић Р Указ соч , 44—46
- <sup>34</sup> О различных мнениях относительно происхождения суффикса в древнерусские свидетельства см там же, 27—43
- <sup>35</sup> Древнерусские примеры см там же, 50—53
- <sup>36</sup> Там же, 51
- <sup>37</sup> Скарић С С О синтаксических свойствах притяжательных прилагательных в древнечешском языке // Вестник МГУ Сер 9 Филология, 1981, N 4, 49
- <sup>38</sup> Ревзин И И Указ соч , 45—46
- <sup>39</sup> Маројевић Р Possessivne kategoriye , 56—62
- <sup>40</sup> Этот и другие примеры см там же, 62
- <sup>41</sup> Там же, 12, 59
- <sup>42</sup> Ивић П О говору Гвапольских Серба // СДЗБ XII Београд, 1957, 208, 331, 343
- <sup>43</sup> Ср другие мнения Gollis A Da li je srpskohrvatski adnominalni dativ pripadnosti (possessivni dativ) — balkanizam? // Зборник за филологију и лингвистику Нови Сад, 1974, XVII / 1, 51—61

- <sup>44</sup> Маројевић Р Указ соч., 26
- <sup>45</sup> О происхождении и праслаянском характере имен по мужу см. Маројевић Р Посесиане изаеденице, 11—18
- <sup>46</sup> Там же, 17—19
- <sup>47</sup> Там же, 22
- <sup>48</sup> Там же, 19—20
- <sup>49</sup> Там же, 19
- <sup>50</sup> Башкович Р Указ соч., 367, Šaur V Etymologie slovanských pflbuzenských termínů Praha, 1975, 73
- <sup>51</sup> Маројевић Р Шурњаја // ЈФ XXXV, 1979, 189—190
- <sup>52</sup> Он же Посесиане изаеденице, 23
- <sup>53</sup> Он же Имена по мужу у староукраинском языку // Ономатологији прилози Београд, 1986, VII, 132
- <sup>54</sup> Он же Посесиане изаеденице, 21
- <sup>55</sup> Machek<sup>2</sup>, 431, Holub—Корецкý, 263
- <sup>56</sup> ЭССЯ 7, 197
- <sup>57</sup> Staročeský slovník Pt 15, 46—47, Sl stpol VI, 1(34), 23—26; Словник староукраїнської мови XIV—XV ст К, 1978, II, 123
- <sup>58</sup> См. и другие примеры Маројевић Р Посесиане изаеденице, 24
- <sup>59</sup> Эти и другие примеры см. там же, 25—26
- <sup>60</sup> Эти и другие примеры см. Маројевић Р Имена по мужу у староукраинском языку, 134—136
- <sup>61</sup> Sl stpol IV, 1 (34), 25
- <sup>62</sup> Эти и другие примеры см. Маројевић Р Посесиане изаеденице, 26
- <sup>63</sup> Staročeský slovník 15, 46—47 — Об именах по мужу в древнерусском языке я писал ранее, см. Мароевич Р Оппозиция определенных и неопределенных форм притяжательных прилагательных. К вопросу о природе имен типа *Ульеволоја* в древнерусском языке // ВЯ 1981, N 5, 106—118
- <sup>64</sup> Jakobson R Studies in Russian Philology О морфологическом составе древнерусских отчеств // Michigan Slavic Materials Ann Arbor 1962, N 1, 14—16
- <sup>65</sup> Фролова С В Древнерусские отчества и -ичь в словообразовательном отношении // Межязыковой сб научных трудов Куйбышевский пед. ин-т, т 253, 1981, 5, 8
- <sup>66</sup> Подробные объяснения и примеры из древнерусских памятников см. Маројевић Р Посесиане изаеденице, 33—44
- <sup>67</sup> Staročeský slovník 15, 47—48
- <sup>68</sup> Маројевић Р Указ соч., 44
- <sup>69</sup> Фролова С В История образования притяжательно-относительных прилагательных с суффиксом -ов/-ев в русском языке // Уч звп Куйбыш пед. ин-та, 1963, т 38, 23
- <sup>70</sup> Кузнецова П С Очерки по морфологии праслаянского языка М, 1961, 41
- <sup>71</sup> Подробнее и с необходимой документацией см. Маројевић Р Указ соч., 44—53
- <sup>72</sup> Объяснение и примеры см. Маројевић Р Прасловенска adiectiva possessiva типа *Tvorimificъ* (од патронима типа *Tvorimificъ*), южиков судбина и трагоан у словенским языками // ЈФ XXXVIII, 1982, 98—107
- <sup>73</sup> Реконструкцию праслаянских форм сущ. *božićъ* и притяжательного прилагательного *božićъ* см. Мароевич Р Заметки по историческому словообразованию 4 С-хора *božićъ* // Этимология 1983 М, 1985, 85—88
- <sup>74</sup> Маројевић Р Посесиане изаеденице, 60
- <sup>75</sup> Там же, 59
- <sup>76</sup> СлРЯ XI—XVII ав 1, 319
- <sup>77</sup> Там же, 7, 206
- <sup>78</sup> Staročeský slovník 15, 49—50
- <sup>79</sup> Маројевић Р Указ соч., 62
- <sup>80</sup> Там же
- <sup>81</sup> Staročeský slovník 15, 50
- <sup>82</sup> Маројевић Р Указ соч., 62—63
- <sup>83</sup> Там же, 125—126

В.А. Меркулова

## НАРОДНЫЕ НАЗВАНИЯ БОЛЕЗНЕЙ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО ЯЗЫКА). IV\*

В данной статье я хочу остановиться на народных названиях психических заболеваний. Прежде чем приступить к их анализу следует сделать несколько предварительных замечаний.

Создание психиатрии как науки, создание средств, способных излечивать психические заболевания, относится к XIX и более всего к XX в., когда были разработаны основы физиологии высшей иервной деятельности. В этом принципиальное отличие психиатрии от всех других разделов медицины, имеющих глубочайшую историю. Оппозиция тела и духа длительное время отделяла психические заболевания (болезни души) от всех других заболеваний (болезней тела).

Все историки медицины коистатируют факт исключительно гуманистического отношения к душевнобольным в России. Если в Западной Европе в период средневековья психически больные попадали под категорию людей одержимых дьяволом и сжигались на кострах, то в России их не только никогда не убивали, но они всегда находились под защитой народа. Такое отношение, определявшееся древнейшими религиозными представлениями, заслуживает самого серьезного изучения.

Следует еще остановиться на понятии временного безумия. В родовом обществе существовал обряд посвящения (инициации); о том, что этот обряд имел место и у славян, говорят славянские волшебные сказки, в которых элементы этого обряда сохранились с достаточной полнотой. Сущность этого обряда заключалась в том, что мальчики, достигшие половой зрелости, подвергались жестоким испытаниям при переходе в другой возрастной класс. В представлениях древних они умирали и воскресали уже в ином качестве. Кульминацией обряда было временное безумие. Это состояние достигалось различными средствами, в том числе наркотическими. Состояние безумия, по представлениям древних, было моментом вселения духа, тем самым моментом приобретения соответствующих способностей.

На последующем этапе развития общества это же явление мы наблюдаем в виде так называемой "шаманской болезни". Прежде чем сдаться шамаином человек должен был обязательно пережить "шамансскую болезнь", т. е. период временного безумия. "Шаманская болезнь" воспроизводила в галлюцинациях или сновидениях обряд инициации. Все исследователи, наблюдавшие камлание шамана, бывали поражены сходством отдельных его моментов с эпилептическим или истерическим припадком. Это привело к тому, что с конца XIX в. в шаманах стали видеть психически больных людей. Так один автор предлагал "признать, что настоящие шаманы — прежде всего нервионные субъекты, у которых нервозность развита в известном направлении". Другой писал, что "шаманство — это форма религии, созданная подбором людей наиболее нервно неустойчивых". "Культ сумасшествия в урало-алтайском шаманизме", — так назвал свою книгу Г. В. Ксе-

иофонтов "Для того, чтобы сделаться шаманом, необходимо обладать особой болезнией иервной организацией, крайней возбудимостью, иаклонностью к экстатическим припадкам, подвергаться разным видам галлюцинаций и т п , словом, страдать в той или другой степени истеричностью", — замечает Л Я Штернберг

В последние годы эта точка зрения подверглась ревизии "Избраник духов"ился в припадке не потому, что у него эпилепсия или иевроз, а потому, что он с детства знал подобные припадки неизбежны, они всегда случаются с теми, кто обречен стать служителем духов" "Состояние, в котором шаман охвачен видениями, принято называть экстазом Шаман должен был уметь достичь этого состояния в любое время, когда окружающим поиадобятся его услуги Для шаманского экстаза характерно, что он вызывается намеренно, усилием воли"<sup>1</sup>

Поскольку вся духовная культура славян на протяжении многих веков была проинициата элементами язычества, нельзя поять многое в лексике, обозначающей психически больных людей, не учитывая этих древнейших представлений

Современная психиатрия включает в себя описания психопатологического возбуждения и психопатологических состояний, а также отдельных психических заболеваний Эти заболевания, имеющие в своей основе нарушения высшей иервной деятельности, различны по своей этиологии и по внешним проявлениям

Избранный для анализа тематический круг лексики своеобразен и во многих отношениях отличен от других разделов народной медицинской терминологии Самой существенной чертой является нечеткость границ и состава, постоянное обновление форм, тенденция к эвфемизации Состояние больного характеризуется не прямо, а косвенно, поэтому центральное место в этой группе занимают не глаголы и существительные, как в других разделах народной медицинской терминологии, а словосочетания *сойти с ума, не в своем уме, потерять рассудок, с приветом, не все дома, тогд и т д* Значительное число прилагательных и причастий, переданных в прилагательные, называющие больного *бесноватый, дикий, дурной, благой, помешанный, чекнутый, тронутый* и т д , что также не характерно для других разделов медицинской терминологии

По мотивационному признаку очень огрублено весь материал может быть разбит на несколько разделов I 'неразумный', II 'испытавший сотрясение', III 'ударенный', IV 'страдающий врожденными отклонениями в психике', V 'возбужденный', VI 'испытывающий галлюцинации'

### I 'неразумный'

Нормальное состояние человеческой психики в русском языке передавалось словосочетаниями *быть (находиться) в уме, в памяти, в рассудке, в сознании, в полном уме, в здравом уме, в своем уме* (Даль<sup>2</sup> IV, 491) Эти словосочетания нашли широкое отражение в юридических формулах Противоположное состояние психики передавалось свободными сочетаниями и закрепившимися, такими, как *не в своем уме*

В последнем выражении существенно определение *свой*. В этом смысле очень интересны данные, которые приводятся в "Деулинском словаре": Иш'ш'б үлупец дъ н'н ф съвиршённых үадах, буд'нт' двац'ц'т' л'ёт, йеть уш үльвар'ат — ф свайом ум'ё, должи сам пън'имат' (Деулинский словарь, 575). Этот оборот передает поведение взрослого человека, действующего самостоятельно. Ср древнерусское выражение *о своемъ омъ = своемъ о момъ* 'самостоятельно'. О своемъ оумъ (как' ідіаң үншің, sua voluntate) (Феод Студ Ост 3), *Своимъ оумомъ* (ідіа үншің, sua sponte) (там же), Князь свѣискин того не вѣдасть, что учнилося розмѣре с Новымъ городомъ, но то подѣяль Смѣнь воевода *о своемъ умѣ* (Новг I л по Арх сп 6846 г) (Срезневский III, 1211—1213).

Дети и старики рассматривались как существа, не живущие самостоятельно, как существа неразумные, и даже как не принадлежащие к категории людей Чилавек старый, жыветь уш ни сваим умом, выживает ум (Донск словарь 1, 86). Малый да юродивый не в разуме, сами не понимают, что делают (Даль<sup>2</sup> IV 53). Они детоинки малые, они-то да безразумные (костр — Филип 2, 198). Ср *безгѣдный* 'вышедший из годов по старости' и 'малолетний' (онеж — Филип 2, 182), *невѣраст* 'малолетство, детский возраст' (Донск словарь 2, 178), *безлюдье* 'люди, испригодные (обычно по возрасту) для работы' (Смоленск словарь, 1, 149). Старый да малый — одно бѣзлюдье осталось дома, все ушли на сенокос (волог, ленингр, псков, смол — Филип 2, 192), *бѣзлюди* 'кто не может работать' Люди фсе на сенакосе, астались толька бѣзлюди (Псков словарь 1, 154).

Следовательно, старики и дети — это те, кто живет не своим умом, а чужим, или, иными словами, они *не в своем уме*. Имеются ввиду существа неразумные по возрасту. Употребление выражения *не в своем уме* в значении 'быть психически больным' является расширением значения выражения, включением психических больных в число неразумных существ.

### *безумный*

В современном русском языке слово *ум* обозначает способность к логическому мышлению, оно находится в сложных отношениях с такими словами, как *память, сознание, мышление, разум, рассудок* и др. В древности значение слова *ум* было более емким, оно охватывало всю психическую деятельность человека и отдельные ее формы восприятие, память, логическое мышление (в частности, установление причинно-следственных связей) и т.д. Ср в современных русских говорах *ум 'память'* Уш *ум-то* я потеряла, ничё не помню, не найду (Приамур словарь, 309), *ум 'мысли'* Никак *ума* не соберу (Элиасов, 426).

Выражение *без оума* в древнерусских памятниках обозначало 'без причины'. Быть ли *без ума пьянь*, а вины не будеть, то яко въ свободнемъ продажа, тако и въ закупъ (Р Прав Влад Мон — Срезневский III, 1218).

Производные от свободного сочетания *без ума* обозначали временную потерю сознания, отсутствие памяти, утрату частн умственных способностей в старости и т.д. С ним припадки и *безумьи* делаются 'обмо-

роки, временная потеря сознания' (Словарь Оби Доп I, 26), *безумоватый* 'беспамятный' (волог — Филин, 2, 202), *Он старый, безумный человек, она добра ишо как молодка* (Акчим словарь I, 61), 1216 — И се убо азъ *безумень есмъ*, яко изступихъ умомъ от старости (Никон лет X, 72)

Кроме того, многочисленные производные от словосочетания *без ума* обозначают 'глупый, иеразумный' Ср *безум* 'беспокойный, шаловливый ребёнок, иепоседа' (арх — Филин 2, 201), ст -укр *безум* 'иеразумный человек' То еще дѣтина молодая, еще есть *безумъ* (XVIII в — Тимченко I, 79), *безум* 'безрассудство' (смол — Добропольский, 25), *безумка* 'глупый, наразумный (о маленьких детях)' (Волог словарь I, 28), *безумный* 'крайне безрассудный' (Ушаков I, 117), 'легкомысленный, испутевый' (Арханг словарь I, 152), *безумник* 'глупый человек, человек, поступающий безрассудно' (перм , волог — Филин 2, 201, Смоленск словарь I, 152), *безумница* 'человек, поступающий безрассудно' (Волог словарь I, 28), 'глупый человек, глупая женщина' (олои — Филин 2, 202), *безумье* 'отсутствие ума, здравого смысла' (Арханг словарь I, 152), *безумоватый* 'глупый, иерумный' (Деулинский словарь, 52), *безумственний* 'лишенный разума, глупый' (Талиц словарь, 28)

Слово *безумный* означало и означает 'психически больной' В русских говорах *безумный* 'сумасшедший' (Арханг словарь I, 152, Деулинский словарь, 52, Иваюова Подмоск , 27 и др ), *безумка* 'человек, лишенный рассудка' (Волог словарь I, 28), *безумница* 'сумасшедшая' (Ярослав словарь I, 40), *прийти в безумство* 'сойти с ума' (моск — Филин 2, 202), *обезумиться* 'стать безумным' (Богораз, 93), *безумице* 'состояние сильного возбуждения, буйства в результате опьянения' (арх — Филин 2, 202)

Таким образом, наименования психически больного является частным случаем называния человека, поступающего иеразумно глупого, безрассудного, легкомысленного, ребенка, старика и т д

Слово *безумный* входит в синонимический ряд *безглазый, безмозглый, безголовый, беспонятный, бесполковый, безрозумный, бездуний и т д*

Остается открытым вопрос, является ли слово \**bezить* исконным славянским образованием, или это книжная калька с греч ἀ-φρων Ο Н Трубачев включает в ЭССЯ четыре лексемы в качестве праславянских образований \**bezitjъ*, \**bezitъ*, \**bezityje*, \**bezitъльjъ* (ЭССЯ 2, 49) В Словарике праславянском (*Słownik prasłowiański*) этих слов нет, что говорит о том, что авторы словаря считают их калькой Ο Н Трубачев пишет "Сложность и оригинальность словаобразовательно-грамматических отиошений не позволяет предположить в ст -слав безоумье кальки с греч ἀ-φρων" (ЭССЯ 2, 49)

И все же нельзя не считаться с отсутствием этих слов в западнославянских языках, с книжным характером слова *безумие* в русском литературном языке, с отсутствием народных образований в белорусском, с семантическим совпадением греч ἀ-φρων и слав \**bezить* и несовпадением со значением свободного сочетания *безъ оума* (представленного в светских памятниках), с искусственностью самого образования \**bezить*

Значительное число образований с префиксом *без-* определяется исключительной активностью этой модели в русском языке, имеющей книжное происхождение, но получившей широкое распространение как в литературном языке, так и в говорах

#### *выживать из ума*

Выражение *выживать из ума, выжить из ума* значит 'терять рассудок в старости'

Ср *выживши с ума*: Ды я ж тяперь с ума выживши, каво ш я наплюти (Псковск словарь 5, 162) Беспредложная конструкция *выживать ум, выжить ум*: Ты, дед Матвей, стало быть, ум выжил! Чилавек старый, жывёт уш ни-сваим умом, выживает ум (Донск словарь 2, 86) Ср значение глагола *выживать, выжить* 'израсходовать' (арх — Филин 5, 279), см еще *выжить 'стать старым'* Совсем выжила старуха (волог — Филии 5, 279)

Семантически очень близки два выражения *лишиться ума и потерять рассудок* От первого словосочетания образовано сложное причастие, перешедшее в прилагательное, *умалишенный* 'сумасшедший' (Даль<sup>2</sup> IV, 491) К книжному словосочетанию *потерять рассудок* очень близко народное *ум теряется*: У мине уш ум тиряеща — старая я (Донск словарь 3, 171) *Отбирать ум безл 'лишаться разума'* У ияво уже ум адбираить (Донск словарь 2, 210), ср ст-укр *глазди одъяло* (Тимченко I, 530) Ср еще *обнести умом 'лишить разума'* Ишо с малачку абнисло *умом, ии саабражайти*; Ни хватайти у галаве, бох *абнес умом* (Донск словарь 2, 210)

#### *сойти с ума*

Это выражение в современном русском языке значит 'сделаться психически больным' (Ушаков IV, 936, Брянск словарь 4, 54) Рассмотрим употребление близких по смыслу выражений

*Выйтить из ума 'выжить из ума'* (Деулинский словарь, 575 Акчим словарь, 170) *Отйти от ума 'сойти с ума, поступать необдуманно, иелепо'* (Донск словарь 3, 170) *Выйти из (с) ума 'выжить из ума, сойти с ума'* Стал сумашедшим, вышел с ума (Донск словарь 1, 86), *выйти из рассудка 'потерять рассудок, стать сумасшедшим'* (Волог словарь 1, 93) *Найти на ум:* Такой чилавек был биспуптий, а нашол на ум, жыть стал как следует (Донск словарь 2, 161) *Подойти к уму 'прийти в сознание'* (Донск словарь 3, 26)

Мы видим употребление глагола *идти* с разными приставками для обозначения различных форм поведения

Ср *приходить в чувство, в память, в себя 'очнуться'* (Даль<sup>2</sup> III, 457), *взойти в себя 'очнуться'* (Мордов словарь 1, 75) *Взойти в память 'очнуться после обморока'* (Мордов словарь 1, 75) Ср Большой пришел в себя *Отставать, отстать от ума 'сходить с ума'* (Сл Сред Урала 3, 90)

Производные *сумасбродный* и *сумасбродство* предполагают исходное выражение *сбрести с ума*, ср ои в хмелю збродит с ума (Московская деловая и бытовая письменность, 255) *Сумасбродный* оезумный,

безрассудный, дикий, бестолковый, ни с чем несообразный, противный здравому смыслу', си часбродствует 'проказит, дурит и безумствует' (Даль<sup>2</sup> IV, 360)

Ср у Пушкина чуть си ча не свороти! Словосочетание сойти си ча встречается в памятниках XVIII в а съ има он сходить ли, того он не въдають и не видали (Сл нд II, 30, 1701 г — СлРЯ XI—XVII вв.)

Такое широкое употребление выражений с различными глаголами движения делает возможным представить себе ум как некую аналогию дороги, с которой можно сойти, своротить, сбрести, отойти от нее, отстать. Этот образ поддерживается и выражением *свести си ча* 'быть причиной помешательства, обаять, ослепить, лишить на время здравого рассудка' Соша кгма си ча, да и меня свела (Даль<sup>2</sup> IV, 152)

Во всех приведенных выше примерах ум — некая норма нравственного социального поведения, а все остальное — отступление от нее

Интересную аналогию образуют слова с корнем *путь* Сделать что-либо путём значит 'так, как следует'

*Беспутный* 'не вполне здоровый психически, медленно и плохо соображающий что-либо в силу ограниченных умственных способностей, преклонного возраста, плохой памяти и др.', 'имеющий мало смысла' (Акчим словарь I, 68) *Беспутный*'бестолковый' Стала старая, беспутница (Псков словарь I, 192), *беспутный*, *беспутный* 'некообразительный, бестолковый, нанынный, неопытный' (Иркут словарь I, 40)

*Непуть* нареч в знач сказ 'неладно, нехорошо' Тут зам'ёт'нль — што-ть с пárн'им н'апúт', стал уш трబъцъ умбом, мат'р'у стал б'нт' (Деулинский словарь, 338), (Простор 78). Мы стали стары, *непутны* *Непутный народ* остался — один старинки (Сл простореч. Сред Приобья, 78), *непутный* 'непутевый, легкомысленный, по суеверным представлениям отмеченный злой силой, способный причинить вред, несчастье' (Деулинский словарь, 338) Следовательно, *беспутный* и *непутевый* 'не имеющий пути, правильного жизненного поведения, неразумный, плохой' и в частности 'психически больной' Ср сбитье с гизди 'вести себя неразумно, сбиться с правильной линии поведения' (Смоленск словарь 2, 32)

Ближайшие аналогии русскому *сойти с гма* укр бир з'їхати з гізді (Гринченко II, 155), збійтися з розічіг (Верхратский Угор 220) В В Мартынов пишет по этому поводу " существует совершенно аналогичная по смыслу белорусско-укр нднома бир з'ехаць з гізді 'сойти с ума', укр з'їхати з гізді то же Обе эти ндномы не имеют семантическую параллель в лат *deffit* 'сумасшедший' <'сожедший с борозды', ср *lgra* 'борозда'<sup>2</sup>

### обіметь

*Обіметь* 'выжить из ума, одуреть, оглуить, стать забывчивым, беспамятным' (Даль<sup>2</sup> II, 628) Семантика этого глагола очень своеобразна, с одной стороны, 'опомниться, поумнеть'; с другой, 'изумиться, удивиться, опешить и одуреть' Ср *обіметь* 'изумиться удивиться, опешить, стать в тупик' Как крикнет он на меня, так я и *обімела* (волог) (Даль<sup>2</sup> II, 628) *Обімёты* ч 'прийти в себя, опомниться', *обіміты* ч

'поняв ошибочность, вздорность своих поступков, изменить поведение, одуматься, стать рассудительнее' Дурел дурел, да *оби ми ч*, пил, да очюрался — палуччи стал *жыт'-та* (Иркутск словарь II, 81). *оби мыйты ч* 'образумиться', 'сильно удивиться, изумиться', 'стать забывчивым, выжить из ума' *Оби ми тась бабуся*, одиу ие оставляем (Сл Сред Урала III, 32), *оби мыйты ч* 'опомниться, собраться с мыслями' (Словарь Оби Дор II, 38)

Глагол характерен для северных говоров и говоров вторичного заселения Мы наблюдаем в нем развитие антонимических значений 'опомниться, образумиться' и 'потерять память, рассудок'

#### *изумиться*

Пермские и псковские говоры русского языка сохраняют значение этого глагола, представление о котором в старославянском языке *изумить* 'сводить с ума, лишать рассудка', *изумиться* 'сходить с ума, лишаться рассудка', *изумление* 'утрата ума, безумие', *изумок* 'безумный, юродивый, выживший из ума дряхлый старик', *изумье* 'безумье, беспамятство, столбняк' (псков — Даль<sup>2</sup> II, 37) В остальных говорах, как и в литературном языке, глагол *изумить* значит 'удивить', *изумиться* 'удивиться', *изумление* 'удивление' Укр *зіміти* (< *jъz-imiti*) 'с ума сойти' (Гриниченко II, 188)

В древнерусских и церковнославянских текстах мы встречаем *изумленный* 'безумный' (т е тот, кого "изумили", "лишили рассудка" — ВМ) Жена его Марфа Исаева была *изумлена*, дралась и билась (Д Патр Никона, 97 1675 г.), *изумленный*, яко и всегда бѣшаюй, на вся страны бросается, хотя на рожень, или ножъ валится поиже ума ие имать (Авки бес., 340 1675 г.) (СлРЯ XI—XVII вв., 6, 240)

*изумлъися* 'обезуметь, потерять рассудок' потрясся земля людие же *изумлъися*, и мияхутся, яко глава обошла каждо ихъ (Ник лет X, 99)

*изумлъетъ* 'терять рассудок, становиться безумным' Крестьянинъ Андрей болень былъ *изучичися* на всякъ день и тряся (Д Патр Никона, 95, 1675 г.), 'утрачивать умственные способности в старости' Чадо, заступи в старость оца своего и не оскърибъ его въ животъ его, и аште *изумлъетъ ч*, то ие укори его въсю крѣпостью своею (Изб Св 1076 г., 414) (СлРЯ XI—XVII вв., 6, 210—211)

В большинстве русских диалектных словарей глагол *изумить ч* отсутствует, но дифференциальный характер словарей не позволяет утверждать, что его действительно нет Только в "Словаре русских говоров на территории Мордовской АССР" мы находим *изумлъти ч* 'шалить, баловаться, важничать, гордиться' (Мордов словарь, 2, 120) На территории Полесья записан глагол *зічайти* 'растраниться, пасть духом' (Лексика Полесья, 39)

Любопытное значение глагола *изумлъти ч* зафиксировано в говорах Свердловской области 'показаться, почуздиться' *Изумлюти ч* ему, что кто-то поет (свердл — Филин 12, 173)

Глаголы \**jъzimeti* (сг) и \**jъzumiti* (сг) являются праславянскими (см ЭССЯ 9, 86—87) Понимание семантики этих глаголов, совме-

щение в них таких значений, как 'разуметь знать выдумать' и 'обезуметь, терять рассудок' возможно только при учете древнего представления о том, что состояние экстаза, временного безумия является моментом приобретения знаний и способностей

Рассмотренная выше группа лексем и словосочетаний не образует единства не обладает какими-либо общими признаками. Можно выявить лишь некоторые тенденции. Семантический диапазон лексем и словосочетаний достаточно велик, это обозначение неразумного в самом широком смысле глупого, легкомысленного, взбалмошного, несдержанного, неразумного по малолетству или старости, временно потерявшего сознание, нарушающего социальные и этические нормы поведения и, как частный случай, психически больного. Тенденция заключается в закреплении за частью лексем значения 'психически больной'. Способы выражения исключительно многообразны от свободного словосочетания до термина. Хронологически вся совокупность очень разнородна. Древними, праславянскими, могут быть признаны лишь два глагола \*jъгитѣти и \*jъгитити (*sq.*), представленных как в восточнославянских, так и в южнославянских языках. Но типологически семантическая модель 'неразумный' > 'безумный' представлена очень широко, что создает почву для калькирования

## II 'испытавший сотрясение'

При падении, при сильном ударе, ушибе возможно сотрясение мозга и последующее изменение психики. Ср. русск. диал. *стражнить мозг* (Богораз, 138), *тряхнить с ума* 'стать слабоумным' (Словарь Оби, 3, 191). *Подвинуть с головой* 'сойти с ума' (Картотека Псков обл. словаря). У *т'иб'а н'имнога маз'и пошатá 'ис'* (Там же).

От глагола *крятать* 'сдвигать с места' *скренуться с умом* Да зашаплела, скренулась с умом, теперь фсё так, лежит, лежит, на людей не глядит (Меркульев, 145). *Мозг краинувши* (Новг. обл. Хвойниц р-н — Картотека Новгородского ГПИ). При попутить 'толкнуть, подвинуть' — *попутить* 'сойти с ума' (Васнецов, 238), *спечтить с ума* 'помешаться' (Даль<sup>2</sup> IV, 494). При *вихать* 'качать', *свихнуть* 'сдвинуть или выломить с места конец чего-либо', *свихнуться* 'сойти с ума'

Особо следует остановиться на двух глаголах *тронуться с ума* и *коснуться (в гже)* то же

Второе выражение зафиксировано в южнорусских памятниках вол'ю бжю женишка моя в і м'ѣ косн таса я холоп твои в то число был во мценской свои дрнишки (Кромы 1696, Прик. стлб 2554, л. 469)<sup>1</sup>. Интерпретация этого выражения может быть двоякой. Если в основе лежит прилагательное *косный* (< \*կъնъ), то тогда выражение *в і м'ѣ косна* входит в ряд *косноязычный* и т. д., где *косный* значит 'мединительный, слабый'. В этом случае это выражение входит в ту же группу что и *слабоиний*. При таком объяснении глагол *косниться* должен быть образован из \*կънողի *se*. При другом толковании глагол *косниться* восходит к \*կънողի *se*, а *косна* к \*կънъта. Прикосновение считалось источником возможной порчи, повреждения наряду со взглядом и словом. Прикосновение изменяло положение предмета, давало начало движению (падению, ломке и т. д.), а в случае с человеком — его

повреждению *Коснитися* в 1 че то же, что *повредитися* в 1 че Ср *коснитися* ч 'случиться, произойти' (моск — Филин 15, 60)

Глагол *трогать, тронить* (что) 'касаться, прикасаться чего, дотрагиваться до чего, быть вплоть к чему, з腋ить, тревожить, беспокоить кого, сдвигать с места, шевелить прерывать что', *tronit'sya* 'идти, двигаться, пускать в ход' Войска *tronit'is'ya*, *Лед трагается* о мясном, рыбном 'начать портиться, стать киснуть, загнивать, портиться, пропащать' (Даль<sup>2</sup> IV, 434), *tronit'sya* 'подняться (о тесте)' (Амурск словарь 302), *tronit'sya* 'сердце и 'заболеть сердечной болезнью' (Донск словарь 3, 162)

В словаре Даля нет значения 'сойти с ума', но оно есть в рязанских и псковских говорах *Учим трогать ся* 'сойти с ума' (Деулинский словарь, 576), *потронуться ума, потропнуться*: *Анá заблуд'ялас'* в л'асу, *анá патронифши тóл'ка побéла* ётова (Картотека Псков обл словаря)

Слово *tronit'nyy* 'сумасшедший' существует в просторечии

К этой же группе слов относятся глагол *reхнítся* *Рехнítся* кого, безл *рехнítть* 'свести с ума, обезумить', *reхnítся* 'спятить, сойти с ума, помешаться' (Даль<sup>2</sup> III, 94) *Рехнítся* ч 'упасть, слететь откуда', 'помешаться, сойти с ума' (Васнецов, 274) *Рехнítся* 1 моч или 1 ма, *reхnítся* ч 'потерять рассудок, сойти с ума' (Деулинский словарь 576) *Стчаргхнivший* 'сумасшедший' (Иванова Подмоск., 499)

К глаголу \**teхнati* се мы имеем и апофонические формы *срохнить* 'спугнуть' *Срохнiti* мы в лесу птичку, 'стряхнуть, смахнуть' (Калининск словарь 250) *Срохнítся* 'испугаться, сойти с ума' (Там же) *rakhatis* ч 'трагаться' (Уман у) (Гринченко IV, 7)

Таким образом, \**teхnati* \**toхnati* и \**taхnati* Вероятнее всего -v- восходит к -k-, корень этого глагола должен быть \**teх-* со значением 'драть' — 'плести' Резкий толчок, рывок как начало, источник движения, а отсюда и повреждения, порчи Ср \**kosnati* — *cesati*, \**kiетati* к \**sket-* \**trgatati* (возможно, тот же корень, что и \**trgatati*) Ср *rakhnítся* ч 'рехнуться, тронуться, сойти с места' Лед *rakhnitsya* (Даль<sup>2</sup> IV, 126)

*Повредиться* в уче простор 'помешаться, сойти с ума' (Ушаков IV, 936)

### III 'ударенный'

От глаголов со значением 'ударять, бить' образуется несколько слов со значением 'психически больной' От глагола *bóтать* 'бить' — *обáтался* 'с ума сошел, свихнулся' (Кулаковский 68), простор чёкнутый от гл \**сьkati*, \**сьklopiti* 'бить, ударять' Ср *забить глызы, пáмерки* 'довести человека до того, что он ничего не понимает' (Миртов 95)

### IV 'страдающий врожденными отклонениями в психике'

Эта группа лексики объединяет названия людей с врожденными отклонениями в психике Они, как и люди с врожденными физическими недостатками, назывались *божими людьми* *Божий человек* 'малоумный, юродивый' (Даль<sup>2</sup> I, 107), в современном языке это значение не сохранилось Название можно было бы объяснить тем, что

люди были странниками питались подаянием, но интересный материал дают русские говоры Ср. божович 'убогий человек' (Псков, словарь 2, 68) и божонок 'недоразвитый, слабоумный человек' (Архангельский словарь 2, 49). Патронимические суффиксы указывают на то, что перед нами наименования потомков бога

В украинском языке *божевільний* значит 'сумасшедший', *божевіле* 'безумие' (Гриценко I, 8). В русском языке термин *божевильныи* встречается на территории, соприкасающейся с украинским языком *божевильныи* 'одержимый' припадками, бесиоватый, помешанный' (Псков словарь 2, 75), *божевильник* 'своевольник (чаще о ребенке)', *божевильныи* 'одержимый' припадками, помешанный, сумасшедший, страстный до безрассудности, крикливый, неспокойный' (Смоленск словарь I, 208). Даль дает слово *божевильный* с пометой 'юж.' (Даль I, 105). Слово возникло на базе словосочетания *божья воля*. Авторы "Этимологического словаря украинского языка" считают, что словосочетание *божья воля* в данном случае значит то, что, по религиозным представлениям, юродивые, блаженные являлись выразителями божьей воли. Такое объяснение имеет основание. Но возможно, что и само убожество, уродство воспринималось как проявление божьей воли. Ср. *божья воля* 'молния'. Погорели от *божьей воли* (Ярославский словарь 2, 8). Ср. Значит бог в мои двери, раз дом сгорел (Цветаева)

Другими именами, ис имеющими столь широкого распространения, являются *божегнёвный* (тамб.), *божедирье* 'отроду малоумный, юродивый' (Даль<sup>2</sup> I, 108).

Даль пишет "Народ считает юродивых божьими людьми, находя иередко в бессознательных поступках их глубокий смысл, даже предчувствие или предведенье" (Даль<sup>2</sup> IV, 669)

#### *юродивый*

*Юрёдивый* 'безумный, божевильный, дурачок, отроду сумасшедший'; (Даль<sup>2</sup> IV, 669)

Слово *юродивый* фиксируется в русском языке с XIV в., до этого употреблялось *гродивъ*. Это слово связано со ст.-слав. *хродъ* *ұлерғафоң*. В свою очередь, *хродъ* *ишроң* (Супр.). *ұлерғафоң* (*Sin*) образовано с отрицанием *\*x* от *род* (Фасмер IV, 168).

В русском языке отмечены еще *юródъ*, *юródка* 'дурак, дура отроду малоумный, напустивший на себя дурь' (Даль<sup>2</sup> IV, 669).

Даль так определяет слова *грódъ*, *грóдецъ*, *грóдик*, *браи* *урóдина*, о человеке и животном, редко о раст. 'выродок, рожденный калекою или не по образу себе подобных, природный каженик телесно искаженный, каженик, выродок нравственный, безумный, юродивый' (Даль<sup>2</sup> IV, 508).

Существуют производные прилагательные и глаголы *урóдчивыи* 'уродливый' (Донской словарь 3, 173), *врóдатъ* 'издеваться, баловаться, шалить', *врóдить* 'баловаться, шалить', *врóдоватъ* 'издеваться, баловаться, шалить, капризничать, безобразничать, юродствовать, быть юродивым' (Псков словарь 5, 48).

Словообразовательно \**o-rodъ* соотносится с глаголом \**vъroditi*. Имя существительное показывает, что некто является носителем врожденных

качеств, но кроме того, у этого префикса есть еще значение неполноты качества, ср др-русск цслав ұчърмънъ 'красноватый' и употребление префикса *во-* с основами имен прилагательных и наречий *вôчало* 'маловато', *вôредко* 'редковато', *вôпресно* 'пресновато' и т. д.

Появление *и-* на месте *и-* в слове *юродивый* по-видимому объясняется влиянием церковнославянского языка

#### *не с полна ума*

Целый ряд выражений указывает на неполноту, нехватку интеллигентуальных способностей

*Не с понаима* 'в ненормальном состоянии' (Словарь Обн 3, 46). Он *не с понаима* сдвинутся (Среднеобский словарь II, 183)

Выражение *не с полна ума* предполагает существование выражения с обратным значением, и такое выражение существует в *по том им* 'быть умным'. У ей мужик хороший, *в по том им* (Среднеобский словарь II, 183) Прилагательное *по тый* выступает здесь в значении 'целый, целостный, неумаленный' (Даль<sup>2</sup> II, 262), ср *в по том сознании*

В том же значении употребляется и прилагательное *целый*: Аще кто цѣла оума не имѣа избодетса достонть ли приношению за ны бытъ? (Дуб сб XVI в., 106—Срезневский I, 1033) Ср в духовных грамотах русских князей устойчивое выражение цѣлы мъ *своимъ умомъ*: Се азъ грѣшный худый рабъ божни Иванъ пишу душевную грамоту цѣлы мъ *своимъ чомъ*, въ своеимъ здоровыи (Дух и док гр 7, ок 1339 г.) (СлРЯ XI—XVII вв., 2, 8).

В современном русском литературном языке мы употребляем словосочетание *умственно неполноценный, слабоумный* Даль так определяет последнее слово *Слабоумный, слабогумый* 'туповатый, глуповатый, пустой, недальний, не в своем уме' (Даль<sup>2</sup> IV, 215)

Ср еще *нехваткін* 'об умственно неполноценном человеке' (Деулинский словарь, 342), *недоімец* 'умственно отсталый' (Сл Сред Урала II, 196), *недоімок, недокінча, несамік* 'умственно отсталый, недоразвитый человек' (Солнкам словарь 363)

#### *полоумный*

*Полоімие* 'малоумие, неполный рассудок'; *полоімный* человек, *полоімок, полоіметь* 'становиться полуумным' (Даль<sup>2</sup> III, 253)

Слово *полоумный* может иметь два толкования, исходя из значения первой части сложного слова. Если *пол-* обозначает половину то слово *полоумный* входит в тот же ряд, что и *малоімный*, т. е. обозначает неполноту ума, если же *пол-* — является здесь корнем прилагательного *по тый* 'пустой', то *полоумный* входит в тот же ряд, что и *пустоголовый, простой* и др., обозначая отсутствие умственных способностей Ср *Подай по тый горшок!* (Даль<sup>2</sup> III, 267), *по юго товый* 'пустоголовый' (там же)

Одно из значений слова *простой* 'пустой' (*простая комната* 'пустая комната' — арх.) Ср *простенъкий* 'утративши умственные способности от старости' (Иванова Подмоск., 425)

## дірак

Дірак. по определению Даля 'глупый человек, тупица, тупой, иепонятливый, безрассудный, малоумный, безумный, юродивый, шут' (Даль<sup>2</sup> I, 501)

Словообразовательно-этимологическое гнездо с корнем \*dū- в восточнославянских языках очень велико, в него входит около пятидесяти лексем, но основную массу составляют слова, производные от прилагательного \*dūrypъjь, значение которого 'плохой (вообще)' создает богатейшие возможности для воспроизведения

Древнейшая (праславянская) часть этого гнезда не так велика, это глаголы \*duriti, \*durēti, \*durovati, производные от глагольных имена \*dūrъ и \*dūrъ, прилаг \*dūrypъjь, корневое прилаг \*dūryjь и его субстантивированная форма \*dura (трактовка словообразовательных отношений дается по Праславянскому словарю — Słownik prasłowiański V, 104—107

Все гнездо синонимично формально и семантически гнезду с корнем \*šal-ср \*duriti — \*šaliti, \*durēti — \*šalēti, \*dūrъ — \*šalъ, \*dūryjь — \*šalnyjь Синонимичность может говорить о географическом распределении лексем на территории славянских языков, что, кажется, не лишило оснований

И в том и в другом гнезде этимологические трудности представляются исходя из корневой лексемы \*dūryjь и \*šalnyjь Сложность заключается в том, что прилагательное \*dūryjь почти не сохранилось. Это единственный пример из русских тверских говоров дірый 'дуряцкий, дурий, глупый' (Филипп 8,273) и словен диал dur 'пугливыи, дикий' (Pleteršnik I, 185). С другой стороны, на значительное распространение этого прилагательного в древности указывает субстантивированная форма \*dura, представленная во всех группах славянских языков, и производное \*durakъ, не являющееся столь древним, но образованного по типу \*noyjь → \*novakъ, \*jupъjь → \*junakъ, \*dūryjь → \*durakъ

Предложено несколько версий этимологизации лексемы \*dūryjь В Maxek, а вслед за ним и ряд других исследователей, сопоставляют слав \*dur- с лат furō 'исвестную'. Оба гнезда очень близки в семантическом плане, но лат furō принять сопоставлять со слав \*bug'a Вторая гипотеза, высказанная Бернекером и поддержанная О Н Трубачевым, связывает \*dur- с \*dutи и производит \*dur- < \*dhou-r- (ЭССЯ 5, 162). Эта гипотеза также имеет серьезные основания как лингвистические, так и экстраполингвистические. Третья гипотеза о связи слав \*dur- со ст-прусск dūrai 'боязливый, робкий'; лит padūrtmai 'порывисто' тоже имеет и формальные и семантические основания (см Топоров Прус яз I, 392). Авторы Праславянского словаря склонны считать слово \*dūryjь не совсем ясным.

Можно высказать еще одну гипотезу Общеслав глагол \*dýrati сего многочисленными производными образовал в славянских языках вторичный (ложный) апофонический ряд на базе нейтрализации редуцированных \*dura, \*dyra, \*dýriti, \*dyriti и др (Słownik prasłowiański V, 104). В числе этих форм было и прилаг \*dūryjь, реконструируемое на основе примера из русского памятника XV века А от вяза прямо на путь, а путем к діро чи вязу, что стоить у перервы на березѣ (Дух Ал Белеут 1472 : Срезневский I, 746) (ЭССЯ 5, 162)

Текст не позволяет точно реконструировать значение прилагательного, но предположительно оно может быть восстановлено, как 'дуплистый, с дуплом' или 'с пустотой внутри ствола (дерева)'

Представляется, что мы имеем не два, а одно прилагательное \**dury* 'пустой' и переносно 'глупый' Ср *поючиный, пустогочий, дупечк, дупеч* 'дурак' и т.д.

Нейтрализацию значений мы находим в таких наименованиях, как *dırák* 'пустоцвет (в огурцах)' и *dıra* 'пустая порода, не содержащая золота' Старател на золото выбет яму — *dıra*. другу начинаст базгать (урал — Филин 8, 263)

Утраты прилагательных \**dury* и в том и в другом гнезде, семантический отрыв второго гнезда от первого, привели к затмению этимологических связей

Думается, что и прилаг *\*šalj* исходно имело значение 'пустой',ср *халагмный, шалогмный* 'полоумный' Возможна связь *\*šalj* (< \*χēl-) с такими лексемами, как *\*kolpъ, \*volstъ*, как названиями молодых существ, не дающих потомства (по возрасту или социальному положению) и в этом смысле "пустых" Ср *пустовать, пустовка* по отношению к животным, где *пустой* 'неоплодотворенный' Ср значения 'пустой' у слова *холостой* в таких выражениях, как *холостой выстрел, работать вхолостую, холостой* 'пустой, не засеянный (о поле)' (Карт Псков обл словаря), блр диал *халасты* 'пустой, из одной крупы (суп)' (Шаталава, 185)

Таким образом, вероятнее всего, что прилаг *\*dury* образует единый семантический ряд с такими словами, как *пустой, пустоголовой, простой, полоумный, халогмный, шалогмный*

Вся группа слов, обозначающих слабоумного, не образует единства, выявляются лишь некоторые тенденции Приписывание юродивым пророческих функций определялось, по-видимому, их социальной внеструктурностью и древними представлениями, что отклонения от физической нормы есть признак избранности<sup>4</sup>

#### Примечания

\* Другие статьи этой серии Народные названия болезней I (на материале русского языка) — Этимология 1967 М 1969 158—172 II — Этимология 1970, М 1972 143—203, III — В кни Древнерусский язык Лексикология и лексикография М, 1980, 168—185

<sup>1</sup> См Токарев С А Ранние формы религии и их развитие М, 1964, Штернберг Л Я Первобытная религия в свете этнографии Л, 1936, Проблемы истории общественного сознания аборигенов Сибири Л, 1981 Басинов В Н Избраники духов М, 1984 Михайлов Т М Из истории бурятского шаманизма Новосибирск, 1980 и др

<sup>2</sup> Этимологичны слоўнік беларускай мовы Мінск 1978 I 7

<sup>3</sup> Котков С И Очерки по лексике южновеликорусской письменности XVI—XVIII веков М 1970 с 289

<sup>4</sup> Описание групп V и VI в следующей статье

Т.В. Горячева

## ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

### *запáртки*

В Словаре русских народных говоров приводится интересное слово *запáртки* в значении 'заплечье и поясница' "На *запáртки* посадила (детей)" (с географической пометой александр влад., Филин 10, 303) Это слово еще не рассматривалось в этимологической литературе

Представляется возможным считать его родственным рус *нáпороты*, *нáпороток*, *нáпоротки*, которые в русских говорах означают следующее *нáпороты* или *нáпороток* — 'крыльце у птицы, малое крыльшко, т е второй сустав крыла, локоток, две кости между плечиком и кистью; перепонка меж перстов у водяных птиц' (Даль<sup>2</sup> III, 17), в ярославских говорах слово *нáпоротки* значит 'подмышки'. *Нáпоротки* расправляет (о птице), *нáпоротки поправить* — 'улучшить свое положение' (Мельниченко, 141), в олонецких говорах *нáпоротки* — 'лядвеи' (Куликовский, 78)

Слова *нáпоротник* как название растения *Filix* и *нáпороть*, *нáпороток*, *нáпоротки* как названия частей тела (птицы, человека) родственны рус *перу*, *паруть*, сюда же относится и *перо*, из виславянских соответствий этимологами также названы лит *spātnas*, лтш *spārnas* 'крыло' (Фасмер III, 202) Вероятно, первоначальным гипотетическим значением исследуемых иами слов было значение 'крыло' Ср греч πτερίς 'папоротник', от πτερόν 'крыло' (Там же)

В славянских языках хорошо известен семантический переход 'крыло' → 'название частей тела' Так, рус диал (смол, брян., орл., ворон., псков., ряз.) *крыло* значит 'плоская плечевая кость человека, выступающая в верхней части спины, лопатка' (Филин 15, 343), новосиб *крыло* — 'заплечье, лопатка' (Новосиб словарь, 254), ср -обск *крыло* — 'плечо' (Среднеобский словарь Доп I, 171) В древнерусском языке *крыло* означает 'часть спины у плеч, лопатка' (1364 — Воскр лет VIII, 12 СлРЯ XI—XVII вв 8, 94) Ср также с -хорв *крыло* в значениях 'часть тела человека в сидячем положении от живота до колен', 'утроба как оргаи, в котором зачинается плод' (РСА X, 567—571) Интересно, что в древнерусском языке слово *крыло* значило также κόλλος 'пазуха' (Срезневский I, 1323)

Таким образом, развитие значения 'заплечье, поясница' у слова *запáртки* из первоначального 'крыло' вполне закономерно

Этимологическому отождествлению слова *-пáртки* (выделяемому в *запáртки*) слову *-поротки* (в *нáпоротки*) препятствует, однако, различие в корневом вокализме *-ар-* вместо *-оро-* и *а* под ударением вместо *о* во владимирских акающих говорах Здесь следует отметить, что слово *запáртки* было записано В Чернышевым в Александровском уезде Владимирской губернии, где возможно было проникновение черт акающих говоров московского типа Кроме того, в говорах наблюдается наличие различных вариантов огласовки исходной праславянской формы \**parotъ*, \**parotъnіkъ*, так, в псковских и тверских говорах отмечена

форма *náportъ* 'лесная чаща', 'папоротник в собирает смысле' (Доп к Опыту, 173), в приамурских — *náperpt*, *náperetnik* 'папоротник' (Приамурский словарь, 194), в деулинских — *náperetnik* 'папоротник' (Деулинский словарь, 388)

В олонецких говорах записи глагол *заперти́ться* в значении 'стать спицой к кому-, чему- либо' *Идти заперти́вшись* — 'пятиться, идти задом' (Филипп 10, 312) Возможно, что он родствен словам *запáртки*, *напоротъ*, *перú*, *парýть* и восходит к \*-*рьтити* s<sup>g</sup>

Эту же кориевую огласовку представляют, на иаш взгляд, отиосящиеся сюда же с -хорв *préak* 'желудок птицы' и *préih* 'желудок поросенка или теленка' Эти слова, экспериментированные для сербохорватской картотеки ЭССЯ югославским славистом В Михайловичем, реконструированы им соответственно как \**рьтыjakъ* и \**рьтijихъ*

Выше уже говорилось, что есть примеры развития значения 'крыло' в значение 'утроба', которому близко значение 'желудок'

К этимологическому гнезду вышиизванных слов, возможно, относится также болг<sup>1</sup> диал (банат) *pórtam* 'стараюсь, стремлюсь' (Стойков Банат, 178), из \**рьтi-*? Ср рус родственное *перéть* 'идти, продвигаться'

В Словаре архангельских говоров под словом *валянýца* приводится следующий контекст "Нáдо в лесу вырубить бóртик, вýжгать валинýцю", слово дано с пометой карг, лядин (Арханг словарь, 3, 40) Здесь слово *pórtik*, судя по контексту, означает, видимо, проход, просеку в лесу, однако, его едва ли можно считать родственным рус *папоротник*, *напоротъ*, а также *перть* 'тропа, по которой гонят овец', укр *перть*, болг *пъртiна* 'тропинка в снегу', с -хорв *prít*, чеш *prt* 'лесная тропа', польск *pierć* то же (Фасмер III, 246), ср еще др -луж *port* 'тропинка'<sup>1</sup> и, далее, лат *portus* 'наружная дверь' (Рокоглу I, 817) Скорее всего это освоение в архангельских говорах заимствованного слова *pórtik* 'малые окна в борту судна, для света; приводимого Далем под словом *порт* 'пристань, гавань, место для прихода и стоянки караблей' и образованного от слова *порт* 'карабельная амбразура, окно в борту, для пропуска наружу пушечного дула' (Даль<sup>2</sup> III, 323)

В Материалах к лексическому атласу украинского языка (Правобережье Полесье) М В Никончуком дано слово *náporot'* в значении 'первые осадки снега осенью' (Никончук 112) Если это не ошибка (вместо *náporoшь*), то значение слова представляет определенный интерес это снеговые крылья, перья, летящие, парящие?

### Слав \**xreb-*

В Материалах к древнерусскому словарю И И Срезневского приведено прилагательное *хръбъкыи* в значении 'воинственный', "Кръпокъ, хръбокъ и борзъ" (Ио Мал Хрон Калайд 183 Срезневский III, 1414) Миклошич, помешая это слово в своем Лексиконе, снабжает его этимологической ремаркой cf храбръ (Miklosich LP, 1099) Больше как будто это слово в этимологической литературе нам не встречалось

О Н Трубачев, этимологизируя праславянское \**xorbrъ*, в конечном итоге возводит его к и -е \*(s)ker- 'резать' (< и -е \*(s)kor-bh-), приводя в

качестве сравнения в семантическом отношении лат *acer* 'острый, энергичный, решительный, пылкий' (ЭССЯ 8, 72). Если встать на эту точку зрения, то прилагательное *xrъbъkыи*, также возводимое к и -е *\*(s)ker-*, должно восходить к и -е позиции *\*skrēbh-* (*x < sk*)

О Н Трубачев, этимологизируя праслав *\*xribъ*, пишет следующее "в основе всей этой семьи лежит не звукоподражание (так см Bergpoker I, 404—405, s v *chrъbъtъ*) и не какой-то дославянский субстрат (ср K Oštir "Etnolog" I, 1926—1927, 33), а несохранившийся гл *\*xrebli*,ср родственное *\*xrobati* (см.), где *x- < sk-* ср сюда же, далее *\*skrebli* (см.)" (ЭССЯ 8, 96)

Глагол *-хребатъся* (*< \*xrebati se*), сложенный префиксами, представлен в рус диал (ср урал) *приохребатъся* 'уцепиться за повод (лошади)' (Сл Сред Урала IV, 132). Ср в семантическом отношении записанный мною в Подмосковье у уроженки Тульской области А Н Рымаковой глагол *захрабывать* (родственный *\*xrebati se*, *\*xrebli*) в значении 'зачерпывать, загребать' (т е 'зацеплять') "Я пыль *захрабываю*"

Возможно, к и -е позиции *\*skrēbh-* восходит и в -луж *skrjebič so* 'сжаться, сморщиться, скрочиться' (*< \*skrēbiti se*) (Трофимович, 280) Индоевропейским языкам хорошо известен синекретизм значений 'резать = плести', присущий и -е *\*(s)ker-*, так что семантика приведенного выше верхнелужицкого глагола находится в рамках семантики 'резать-плести'. Куйбышевское *закрёбничать* 'прясть' (Филин 10, 163) также может быть отнесено сюда, если это не заимствование

Рассмотрим еще два глагола, этимология которых может быть двойственной яросл *поотхробеть* 'порастаять' (Мельниченко, 158) и вят уржум *захрябить* 'занемочь, захворать' (Магицкий Уржум, 23). Глагол *поотхробеть* может быть диалектным преобразованием глагола *откроветь*, приведенного В И Далем с географическими пометами волог, нижегор и в значении 'отбухнуть, отмоκиуть, оттаять, отстать' "Каша прикипела к горшку, наисилу *откровела*" Река *откровела*, лед рыхлеет (Даль<sup>2</sup> II, 731). *Откроветь* связывается этиологами с *кора* (ЭССЯ 11, 117). Можно, однако, предположить, что здесь представлена глагол *-хробеть* в гипотетическом значении 'сделаться сморщенным, жестким, застыть' (ср приведение выше в -луж *skrjebič so*)

Глагол *захрябить* 'занемочь, захворать', записанный Магицким в уржумских говорах Вятской губернии, может представлять собой также преобразованное в диалекте *захрядить* в таком же значении, или же это назализованное и осложненное приставкой *за-*\**xr̥fittī* в предполагаемом значении 'скрючиться, свернуться' (→ 'занемочь, захворать'), восходящее к и -е *\*skrembh-* 'вертеть, крючить, сгибать' (Pokorný I, 948—949)

### *хмалá*

Это слово в значении 'молния без дождя' представлено в Картотеке словаря брянских говоров, в следующем контексте "Хмалá — врóд'i и как мόлын'i, сухија, бл'аскајут"<sup>2</sup>

Слово *хмалá*, еще не этимологизированное, с экспрессивным *x* в

анлауте, можно, очевидно, считать родственным рус *смáлить* 'жечь, палить, обжигать' (Даль<sup>2</sup> IV, 231—236), *смолá*, которые родственны в свою очередь лтш *smejī* мн 'смолистые поленья', *smela* 'смола', *smilk-ti*, *smilksi* 'слегка дымить', *smilkýti*, *smilkaū* 'курить благовониями', н -нем *smelen* 'гореть долго и дымно', ср -англ *smolder* 'дым' (Фасмер III, 690), сюда же мы относим укр *прихмелитися* 'опалиться, прижечься (о хлебе на корню)' (Гринченко III, 450), блр диал *шмалыты* 'обжигать, смолить', *шмáл'нуты* 'ударить, стрельнуть, сверкнуть (о молнии), спалить'<sup>3</sup>, ср так же словац диал *oschmalíť* экспр 'ударить по голове' (Ripka 111)

Славянские продолжения праслав \**smal*/\**smol-* имеют значения не только 'жечь', но и 'морозить', ср рус диал (смол) *насмáливать* 'сильно морозить' (Филин 20, 174), блр диал *смаліць* 'морозить' (Слоўн паўночн-заход Беларусі 4, 488) Сюда же относятся, с расхождением в корневом вокализме, блр *смылéць* 'сильно болеть, жечь' (там же, 508), литер 'саднить', диал 'обжигать волосы' (Гарэцкі 140), брянск *засмилéть* 'загореться' (Расторгуев 113) Это расхождение в вокализме, по мнению Л В Куркиной, можно объяснить так здесь может идти речь о корневом *i* в (*s)mil-* среди продолжений которого словен *miljáva* 'горящие угли, жар', болг родоп *смилéло го ѿ* 'больно дерет' и брянск *засмилéть* 'загореться', восходящем к и -е \**smel-* 'медленно гореть, тлеть' (как апофонический вариант) Слав \**smaliti* Куркина считает каузативом к основе, засвидетельствованной, в частности, словен *maléti* 'пылать, гореть'<sup>4</sup> Рус олон *малёнка* в значении 'огниво' может быть связано со словен *maléti* 'пылать, гореть', если оно не относится к прилагательному *малый* (Филин 17, 322)

Далее, если предположить, что рус диал (моск, ряз, пенз) *хмы* 'полымя, пламя', моск *хмылáть* 'жарко гореть, пламенеть, попыхать, пылать' (Даль<sup>2</sup> I, 555) восходят к праслав \*(*s)mil-i(>y)*, то это подтверждает догадку Горяева о родственности этого слова нидерл *smeulen* 'тлеть', н -нем *smölen* то же, англ *to smoulder* 'гореть без пламени', против чего возражает Фасмер (Фасмер I, 254)

В той же Карточке брянских говоров есть слово *хмаль* в значении 'лес', которое представляется возможным считать родственным рус *смáлить*, *смола*, *хмалá*, также с х экспрессивным в начале слова, те лес как нечто темное, ср устойчивое в русском фольклоре словосочетание *темный лес* Ср также *смольё* собир 'смолистые дрова, лучина, для свету, для лученъя рыбы, для выкурки смолы, пни, комли и корни хвойные, из которых добывают смолу' (Даль<sup>2</sup> I, 237), *смольчук*, стар 'смолье, лес, идущий на куренье смолы' (там же, 237)

### Слав \**ridati*

Ж Ж Варбот, анализируя рус диал арханг *спорыдать* 'вставать (о солнце, заре)', сравнивает его со словац *rydat' sa*, в близких значениях, и реконструирует праслав \**ridati* 'двигаться', сравнивая, далее, вслед за Мажеком его с нем *reiten* и т д<sup>5</sup>

Однако, это едва ли верно, арханг *спорыдать* скорее все-таки связано с *рдеть*, ср итеративную др -рус форму *обрыйдатися* в значении

'краснеть, стыдиться', которую Срезневский дает наряду с обръдитисѧ, обръдѣтисѧ "яко же суть штроковица ие шбрыдающаса зло творѧща (Ио Леств XIV в — Срезневский II, 552)

Слав \**ridati* скорее представлео, помимо словацкого примера, белорусским диалектным продолжением *ryðač* в значении 'подавать признаки к какому-либо действию' Оно записано Шатерником в белорусских червенских говорах, при слове есть ремарка автора "Употребляется с отрицанием не (ня)" и приведен следующий контекст "Авёс тут і ня *ryðau* расьци" (д В Старына, Шатэрнік 249) Это слово, еще не попавшее в поле зрения этимологов, как обозначение начала действия, движения, могло бы быть, как уже было сказано выше, сопоставлено со словацким *rydat' sa* и считаться продолжением праслав \**ridati* 'двигаться' Словац *rydat' sa* 'шевелиться', *zridat' sa* 'отправиться куда-то, подняться' Махек считает предположительно родственным нем *reiten*, герм \**rīdan* (и -е \**reidh*, *rīdh*), "которое означало первоначально какой-либо вид движения, не только езду на коне, но это оттенок не очень старый (Machek<sup>1</sup> 430) Сюда же можно еще добавить словац *ridat' sa* 'двигаться, беспокоиться' (SSJ III, 742)

В белорусском *ryðač* можно предположить отвердение *p-*

Сюда же, возможно, относится и с -хорв *ridati* 'двигать, тянуть, подвигать', *ridati se* 'двигаться' "Da se ne bi kada poradovali o tempi pergrijateći moji i doći se *ridaju* poge poje" (RJA 13, 944) Скок считает слово иесишим, отмечая, что ему нет подтверждений в современном наречии говоре, а также, что оно встречается только у далматинских писцов Мрнавича, Виталича, Альберти (Skok II, 138)

В словенском языке есть глагол *ridati* в значении 'вращать, направлять', он отмечен также в форме *rajdati*, *rēdati* (Pleteršnik II, 414, 426) и, видимо, представляет собой заимствование

Геровым фиксируется болгарское прилагательное *ридый*: *рида вода, по-ройна вода* 'бурия, ливневая вода' (Геров 5, 78) Кажется возможным предположить связь этого прилагательного с праслав \**ridati* 'двигаться' Однако, болг *ридый* указывает как будто на исходное и -е \**erei-*, *rei-*, *rī-* 'течь', ср праслав \**izrojь*, ст-слав выринжти єѡфей, ринјатисѧ гисте (Pokorný I, 330—331) Это противоречие могло бы быть устроено, если бы мы приняли во внимание точку зрения Вальде, считавшего, что и -е \**reidh-* 'ехать, быть в движении', возможно, является расширением и -е \**erei-*, *erōi-* (Walde—Pokorný II, 348—349) Ср хотя бы польск *rzewnić* 'делать подвижным', восходящее в конечном итоге к этой индоевропейской праформе (Pokorný I, 330—331)

### балавóтка

В псковских говорах русского языка записано слово *балавóтка* в значении 'бутон' "Перецятé и счóба распускае *балавóтки*" (Н -РЖ Тупровец, 1961 — Псков словарь 1, 98)

Это слово еще не этимологизировалось Учитывая, что псковские говоры акающие, можно предположить, что первоначальная форма была \**боловотка*

В архангельских говорах записано слово *боловье* собир 'рой, столб мошек, комаров' (Филин 3, 76) Слово *боловье* проэтимологировано

В Н Топоровым Он относит его к прус *balwe* 'подарок', которое в свою очередь предположительно связывает с \**balv-*, последнее же сравнивает с продолжениями и -е \**bheleu-* 'быть', он пишет с v *balwe* "ср также другие образования того же корня *balvininkas*, *balvininkyste*, и, конечно, *balvoti*, *balvioti*, лтш *balva*, *balve* , зап -курл *ball(a)* из *balva*" Далее здесь следуют маргинации, сделанные рукой автора на полях экземпляра I тома "Прусского языка" библиотеки ЭССЯ " ср бловье, о комарах (СРНГ 3, 76) при нем *stechen* — *Bestechung*" (Топоров Прус язык А—Д, 190). Таким образом, первоначальным значением арханг *бловье*, по мнению Топорова, является, вероятно, 'укол' <'ко-лоть' Не исключая такой возможности этимологизации этого слова, мы предполагаем, что первоначальное гипотетическое значение *бловье* было 'нечто разбухшее', 'ком' → 'рой' Таким образом, близкие семантически *балавотка* и *бловье* ('бутон' ← 'нечто распускающееся' и 'рой' ← 'нечто разбухающее') содержащие, на наш взгляд, праславянскую корневую морфему \**balv-* могут восходить к и -е прайформе \**bheleu-*, расширению и -е \**bhel-* 'разбухать', \**bhel-* 'лист, цветок, цветы, пышно распускаться', ср родственное лат *lōs, -ris* 'цветок', *lōgeb*, -ē 'цвести' (Pokornu I, 122) Сюда же можно отнести и псков. *баловать* 'парить в печке' (Псков словарь I, 103), те доводить под воздействием тепла до состояния разбухания Правда, О Н Трубачев связывает этот глагол с чеш диал *balvit* 'говорить вздор, глупости', словац диал *balvit'* то же, реконструируя праслав \**ba(d)lo-viti* (ЭССЯ I, 149)

### Ст -рус прихрадалыи

И И Срезневским приводится ст -рус прилагательное *прихрадалыи* в значении 'курчавый', значение дано со знаком вопроса ("Прочий" Ефиши инидиистии суть *прихрадали* власы" Жит Алекс Мак XVII в (В) — Срезневский II, 1490)

Это слово, кажется, еще никем не этимологизировалось Мы начнем со словообразовательного анализа перед нами, вероятно, причастие, образованное от незасвидетельствованного глагола \**прихрадати* Далее, в этом незасвидетельствованном приставочном глаголе выделяется первоначальное \**xradati* Если мы имеем здесь дело с записью в акающем варианте, то \**xradati* ← \**xrodati* и, далее, из праслав \**xrodati*, если же здесь церковнославянское неполногласие, то исходная праславянская форма была, вероятно, \**xordati*

Предположим, что здесь отражено аканье, тогда \**xrodati* можно считать восходящим к праслав \**skrodati*(x<sk), ср *скорода*, *скородить* 'боронить' и далее, к и -е \**sker-dh-*< \**sker-* 'резать', ср лтш *skärdit* 'разделять' и тд (Pokornu I, 940—941) В А Меркулова, анализируя славянские продолжения и -е \**sker-dh-*, приводит в их числе также с -хорв *skrad* 'край, конец', *kradhji*, *skradhji*, *skradan* 'крайний' и, кроме того, в -луж *krodawa* 'жаба', те жаба как животное с шероховатой, бородавчатой кожей, здесь предполагается семантическая модель 'резать — драть' → 'неровный, шероховатый'"

Первоначальным значением \**прихрадати* могло быть значение 'прирезать, изодрать', *прихрадалыи* же — первоначально — 'изодран-

ный' — 'лохматый, кудлатый, шероховатый' → 'курчавый' Ср рус *кудлать* 'лохматый' и рус диал смол *кудлать* 'курчавый' (Финн 16, 12) Ср также праслав \**kqdrъ* 'кудрн', объясняемое этимологией как 'сложение местонменной приставки *ko-* и корня глагола \**dyrat'* (ЭССЯ 11, 52)

В русских говорах записано также *хордатъ* в значении 'толсто прядь', трактуемое О Н Трубачевым как продолжение праслав \**xъrdati* < и с \**sker-dh-* 'резать, драть' (ЭССЯ 8, 147) Ср также отио- сящееся сюда же рус диал (донск) *хордуны* 'остатки от всяких материй'

#### Примечания

<sup>1</sup> Эйхлер Э К вопросу о реконструкции древнелужицкого словарного состава // Исследования по серболужицким языкам М, 1970, 195

<sup>2</sup> Картотека словаря брянских говоров ЛГПИ им Герцена Выписки В А Меркуловой

<sup>3</sup> Кличук Ф Д Специфическая лексика Дрогичинского Полесья // Лексика Полесья М, 1968, 77

<sup>4</sup> Куркина Л В Правславянские лексические диалектизмы южнославянских языков // Этимология 1979 М, 1981, 20—21

<sup>5</sup> Варбом Ж Ж К реконструкции и этимологии некоторых правславянских отглагольных основ и отглагольных имён II // Этимология 1972 М, 1974, 45—46

<sup>6</sup> Меркулова В А Украинские этимологии // Этимология 1973 М, 1975, 55

<sup>7</sup> Соловьев В Ф Особенности говора донских казаков // Сб ОРЯС, т 68, N 2, 50

#### Л. Хойти\*

### ЗАМЕТКА ПО ЭТИМОЛОГИИ РУССКОГО ЧИСЛИТЕЛЬНОГО ДЕВЯНОСТО

Среди наименований десятков в восточнославянских языках числительное *девяносто* (рус *девяносто*, укр *дев'яносто*, блр *дзевяноста*), представляет собой элемент, по своей структуре не соответствующий системе (аналогично и числительное *сорок*, которое представляет другую, но уже удовлетворительно разрешенную проблему) Долгое время это числительное рассматривалось в качестве характерной особенности восточнославянских языков (Фасмер I, 492, Шацкий I, 39) Однако Курашевич обнаружил в рукописи 1420 г старопольскую форму числительного *dziewiēmosto*, точно соответствующую восточнославянской<sup>1</sup> Современные южно- и западнославянские языки знают лишь продолжения праслав \**devētъ desētъ*, форма, которая засвидетельствована и в древнерусском, встречается в белорусском и в украинских диалектах (ЭССЯ 4, 223)

Трубачев считает форму \**devētъ desētъ* общей в правславянском, а другой вариант, напротив, правславянской диалектий формой (ЭССЯ 4, 220) По всей вероятности, оправданно обе формы постулировать как правславянские В преобладающем большинстве славянских языков возобладал вариант, образованный по типу других назва-

ий десятков, и только в восточнославянском обобщено отступающее от данной структуры \**devēt(i)posъyo*/*\*devēsъto* (ЭССЯ 4, 220) Это числительное, особенное по своей конструкции, с давних пор занимает исследователей, существует целый ряд попыток его объяснения<sup>2</sup>

По моему мнению, в настоящее время представляются вероятными следующие гипотезы, объясняющие проблему *девяносто*

1 Праславянской праформой для *девяносто*, по-видимости, было \**nevīlъz(n)* или \**devīnsъ(p)*, восходящее к и-е \**newīkoni*, а его звуковая форма, возможно, подверглась влиянию формы \**ostāsъ(n)* '80', равным образом унаследованной от и-е праязыка, а позднее — формы числительного \**sъto* '100'

2 В структурном отношении числительное '90' в древнерусском языке первоначально еще совпадало с именованиями других десятков \**devēt(i)deserъ*. Звуковая форма этого последнего под влиянием числительного \**sъto* '100' изменилась в \**devēdesto*, потом в результате ассимиляции возникло \**devēdosъto*, откуда через диссимиляцию -d->-n- возможен непосредственный предшественник современной формы \**devēnosъto*. Относительно последней фазы Семерени замечает "диссимиляция поддерживалась морфологически (для говорящих), так как оба элемента *devē-* и *-sto* были языки, но и ясна функция вставного *-d-*".<sup>3</sup>

3 В русском языке сохранились остатки древнетеричного счета, который представлена в выражении "за тридевять земель". Дело в том, что русские, возможно, под влиянием соседей считали девятками, в этом случае '90' в счете играло ту же роль, какую обычно играет '100'.<sup>4</sup>

Поэтому *девяносто* следует понимать как малую сотню, сотню девятками, это явление, по мнению Стинга, аналогично отношению числительных '100'~'120' в германских языках, например, нем *hundert*~*großhundert*<sup>5</sup>

4 Гипотеза, предложенная в "Этимологическом словаре славянских языков", представляется компромиссом между объяснениями первым и третьим, эта гипотеза соответствует ие исключает, что праславянский унаследовал от индоевропейского праязыка архаичное числительное для '90', которое "возможио", отражает своеобразный, девятетеричный счет, мыслимый как бы на фоне десятеричного, откуда и наиболее вероятное истолкование \**necep-къta* или \**necep-a-къta* как девятетеричная сотня, "малая сотня", т.е. "сотня из девяток", в отличие, напротив, "большой сотни" (так у германцев обозначалось число 120)" (ЭССЯ 4, 220)

В пользу существования в славянском девятетеричной системы выступает также Шерх, когда он рассматривает числительное *девяносто*<sup>6</sup>

Вторая гипотеза, приадлежащая Семерени, представляется более приемлемой, потому что она постулирует праславянскую систему числительных, в которой единообразно образованы названия для десятков. Было бы удивительно, если бы числительные '20' — '80' были сконструированы на основе '10' и только '90' представляло бы иной принцип, это ие относится, естественно, к разряду числительных, образуемых вычитанием из 100 (см. ниже пункт 3)

Хорошо известно, что немало числительных в различных языках

обнаруживают форму, не соответствующую ожидаемым звуковым закономерностям, "поэтому следует эти слова рассматривать несколько иначе, чем остальные слова в языке"<sup>8</sup>

Нерегулярные звуковые изменения имеют три причины

1 Звуковая форма какого-либо числительного может быть "деформирована" в результате ассимиляции или диссимиляции, например, герм \**femf(e)* '5' < и -е \**repkde* (Kluge 224), лат *quinq̄ue* то же, в свою очередь, представляет результат регressiveй ассимиляции (там же), начальное *d*- для числительного '9' в балтийских и славянских языках, по мнению многих исследователей, должно объясняться диссимиляцией. лит *devyni*, лтш *devīqi*, ст-слав девять, ср лат *novet*, санскр *navant* д'<sup>9</sup>

2 "Члены устойчивых словесных рядов, перечислений связаны тесными виесшими связями, которые часто находят выражение во взаимном влиянии"<sup>10</sup> Гомбоц приводит в качестве примеров названия месяцев и числительные<sup>11</sup> Изменения слова этого рода могут быть названы, по терминологии дравидолога М Б Эмею, "парадигматической ассимиляцией"<sup>12</sup> Между прочим, даже упомянутыеся начальное *d*- в числительном *девять* в балто-славянских языках объясняли аналогией с числительным *десять*<sup>13</sup>

3 При быстром темпе речи, особенно при быстром счете, могут образовываться аллегровые формы, как например, фии разг *seit(s)kupp yks* '71' литер *seitsemankumppanta yksi* то же Такие аллегровые формы могут стать всеобщими

Мне кажется, что на основе второй, наиболее приемлемой гипотезы Семерены достаточно реконструировать для '90' только праславянскую форму \**devētъ desetъ*, являющуюся производящей для обоих вариантов в славянских языках \**devētъ desetъ* > \**devētdesetъ*, звуковая форма которого на протяжении истории языка подверглась деформациям, которые привели, в конечном счете, к *девяносто*: в одной части языковой области это вызвало диссимиляцию *d*- *d*>*d*- *n*- *devētnesetъ*, а этот новый вариант под влиянием числительного \**sъto* > *сто* '100' преобразовался в \**devētnesto* и наконец образовалась через ассимиляцию *e* > *o* о уже известная нам форма \**devētnosto* Старопольское числительное, которого Семерены не мог знать, еще сохранило внутренний звук *-i-*, исчезнувший в восточнославянских Позитивная сторона этого объяснения заключается прежде всего в том, что оно считается с наличием единой системы числительных для десятков в праславянском, и позволяет объяснить числительное *девяносто*, как и его соответствия в остальных восточнославянских языках и в старопольском, на фоне естественных звуковых изменений, диссимиляции и ассимиляции, особенно частой в области числительных Диссимиляция и ассимиляция, а также аналогия, являются лишь возможными, но отнюдь не обязательными звуковыми законами, понятию, что на большой части славянского языкового пространства фигурируют продолжения формы \**devētъdesetъ*, не затронутой деформациями, можно даже говорить о некоем сосуществовании двух вариантов в восточнославянском и старопольском В противоположность объяснению этого рода Семерены считает свою первую гипотезу более убедительной, поскольку в том случае могли бы быть удовлетворительно решены

фонетические проблемы как для *девяносто*, так и для *сто*<sup>14</sup>. Но числительное *девяносто* можно путем естественных, обычных фонетических изменений разного рода вывести из единой праграммы, образованной по общей модели остальных праславянских числительных для десятков, а \**сыло* можно надежно, по словам самого Семерены, "без затруднений" объяснить как аллегро-форму из \**сего*<sup>15</sup>.

З Как уже упоминалось выше, представлялась бы странной единая система числительных для десятков с аномальными образованиями в пределах своего порядка, т.e. до '100'. Но это не имеет места, если, например, '80' и '90' образованы путем вычитания из '100' (недавно снова появилась попытка истолковать и русское *девяносто* как вычитаемое<sup>16</sup>) Наилучшим образом это может быть показано с помощью обско-угорских языков, в особенности на хантыйских числительных, например, пракант \**đj-đr-t-sat* '90', дословно 'без одного сто', т.e. 'без одного десятка сто' > вост.-хант *đj-đr-sat*, южн.-хант *đr-sot*, сев.-хант *jär-søl*, пракант \**đj-đr-t-čđras* '900', дословно 'без одного тысяча', т.e. 'без одной сотни тысяча' > вост.-хант *đj-đr-t'čđras*, ср. еще пракант \**đj-đr-t-jaŋ* '9', дословно 'без одиого десять' > вост.-хант \**đj-đr-jaŋ*, *đr-jaŋ*, южн.-хант *đr-joŋ*, сев.-хант *jär(t)-jaŋ*, пракант \**đj-đr-kas* '19', дословно 'без одиого двадцать' > южн.-хант *đr-χus*, пракант \**đj* '1', \**čđr* '10', \**kas* '20', \**sat* '100', \**čđras* '1000', \**đr* 'без, недостающий'.

Хантыйские числительные '90' и '900' однозначно показывают, что они образованы при помощи вычитания икоего целого (т.e. десятка или сотни) из следующего порядка (т.e. '100' или '1000'). Я считаю вероятным, что вычитание при построении наименований десятков или сотен возможно только в том случае, если тот же принцип используется и при построении единиц (ср. хант '9') В этой связи еще нужно заметить, что возможные различные способы образования определенного ряда числительных не имеют ничего общего с системой счета и системой числительных, поэтому нельзя говорить о хантыйской и русской, как о бывшей девятеричной системе.

И еще один аргумент против объяснения девяноста как сотии десятками. Естественно, что языки не могут допустить сосуществования девятеричной и десятеричной систем (не говоря уже о том, как иеудобна девятеричная), следовательно, этого не могло быть и в праславянском. Смешанные системы числительных встречаются, когда существует противоречие между основным рядом и его многочисленными кратными, например, в каком-либо языке существует пятеричная, десятеричная и двадцатеричная системы, дополняющие друг друга. Таковы в Европе смешанные десятеричные и двадцатеричные системы во французском и датском, но все же доминирует в них десятеричная система.

Для подтверждения существования девятеричной системы в славянском обычно ссылались на рус. *тридевять* '27', собственно 'три девятки', это числительное встречается только в устойчивых фольклорных формулах (из русского языка оно попало в саамский<sup>17</sup>) Однако мы здесь имеем дело не с числительными или системой счета, но с магическим числом, которое не имеет отношения ни к способу исчисления, ни к образованию числительных. Впрочем, число 9 —

любимое у монголов и киргизов<sup>18</sup>, но в их языках также используются чистые десятеричные системы числительных

Вещи, предметы можно считать также большими кучами, связками, например, по десять или по сто штук, поэтому в некоторых случаях границы порядков могут обозначаться не изолированными лексемами, так, например, 100 во многих языках мира — это 'десять десятков' или 'большой десяток'<sup>19</sup>, 1000 может быть обозначена как 'большая сотня' Например, в ингерманландском диалекте финского языка *kumten kumtent* '100'—*sada* то же<sup>20</sup>, в пермском диалекте коми языка — *das das* '100'<sup>21</sup>, в южном диалекте саамского — *stoere-luhkie* '100', дословно 'большой десяток'—*tjuetie* '100' (фин *sata* то же), ср *stoere* 'большой', *luhkie* '10'<sup>22</sup> Цыганск (Уэльс) *barodeš* '100', дословно 'большой десяток'<sup>23</sup>, готтентотск *gli-disi* то же<sup>24</sup>

От этих образований принципиально отличаются нем *Großhundert* '120', англ *long* или *great hundred* то же, дело в том, что они не выражают 'десетикратный' или 'степень от 100', их происхождение коренится в торговле, а источник, возможно, — в западно-скандинавском<sup>25</sup>

Что же касается прилагательного 'малый' в составе числительных, то можно констатировать, что оно встречается крайне редко, мне известен один единственный пример из южносаамского *itt'je níimte* '100', дословно 'маленькая тысяча'—*stuor(r)e níimte* '1000', дословно 'большая тысяча'<sup>26</sup>, здесь опять отражается то же противопоставление, которое мы имеем в предыдущих примерах (*níimte* — достаточно молодое слово, это числительное, которое употребляется преимущественно или исключительно при счете северных оленей, его исходное значение 'нмя', так же, как и значения его эквивалентов фин *nimi*, венг *név*)

Таким образом, объяснение *девяносто* как "малой сотни" оказывается ложным

4 Итак, только гипотеза Семеренын легко объясняет нерегулярное числительное *девяносто* в восточнославянских и старопольском языках и естественным образом, без каких-либо уловок, позволяет производить его из числительного — члена соответствующей праславянской системы числительных, имевшего в основе числительное 10 и только его

#### Примечания

<sup>1</sup> Kurasziewicz W Staropolskie dziewczętno 'dziewięćdziesiąt' // Studia slavica-baltica Canuto-Olavo Falk sexagenario a collegis amicis discipulis oblata Lund, 1966, 93—96

<sup>2</sup> Szemerényi O Studies in the Indo-European System of Numerals Heidelberg, 1960, 63—64.

<sup>3</sup> Stang Ch Russisch девяносто // Lingua viget Commentationes slavicae in honorem V Kiparsky Helsinki, 1964, 124—125; ЭССЯ 4, 220

<sup>4</sup> Szemerényi O Op cit., 64—65

<sup>5</sup> Там же

<sup>6</sup> Stang Ch Op cit., 127

<sup>7</sup> Там же

<sup>8</sup> Šerech J Probleme der Bildung des Zahlwortes als Redeteil in den slavischen Sprachen // Lunds Universitets Årsskrift 48/2, 1952, 94

<sup>9</sup> Donner K Uralilaisista lukusanoista Virittaja 1933, 386—9

<sup>10</sup> Endzelins J Comparative phonology and Morphology of the Baltic Languages // Slavic Printings and Reprintings 85 The Hague, Paris, 1971, 181

- <sup>10</sup> Gombocz Z Nyelvtörténeti módszertan A Magyar Nyelvtudomány Kézikönyve I/I Bp., 1922, 37
- <sup>11</sup> Там же
- <sup>12</sup> Цит по Андронов М С Сравнительная грамматика дравидийских языков М, 1978, 239
- <sup>13</sup> Так Szemerényi Op cit, 145, Arumaa P Uralische Grammatik, III Heidelberg, 1985, 194, другие примеры см также Gambacz Op cit, 37, Callinder B Die Wörter für fünf, sechs und sieben im Lappischen // Festschrift til rektor J Qvigstad Oslo, 1928, 362, Stang Ch Op cit, 279—282, Halmer N The Semantics of Numerals // Arsboek utgivne av seminarerna för slaviska språk vid Lunds Universitet 1963—1964, 1966, 18—19
- <sup>14</sup> Szemerényi Op cit, 65
- <sup>15</sup> Там же, 150
- <sup>16</sup> Березкина Е И, Розенфельд Б А Доисторические времена // История математики с древнейших времен до начала XIX столетия М, 1970, I, 13
- <sup>17</sup> Bergsland K Numeral Constructions in Lapp // Liber secularis in honorem J Qvigstadii II, Oslo, 1953, 46—47
- <sup>18</sup> Ramstedt GJ Über die Zahlwörter der altaischen Sprachen // Journal de la Société Finno-Ongrienne 24/1, 1907, 18
- <sup>19</sup> Fettweis E Das Rechnen der Naturvölker Leipzig, 1927, 76
- <sup>20</sup> Porkka V Ueber den ingerischen Dialekt mit Berücksichtigung der übrigen finnisch-ingleändischen Dialekte Helsingfors, 1885, 76—77
- <sup>21</sup> Wiedemann F Grammatik der syrjänischen Sprache mit Berücksichtigung ihrer Dialekte und des Wotjakischen StPb, 1884, 7
- <sup>22</sup> Bergsland K Sydsamisk grammatik Tromsø, Oslo, Bergen, 1982, 128
- <sup>23</sup> Menninger K Zahl und Ziffer Eine Kulturgeschichte der Zahl, Göttingen, 1958, I, 59
- <sup>24</sup> Там же
- <sup>25</sup> Sommer F Zum Zahlwort // Sitzungsberichte der Bayrischen Akademie der Wissenschaften 1950, 7, 66, 68
- <sup>26</sup> Hasselbrink G Südlappisches Wörterbuch Uppsala, 1981, I, 110, 111

Перевела с немецкого В А Меркулова

М.А. Осипова

## К ЭТИМОЛОГИИ РУС. МОРМЫШ, МОРМЫШКА

Вопрос об этимологии рус. *мормышка* уже рассматривался В А Меркуловой, предложившей толковать это слово как тюркизм<sup>1</sup>. Такое объяснение, однако, не исключает возможности иных толкований слова в связи с некоторыми ранее не учитывавшимися формами.

Рус. *мормышка* имеет значение 'искусственная приманка для ловли рыбы, обычно каплеобразной формы, отлитая из свинца, разновидность блесны'<sup>2</sup>. Это значение, представленное и в говорах, развилось на базе диалектного *мормыш* 'рачок-бокоплав *Gammarus*', представляющего собой излюбленную рыболовами естественную приманку. По данным В А Меркуловой, в этом значении слово *мормыш* отмечалось в Пермской и Оренбургской губерниях, в бассейне Оби, для Урала приводится форма *мармаш*<sup>3</sup>. То же слово в других значениях и его производные *мормыш* 'лягушечий головастик' (волог., вят.), *мормыш*, *мормышка* 'низкорослый, заморыш' (вят.), *марамыга* 'насекомое (ползающее в стоячей воде)' (казан., с так наз. "вторым полногласием"), *бормоши* мн. 'черви для ловли рыбы (не дождевые)', *бармаш*'мелкий ракоч отряда бокоплавов', *бармашовка* 'род удочки' (Вост. Сибирь)<sup>4</sup>.

"Структура слова, — пишет В А Меркулова,' — позволяет предположить, что перед нами тюркизм характерная мена *b/m*, вариантность конца слова, соотношение гласных"<sup>5</sup> Как отмечается далее, география слова — вологодско-вятские говоры, говоры Урала и Сибири — подтверждают это предположение, ср. отмечаемые для этой территории башк. *мормош* 'ракоч-бокоплав', татар. *tartış* то же<sup>6</sup>

Изложенные факты, однако, можно интерпретировать иначе. Как будет показано ниже, слово *мормыш(ка)* распространено на более обширной восточнославянской территории и даже за ее пределами. Если принимать предположение о тюркском происхождении слова, следовало бы ожидать, что оно обнаружится по крайней мере в нескольких тюркских языках. Между тем в существующих словарях тюркских языков словá, к которым могло бы восходить рус. *мормыш(ка)* и под., отсутствуют, а в тюркских этимологических словарях не tolkуются<sup>7</sup>. Фонетические особенности приведенных выше тюркских слов — отсутствие в них колебания *b/m* и, напротив, мена *o/a* в корневой части, неизвестная тюркской лексике исконного происхождения, — склоняют к мысли о том, что башк. *мормош*, татар. *tartış* сами представляют собой поздние (диалектные или терминологические) заимствования из русского, на что указывает и характер источников, из которых экспонированы тюркские слова (см. прим. 6).

Приведем русский диалектный материал, дополняющий данные В А Меркуловой *мормышонок* 'головастик' (вят.), *мурмаш* 'водяной ракоч, мормыш' (том.), *мурмышка* 'блесна, на которую ловят щук и др. хищных рыб, мормышка' (прионеж.), *мормбочко* 'разновидность блесны' (Бурят АССР), *момрыш* 'ракоч, употребляемый для приманки рыбы' (свердл.) (Филлин 18, 251, 268, 357); с другими суффиксами *мармбрки* 'еле видимые простым глазом насекомые, живущие в стоячей воде' (ростов.), *мормук* 'разновидность жука' (том.) (Филлин 17, 375, 18, 268).

Довольно близкие формально и семантически формы обнаруживаются и в югославянском. болг. *мърмбрец* 'Gammareus fluviatilis', *маморець* то же, *мраморець* то же, *мъморець* то же (Геров III, 47—48, 87)<sup>8</sup>, *мамарéць* '(зоол.) вертячка', макед. *мрмороц* 'Gammatus fluviatilis' (Конески I, 425), с.-хорв. *m̄močak* 'то же, головастик, небольшое животное, обитающее в воде, водяная ящерица, Triton vulgaris, лягушечья икра, саламандра', *m̄močak* 'кузиничек', *m̄mák* 'жучок', *m̄mák* 'лягушонок, головастик', ср. также *m̄mjač*, *m̄mjač*, *m̄mčak*, *m̄mčac*, *m̄mčas* то же, диал. *m̄morje* 'черви', *m̄mica* 'жучок, живущий на капусте' (RJA VII, 71—75).

Истолкование, которое мы намерены обосновать далее, в сущности, уже было предложено П. Скоком для с.-хорв. *m̄mak*, *m̄močak*, имеющих звукоподражательное происхождение (Skok III, 469, аналогично о *m̄močak*, *m̄morje*, *m̄mak* см. RJA VII, 75). Мы считаем возможным объяснить указанные восточно- и югославянские слова как производные от глагольного корня слов *\*търт-* 'бормотать, неясно говорить'. Как ономатопоэтический, этот корень, естественно, обнаруживает высокую степень фонетической вариантиности. Поэтому у континуантов *\*търт-* наблюдаются различная по тембру рефлексия сло-

гообразующего элемента<sup>9</sup>, ср. рус. диал. *мормотать* 'бормотать, ворчать', *мурмлить* 'говорить без толку' (Филин 18, 268, 357), польск. диал. *marmotać, mormotać* 'бормотать', *murmotać* то же (Варшавский словарь II, 870, 1071), метатеза в группе \*-rm- (см. выше отношения *мёрмыши* и *мёмрыши*), ср. рус. диал. *мымреть* 'невнятно говорить' (Филин 19, 57), *мұмрить* 'шамкать' (Филин 18, 345), польск. *marmotać* 'бормотать', диал. *marmrać, mirmrać* то же (Варшавский словарь II, 870), *mēmrać, mīmrać* то же (Bruckner 348).

Наличие вариантов с начальным \*b- связано с тем, что у корня \*ты́рт- есть вариант \*бы́рт- с той же семантикой (ЭССЯ 3, 129). Вариантность слов \*ты́рт-/\*бы́рт-, очевидно, сложилась еще на праславянской почве и не имеет отношения к чередованию в тюркском, что доказывают параллельные образования укр. *мурміло, бурміло* и под. (см. ниже).

Не удивительно и разнообразие суффиксальных производных, ср. с.-хорв. *mrmorati, mrmoriti* 'бормотать', диал. *mrtmāti, mrtmāti* то же, *mrtmałati, mrtmāti, mrtmāti* то же, *mrtmōti* то же (RJA VII, 71, 74—75), *mrmrati* и др. то же (Skok III, 469), польск. диал. *marmosić, matrucusić, matmroczeć, matreczyć, matrzecēć* 'бормотать' (Варшавский словарь II, 870), кашуб. *mērmotac, mirmotac, mirmolēc* то же (Sychta III, 75, 142).

Для географии нашего слова существенны некоторые факты ономастики. Мы предполагаем, что с соответствующими славянскими апеллативами связаны гидронимы *Мармыши, Мымрыж, Мымых* в бассейне Днепра<sup>10</sup>, *Мармыж, Мармыжев, Мармыжевка, Мармыжевской, Мармыжи, Мармыжовка, Мармыжовской, Мармыжские, Мармыжской, Мармышовка, Мурмаш, Мурмож, Мурмош* в бассейне Оки<sup>11</sup>, а также *Мармыж* (курск.), *Мармыш* (черниг., костр.), *Мармышевский* (вят.), *Мармышовка* (тульск.), *Мормужска* (яросл.), *Мурмаш* (арх.), *Мурмож* (твер.), *Мурмош* (влад.), *Мымрыж* (курск., вят.)<sup>12</sup>, сюда же, возможно, и *Murmiszki* (б. Ковиенская губ.) (SG IV, 810)<sup>13</sup>.

Образование таких названий может объясняться по-разному, например, мотивацией соответствующими прозвищами (см. ниже), возможно, в результате переосмысления топонимов на гидрообъекты, или вторичным значением \*ты́рт- 'журчать (о воде)', ср. лит. *Mūrmusėlis* при *murtmēti* 'бормотать'<sup>14</sup>. Кроме того, в славянской гидронимии широко распространено называние рек по их мелким или более крупным обитателям, ср. правые притоки реки Кнубь — *М. Червяк, Червяк*, непосредственно соседствующие с о. *Мармыжи* в бассейне Оки<sup>15</sup>, словенский *Glisavec*<sup>16</sup>, днепровская *Полонка*, вар. *Аполонка, Ополонка* из укр. диал. *ополбник, полбник* 'головастик лягушки' (Лисенко 256)<sup>17</sup>, что составляло бы аналогию к упоминавшимся значениям рус. *мормыш(ка)*.

Основа \*ты́рт- представлена и в топонимии, ср. аналогичные формы *Marmasze, Marmaszowice, вар. Marmaszówka, Marmuszowce* в Галиции, *Marmiszki* в б. Сувальской губ., *Marmakiszki* в Литве<sup>18</sup>, *Mortmōżewo* в б. Гродненской губ. (SG VI, 134, XV, 2, 304, 353), *Мармыжевка* (курск.), *Мармыжи* (калуж., курск., нижегор., тамб., тульск., витеб.), *Мармыжовские дворы* (калуж.), *Мармышана* (вят.), *Мармыши Большой* (костр.) и под. (уфим., костр., псков., вят., перм.), *Мормужево*

(волог.), *Мормужино* (яросл.), *Мормышев*, *Мормышевская*, *Мормышов* (вят.) (Russ geogr Namenbuch V, 420, 675)

Сюда же относятся и антропонимы рус *Мармаш* (новгор)<sup>19</sup>, блр *Мармыш*, *Мармышка* (Бирлы 276), а также их соответствия с -хорв *Mrtmōđ* (RJA VII, 74), польск *Marmosz*, *Martuszowic*, *Martuszowski*<sup>20</sup>. Таким образом, ареал распространения именных производных слов \**тьгт-* значительно шире, чем предполагалось

Какими же путями могли развиться представленные выше значения производных \**тьгт-*? Понятно, что названия насекомых, издающих звуки, могут мотивироваться непосредственно ономатопоэтическим \**тьгт-*. Что же касается названий "безгласных" червей, головастников и раков, то они хотя бы отчасти могли возникнуть путем переноса названий с существ менее молчаливых. Такое объяснение мысленно, но вряд ли оно применимо ко всей совокупности указанных выше фактов. Возможным намеком на иное решение вопроса служит толкование болг *мамарέць*, данное Н. Геровым это "маленькие червяльные животные, кучко плавают в стоячей воде, сиуют и играют ( )" (Геров III, 47). Связь представлений о иевиятиных, бессмысличных звуках (в том числе и речи) и хаотическом, также лишенном осмысленности движении отражена в целом ряде звукоподражательных глаголов, ср. значения континуантов слов \**bl'uzgati*, \**bъlkati*, \**bъrbati*, \**baboniti* и под. в ЭССЯ. То же характерно для продолжений \**тьгт-*, ср. польск *mamrotać* 'бормотать, копаться в чем-либо', диал *marmolić* 'бормотать, медленно делать что-либо' (Варшавский словарь II, 869, 883), *matrać*, *metrać* 'возиться, копаться, приводить в беспорядок'<sup>21</sup> и 'бормотать', см. выше, кашуб *murmolēć* 'бормотать, морщить, мять' (Sychta III, 142)<sup>22</sup>.

Основой наименования мелких животных может стать представление о них как о кишащих, беспорядочно крутящихся и скапливающихся тварях, ср. чеш *htuz* 'насекомое' при *hemžit se* 'кишеть, копошиться' (Machek<sup>2</sup> 164), причем филиация значения 'кишеть' приводит к семантике скопления, толпы, недифференцированной массы, ср. к той же основе болг *гмеж* 'толпа, сбираще', рус. диал *гомоз* 'множество' (ЭССЯ 7, 195), ср., далее, чеш *trva* 'насекомое' при *trviti se* 'кишеть, копошиться' при том, что морав *trvit* имеет еще и значение 'говорить с трудом' (Machek<sup>2</sup> 381)<sup>23</sup>. Этим и объясняются, очевидно, достаточно частотные ономатопоэтические названия "молчащих" живых существ, ср. хотя бы польск *truszek* 'вид морских рыб *Mormyrus*' при *truszeć* 'говорить под нос' (Linde III, 155, любопытно, что по мнению С. Б. Линде, эта рыбка издает какой-то неясный звук, что, разумеется, не так), название рыбы с.-хорв *babliga* '*Cobitis taenia* L.'<sup>24</sup>

В некоторых случаях нельзя исключить и непосредственное образование наименований мелких предметов или их совокупностей на основе звукоподражательных комплексов, ср. макед *бабулица* 'прыщик', с.-хорв. диал *бӯbla* 'ком', *бӯbūļ* 'круглый камень, камешек', чеш *bubel* 'пузырь, невнятное бормотание' (ЭССЯ 2, 231), болг. диал *блёка* '(хвойная) шишка' и макед *блека* 'блеянье' (там же, 107—108), с.-хорв *боба* 'виноградника, клубень (картофеля), все круглое вообще', *racja боба* 'ракья икра' (там же, 142). В связи с последним ср. с.-хорв

*młtofak* 'лягушечья икра' и польск диал *marmolaki* 'вид картофеля' (Karłowicz III, 117) Сходное значение наблюдается и в укр диал *мармулук* 'деревяниое яйцо, бруск для наточки косы' (Лисенко 122) Семантическую параллель к последнему значению составляют укр *бабка* 'маленькая наковальня, на которой отбивают косы', чеш диал *babka* 'брюсок для косы' (ЭССЯ I, 116) основой для подобных ономатопоэтических наименований служит значение 'маленький предмет (издающий звук при отбивке косы)'

Многочисленные производные \**тыгт-* развиваются значения, представляющие собой различные пейоративные характеристики человека (см ниже), что предполагает следующую семантическую эволюцию, свойственную звукоподражательным именам 'иевиятио говорящий' — 'угрюмый, рохля' — 'иестоящий человек, дрянь' Этим обусловлено значение рус диал *мормыш*, *мормыж* 'изкорослый человек, заморыш' (в сочетании с той же мотивацией, что и у прочих мелких существ),ср рус диал *мурзы́ка* с аналогичным значением при *мурзиться* 'сердиться, ворчать (о собаке)<sup>25</sup>, а также составляющее собственное наблюдение автора моск простореч *мурмы́шка* 'иинородец', легко объясняемое, впрочем, и как 'иевиятио говорящий' (ср Фасмер III, 62—63 s v *нёмец*, а также аналогичные формы ниже)

Далее мы приводим перечень лексем, производных от \**тыгт-*, которые могут претендовать на праславянскую древность

\**тыгта* чеш *mimra* 'медлительный человек' (Brückner 321 s v *mattráč*), диал 'дрянь, ничего не стоящая вещь<sup>26</sup>, ничего' (Kott VII, 984), *mertmo* 'без остатка, полностью' (Jungmann II, 424)<sup>27</sup>, возможно, польск диал *tygta* 'евангеличка, немка'<sup>28</sup>, *terma*, *tygta* 'губа животного' (Karłowicz III, 140), кашуб *terma* 'губа животного или человека (грубо), лицо (грубо)<sup>29</sup>, кочев *mirtma* 'губа человека (грубо)' (Sychta III, 74), рус диал *мұмра* 'домосед' — \*'иелюдим, угрюмый человек' (при *мұмрить* 'медленио, вяло и иевиятио говорить' Филип 18, 345), *мымра* 'угрюмый, скучный человек и др' при *мымреть* 'иевиятио говорить' (Филип 19, 57), сюда же и *мұмра* 'ротозей, зевака' (Филип 18, 345)

\**тыгтакъ*: словес *mrtráč* 'ворчуи' (Pleteršpík I, 612), чеш *mimrač* 'ворчуи' (Jungmann II, 424), польск *mattracz* 'ворчуи' (Варшавский словарь II, 869), кашуб *mértač* 'криворотый человек' — \*'иепоиятио говорящий' (Sychta III, 75)

\**тыгтакъ*/\**тыгтакъ* с-хорв *mítak* 'жучок, лягушонок, головастик', *mítlak* то же, чеш *mittrák*, *mittrák* 'ворчуи' (ср *mimrá*, *mittrátm* 'ворчать' Jungmann II, 515)

\**тыгтиса* с-хорв *mrtmica* 'жучок, живущий на капусте', польск *Marmica* прозвище<sup>30</sup>

\**тыгтолъ*/\**тыгтола* словес *mrmolika* 'растение Trifolium agratum' (Pleteršpík I, 612), чеш *mrrola* 'иикудышний человек, прозвище<sup>31</sup>', вост-морав *mrrola* (Machek<sup>2</sup> 380), словац *mrrola* 'мямля, копуша' (Kálal 345), кашуб *mirmola* 'ворчуи' (Sychta III, 142), рус топонимы *Мармоли*, *Мармолина* (Russ geogr Namenbuch V, 420), укр топонимы *Mormolijskwa*, вар *Mormolówka*, озеро *Mormolińskie*, деревня *Mormolinice* (SG VI, 680), блр *мармоль* 'нелюдим, бирюк' (Сл белар мовы III, 110), топоним *Mormol* (SG VI, 680)

\*ты́тмолъ 'акъ с -хорв тѣмоłak 'Gammarus fluviatilis и др', польск диал *marmolaki* 'вид картофеля'

\*ты́тміль/\*ты́тміла с -хорв *trtmuljika* 'растенне Trifolium campestre', словен *trtmulika* 'растение Trifolium agrarium' (вопреки Bezlaj II, 202), вост -морав *trtmula* (Machek<sup>2</sup> 380), кашуб *turmil* 'ворчун' (Sychta III, 142) рус диал чирчи́нь 'в суеверных представлениях — черт' (Фитин 18, 357) чирчи́е 'браню лицо, мурло' (там же, 357), антропоним *Чирчи́нъ*<sup>1</sup>, топонимы *Мармули*, *Мармулино* (Russ geogr Namenbuch V, 420), укр диал *мармұлок* 'деревянное яйцо, бруск для наточки косы', блр диал *мармұль* 'экспр неразговорчивый человек, ворчун' (Слойн паўн -заход Беларусі III, 34) Ср также др -рус *мормыль* 'ворчун' (Miklosich 192), топонимы *Мармыли*, *Мармылево* (Russ geogr Namenbuch V, 420), укр *мурміло* 'грубый, невоспитанный человек, мрачный, замкнутый человек' (Словн укр мови IV, 825), 'харя, рыло' (Гринченко II, 406), ср диал *бурміло* 'человек, который все время ворчит, жалуется, укоряет, неповоротливый, неразговорчивый человек' (Ващенко 18) от \*быт-, блр диал *мармыль* 'экспр неразговорчивый человек, ворчун' (Слойн паўн -заход Беларусі III, 34)<sup>3</sup>

\*ты́тмогъ/\*ты́тмогъка макед *мрмормка* 'ворчунья' (Коиски I, 425), с -хорв антропоним *Mrtor* (RJA VII, 71), рус диал *мармёрки* 'сле видимые простым глазом насекомые, живущие в стоячей воде', ср также болг *мръмрёец* 'Gammarus fluviatilis', *маморець* то же, *мраморець* то же, *мъморець* то же, *мамарёцъ* '(зоол.) вертячка', макед *мрморец* 'Gammarus fluviatilis', с -хорв, *mrtmorge* 'черви'

\*ты́тмозъ: с -хорв антропоним *Mrtmox*, польск антропоним *Marmosz*, рус гидроним *Мурмощ* Ср также рус диал *мармаш* 'ракок-бокоплав *Gammarus*', *мурмаш* 'водяной ракок, мормыш', антропоним *Мармаш*, гидроним *Мурмаш*, галиц польск /укр *Marmasze*

\*ты́тмутъ древность этого образования сомнительна, ср, однако, \*ты́тмозъ и формы рус диал *мормыш* 'ракок-бокоплав *Gammarus* и др', *момрыш* 'ракок, употребляемый для примаки рыбы', гидронимы *Мармыш*, *Мармышевский* и под., топонимы *Мармыш Большой* и др., укр гидроним *Мармыш*, блр антропоним *Мармыш* Ср также рус *мормышка* 'разновидности блесны', диал *мурмышка* 'блесна и др'; блр антропоним *Мармышка*, а также рус диал *мормыж* 'изкрослый, заморыш', *мырмыжъ* 'пустое место', гидронимы *Мармыжъ* и проч., укр гидроним *Мырмыжъ* Не ясна степень древности рус диал *марамызъ* 'насекомое ( )'

\*ты́тмотъ словац *trtmot* 'бормотание, брюзжение' (Kálal 345), польск *matrot* 'ворчун, заика', диал *metrot*, *marmot* то же (Варшавский словарь II, 869, Karłowicz III, 109), *matrot* 'нелюдим, брюзга, прозвище'<sup>4</sup>, кашуб *marmot*, *jamrot* 'немец или еврей' (Brückner 681), *matrot* 'брюзжение, неясная речь', *marmot* 'неразговорчивый человек, ворчун' (Lorentz Pomer, I, 485, IV, 1531), рус топоним *Мартмотова* (вар *Бормотова*: Russ geogr Namenbuch V, 420) и производные рус диал *мормотёнъ* 'о том, кто говорит неясно, неразборчиво, болтуни' (Филипп 18, 268), блр диал *мармытунъ* 'тот, кто бормочет' (Слойн паўн -заход Беларусі III, 34)

### Примечания

- <sup>1</sup> См. Меркулова В.А. Мелкие заметки по истории и этимологии слов // Этимология 1971 М., 1973, 183—185
- <sup>2</sup> Словарь русского языка / Под ред. А.П. Евгеньевой М., 1982 Т. II, 300
- <sup>3</sup> Меркулова В.А. Указ соч., 183
- <sup>4</sup> Там же, 183—184
- <sup>5</sup> Там же
- <sup>6</sup> Там же Руденко С.И. Башкиры Историко-этнографические очерки М., Л., 1955, 94, *Tabiqat nam biologiq terminnary Qazan*, 1935, 16
- <sup>7</sup> См. Радлов, а также *Rasanen M. Versuch eines etymologischen Wörterbuchs der Türksprachen* Helsinki, 1969; *Clauson G. An Etymological Dictionary of Pre-Thirteenth-Century Turkish* Oxford, 1972. За консультацию в связи с тюркскими словами приношу благодарность Е.А. Хелимскому
- <sup>8</sup> Ср. также БЕР III, 632, 634
- <sup>9</sup> Понятно, что разнообразие огласовок делает реконструкцию \*тыгът- в известной степени условной См., однако, Шахматов А.А. К истории звуков русского языка // ИОРЯС, т. 7, кн. 2, СПб., 1902, 333—340
- <sup>10</sup> Там же селение Мырмыжи, сюда же лог. *Мармыж* в бассейне Дона см. Топоров В.Н., Трубачев О.Н. Лингвистический анализ гидронимов Верхнего Поднепровья М., 1962, 225, где для этих названий предполагается мордовский источник. При этом указывается на территориальную близость гидронимов *Воргол*/*Варгов*, *Воронеж*, которые также признаются мордовскими (там же, 223). Для *Воргол*/*Варгов*, однако, такое решение представляется сомнительным ввиду топонимов на территории б. Пруссии (современной Польши) *Wargale*, *Wargielity* и под (см. *Rospond S. Słownik nazw geograficznych Polski Zachodniej i Północnej Wrocław, Warszawa*, 1951, 1, 347), что заставляет думать скорее о балтийском происхождении этих названий. Ср. гидронимы в смежном регионе *Wargulówka*, var. *Wargolówka* при немецком назывании верхнего течения той же реки *Preussen Fluss* (*Hydronimia Wisły Wrocław etc.*, 1965, 1, 181). Кроме того, на связь днепровских гидронимов *Мармыж* и др. со славянскими апеллятивами указывают и многочисленные сходные названия с широким ареалом распространения, которые вряд ли можно объяснить из мордовского
- <sup>11</sup> Смолицкая Г.П. Гидронимия бассейна Оки (список рек и озер) М., 1976 348, 353
- <sup>12</sup> Västner M. Wörterbuch der russischen Gevässernamen Berlin, Wiesbaden, 1965 Bd III, 211, 310, 345, 357
- <sup>13</sup> Этимологию из балтийского см. Vanagas A. Lietuvia hidronimų etimologinis žodynas Vilnius, 1981, 222
- <sup>14</sup> Ibid
- <sup>15</sup> Смолицкая Г.П. Указ соч., 48
- <sup>16</sup> Bezljaj F. Slovenska vodna imena Ljubljana, 1956, 1, 178
- <sup>17</sup> Ср., однако, укр. *ополонка*, *полонка* 'прорубь, полынь' (Словарь укр. мови V, 721). Куда менее вероятным кажется сближение данного гидронима с *Полна* и *вар*, возможный балтийский источник которых документируется др.-прус. *Polgenewale* (др.-прус. *wayos* 'луг'), см. Топоров В.Н., Трубачев О.Н. Указ соч., 202
- <sup>18</sup> Для литовских слов нельзя, однако, исключить и объяснения из балтийского. Название *Martiszki*, возможно, связано с расположенным на соседней литовской территории гидронимом *Murtiszki*. Ср. прим. 13
- <sup>19</sup> Меркулова В.А. Указ соч., 184
- <sup>20</sup> Taszyczyk W. Słownik staropolskich nazw osobowych Wrocław etc., 1972, t. III, z. 2, 405
- <sup>21</sup> Karaf M. Z historii badań nad słownictwem gwarowym (Dokonczenie) 2 // JP, R 41, 1961, 357
- <sup>22</sup> При том, что трудно сказать, какое из значений — звук или движение — первично, отмечается их генетическая связь — например, для значений 'болтать вздор' и 'плескаться', см. ЭССЯ I, 145, s.v. \**balakati*
- <sup>23</sup> Ср. значение лит. *matmalas* 'что-то собранное, смешанное, сбитое в одно место' и 'быстро и неразборчиво говорящий человек, болтун' (Невская Л.Г. Балтийская географическая терминология М., 1977, 126, 128)
- <sup>24</sup> Hirtz M. Rječnik narodnih zoologih naziva Ribe (Pisces), Zagreb, 3, 1956, 21
- <sup>25</sup> Фасмер III, 12 прим. О.Н. Трубачева. Иначе см. Меркулова В.А. Заметки по истории и этимологии слов // Этимология 1968 М., 1971, 79—81

<sup>26</sup> Ср рус диал *віка* 'плокая, негодная вещь' при *вікать* 'говорить протяжно, аяло, иевитио' (Филин 6, 77–78)

<sup>27</sup> В связи со значением последних форм ср рус диал *мырыжай* 'пустое место' (Филин 19, 59) семантическое развитие 'круглый (голый) предмет' → 'пустошь' представлено еще и, например, в укр диал *блебень* 'открытая или опустошенная местность ( )', *блебень* 'незаросший, голый бугор, пустошь', *бубон* 'устар барабан, голое пространство ( ), лысая голова'; образованных от звукоподражательных основ (ЭССЯ 1, 184, 2, 233)

<sup>28</sup> Tomaszewski A Gwara Łopieppa i okolicy w Północnej Wielkopolsce Kraków, 1930, 154

<sup>29</sup> Значение 'лицо' достаточно часто появляется у звукоподражательных производных, ср от той же основы польск *marmułs* 'устар рожа' (Варшавский словарь II, 884), укр *мармұза* 'хара', *мармұза* то же (Гинченко II, 406), а также рус диал *мырка* 'морда; лицо' при *мыркать* 'говорить иевитио' (Филин 19, 58–59). Подобная семантика может развиваться в связи со значением 'туба' оба значения совмещаются, кроме указанного кашубского слова, например, звукоподражательными формами польск диал *jufla* при *juflować* 'говорить' (ср рус простореч *фуфло* 'дрянь, ерунда'), *papla* при *paplać* то же (Tomaszewski A Op cit, 127, 152)

<sup>30</sup> Tazzycki W Op cit , 405

<sup>31</sup> Malina J Slovník nářečí místěckého Pr , 1946, 60

<sup>32</sup> Лаучюте Ю А Словарь белтязма в славянских языках Л , 1982, 120

<sup>33</sup> Трудно согласиться с объяснением блр *мармыль* из лит *mitmūlis*, *mitmūlūs* 'кто неясно разговаривает, бормочет', см. Лаучюте Ю А Указ соч, 120 Суф \*-у- известен и славянским языкам, а семантика слова объясняется и на белорусской почве, ср *мармытаць* 'говорить тихо и неразборчиво' (Сл белар мовы III, 110)

<sup>34</sup> Tomaszewski A Op cit , 150, 61

### Г.Ф. Однинцов

## К ИСТОРИИ СТАРОРУССКИХ НАЗВАНИЙ ФИТИЛЬНОГО РУЖЬЯ

Из названий огнестрельного оружия, отражающих развитие в Московской Руси военного дела в связи с европейской военной техникой, представляют интерес наименования ручного оружия первоначального образца — прототипа мушкета и его последующих усовершенствованных видов

Первым из таких терминов был *аркобузъ*: (1582 г.) Русстии же людие начаша стреляти ис пушечекъ скорострѣлихъ и изъ дробовыхъ и шпанскихъ и из аркобузъ (Строг лет , 20), Аркобузъ Литовской станоцъ яблоновой (Оруж Бор Год 33 1588 г — СлРЯ XI—XVII вв 1,47)

Второй контекст приводит И И Срезневский (I, 27) со ссылкой на П Саввантова и его толкование слова, тем самым отмежевываясь от него 'самопал (*aqueubuse*)', это определение вошло и в СлРЯ XI—XVII вв 1, 47 'ручное огнестрельное оружие, самопал'

Толкование 'самопал' настораживает Оба этих контекста относятся к 1580-ым годам, когда в Московской Руси активно употреблялось слово *самопаль* (трижды в "Повести о прихожении Стефана Батория на град Псков в 1581—1582 гг"<sup>1</sup>, в ААЭ I, 368, 1580 г, в Сб РИО XXXVIII, СПб , 1883, 39, 1582 г , в Оруж Бор Год 32 1588 г<sup>2</sup>, в "Посольстве Г Васильчикова в Персию", кон 1580-х годов<sup>3</sup>), оно

зарегистрировано с 1576 г<sup>4</sup>. В отличие от него, ст.-рус. *аркобузъ* — редкое слово, отмеченное в исторической лексикографии и в Картотеке ДРС лишь в двух приведенных примерах. Непонятно, как слабо зафиксированное в текстах XVI в. *аркобузъ* могло дважды вытечить активный термин *самопаль*. В толковании *аркобузъ* 'самопал' П. Савваитов опирается только на употребление этого слова в "Описи оружия Бориса Годурова" 1588 г<sup>5</sup>, встречающегося практически рядом со словом *самопаль* (в издании текста — на следующей странице<sup>6</sup>). Ясно, что в этой упорядоченной "Описи" словами *самопаль* и *аркобузъ* обозначены разные реалии<sup>7</sup>.

В самом деле ст.-рус. *аркобузъ* является международным термином западноевропейского происхождения, обозначавшим "ручное огнестрельное оружие, или миниатюрную пушку, выстрел производился с помощью фитиля, который прикладывали к запальнику отверстию"<sup>8</sup>; *самопаль* же — "название пищали с искровым воспламенительным механизмом, которым служили кремниевые ударные замки"<sup>9</sup>, это "пищаль с замком и огивом, называлась так в отличие от пищали, зажигаемой фитилем или пальником" (Срезневский III, 251<sup>10</sup>).

Очевидно, семантическое отождествление ст.-рус. *аркобузъ* и *самопаль* неприемлемо *аркобузъ* — это 'первоначальный тип фитильного ружья (миниатюрной пушки)'

Какова судьба этого термина? По данным русских исторических словарей, включая СлРЯ XVIII в., он, появившись в текстах последней четверти XVI в., больше якобы совсем не употреблялся. В действительности же его история была более длительной однииатцати мушкатаио<sup>в</sup> да драгонатцати аркабос глаткие цволы круглые станки орловые замки борaborские А по осмотр(у) тѣ мушкатаиы и аркабусу против прежних переписных книг сошлис цеца аркабусу шесть рублевъ (Ки пер Оруж пал 1687 г)<sup>11</sup>. Ср. в другом месте этой же книги мушкатаиы и аркабас<sup>12</sup>.

В Петровскую эпоху появился еще один вариант термина — *аркебузъ* (1711 г). Тѣ, которые носят аркебузы с фитилями, не имѣют единого вооружения оборонительного<sup>13</sup>. О аркебузѣ с фитилем пишу, что то оружие отставили того ради, что въ воинахъ гражданскихъ оно разоряло пѣхоту<sup>14</sup>. Что надлежитъ къ оружіямъ наступательнымъ, отъ кавалеріи имѣемъ мы пистолѣты, бросовое копье, шпагу, карабинъ и аркебузъ<sup>15</sup>.

Здесь составное название оружия *аркебузъ с фитилем* 'рулье с фитилем у пехотника' семантически отличается от однословного термина *аркебузъ* 'рулье всадника, очевидно усовершенствование с фитильным замком', что отражает эволюцию этого оружия в Европе<sup>16</sup>.

В СлРЯ XVIII в. слова *аркебузъ* (или *аркебуза ж р*) нет, как и в Словаре Академии Российской 1789—1794 гг. Это не просто курьез, а показатель редкости трех приведенных выше употреблений этого слова в русском языке XVIII в. К нашему времени *аркебузъ м р* (и *аркебуза ж р*) 'старинное фитильное ружье'<sup>17</sup> превратилось в историзм.

Развившаяся многовариантность этого термина (*аркобузъ*, *аркабусъ*, *аркабось*, *аркебузъ*) — примета начавшегося уже в XVII в. его

исчезновения из языка при появлении названия усовершенствованного аркебуза — мушкетъ Действителью, рассматриваемый термин употреблялся наиболее активно в XVI в., когда обозначал оружие, используемое, в частности, и русскими воинами. В XVII в. этот термин указывает уже лишь на оружие, хранящееся в Оружейной палате, а в XVIII в. — на оружие иностранцев.

Исчезнув из живой русской речи, этот термин надолго оставил в ней свой след — родственное сущ. *аркебузада* 'примочка для огнестрельных ран', известно, что еще в конце 80-х — начале 90-х годов XIX в. в аптеках России продавались белая аркебузада (*Aqua vulneraria spirituosa*) и Тсденовская аркебузада (*Mixtura vulneraria acida*)<sup>18</sup>.

Такова история термина *аркобузъ* (*аркебузъ*) как уже сложившегося и функционировавшего названия оружия. Любопытна и история его формирования и вхождения в употребление на Руси.

Вариант *аркобузъ* был заимствован, возможно, через ст.-блр. *аркабузъ* 'аркебуз' (с 1550 г.<sup>19</sup>), ст.-укр. *аркабузъ* (с 1572 г. — ЕСУМ I, 85), если не из ст.-польск. *arkabuz* то же (с 1544 г. — SI polszcz XVI w., I, 216), то из итал. *arcobugio* (и *archibugio*), откуда польск. *arkabuz* (Фасмер I, 87), ст.-франц. (с 1475 г.) *arquebuse* (и *harquebuche*, *hacquebute*) то же (Dauzat 1971, 47). Итал. *arcobugio* считается переоформлением ср.-в.-нем. *hâkenbuhse* 'пушка (buhse) с крюком (hâken)' под влиянием итал. *arco* 'лук, арка, дуга', уже непосредственно к итал. *arcobugio* возвращают имена *Arkebus* (Kluge — Mitzka<sup>20</sup> 279, Dauzat 49), заимствованное русскими в Петровскую эпоху — *аркебузъ* (Фасмер I, 87).

Таковы пути заимствования обоих основных старорусских вариантов этого западноевропейского термина и одно из толкований его происхождения. Его объясняют также из *arc à buse* 'лук с дулом'<sup>21</sup> = 'арбалет, самострел', ср. стар. голл. *arkebus* 'самострел' ( нач. XVIII в.)<sup>21</sup>.

Влияние романских слов *arco*, *arc* на формирование названия аркебуза признают и историки первой версии, но трактуют это влияние семантически широко — 'лук, дуга, арка', имея в виду наличие изогнутого предмета — крюка — у первых немецких ружей, вопрос о втором корне слова *hâkenbuhse* даже не ставится. Тем самым не учитывается не только стар. голл. *arkebus*, но и история самой реалии "Аркебуза — фитильное ружье Стреляло стрелами, потом пулями"<sup>22</sup>, ср. в старинных книгах упоминание арбалетных стрел, начищенных порохом, селитрой и оуказе, какъ стрелы дѣлати въ ѿгненыхъ составехъ, и тѣмъ стреламъ, ис самострѣловъ стрелати XVII в.<sup>23</sup> Ср. также "Аркебуза — военное метательное оружие, приспособленное первоначально к действию при посредстве лука, впоследствии же к огнестрельному действию. Арбалет, приспособленный к метанию пуль, назывался в Зап. Европе аркебузою, она состояла из стального лука (arc), прикрепленного к стволу (buse), в который струна лука проинкала через боковые продольные разрезы"<sup>24</sup>.

Направление номинации от названия лука со стрелами — важного метательного оружия — к наименованию ружья естественно. Ср. рус. стрелять, огнестрельное (оружие) — от сущ. *стрѣла*, польск. *strzelba* 'ружье'. Впрочем, и при этой версии следует допустить контаминацию ср.-в.-нем. *hâkenbuhse* и роман. *arquebuse*, *arcobugio*, принимая во внимание

ние голл *hakebus* 'аркебуз', ст -франц вариант термина *hacquebut* то же (Dauzat 49), английские варианты названия аркебуза, особенно на границах Шотландии, *hagbut* и *hackbut* — при основном варианте *arquebus*<sup>25</sup>

В известной мере подобно слову аркебузъ, от названия метательного снаряда — сп -лат *muschet(i)a* — возник международный термин *мушкет* (ст -рус *мушкеть*, возможно, через ст -блр (с 1616 г) *мушкетъ*<sup>26</sup> из ст -польск (с XVI в) *muszkiet* от нем *Muskete*, франц *mousquet*) 'старинное ружье крупного калибра с фитильным замком', который в виде исп *mosquete*, как считается, ввел вместо *arkebuze* герцог Альба в 1567 г (само изобретение мушкета в результате усовершенствования аркебуза, от которого он отличался большими карабром, длиной ствола и наличием фитильного замка, относят к 1521 г<sup>27</sup>) (Ср -лат *muschet(i)a* возникло метафорически от итал *moschetta* 'стремительный ястреб-перепелятник с оперением словио испещренным мухами', восходящего к лат *musca* 'муха' — Kluge<sup>21</sup> 496)

Первое употребление ст -рус *мушкеть* относили к 1633 г<sup>28</sup> В Карточке ДРС и СлРЯ XI—XVII вв 9, 324, есть пример с датировкой 1628 г (Х Рад, 104) В текстах встречается более раннее употребление — в 1620 г в городе Лондоне н<ы>нѣ три тцет тысяч мушкѣтов изготовлено<sup>29</sup>

В Европе мушкет был оружием пехотинцев О таком же оружии нередко идет речь и в старорусских текстах В грамоте второй пол XVII в об отсылке пик, банделеров и т п из Оружейной палаты в г Яблонов для пеших полков упомянуты восемь тысяч машкѣтов"<sup>30</sup> В Уставе Вейде 1698 г воспроизводятся команды "машкѣть на карабль", "машкѣть к ногѣ", и ясно, что имеется в виду оружие пехотинцев, "машкеты" здесь как род войск отнесены к пехоте<sup>31</sup> Ст -рус *мушкеть*, однако, могло указывать и на ружье кавалериста, как в Росписи казаков г Корочи III 1684 г "Леонтес Шинкареев на мероне (на мерине — ГО) и с мушкетом" и т д , только на первом листе рукописи сделано 25 записей фамилий всадников с мушкетами<sup>32</sup>, — по-видимому, кремневыми ружьями (см ниже)

Будучи фитильными ружьями, мушкеты в XVII в часто упоминаются вместе с "жаграми" — фитилями на палке для запала пороха 400 мушкетов съ жаграми (Вкл ки Моск Новоспасск мои 26, 1658 г); см также Гебдо 52, 1659—1661 гг , ДАИ XIII, 31, 1678 г и др — Карточка ДРС

Сporadически, а в Петровскую эпоху часто, мушкетами именовались и ружья с кремневым (а не фитильным) замком — "самопалы" "пищаль иембъкала машкѣть замокъ аглииско!" (Кн переп Оруж пал 1687 г<sup>33</sup>), где "пищаль-мушкет" — ружье, заприходование как "самопаль" в 1625 г<sup>34</sup> Другой пример 12 мая 1648 г Посольский приказ обратился с просьбой в Стрелецкий приказ о выдаче мушкетов, шпаг и пик (РИБ XXVI, 1909, 894—895) 15 мая Стрелецкий приказ ответил, что мушкетов нет (как и шпаг и пик), но есть самопалы Решение дьяков "Мушкеты взять, а о пиках и о шпагах послать в Ружничий приказ" (там же, 897—898) Мушкетами дьяки называли здесь самопалы, те кремневые ружья Ср в Военной энциклопедии (XVI

Пг., 1914, 490) "В России с 1680-ых гг до 1810 г мушкетами назывались кремиевые ружья у драгун"<sup>35</sup>

Слово *мушкетъ* семантически отличалось от сущ. *пищаль* 'ручное огнестрельное оружие' (ср. триста девяносто пять пищалей и мушкетов Соловецк. описи ки 1676 г<sup>36</sup>, тридцать мушкетов замки з жаграми добрые двѣ пищали длинные замки шкотскіе Волог. описи ки 1691 г<sup>37</sup>), хотя в ряде случаев их смысловое различие было в той или иной конкретной ситуации неактуальным, так что *мушкетъ* могло заменяться более активным *пищаль* или приобретать под его влиянием грамматическое значение женского рода, а которые люди мушкеты и пищали истеряли и нынѣ купить новые пищали, чтобы безъ ружья не были Царск. грам. 1679 г<sup>38</sup>, Пищал о двухъ стволахъ Мушкѣтъ з жагрою ствол граненою А в прежней описной книге написана (так! — ГО) восемьдесят девята (Ки пер Оруж пал 1687 г<sup>39</sup>)

В связи с заменой фитильных мушкетов кремиевыми, сущ. *мушкетъ* употребляется в поздних старорусских текстах в качестве синонима слова *фузеля* (*фузѣя*) 'кремиевое ружье' (ср. укр. *фузія* то же), заимствованного в последней трети XVII в., вероятно, через польск. *fuzja* 'ружье' из франц. *fusil* — первоначально 'кремиевое ружье', с 1630 г — 'мушкет', ср. итал. *focile, fucile* 'кремень, ружье' от иапр.-лат. \**focile* 'относящийся к огню', лат. *focus* 'очаг, огонь, костер' (Фасмер III, 209, Bruckner 130, Sławski I, 212—213, Kluge — Mitzka<sup>21</sup> 226) В Уставе Вейде 1698 г *мушкетъ* иногда заменяется словом *фузеля* ([команды] Мышкѣтъ на карабль После сего повелѣніе (так! — ГО) опѣстит мушкетеръ фузелю свою с правою рѣкою винзъ<sup>40</sup>) *Фузеля* употреблялось и позднее, в литературном языке XVIII в. 'винтовка, ружье' (Сл. Акад. Росс. VI, 1822, 1120, здесь же ум. *фузейка*), а в народных говорах — также в XIX — нач. XX в. (вятск. *фузѣй* 'ружье' — Васищев, с. v.)

Как видим, ст.-русск. *мушкетъ* сближалось в текстах в зависимости от смысловых оттенков со словами *самопаль*, *пищаль*, *фузеля*, обозначая при этом ручное огнестрельное оружие. В другом значении — 'разновидность пушки' — *мушкетъ* отмечается в СлРЯ XI—XVII вв. 9, 324 (кузиц) дѣлал к мѣстѣскому большему мушкету замокъ. Кн. прих.-расх. Покр. м., 200 об. 1690 г В указанием значения здесь выступает, впрочем, не слово *мушкетъ*, а словосочетание *большой мушкетъ* Ср. составной термин *затинная мушкетка* 'разновидность пушки, относящейся к "затинной" (стоящей за крепостной стеной) артиллерии' устронти арганки, затинные мушкетки Устав ратных д. II, б. XVII в. — СлРЯ XI—XVII вв. 9, 325

Вероятно, и однословный термин *мушкетъ* мог подчас указывать на затинное (легкое) артиллерийское орудие, например въ Мангазеи великого ружья мушкетовъ нѣть и зелья мало, а у которыхъ людей есть ружье, и то пищали малые (Кон. 1670-ых — нач. 1680-ых гг ДАИ VIII, 161) Ср. к четырем пищальемъ затинными послано ў пулекъ мушкѣтих Артил. описи ки XVII в.<sup>41</sup>, туры поставлены а из-за туроў построены мушкетные бои 1676 г<sup>42</sup> Двузначность старорусского *мушкетъ* — важная особенность слова, в новое время оно уже однозначно 'мушкет'

Несмотря на наличие графико-фонетических вариантов термина, — кстати, редких *мужкѣть* (Аз пов [нар], 279, сп XVII в — СлРЯ XI—XVII вв 9, 324) и *мышкеть* (Отписка воеводы Нашокина 1648 г<sup>43</sup>), — он употреблялся в виде *мушкеть* активно и повсеместно, дав производные *мушкета* 'огнестрельное оружие' (Кн описн Кир -Б мон I, 37 1668 г), *мушкетка*, *мушкетный* (с 1647 г), *мушкетникъ* (с 1637 г) (СлРЯ XI—XVII вв 9, 342—325) и отсутствующее в русской исторической лексикографии *мушкетецъ* 'ум к мушкету' Мышкетецъ маленко жагра Ј доска и полка золочено . на мушкѣтицъ чюшка сукно корншное (Кн пер Оруж пал 1687 г<sup>44</sup>) Возникли и составные термины *мушкет немецкий, галанские земли, московского, тульского дѣла* (см примеры в СлРЯ XI—XVII вв 9, 324<sup>45</sup>)

Из рассмотренных терминов, судьба которых оказалась разной, лишь слово *мушкеть* продолжало бытовать в новое время, обладая наибольшей словообразовательной активностью и употребительностью и став в XX в в русском языке историзмом

#### Примечания

- <sup>1</sup> Повесть о прихожении Стефана Батория на град Псков М , Л , 1952, 88
- <sup>2</sup> Саввацов П Описание старинных русских утварей, одежд, оружия, рвтных доспехов и конского прибора СПб , 1865, 32
- <sup>3</sup> Памятники дипломатических и торговых сношений Московской Руси с Персней СПб , 1890, 1, 158
- <sup>4</sup> См об этом Одинцов ГФ История стврорусского военного термина *самопаль* // Этимология 198<sup>1</sup> М , 1983, 84
- <sup>5</sup> Саввацов П Указ соч , 33
- <sup>6</sup> Там же, 32
- <sup>7</sup> Следует отметить, что в этом труде П Саввентова и некоторые другие другие названия оружия толкуются неверно кончарь отождествляется с сущ хонжарь, даётся мнимое значение слова кончарь — 'кончарь' и т д
- <sup>8</sup> Энгельс Ф Аркебуз // Маркс К и Энгельс Ф Сочинения Изд 2-ое М , 1959, XIV, 60
- <sup>9</sup> Тарасок Л И Из истории русского ручного огнестрельного оружия XVI—XVII вв // СА , 1965, 2, 120
- <sup>10</sup> См также Вельтман А Ф Московская Оружейная Палата М , 1844, 53—54, Энциклопедический словарь / Изд Брокгауз Ф А и Ефрон И А СПб , 1900, XXVIII 228
- <sup>11</sup> ЦГАДА, ф 396, Архив Оружейной палаты, оп II, № 936, л 369
- <sup>12</sup> Там же, л 17 а об
- <sup>13</sup> Краткое описание о войнах из книг Цезарневых М , 1711, 192
- <sup>14</sup> Там же, 193
- <sup>15</sup> Там же, 192
- <sup>16</sup> Энциклопедия военных и морских наук / Под ред генерал-лейтенанта Г А Лесера СПб , 1883, I, 190. Советская военная энциклопедия М , 1976, I, 233
- <sup>17</sup> Словарь русского языка АН СССР Изд 2-ое М , 1981, I, 45
- <sup>18</sup> Энциклопедический словарь / Изд Брокгауз Ф А и Ефрон И А СПб , 1890, II, III
- <sup>19</sup> Булыко А Влияние польского языка на развитие старобелорусской военной лексики // RS , 1980, XL, I, 49
- <sup>20</sup> Вельтман А Указ соч Пояснительный словарь, 54
- <sup>21</sup> Русско-голландский лексикон нач XVIII в ЦГАДА, ф 381, № 1018, 75 об
- <sup>22</sup> БСЭ, изд 2-ое, 1950, III, 25
- <sup>23</sup> Вонисская книга о всякой стрельбе Сп XVII в Рукопись ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина Шифр F IX 3, л 28
- <sup>24</sup> Энциклопедия военных и морских наук СПб , 1883, I, 190, 184
- <sup>25</sup> Энгельс Ф Указ соч , 60
- <sup>26</sup> Булыко А Указ соч , 51
- <sup>27</sup> Михневич Н П История военного искусства с древнейших времен до начала девят-

- надцатого столетия СПб , 1895, 187, Энциклопедия военных и морских наук СПб . 1891, V, 266, Военная энциклопедия Пг , 1914, XVI 490
- <sup>23</sup> Kiparsky V Russische historische Grammatik III Heidelberg, 1975, 102
- <sup>24</sup> Вести-Куранты 1606—1639 гг М , 1972, 45
- <sup>25</sup> ЦГАДА, ф 396, Архив Оружейной палаты, оп 1, ч 4, N 5030, л 2
- <sup>26</sup> Рукопись БАН, Петр гол N 3, лл 35 об , 38 об , 20 об
- <sup>27</sup> ЦГАДА, ф 1149, Острогожский приказ полковых дел, оп 2, N 233, л 1
- <sup>28</sup> ЦГАДА, ф 396, Архив Оружейной палаты, оп II, N 936, л 215
- <sup>29</sup> См об этом Опись Московской Оружейной палаты М , 1885, 149—151
- <sup>30</sup> См также Советский энциклопедический словарь М , 1980, 859
- <sup>31</sup> ЦГАДА, ф 1201/1, Соловецкий монастырь, N 555, л 541
- <sup>32</sup> Рук ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина Q IV 388, л 257 об — 258
- <sup>33</sup> Акты исторические СПб , 1842, V, 72
- <sup>34</sup> ЦГАДА, ф 396, оп II, N 936, лл 231 об , 232, 232 об
- <sup>35</sup> Рукопись БАН Петровская галерея, N 3, л 35 об
- <sup>36</sup> Рукопись ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина F IV, 75, л 34 об
- <sup>37</sup> Труды Вятской ученой архивной комиссии за 1905 г Вып 5—6 Вятка, 1906, отд 2, 16
- <sup>38</sup> Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, собранные и изданные Археографическою комиссию III 1638—1657 СПб , 1861, 225
- <sup>39</sup> ЦГАДА, ф 396, оп II, N 936, л 353 об
- <sup>40</sup> Здесь не рассматривается приведенное вместе с сущ. *аркабус* в одном контексте слово *мушкатель* (и *мушкетонъ*) 'короткоствольное ручное огнестрельное оружие с раструбом у дула', более близкое по семантике к *пистоль*, *пистолетъ*, чем к слову *мушкетъ*, и производное от названия мушкета не на русской (или славянской) почве

### Г.Ф. Однинцов

## К ИСТОРИИ СЛОВА САБЛЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Русскому изваниюю оружия *сабля* посвящен ряд работ, между тем его происхождение, семантика, история употребления и география распространения до сих пор выяснены удивительно мало.

Этот термин представлен в значении 'длинный кривой меч, острый с однай стороны' во всех трех группах славянских языков ц-слав САБЛЯ (Miklosich LP 817), болг *сабя* и мене распрострашиеное *сабля*<sup>1</sup> (Геров V, 107 *сабя* и *сабля*), диал *сабл'a*<sup>2</sup>, *сабл'*, *сабя*<sup>4</sup> ж р, макед *сабја* (Конески III, 134), с-хорв *сабља*, *sabljа* (с XV в ), диал (черногор) *sabјa*, стар *sabјa* (Дубровник, 1417 г) (Jurančić 826, Skok III, 181), также (нач XV в ) *сабља* (F Miklosich Monumenta Serbica Viennae, 1858, 410<sup>5</sup>), *sabljа*, *sabјa* (XVI—XVII вв Mažuranić 1278), иар - поэтич *сабља* (например, в песне "Смрт Марка Краљевића"<sup>6</sup>), словен *sablja* (SSKJ IV, 560, Pleteršnik II, 448 *sablja*), чеш (с XV в ) *šavle* (Jungmann IV, 441), диал (морав) *šabla* ж р (Kott III, 848), также (ляш , ганац) *žabl'a* (Machek<sup>2</sup> 604), словац *žabl'a* (SSJ IV, 389), и -луж *sabla* (Muka II, 372, у Linde V, 500 и -луж *šabla*), ст-польск *szabla* (с 1450 г ), однако в первой записи, иезадолго до 1450 г , — *sabla* (SI stpol VIII, 526), антропоним *Schabla* (1472 г SI stpol nazw osobowych V, 2, 269), польск *szabla*, редк *sabla* (Варшавский словарь VI, 549], диал *sabel*, *sabela*, *siabel*, *siabela* и производные *siabelecka*, *sablisia* (SI gw р V, 278), др -рус *сабля* (известно уже в древнейший период русской письменности), ст -рус *сабля*, редкое регионально и социально обус-

ловленное шабля (на территориях украинских, белорусских или близких к ним<sup>7</sup>, также в среде казачества<sup>8</sup>), рус *сабля*, диал (смоленск) *шабля* ж р 'сабля, шашка' (Копаневич — Картотека БАС), 'сабля' (Ионавский р-н Литовской ССР Немченко В Kalbotyra III, 1961, 168 — Картотека СРНГ), нар -поэтич *сабля* (Кирша Д, 28, Былны Тихонр, 4—5), уменьш *сабелька* (Кирша Д, 27—28, Арх бли III, 24, Печ бли 11—12, Соболевский ВНП I, СПб, 1895, 111), *шабелька* (Пес Рыби II, 245), ст -укр *шабля* (с 1496 г Слови ст -укр мови XIV—XV ст II, 553<sup>9</sup>), укр *шабля* (Гринченко IV, 481), нар -поэтич *шабля* (Метлин Народ южнорус песни, 422), ст -блр *шабля* (с 1533 г<sup>10</sup>), также встретившаяся нам в одном случае форма *шабла* в творит пад *шаблой* (1650 г<sup>11</sup>), блр *шабля* 'вообще сабля и шпага' (Носович 703), нар -поэтч *шабля* (Шейн Белор сб I, 1, 489).

Из славянских языков лат *sabla*, *sablis* (белорусско-польского происхождения, см Miklosich 287, И Г Добродомов в кн Этимология, 1968, 192), нем *Sabel* 'сабля' (Grimm VIII, 1589) < более стар нем *sabel*, — по-видимому, из польского (ср приведенные выше польск *sabla*, особенно диал *sabel, sabela*)<sup>12</sup>, как и немецкая форма *schebel* (из польск *szabla*), впервые термин появился в немецком в 1428 г в форме *sewel*, и до 1505 г отмечено его употребление лишь в областях, граничивших с Польшей (Kluge—Götze 493), другие устаревшие варианты немецкого термина *sobel* (например, в нем -рус словаре конца XVII в<sup>13</sup>), *seibel* и *saibel* (Machek<sup>2</sup> 604); голл *sabel* 'сабля' (с XVI в)<sup>14</sup>, по-видимому, из немецкого, швед *säbel* 'сабля, шашка'<sup>15</sup> (< польск *sobel* или нем *sabel*). норв *säbel* то же<sup>16</sup>, как и дат *sabel* 'сабля, шашка, эспадрон'<sup>17</sup>, а также, возможно, фин *sapeli* 'сабля'<sup>18</sup>, — из шведского, через нем *Sabel* заимствованы франц устар *sable* (1625 г) и его необыденный вариант, употребительный в настоящее время, *sabre* 'сабля, шашка, палаш' (1634 г) (Dauzat 644), впрочем, датировки эти уточнены франц *sabre* — с 1598 г, а его вариант *sable* — с нач XVII в<sup>19</sup>, исп *sable* 'сабля'<sup>20</sup>, возможно, из франц *sable*; определенно из франц *sabre* португ *sabre* 'сабля'<sup>21</sup> и англ *sabre* (также редк *sabir*) 'сабля, шашка' — с 1680 г, американская форма *saber*<sup>22</sup>, ит *sciabola* 'сабля, шашка'<sup>23</sup>, вероятно, из польск *szabla*, ит диал (венец) *sabala* из с-хорв *sablja*<sup>24</sup>, украинско-польское заимствование представляет собой поло-вецкое (XVI в<sup>1</sup>) *шабла* 'кинжал, нож'<sup>25</sup>; рум *sabie*, вероятно, из болг *сабя*, *сабия*, венг *szablya* (с конца XV в), по-видимому, из с-х или словенск<sup>26</sup>, алб *sabl'ë, sabëjë, tsabëjë, tsabjë* 'сабля' из славянск<sup>27</sup>

Представленный материал дает возможность говорить о направлении и хронологии распространения рассматриваемого термина

Предварительно подчеркнем его исконный, заимствованный характер у славян. В славянских языках корень *саб-* (и *шаб-*) помимо данного термина и его производных, нигде не встречается, являясь изолированным, древнерусское *сабль* 'петух', польск *sabelek* 'петушок' — возможно, метафора, возникшая по сходству хвоста петуха с изогнутым клинком сабли (Обратное образование — метафорического названия оружия по хвосту птицы — маловероятно *сабль* — весьма редкое название даже в тех немногих языках, где оно встречается, общеславянским названием этой птицы являлось слово \**kokotъ*, см

Holub-Кореčný 367) Далее Если обратиться к самым древним употреблениям этого термина в славянских языках — к записям, сделанным в "Повести временных лет" (вопреки И. Венедикову<sup>28</sup>, слова *сабля* в старославянских текстах нет), то легко заметить недостаточную освоенность этого слова в древнерусском языке в XI в., судя по редкости его употребления в текстах в отличие от семантических близкого к нему сущ. *мечь*, и особенно по тому, что на первых порах слово *сабля* имело экзотический характер в первых двух его употреблениях в тексте подчеркивается, что *сабля* не является русским оружием, в отличие от меча 1) *они же ръша что суть въдалн они же показаша мечь [и] ръша старци козарьстии не добра дайи книаже мы сѧ доискахомъ оружьемъ одиною стороною [остромъ] рекоша саблами а сихъ[т с полян — ГО] оружье шбоиду ѿстро рекше мечь (Лавр лет. 1377 г., л. 6, историко-этографич. вступление повествование о дайн хазарам в 854 г.), 2) (968 г.) рѣч же книѧ печенѣжскнн къ Прѣтничю буди мн другъ и въдасть печенѣжскнн книѧ Прѣтничю конь саблю стрѣлы шиь же дастъ ему бронѣ щитъ мечь (Лавр лет 1377 г., л 20)*

В обоях случаях здесь ясно выражено, что *сабля* — типичное оружие хазар и печенегов, но отнюдь не восточных славян Лишь в более поздней записи — под 1086 г (Лавр лет., л. 69) — упоминание сабли "вполне нейтрально и не заключает в себе никакого противопоставления"<sup>29</sup>

В XI — нач. XIII в. слово *сабля* было хорошо известно на Руси, как и обозначаемая им реальня<sup>30</sup>, но все же употреблялось еще не столь часто. По подсчетам А.В. Арциховского, русский меч упоминается во всех летописных записях, относящихся к IX — нач. XIII вв., 52 раза, сабля же — всего 3 раза<sup>31</sup>. Справедливо отмечалось, что в "таких памятниках др.-рус. письменности, как Рус. Пр., Новг. I лет.", слова *сабля* вообще нет<sup>32</sup>.

Говоря о др.-рус. *сабля* как о заимствовании, отметим, что оно было сравнительно недавним для XI в. и с течением времени стало распространяться, как показывает приведенный материал, все дальше с востока на запад (будучи неизвестным первоначально даже на древнерусских западных территориях), захватывая сначала славянский мир и Венгрию и перейдя затем к неславянским народам Европы.

Особого внимания заслуживает фонетический вариант термина — *шабля*, польск. *szabla* и т.д. Знаменательно, что начальное [š] в рассматриваемом термине отмечается только в языках народов, имевших тесные контакты (языковые, культурно-религиозные) с поляками в чешском, словацком, украинском, белорусском, литовском, русских западных говорах, соседних с Белоруссией и Литвой, в итальянском, половецком и спорадически в старом немецком Несомненно и то, что древнейшая украинская и белорусская фонетическая форма была с начальным [s] — древнерусское (и в то же время древнеукраинское и древнебелорусское) *сабля* (вариант *шабля* и в одном из древнерусских памятников не встречается и не отмечается в Картотеке Словаря древнерусского языка XI—XIV вв. Института русского языка АН СССР). Форма с начальным [š] расценивается украинскими и белорусскими языковедами как полонизм (см., например Словарь ст.-укр. мови XIV —

XV ст II, 553<sup>33</sup>) Несомненно также наличные формы с начальным [s] — *sabla* — в старопольском (однократно, но в качестве самого раннего свидетельства) и в польском, где есть и диалектные формы с мягким [s'] — *siabel*, *siabela*, *siabelecka*, которые должны рассматриваться как промежуточные, переходные от *sabla* к *szabla*. Мнение о вторичности польской формы *szabla*, возникшей в результате мазурення (Brückner 538), справедливо.

Приимая во внимание движение термина *сабля* с востока на запад и наличие в польских *sabla* и *szabla*, как и в русском, *I-epentheticum*, развитие которого в этой позиции на западнославянской почве нехарактерно, на что справедливо обратил внимание специально при этиологизации польского *szabla* Ф. Е. Корш<sup>34</sup>, следует допустить заимствование поляками от восточных славян термина *sabla* (но не *szabla*, якобы из украинского *шабля*, как напрасно полагали Ф. Е. Корш<sup>35</sup> и вслед за ним И. Г. Добродомов<sup>36</sup>) Термин *sabla* дал уже на польской почве форму *szabla* Версия Ф. Е. Корша — И. Г. Добродомова об украинско-белорусском происхождении западнославянских форм с начальным [s] маловероятна: ст.-укр и ст.-блр *шабля* впервые зафиксированы в письменных памятниках значительно позднее польского *szabla*, см. выше, для польского языка не характерно развитие начального [s] в [s'] (естественно как раз обратное явление!), которое, однако, следовало бы признать обязательным, если принять данную версию, для польской формы *sabla* (через диал. *siabel*, *siabela*); иакоиц, первоначально в старопольском была именно форма *sabla*, которую как реальную, хотя и редкую, отмечает в современном польском языке Варшавский словарь.

Если учитывать исключительно фонетические явления, то наличие в польском термине *I-epentheticum* указывает на возможность его заимствования или из восточнославянского, или же из сербохорватского или словенского языков.

Обратимся к фактам, подтверждающим, что польск *sabla* (>*szabla*) было заимствовано именно из древнерусского языка.

Как известно, сабля — оружие конного воина. Для конных воинов восточного типа, например, кочевников, от которых термин *сабля* пришел к восточным славянам, также очень характерна еще одна разновидность оружия — лук со стрелами. Древнерусские воины были исключительно больше, чем польские, втянуты в борьбу с кочевниками. Эта борьба "имела несомненное влияние на наше военное дело. во-первых, многочисленность их (кочевников — Г О) кавалерии, против которой трудно было действовать пешим русским ратникам, заставила и у нас увеличить число конницы"<sup>37</sup>, а следовательно, значительно активнее использовать оружие конников — саблю и лук со стрелами. Сказалась закономерность военного дела биться с врагом его же (по типу) оружием<sup>38</sup>. В силу этой закономерности и поляки, в давние времена втянутые в длительные военные конфликты с восточными славянами, начали по примеру соседей широко применять оружие, типичное для конника. И если при этом от конников-степняков были заимствованы в древней Руси восточные названия такого оружия — *сабля*, *саадакъ* (и *саадакъ*, *сагадакъ*, *сагайдакъ*) 'стрелометное снаряжение

лук с налучием и колчан со стрелами', *kolczan* 'вместилище для стрел', то через некоторое время эти же термины были заимствованы польским языком из восточнославянского польск *koczan* (с 1604 г., Sławni II, 366), *sajdak* и *sahajdak* (с XVII в., Brückner 479). Но главное то, что польским языком приблизительно в то же время, когда в нем стало употребляться слово *sabla/szabla* — в том же XV в. — было заимствовано др.-рус. лукъ > *fuk* (зафиксировано с 1498 г. — SY stpol IV, 128), исконно славянское название оружия<sup>1</sup> (Sławni V, 303 "изст -чеш *fuk* или же из др.-рус. *fukъ*", версию об исконном происхождении польск *fuk* называет "маловероятной") При спонтанном развитии праславянского \**lqkъ* в польском было бы *fqk* или *fek*

После заимствования из древнерусского языка поляками слова *sabla*, оно, претерпев на основных территориях Польши фонетические изменения, было с течением времени заимствовано уже с начальными [ʃ] украинцами и белорусами, для которых в конце XV и в XVI в. военный авторитет поляков был велик и которые были в ту пору оторваны от русских.

В связи с изложенным, иногда выдвигаемая идея об одиаковой древности славянских форм *сабля* (<\**sabja*) и *шабля*, *szabla* (<\**šabja*), с начальными [s] и [ʃ], вряд ли приемлема: форма *сабля* (и болг. *сабля*, *сабъя*) несравненно древнее

Вследствие этого неприемлемы и попытки этимологизации термина *сабля*, построенные на основе этой идеи, например, версия Ф. Е. Корша о древнем финно-угорском источнике<sup>39</sup> или же о "необходимости реконструкции двух параллельных праформ \**sabja* и \**šabja*, восходящих к одному языку-источнику с недостаточным противопоставлением согласных *s* и *š*, представляющих собой в нем, вероятно, две факультативные разновидности (вариации) одной и той же фонемы" (источником признается при этом гипотетическое скифо-сармато-алаиское слово \**sabi*~\**šabi* с непременным иефонематическим различием в них *s* и *š* и с добавлением славянского окончания *-a*<sup>40</sup>). Однако само предположение И. Г. Добродомова о каком-либо иранском языке-источнике древнерусского *сабля* не снимается.

Иногда за источник славянского *сабля* принимается венг *szablya* 'сабля', которое в этом случае считается производным от глагола *szabni* 'резать, кроить' (см. так Kluge—Götze 493, Фасмер III, 541<sup>41</sup>); другие полагают, что угро-финский корень \**šab-* 'резать' заимствован славянами через камско-булгарское посредство (Ф. Е. Корш у Преображенского II, 243, И. Г. Добродомов — Этимология 1968 М., 1971, 192, в 1981 г. от этой этимологии автор отказался).

Чисто исторические основания для угро-финской версии есть "Сабли впервые появились в евразийских степях в XII—XIII вв. Зоиа, где встречают древнейшие клиники, простираются от Алтая и южной Сибири до Венгрии, Чехии и северного Причерноморья"<sup>42</sup>

Иногда связывали появление самой реалии (сабли) имению с мадьярами, приход которых в Восточную Европу и обусловил якобы распространение здесь нового вида оружия<sup>43</sup>, эта точка зрения подвергнута серьезной критике<sup>44</sup>.

Вместе с тем следует признать, что "в раннесредневековой Европе

существовали две страны, очень сходные по применению клинового оружия. Это Венгрия и Русь. В этих странах сходство военных и тактических условий породили одновременное употребление прямой и искривленной рубящей полосы. Различие состояло в том, что мадьяры, начав с сабли, пришли к мечу, а русские, начав с меча, пришли к сабле<sup>45</sup>.

Сохранилось древнерусское письменное свидетельство приверженности венгров к сабле "Дай гдн бже дабы агличане свое кюши немцы свое пники венгры свое сабли поляки свое палаши на тбх бъсърмань ѿбратити" (Повесть о турках XVII в.<sup>46</sup>)

Однако венгерское происхождение славян сабля невероятно. Венг *szablya* (с кратким первым слогом, не *száblya*, вопреки многим этимологическим словарям!) не исконно, оно чисто случайно сравнивается с основой *szab-* в термине портняжного дела *szabni* 'резать, кроить' и наоборот, закономерно возводится к с-хорв *sabljа* или словен *sablјa*. По историческим материалам, слово *szablya* появилось в венгерском языке со временем Турской войны конца XV в. и в XVI в. стало употребительным. Так как др.-рус. *сабля* значительно древнее венгерского *szablya*, то последнее в качестве источника исключается уже по хронологическим соображениям. Из-за начального [s] в чешском *šavle*, слвц *šabl'a*, польск *szabla* венгерское *szablya* (с начальным s) не может быть для них ни источником, ни посредником<sup>47</sup>. Странным образом не учитывая этих соображений относительно венг *szablya*, высказанных еще в 1941 и 1960 гг., отдельные исследователи (например, авторы издания "Словник староукраїнської мови XIV-XV ст.", А. Булыко) безоговорочно относят славянский термин к венгерскому источнику.

Чаще всего, однако, слово *сабля* считают тюркизмом<sup>48</sup>, что очень сомнительно. По верному замечанию А. С. Львова, "едва ли подлежит сомнению, что *sabl'a*, как перенятое название вместе с оружием в том языке, откуда оно заимствовано, звучит как \**sabia* или \**sabie*"<sup>49</sup> (конечный гласный, думается, здесь был добавлен, вероятно, на славянской почве). Таким образом, "в основу славянского термина было положено несинхармонизированное слово", именно поэтому тюркский источник или даже тюркское посредство исключается<sup>50</sup>.

Первонсточником славянских, а с ними и всех других форм называемых в XIX в. и называют иногда теперь "семитский" — араб *saif*, арам *saipd* 'меч, сабля', восходящий к египт. основе *ȝf-t* (ж р.), при вокализации, вероятно, *ȝefet* 'камений нож', отсюда исследователи выводят также греч *ξίφος* (*Boisacq* 678)<sup>51</sup>.

В плане фонетическом такая идея как будто приемлема. "Благодаря палатальной природе араб *saif* оно было включено у славян в имениа с основой на \*-ja, причем закономерно развился вставной звук / В алтайском и в славянском губной спирант обязательно замещается смычным"<sup>52</sup>.

Однако путей заимствования здесь непонятны. "Трудно угадать, как и через каких посредников семито-хамитское слово попало к славянам"<sup>53</sup>.

Главное же в том, что поскольку слово *saif* действительно обозначало имение саблю, на чем и строится данная версия, то семито-хамит-

ский источник для славянского *сабля* исключается, потому что "Малая Азия, Египет, вообще Передний Восток (т.e наряду с Малой Азией, Армянское и Иранское нагорье, Аравийский полуостров, Месопотамия и Левант — Г.О.) не знали сабли вплоть до XIII—XIV вв."<sup>54</sup> Восточные же славяне знали саблю уже в IX—X вв и не могли заимствовать ее название у народа, еще не имевшего о ней понятия.

Итак, восточнославянское *сабля*, послужившее базой заимствования во многих языках, само заимствовано из какого-то восточного языка, носителем которого были конные воины-кочевники, вероятнее всего соседи древнерусских племен. Этот язык не мог быть ни тюркским, ни монгольским (заимствование *сабля* — домонгольское), ни угро-финским. Остаются не принятые во внимание в качестве достаточно многочисленной группы кочевников-соседей восточных славян только лишь сармато-алано-скифские племена, отличавшиеся воинственностью и искусством верховой езды. От них и был заимствован термин. Возможно, с течением времени поиски конкретного языка-источника заимствования увечаются успехом.

Обратимся теперь к дальнейшей истории слова в древнерусском языке, последовавшей после заимствования термина и самых ранних его употреблений, рассмотренных выше.

Будучи в X—XI вв на Руси еще не вполне освоенным, слово *сабля* уже в XII—XIV вв употребляется значительное активнее и шире: а) в памятниках народно-литературных (в летописании, в "Слове о полку Игореве" — 7 раз трижды как обозначение половецкого оружия, один раз нейтрально и трижды как обозначение русского оружия — "А монти Куряне свидоми къмети луци у нихъ напряжени, тули отворени, сабли изострелии"), б) в деловой письменности (а се дал есь сабля золта и серга золта с женчугомъ Гр дух кн Ив Ив Краси, 1358 г., ЦГАДА<sup>55</sup>); в) один раз — в XIV в — в памятнике книжно-славянском (воини бо имутъ оружья разиа ими же близъ блются иако же се сабля стрѣлы ими же издалеча стрѣлаютъ луки посылаюма Гр Бог XIV в., л 160 об — Картотека СДР).

В таких, как правило, непереводных текстах др.-рус. *сабля* имеет значение 'одиолезвийный меч с изогнутым, острым по выпуклой стороне клинком' (Срезневский III, 238—239), что видно уже по его древнейшему употреблению (см.).

До XV в слово *сабля* еще не было стабильным общерусским термином, потому что, как уже отмечалось, его не было ни в Русской Правде, ни в летописях северо-западных земель — I Новгородской и I Псковской (в записях, относящихся ко времени до XV в.).

Для выяснения условий изменения картины употребления этого слова в XV в необходимо остановиться на вопросе о путях проникновения его и утверждения на Руси, о чем можно, в частности, судить по его производным. Ср., например, прилаг *сабельный* 'относящийся к сабле', которое в Картотеке Словаря русского языка XI—XVII вв зафиксировано в 21 употреблении и в 20 случаях из них встречается в деловой письменности, что отражает народно-разговорный характер слова *сабля* и его происхождение в условиях живых языковых контактов, а не книжным путем. И хотя лексический материал в Кар-

тотеке ДРС представлен выборочно, далеко не во всех употреблениях слов, легко заметить, что такая же картина функционирования др.-рус. слова *сабельный* наблюдается и в контекстах, отсутствующих в Картотеке ДРС 1) И в Оружейном приказе выписано хлѣба 14 чети ржи, овса тожь — *сабельный* придѣльщикъ Бажень Романовъ Арх Ор Пал стб 1651 г, N 24<sup>56</sup>; 2) Черенъ *сабелной* старой серебренъ, золочень, а в немъ 22 брюзы Опись (черновая) царской оружейной казны и разной рухляди<sup>57</sup>.

Другие древнерусские производные от *сабля* не менее последовательно сохраняют и подчеркивают народно-разговорные черты этого слова *саблишка* и *саблишко*, жр (саблишка люцкая простая Опись имущества кн Вас и Алексея Голицыных 1689—90 гг<sup>58</sup>, г саблишки старыхъ с ножнами кн окл Сиб гор, л 223<sup>2</sup> — Картотека ДРС); *сабелька* (как государь пошоль къ Тронцѣ въ Сергиевъ монастырь и на дорогѣ изъ его государевы *сабельки* выпаль камень, и онъ Ивашка тотъ камень нашоль и принесъ. 1620 г<sup>59</sup>, станемъ мы служить своимъ *сабельками* вострыми Аз п<sup>60</sup>, Пришел Иван Годиновнч к Настасье въ бѣлой шатер, имал свою *сабельку* булатную восъструю Две былины к XVII в., 352 — Картотека ДРС)<sup>61</sup>, *полусаблишко* 'палаш' (т. сабли булатные да сабля тур[ская] да палашъ сталнои (далее зачеркнуто, но читается без затруднений. *полусаблишко* — ГО) да рѣ *сабел* простых Книга отводная оружейной казны Соловецкого мон-ря 1649 г<sup>62</sup>), *сабельникъ* (исключительно в нецерковнославянских текстах) (Дворъ старинного кадашевца Афанасия Понтелеева сына *сабельника* живет в том дворе он Фанасей Стр кн Кадаш сл. 1656 г 21 — Картотека ДРС), производные от *сабля* старорусские прозвища, возникшие и бытовавшие в живой речн. *Долгая Сабля*, *Сабля*, *Вострая Сабля* (оу Володимера дѣтн[и] Василей Долгал *Сабля*. да Иванъ Шадра бездѣтъ. Родословн сп рус княз XVI в<sup>63</sup>, двумъ гребцомъ Тихону *Сабль* да Микитѣ Бугуеву дано за работу по 18 алтынъ АЮБ II, 1679 г, 332; Василий *Вострая Сабля*, помещик (XVI в), от него — *Востросаблины*<sup>64</sup>), фамилия *Саблин* (XVI в)<sup>65</sup>, именамины *сабля* (Польск д. III, 1571 г, 793), *сабельница* (Там кн Тихв м. N 3, л. 117 об — Картотека ДРС) — названия чехони<sup>66</sup>.

Словосочетания, включающие старорусское *сабля* (например, *порываться до сабли*, 1649 г, *хорошая сабля*, 1643 г, *сабля зѣбчатка*, 1687 г, *сабля черногришка*, XVII в, — см. ниже их более подробный перечень) также не книжного, а народно-разговорного характера, что отчетливо отличает это название оружия от др.-рус. *мечь*, *копье* (и *копие*), *оружие*, входящих в ряд книжно-славянских словосочетаний и переживших на протяжении своей истории заметное церковнославянское влияние. В использованных нами текстах XI—XVII вв, исторических словарях и картотеках нет и однаго церковнославянского словосочетания, которое бы включало в себя сущ. *сабля*. Это закономерно слово *сабля* ни разу не встречается ни в одном старославянском памятнике письменности, оно отсутствует в словарях старославянского языка (см Sadnik—Aitzetmuller, SJS). Правда, в "Лексиконе" Ф. Минлошича *сабля* приводится, но, как выше показано, с указанием на исключительно поздние тексты, которые никак не могут

считаться старославянским, что соответствует "Материалам" И И Срезневского, содержащим, в частности, извлечения из Генадиевой Библии (1499 г)

Таким образом, в церковно-книжные тексты слово *сабля* попадает лишь с течением времени, благодаря своей исключительной популярности и широкой употребительности в языке — не только на юге, востоке и в центре Русского государства, но и на его западе и северо-западе, судя по тому, что в XV веке, до 1450 г, термин был заимствован польским языком (см. *Si stpol VIII, 526*), утвердившись незадолго до этого на пограничных с Польшей русских северо-западных территориях, например, на Псковщине. Первые упоминания сабли здесь в XV в недаром подчеркиваются в литературе «*Та самая Псковская летопись, которая оружием псковничей иензменно называет меч, под 1463 г говорит "и надгнав московитин удары по главе немчинна саблею"*» (Пск I лет ПСРЛ IV, с 224). Это оружие проникало на северо-запад вместе с московскими воинами» (При этом отмечается, что еще в XIV в севернее Москвы сабля не упоминается)<sup>67</sup>

Следовательно, появление слова *сабля* в церковнославянских русских памятниках письменности приходится рассматривать как прямое отражение сильно возросшей активности его на Руси в XIV и особенно XV—XVI вв. В свою очередь такая активность термина (и его своеобразное санкционирование церковниками), надо думать, закономерно обнаруживается особенно ясно в эпоху, связанную со свержением татаро-монгольского ига на Руси в 1480 г, с правлением великого князя Ивана III.

По-видимому, далеко не случайно при отражении обычая, имеющих, вероятно, свою древнюю традицию, в старорусских текстах упоминается сабля как вид почетного оружия, такое употребление слова *сабля* связывалось, очевидно, с представлением об обозначаемом этим словом оружием как о символе победы русской конницы над когда-то непобедимой татаро-монгольской 1) большой наряду с рында в гсдрве большомъ саадакѣ в своеї сабле перед рындою сабля гсдрва большаѧ бывала большаѧ, 2) отпущеню ѿроженнымъ палаты для выезды і встрѣчи аглийского посла сорок девяти сабель<sup>68</sup>

Для обозначения одной из разновидностей подобного парадно-декоративного оружия возник даже особый составной термин — *сабля большого наряда*: в большой казенной полате сабли большого наряда 1 сабель з золотою оправою и с каменыи || кѣ сабли серебреные ж оправы "Роспись оружейной казне" царя Алексея Михайловича 1647 г<sup>69</sup>

Активность употребления слова *сабля* в XVI в прямо связана с большой ролью обозначаемой им реалии в русском конном войске того времени. Так, в Боярской книге 1556 г, в описанной вооружении русских воинов-всадников термин *сабля* употреблен 44 раза, т.е. приблизительно столько же, сколько и *саадакъ* (47 случаев), заметно уступая в количественном отношении лишь слову *копье* (81 употребление). Названия всех остальных видов наступательного оружия встречаются значительно меньше: *рогатина* — 28 употреблений, *пищаль* — дважды, *топорки* — 1 раз, *мечъ* — ни разу!<sup>70</sup> Типичный пример

самъ (дворянии — Г О) на коиѣ въ доспѣсѣ и въ шеломѣ, съ копьемъ, въ саадакѣ и въ саблѣ (с 55)

На возрастающую активность термина *сабля* указывает возникновение ряда именных и глагольных словосочетаний, включающих в себя это слово, число их увеличивалось от столетия к столетию. Так, уже в XV в засвидетельствованы составные наименования, указывающие на вид сабель в зависимости от металла, из которого они выковывались (*сабля булатна, с желѣзна* 1489 г Польск д I, 32<sup>71</sup>), а также в зависимости от того, по какому образцу сабля изготавлялась (*сабля гирейская* 'разновидность крымской сабли' 1489 г Польск д I, 27, *с татарская* — в "Задоншине" по сп к XV в — нач XVI в<sup>72</sup>, *с турецкая* ('турецкая') Польск д I, 27 1489 г, *с черкасская*, 1489 г, там же, черкасскими в русских источниках именовались казацкие сабли, которые были главным образом иранского или турецкого типа<sup>73</sup>), зафиксировано (с 1493 г) глагольное, употреблявшееся фигулярно, словосочетание *сбѣть твою саблею* 'выступать во время военных действий на стороне того, к кому обращаются (например, в письменной форме)', интересное не только в плане исследования того, какой вклад внесли тюркские языки в развитие русской фразеологии, но и в том отишении, что оно ярко подчеркивает основную — руяще-режущую — функцию сабли как оружия. А богъ бы доисесь, тому твоему иедругу, язъ, братъ твой, твою саблею сѣчи хочю (Крым д I, 178 — Сб РИО, т 41 СПб, 1884, 178). Заметим, что тюркское происхождение старорусского выражения *сбѣть твою саблею* отнюдь не указывает само по себе, будто *сабля* — тюркизм, точно так же, как восходящее к английскому фразеологизму *nuclear weapon* современное устойчивое русское словосочетание *ядерное оружие* включает в себя слова, из которых ни то, ни другое не является лексическим заимствованием из английского языка (оба выражения переданы уже готовыми, имеющимися в русском языке средствами).

В XVI в этот фразеологизм употреблялся особенно часто, иногда варьируясь (Крым д II — Сб РИО, т 95, 173, 241 (дважды), 250, 393, 394 (дважды), 396 (дважды), 398, 474, 506, 518, 551, 612, 614, 642 (трижды), 643, 646). Встречаются и другие словосочетания *с булатна, гирбисская* (1503 г ДДГ 351), *довести (доводить) саблю* 'отправиться в военный поход' (Крым д II, 366, 1517 г, Польск д III, 65, 1562 г и тд), *взять саблею* 'взять, используя военную силу' (Польск д II, 159, 1542 г).

В XVII в, помимо известных прежде (например, *с булатна*), отмечены следующие словосочетания *с гладкая, с юбчатка* (Ки пер Оруж пал 1687 г, 54—54 об<sup>74</sup>, ср здесь же, 97 пять мечей юбатыхъ шесть глаткихъ, ср еще соврем рус *сабля Дамаска* — 'сабля, "клиник которой представляет ряд округленных зубцов в виде пилы"' Водовозова Жизнь народов, Европейская Турция (I, 10) — Картотека БАС), *с египетцкая* (1621 г<sup>75</sup>, Ки пер Оруж пал 1687 г, 51), *из-под сабли* (что-л делать) 'под угрозой смерти' (1609 г СлРЯ XI—XVII вв 6, 201), *с кизылбашская* ('персидская', 1625 г<sup>76</sup>, " наименее ценимым и красивым в персидском холодном оружии является клиник парандигого иранского оружия всегда были булатные и, как правило,

с восточными надписями и клеймами, наведенным золотом и серебром<sup>77</sup>, ср. сабля булатна кызылбашская, огнivo и нарядъ навожены золотомъ Оп. нм Тат 1608 г — Временник ОИДР, кн 8, 1850, 10), с крымского дельца (Уруслан Лаз XVII в<sup>78</sup>), с литовская (1637 г Сл и Д 1<sup>79</sup>), с ляцкая ('польская') (1653 г Восс Укр с Росс Т III, 300), с на ком-либо — символ победы (1655 г Дон д V, 54), с недомброкъ (1668 г<sup>80</sup>), с немецкая (Кн пер Оруж пал 1687 г, 57), с оправной (Статейн спис пос-ва кн И М Воротынского и др 1615—1616 гг<sup>81</sup>), с персидская (Х Рад 27, в переводе с польского), с польская (Письмо от Вяземского воеводы кн Прозоровскому, 1649 г<sup>82</sup>, Кн пер Оруж пал 1687 г, 59), порываться до сабли 'намереваться, угрожать применить саблю' (Статейн спис Г Кунакова<sup>83</sup> "и туть шляхтичъ (по имени Кулакъ — Г О) учаль ево, Ивашка, лаять и порывался до сабли и до обуха"), с простая 'без драгоценных камней в отделке, без позолоты и серебра' (Отводн кн Соловец м 1662 г<sup>84</sup>, Роспись Оруж пал 1662 г<sup>85</sup> и др), с роскошная (За двѣ лядунки, да за 5 сабель роскошныхъ, за четверть єунта бакану взято 14 руб., 1647 г<sup>86</sup>, сабли с оправы золотыми и серебренными) и роскошне Кн пер Оруж пал 1687 г, л 16), саблею своею очищать 'отвоевывать' (В-К II, 19 1643 г<sup>87</sup>), с турская (В-К III, 183, 1648 г<sup>88</sup>, Кн отводн оруж казны Солов м 1662 г N 475, л 5 об., Кн пер Оруж пал 1687 г, л 36 об с турскаль бытъ краснои), с легкая угорская ('венгерская') (Кн прих -расх золотым дѣламъ, 1622 г<sup>89</sup>), с черногривка (в казнѣ же великого гсдря сабли черногривка в полосѣ кат кн теврнскала полоса широка к нецъ на черкасское дѣло Роспись оруж и знамен, выданных из Оруж приказа, 1664 г<sup>90</sup>)

Таким образом, появившись на юго-востоке древней Руси в IX—X вв., слово *сабля* первоначально было регионально ограничено и неупотребительно на севере и западе Руси. Однако уже в XV в. оно стало употребляться и на этих территориях, превратившись в общерусский термин, активность которого еще более возросла в текстах XVI—XVII вв., включая тексты книжно-славянские.

По И И Срезневскому, в переводных памятниках слово *сабля* привинвается к греч. ἕγχειριδιον 'небольшой подручный меч вроде книжала'. Се азъ на тя измъкнъ саблю свою ис капн ея лез XXI 7 (Упыр) (Срезневский III, 238). Ср. имать же и саблю (έγχειριδιον) в деснинѣ и брадовъ Вар VI 14 Библ Генн 1499 г — Картотека ДРС)

Добавим, что в переводных текстах *сабля* также привинвается к греч. ξίφος 'меч' (Liddell-Scott II, 1191) (Πέшии же их въ бронях и въ шоломѣх суть, а на лѣвой странѣ сабля долга велими (ξίφος πολλῶ<sup>91</sup>), а на дѣснѣи мечъ пяди в ширѣ — Флав Полон Иерус XVI в ~ нач XII в<sup>92</sup>) и к μάχαιρα ' (как оружие) короткий меч, книжал' (Liddell-Scott II, 1085) (Κονнин же на деснон странѣ носять саблю долгую (μάχαιρα μακρᾶ<sup>93</sup>) и долго копне в руцѣ Там же<sup>94</sup>)

Перевод П. Паскалем этого термина в обоих приведенных случаях французским *sabre* мало удачен<sup>95</sup>, потому что др.-рус. *сабля* здесь обозначает 'меч'.

Во всех 4-х только что процитированных примерах В.Л. Виноградова напрасно усматривает у термина *сабля* значение 'любое холодное

оружие<sup>96</sup> ои, как видим, приравнивается к греческим названиям меча. Это неудивительно сабля и мечь семантически максимально близки друг к другу, и были случаи употребления сущ. мечь вместо слова сабля (в Летописи Авраамки в записи под 1330 г — ПСРЛ XVI СПб , 1889, 66, в Повести о нашествии Батыя, сп XVII в <sup>97</sup>) Ср украинское меч и міч, род п мечá, которое имеет семантику 'меч' и 'сабля, украшенная цветами, шумихой, пучком калины, с горящей свечой, обвязанная платком, — употребляется в свадебном обряде' (Гричеко II, 421), белорусское фольклорное мечь — женск рода, очевидно, под воздействием сущ. шабля, — "с золотым копьем, войстрою мечью"<sup>98</sup>, ср также сближение старорусских мечь и сабля при толковании польского термина Szabla Мечь сабля (Лексикон полоно-словен 1670 г <sup>99</sup>)

Как синонимы приводятся у Ф. Поликарпова (л пїз об ) слова сабел(ъ)ка и мечець: "Сабелка, мечець, չիփիծու, Եղշերիծու, ensiculus, gladiolus"

Уже при первом упоминании в Повести временных лет сабля употребляется в пределах одного контекста с сущ. мечь, сближаясь с ним и частично ему противопоставляясь (см. выше). Эти термины нередко употреблялись в пределах одного контекста ии саадака, ии сабли, ии меча, никакого ратного оружия не было (АИ I, 325 1563 г); (1175 г.) позиавше князя съкоша его мечи и саблями (Моск летописи свод к XV в — ПСРЛ XXV, 84) и тд.

В лексико-семантической группе мечь — сабля второй компонент уже в XVI—XVII вв был более активным, и не случайно при замене одного термина другим в старорусских текстах чаще встречаются случаи употребления сущ. сабля на месте слова мечь, а не наоборот.

Уже в XVI в слово сабля стало использоваться в составе словосочетания ножъ саблею для обозначения ятагана. Ножъ стальной турской, саблею, съ доломъ съ кованымъ (Оруж Бор Год 31 1588 г — Картотека ДРС) Здесь, действительно, ножъ (турской) саблею — 'ятаган' известно, что ятаган — рубящее и колющее оружие, среднее между саблей и книжалом, у народов Ближнего и Среднего Востока<sup>100</sup> и что самого слова ятаган (и атаган) не было в русском языке в XVI—XVIII вв., по данным словарей и картотек Института русского языка АН СССР (Москва и Ленинград). В повествовательной литературе с более свободным употреблением в ией терминов, чем в деловых документах, составлявшихся специалистами и подобных Описи оружия Бориса Годунова, вместо составного термина ножъ саблею для обозначения ятагана могли употреблять и слово сабля.

Так, при описании турецкого войска в Повести о турках (XVII в ) читаем пеши же суть четырѣ чина пер|ый суть соляхлыры се есть стрелцы с луками й с саблями дръгия ѿнычане з долгими пищалми| саблями и протозаиами| третій чин азабляры| а тѣ всѣ суть скопленія (с поколения? — Г О ) тэрковъ с копіями ѹ с саблями четвертыи чинъ з греков<sup>101</sup>

"Сабли", использовавшиеся янычарами и другими воинскими группами турецкой пехоты, — это, конечно, ятаганы. Слово сабля упо-

треблялось нечасто в таком значении, а с появлением в русском языке слова *ятаган* (в XIX в.) перестало употребляться

О другом сужениии семантики рассматриваемого слова следует говорить в связи с появлением в последней трети XVIII в. заимствования *шашка* 'род сабли с малым изгибом и с кожаными ножнами' (Даль<sup>2</sup> IV, 624, Преображенский II, 92)<sup>102</sup> — из адыгейского *сэшхо*<sup>103</sup> 'длинный нож (первоначально); кривая сабля'

У немецкого *Sabel* (с XV в.) произошло аналогичное сужение семантики за счет вытеснения части его значения тем же термином *Schäschka* (в словарях — со второй половины XIX в.) — из рус. *шашка*<sup>104</sup>. В результате рус. *сабля* и нем. *Sabel* — равнозначные термины 'сабля' — тогда как в других языках, не знающих термина *шашка*, слово, заимствованное из слав. *сабля*, имеет более широкую семантику швед. и норвеж. *såbel* 'сабля, шашка', датск. *sabel* 'сабля, шашка, эспадрон', англ. *sabre, saber*, итал. *sciaibola* 'сабля, шашка' (см. выше).

Таким образом, слово *сабля* на протяжении своей истории как название оружия сузилось в своей семантике. Если в XV—XVIII вв. оно иногда могло иметь значение 'меч', 'ятаган' и 'шашка', то с течением времени оно навсегда утратило эти значения, испытав тем самым типичную судьбу большинства названий оружия в русском языке.

В наши дни рус. *сабля* имеет в народных говорах и в сфере производства ряд значений, практически не связанных с понятием оружия. Этот вопрос заслуживает особого внимания и здесь не рассматривается.

#### Примечания

<sup>1</sup> Венедиков И. Две семантические объяснения // Изв. на Ин-та за български език Книга III С., 1954, 289.

<sup>2</sup> Младенов М. С. Лексиката на иктимански говор // БД III, 158.

<sup>3</sup> Боджесев Т. Из лексиката на с. Дервент, Дедевачко // БД V, 237.

<sup>4</sup> Шкильфов Б. Речник на костурски говор // БД VIII, 304.

<sup>5</sup> См. также Шкриванич Г. (Белград) Оръжето в средновековна Сърбия от началото на XV век до нейното падане (1459) // Варна 1444 С., 1969, 201.

<sup>6</sup> Воскресенский Г. Славянская христиантизация М., 1883 Вып. 2 240.

<sup>7</sup> Ср., например, употребление формы *шабля* (наряду с *сабля*) в описи имущества украинского гетмана Ивана Самойловича, сделанной московскими писцами (РИБ VIII СПб., 1884, 1189) "Сабля, иконы бархотные, красные, трава сребреная золочена сплошь, черенье ямшовой (так!) Шабля, иконы хозу чериого, полоса булатная", — а также во Вкладной книге Новопечерского Свято-Михайловского монастыря 1561—1760 гг., в записях под 1696 г. по списку 1699 г., копия XIX в (ОР ГПБ им М. Е. Салтыкова-Шедрина Шифр Собр. П. Н. Тиханова, № 25), л. 21 об. *шабля*, в записи под 1636 г. по тому же списку, л. 20 об. *сабля*.

<sup>8</sup> В описи хоромного строения и имущества острогожского казака С. Рыбалка упоминается "В пищаль, в шабль" (ЦГАДА, ф. 1149, оп. 2, № 326, 1691 г., л. 1) (Острогожск — город в Воронежской области, на р. Тихая Сосна). Ср. упоминание о традиционном казацком употреблении слова *шабля* в новое время в "скансонов швеблею козацкою" права и привилегий крупного феодального землевладения, польского по культуре, католического по вере, казацкой революции не тронула среднего землевладения, русского и православного » *Покровский М. М. Русская история* II, 1922, 183 — Картотека БАС.

<sup>9</sup> См. также Исторія української мови Лексикон і фразеологія Кнів, 1983, 267. Воссоединение Украины с Россией. Документы и материалы в 3-х томах М., 1953 Т. I, 139 (1634г.)

<sup>10</sup> Булыко А. Влияние польского языка на развитие старобелорусской языковой лексики // RS XL, cz 1, 51.

- <sup>21</sup> Русско-белорусские связи Сборник документов (1570—1667 гг) Минск, 1963, 232
- <sup>22</sup> Мысль о заимствовании им *sabell* непосредственно из древнерусского *сабля* (см. так *Опельбаум Е В* Древні рускі лексичны элементы в німецкій мові // Мовознавство, т. ХІІ, 105—106, *Он же* Заимствования из русского языка в немецком языке Автограф дис. каанд филол наук Львов, 1953, 5, 11—12) исключена самим Е В Опельбаумом в его докторской диссертации "Восточнославянские лексические элементы в немецком языке" (Киев, 1969), а также в его одионимной книге, изданий в Киеве в 1971 г.
- <sup>23</sup> *Teutscher, und Reussischer, Dictionarium Das Wiener deutsch-russische Wörterbuch (Cod Conv FF Minorum Vindobonensis XVI)* Herausgegeben und eingeleitet von Gerhard Birkfellner B., 1983 447, 475 См также *Grimm VIII*, 1590
- <sup>24</sup> Голландско-русский словарь / Под общим руководством С А Миронова М., 1958, 710
- <sup>25</sup> Шведско-русский словарь / Сост Д Э Миланова М., 1973, 477
- <sup>26</sup> Норвежско-русский словарь / Сост В Д Аракин М., 1963, 697
- <sup>27</sup> Крымова Н. И., Эмзина А Я, Новакович А С Датско-русский словарь М., 1975, 567
- <sup>28</sup> Финско-русский словарь / Сост И Вахрос и А Шербаков Под ред В Оллыкайнен и И Сало Изд 2 М., 1977, 550
- <sup>29</sup> *Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue Française de Paul Robert P.*, 1985 Т VIII, 522
- <sup>30</sup> Испанско-русский словарь / Под общей ред Ф В Кельнина Изд 3-е М., 1961, 787 Ср *Meyer-Lübke* 618
- <sup>31</sup> Grande dicionário da língua portuguesa Coordenacão de José Pedro Machado Lisboa, 1981 Vol X, 509 (с пометой "из франц *sabre*")
- <sup>32</sup> The Oxford English Dictionary Vol IX Oxford, 6 (впрочем, в статье *sabre* не все приемлемо в венг *száblya* (написано, кстати, ошибочно *száblja*) напрасно указывается начальный звук якобы [ʃ], о русском *сабле* странным образом сообщается, что оно, "возможно, из немецкого"), Shorter Oxford English Dictionary on historical principles Oxford Vol II N—Z, 1947 (?), p 1774, New "standard" Dictionary of the English language under the supervision of Isaac K Funk, editor-in-chief N Y, 1962, 2152, Webster's new international Dictionary Springfield, 1927, p 1864
- <sup>33</sup> Итальянско-русский словарь / Сост Н А Скворцова, Б Н Майзель М., 1963, 767
- <sup>34</sup> *Славяточ П И* Описание старинных русских утварей, одежд, оружия, ратных доспехов и конского прибора СПб, 1896, 121
- <sup>35</sup> Документы на половецком языке XVI в М., 1967, 411, 414; *Добродомов И Г* Проблемы изучения булгарских лексических элементов в славянских языках Дис. доктора филол наук М., 1974, 280
- <sup>36</sup> *Bárczi G Magyar szófejtő szótár* Bp., 1941, 278
- <sup>37</sup> *Meyer G Etymologisches Wörterbuch der albanesischen Sprache* Strassburg, 1891, 376
- <sup>38</sup> Венедиков И (Указ соч, 289) ссылается, во-первых, на упоминание *сабли* в переводе Иоанином, "ексархом Болгарским", "Философии" Иоанна Дамаскина, указывая этот текст на с 82 книги К Калайдовича "Иоанн, ексарх Болгарский Исследование, объясняющее историю словесного языка и литературы IX и X столетий" (М., 1824), где действительно встречается слово *сабля* в переводе "Философии", но на с 75 подчеркивается, что перед нами всего лишь список XVI в., выполненный собственно рукою русским митрополитом Даниилом, умершим в 30-е годы XVI века "Язык переводчика (Иоанна, экзарха Болгарского — Г О) в сем списке уже много пострадал от армянки", — пишет К Калайдович (с 82) Весьма сомнительно, что *сабля* в списке Даниила — слово, имевшееся в первоначальном тексте перевода Отставная мысль об употребительности слова *сабля* в старославянских текстах, И Венедиков ссылается, далее, на следующее издание, где отмечено это слово *Суворени А С Словарь древнеславянского языка*, составленный по Остромирову евангелию СПб, 1899, 741 В действительности же речь идет об изданием А С Сувориным лексикографическом труде А В Старчевского — "Словаре древнего славянского языка, составленном по Остромирову евангелию, Ф Миклошичу, А Х Востокову, Я И Бердиникову и И С Кочеткову" (СПб, 1899) Этот словарь включает в себя многие древнерусские слова, которых никогда не было в Остромировом евангелии *пошука 'огнестрельное цилиндрическое орудие' (с 707), фарижъ и фарис 'коны' (с 901 и 902), лодъка (с 370) и т д На с Павтор-составитель словаря пишет " я нашел основательным внести в него и древнерусские слова сюда вошел и так называемый древнеприказной русский язык" И Венедиков, таким образом, напрасно сослался в данном случае*

на Словарь Старчевского, оставил без внимания полный словарь Остромирова Евангелия, составленный с большой точностью АХ Востоковым и не содержащий слова *сабља*. Наконец, в подтверждение своей иден И. Венедиков ссылается на Lexicon Miklošiča, где есть слово *сабља* (с. 817). Но Миклошич конкретно ссылается на источники он называет тот же список перевода из Иоанна Дамаскина в книге К. Калайдовича, Летописец Переяславля Суздальского (нач. XIII в.), Повесть временных лет и, наконец, Послание пророка Иеремии по поздним спискам рукописи Ульяра Лихого 1047 г. (см. Срезневский I, 351). Таким образом, и здесь не может быть речи о старославянском тексте.

Других факторов, которые бы указывали на наличие старославянского САБЛЮДА И Венедиков не приводит.

Не случайно палеославист А. С. Львов, рассматривая в своей книге «Лексика «Повести временных лет»» (М., 1975) древнерусское слово *сабль* (292–293), не отмечает его употребления в старославянских текстах.

<sup>29</sup> Добродомов И. Г. Из булгарского вклада в славянских языках, II / Этимология 1968. М., 1971, 194.

<sup>30</sup> По археологическим данным, на территории Руси в могилах X в обнаружена сабля См. Арциховский А. В. Оружие // История культуры древней Руси М., Л., 1948, Т. I, 422. См. также Самоквасов Д. Я. Могильные древности северянской Чернинговщины М., 1916. В X в сабля появляется на вооружении русских дружинников, о чем см. Рабинович М. Г. Из истории русского оружия IX–XV вв // Труды Института этнографии АН СССР Новая серия I М., Л., 1947, 81.

<sup>31</sup> Арциховский А. В. Русское оружие X–XIII вв. Доклады и сообщения исторического факультета МГУ Вып. 4 М., 1946, 10.

<sup>32</sup> Львов А. С. Указ. соч., 292.

<sup>33</sup> См. также Історія української мови Лексика і фразеологія , 267; Булыкі А. Указ. соч., 51.

<sup>34</sup> Корш Ф. Е. Несколько лингвистических данных для исторической этнографии восточной Европы // Сборник в честь семидесятилетия профессора Дмитрия Николаевича Аиучина М., 1913, 527 (впольском *szabla* отмечается "русско-сербское / вместо *j* после губного звука"). Селицкая А. М. Старославянский язык М., 1951, ч. 1, 209.

<sup>35</sup> Корш Ф. Е. Указ. соч., 527.

<sup>36</sup> Добродомов И. Г. Еще раз о славянских вариантах \**sabja*, \**šabja* // Этимология 1983. М., 1985, 89; Он же Из булгарского вклада в славянских языках, II / Этимология 1968. М., 1971, 192–193.

<sup>37</sup> Обручев Н. Обзор рукописных и печатных памятников, относящихся до истории ассирийского искусства в России, по 1725 год СПб., 1853, 14–15.

<sup>38</sup> Никитский А. И. Военный быт в Великом Новгороде в XI–XV столетиях // Русская старина, 1870, т. 1, 182–183.

<sup>39</sup> Корш Ф. Е. Указ. соч., 527.

<sup>40</sup> Добродомов И. Г. Еще раз о славянских вариантах , 90.

<sup>41</sup> См. Zaręba A. Węgierskie zapożyczenia w polszczyźnie // JP XXXI, 3, 114.

<sup>42</sup> Кирпичников А. Н. Древнерусское оружие Вып. I Мечи и сабли IX–XIII вв. М., Л., 1966 (Археология СССР Свод археологических источников Вып. Е1–36), 61 См. также Hampel J. Alterthümer des frühen Mittelalters in Ungarn, Bd. I, Braunschweig, 1905, 193 и сл. Eisner J. Devinska Nová ves Br., 1952, 372–373, Arendt W. Türkische Sabel aus dem VIII–XI Jahrhunderten // Acta Hungaricae, t. XVI, Br., 1935, 48 и сл., Мерперт Н. Я. О генезисе Салтовской культуры // Краткие сообщения Института истории материальной культуры Вып. 36 М., Л., 1951, 20 и сл., Киселев С. В. Древняя история южной Сибири М., 1951, 520–521. Ср. несколько иначе "Родиной сабли являются степи СССР, европейские или азиатские" Арциховский А. В. Основы археологии, гл. XI М., 1955, 198.

<sup>43</sup> См. Мерперт Н. Я. Из истории оружия племен Восточной Европы в раннем Средневековье // СА XXIII, 1955, 131, с литературой.

<sup>44</sup> Артамонов М. И. [Рец. на кн.] Zakharow A und Arendt W. Archaologischer Beitrag zur Geschichte der Altungarn im IX Jahrhundert // Проблемы истории докапиталистических обществ 1935, N 9–10; Арциховский А. В. Введение в археологию М., 1947, 151, Смирнов А. П. "Советская книга", 1950, N 3, 64, Мерперт Н. Я. Из истории оружия племен Восточной Европы . 131

<sup>45</sup> Кирпичников А. Н. Указ. соч., 67.

- <sup>46</sup> ОР ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина Шифр Q IV N 126, л 11
- <sup>47</sup> Dickenmann E (Рец на) M Vasmer Russisches etymologisches Wörterbuch Heidelberg 3 Bde 1953—1958 // RS XXI, 1, 137, Bárczi G Op cit , 278
- <sup>48</sup> Кроме упомянутых у Фасмера (III, 541) следующих работ *Мацинауэр Listy Filologické* sv 21, 241, *Поляк Listy Filologické* sv 70, 29, Holub—Корећп 367, *Коз Bulletin de la Société de Linguistique*, Р, 31, 1931, 40 и сл., Венедиков Изв Ист болг ез , 3, 1954 289 и сл., — назовем сторонников камско-бугарского происхождения слова (как правило, болгарские исследователи) *Младенов* 566, *Георгиев* В Опыт за периодизация на историата на български език // Изв на Ин-та за български език ки II С, 1952, 87—89, *Он же* Въпроси на българската етимология С, 1958, 48 Симеонов Б Пробългарската съставка на български език // БЕ XXIX, 1979, N 5, 413 417, Еленски Й Историческая лексикология русского языка В Тыриово, 1980, 207 Другие тюркские аерси см. *Machek*<sup>2</sup> 604 (из тур.-твтар *sab*, ср осман *sap* 'эфес [рукотки] меча'); *Skok* III 181—182 "по всей вероятности, урало-алтайского происхождения, ср тур.-тат *sap-*, *sab-* "frapper", кирг *saba* "festischlagen", *sap-* вид сабли", асиг *szabón* "резать", Баскаков НА Тюркмызы — воинская терминология и бытовая лексика в "Слове о полку Игореве" // Rocznik Orientalistyczny, t XXXVIII, W-wa, 1976 72 "от тюркск *čab-*—*sab-* "рубить с размаху"
- <sup>49</sup> Лъзов А С Уквз соч , 293
- <sup>50</sup> Добродомов И Г Указ соч , 90
- <sup>51</sup> Мензес К Г Восточные элементы в "Слове о полку Игореве" Л , 1979, 202
- <sup>52</sup> Там же, 203
- <sup>53</sup> Там же
- <sup>54</sup> Кирличников А Н Уквз соч , 61, *Zaki A R Islamic swords in middle ages* // Bulletin de l'Institut d'Egypte, t XXXVI Le Caire, 1955, 379
- <sup>55</sup> Картотека СДР См также издание этой граммоты Духовные и договорные грамоты великих и удельных князей XIV—XVI вв М , 1950, 16
- <sup>56</sup> Арсеньев Ю К истории Оружейного приказа в XVII веке СПб , 1904, 48
- <sup>57</sup> Арсеньев Ю В истории древностей Оружейной палаты М , 1902, 6
- <sup>58</sup> ЦГАДА, ф 396, оп II, N 938, л 26 об
- <sup>59</sup> Забелин Н Дополнения к Дворцовыми Разрядам , собранные из книг и столбцов преждебывших дворцовых приказов Архива Оружейной палаты // Чтения ОИДР 1882, кн 1, М , 1882, разд II, 213
- <sup>60</sup> Орлов А Исторические и поэтические повести об Азове (Взятие 1637 г и осадное сидение 1641 г) Тексты М , 1906, сп XVII—XVIII вв , 141
- <sup>61</sup> См еще Викторов А Описание записных книг и бумаг старинных дворцовых приказов 1584—1725 гг М , 1877 Вып I, 545 (подстрочное примечание N 3)
- <sup>62</sup> ЦГАДА, ф 1201 (Соловецкий монастырь), оп 1, N 251, л 4
- <sup>63</sup> ЦГАДА, ф 196 (Рукописное собрание Мазурина), N 1529 [Сборник], л 183
- <sup>64</sup> Веселовский С Б Ономастикон Древнерусские имена, прозвища и фамилии М , 1974, 73
- <sup>65</sup> Там же, 276
- <sup>66</sup> Коломиц В Т Ихтиологическая именклатура славянских языков как источник для исследования межславянских этнических азимоотношений Доклад на VIII МСС (Загреб — Любляна, 1978) Киев, 1978, 18, с указанием "Из русского языка название сабля 'чехонь' распространилось на другие славянские языки" (Строго)русский ихтионим сабельница В Т Коломиц не отмечает
- <sup>67</sup> Арциховский А В Оружие // Очерки русской культуры XIII—XV веков Ч I Материальная культура М , 1969, 394
- <sup>68</sup> Ростпись оружия и знамен, которые были выданы из Оружейного приказа для государства смотра 1664 г ЦГАДА, ф 396, оп 1, ч 7, N 8901, лл 47 и 17
- <sup>69</sup> ЦГАДА, ф 396, оп 1, ч 4, N 3593, лл I—2
- <sup>70</sup> Боярская книга 1556 г Сообщил ки М А Оболенский // Архив историко-юридических сведений, относящихся до России, издаваемый Н Калачовым Кн 3 СПб , М . 1861, отделение II, 25—88
- <sup>71</sup> СБ РИО, т 35 СПб , 1892, 32
- <sup>72</sup> Русские повести XV—XVI вв М , Л , 1958, 13 См также Адрианова-Перетц В П Задонщина // Труды Отдела древнерусской литературы Пушкинского дома АН СССР Т VI М , Л , 1948, 246
- <sup>73</sup> Сидоренко В А Производство оружия на Украине XVI—XVII вв // Третья Всесоюзная конференция историков оружия Тезисы докладов и сообщений Л , 1971, 59

- <sup>74</sup> Переписная книга Оружейной палаты 1687 г ЦГАДА, ф 396, оп II, ч 2, N 936
- <sup>75</sup> Книга приходно-расходная золотым делам ЦГАДА, ф 396, оп II, ч 2, N 1024 лл 22 об — 23
- <sup>76</sup> Грамота царя Михаила Федоровича, 4 VI 1625 г // Древние грамоты и другие письменные памятники, касающиеся Воронежской губернии и частину Азова Собрания и изданы Н Второвым и К Александровым-Дольником Воронеж, 1851 Книжка 1, 115
- <sup>77</sup> Денисова М М Палаш князя М В Скопина-Шуйского и сабля князя Д М Пожарского // Именио и художественное холодное оружие XVII—XIX веков Тр Гос истор музей Вып 19 М , 1956, 6—7
- <sup>78</sup> Сказание о некоем славном богатыре Уруслане Залазаревиче ОР ГБЛ, ф 310 (Уидольского), N 930, л 47
- <sup>79</sup> Слово и дело государевы (Процессы до издания Уложения Алексея Михайловича 1649 г) М , 1911, Т I, 463
- <sup>80</sup> Соловьев П И Оружейная палата Кирилло-Белозерского монастыря по описным книгам 1668 г // Зап отт русской и славянской археологии императорского Археологического общества Т II СПб , 1851, отд 3, 39
- <sup>81</sup> ОР ГБЛ им М Е Салтыкова-Щедрина Шифр F IV 101, 896 об
- <sup>82</sup> Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, собранные и изданные Археографическою комиссию СПб , 1861, Т III, 26
- <sup>83</sup> Там же 258
- <sup>84</sup> ЦГАДА, ф 1201/1, Соловецк мон, N 475, л 5 об
- <sup>85</sup> ЦГАДА, ф 396, оп I, ч 7, N 8156, л 23
- <sup>86</sup> Арсеньев Ю К истории Оружейного приказа в XVII веке СПб , 1904, 56
- <sup>87</sup> Вестн-куранты 1642—1644 гг / Изд подг Н И Тарабасова, В Г Демьянин, А И Сумкина под ред С И Коткова М , 1976, 19
- <sup>88</sup> Вестн-куранты 1645—1646, 1648 гг / Изд подг Н И Тарабасова, В Г Демьянин под ред С И Коткова М , 1980, 183
- <sup>89</sup> ЦГАДА, ф 396, оп II, ч 2, N 1024, л 18 об и 21 об
- <sup>90</sup> ЦГАДА, ф 396, оп I, ч 7, N 8901, л 152
- <sup>91</sup> Niese B Flavii Iosephi opera B , 1894, v VI (De bello Judaico), 288
- <sup>92</sup> Мещерский Н А История Иудейской войны Иосифа Флавия в древнерусском переводе М , Л , 1958, 297—298
- <sup>93</sup> Niese B Op cit , 288
- <sup>94</sup> Мещерский Н А Указ соч , 298
- <sup>95</sup> La prise de Jérusalem de Joseph le Juif Texte vieuxrusse publié intégralement par V Istrin Traduit en Français par Pierre Pascal P , 1934 Т I, 216—217
- <sup>96</sup> Виноградова В Л Словарь-справочник "Слова о полку Игореве" Л , 1978 Вып 5, 81
- <sup>97</sup> ОР ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина Шифр Погод 1574, л 8
- <sup>98</sup> Цит по книге Иванов Вяч Вс Топоров В Н Исследования в области славянских древностей Лексические и фразеологические вопросы реконструкции текстов М , 1974, 185
- <sup>99</sup> ЦГАДА, ф 381, N 1792, л 328
- <sup>100</sup> Советский энциклопедический словарь М , 1980, 1594
- <sup>101</sup> ОР ГПБ им М Е Салтыкова-Щедрина Q IV N 126, л 4 об
- <sup>102</sup> Впервые слово шашка в этом значении упоминается в "Российском с немецким и французским переводами словаре, сочинением Иваном Нордстетом" СПб , 1782, ч II
- <sup>103</sup> Апажев М Л К этимологии русского слова шашка (оружие) // Учен зап Кабардино-Балкарского университета Т 43 Нальчик, 1971, 212—219
- <sup>104</sup> Орельбам Е В Восточнославянские лексические элементы в немецком языке Киев, 1971, 162

И.Г. Добродомов  
К ИСТОРИИ ГЛАГОЛА ТРАНЖИРИТЬ

Постоянный прогресс в области исторической лексикологии и этимологии заставляет исследователей неоднократно возвращаться повторно к трактовке уже предварительно исследованного материала и вносить в освещение его новые моменты соответственно с последними достижениями науки<sup>1</sup>.

Двадцать лет, прошедшие со времени появления этюда В.В. Виноградова "История слова *транжирить*" в составе серии IV "Историко-этимологических заметок" в ежегоднике "Этимология 1966" (М., 1968, с. 122—125, далее ссылки в тексте на страницы этого этюда), позволяют сейчас внести ряд исправлений и дополнений в обобщенный ученым материал и поставить в связи с этим новые задачи дальнейшего исследования все тех же фактов.

В.В. Виноградов довольно точно определил статус слова *транжирить* в системе современного русского словаря: «Глагол *транжирить* (ср. *потранжирить*, *протранжирить*, *растранжирить*) в значении 'мотать, нерасчетливо тратить, легкомысленно, без толку расходовать' в современном языке воспринимается как слово разговорно-фамильярного стиля. С этим словом связана группа именных образований *транжир — транжирка, транжирка, транжирство* (ср. *транжирничать, транжирствоваться*)<sup>2</sup>. Нельзя сомневаться в том, что все это гнездо слов восходит к заимствованной основе *транжир-*. Легко догадаться и о том, что заимствование произошло из французского языка. Однако этимологические догадки по поводу этого слова, высказанные русскими лексикографами, явно неудовлетворительны. Собственно говоря, выдвинуто было лишь одно объяснение этого слова И.М. Желтов в заметке "О русском говоре в Риге" (Филол. зап., 1874, вып. VI, с. 22) сопоставляя *транжирить* с франц. *trancher* (*du grand seigneur*) 'мотать, широко жить' (с. 122). Это слово фигурирует здесь как один из "идиотизмов" русского говора г. Риги, т.е. оно не считалось тогда фактом литературного языка.

Здесь стоило бы добавить, что весьма активным популяризатором этого сопоставления русского глагола *транжирить* с его французским первоисточником *trancher* был Я.К. Грот в своей выдержанной четыре издания работе "Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне", начиная со второго издания (в составе его "Филологических разысканий", СПб., 1876, т. II, с. 330, изд. 3-е СПб., 1885, т. II, с. 370, изд. 4-е; СПб., 1899, с. 752), а также автор одного из ранних этимологических словарей русского языка Н.В. Горяев, материал которого будет приведен далее.

Далее В.В. Виноградов излагает на основе личных воспоминаний два случая развития соображений об этимологическом сближении глаголов *транжирить* — *trancher*, разбивая их почему-то, однако, критическими замечаниями "Проф. Б.В. Казанский в своем, ныне исчезнувшем в верстке, "Словаре иностранных слов" заметил (приложение I) «Транжирить нем. *transchieren* — фр. *trancher* = букв. кроить

(из себя большого барина), отсекать — лат *truncare* = обрубить — *truncus* = ствол» [ ] Современный редактор "Толкового словаря русского языка" (под ред проф Д Н Ушакова) и составитель статьи об этом слове (т IV, с 772) некритически принял догадку Б В Казанского, под влиянием которого находится вся этимологическая часть "Толкового словаря", относящаяся к заимствованным словам. Здесь безоговорочно глагол *транжирить* возводится к франц *trancher* 'разрезать' (с 122—123). Кказанному В В Виноградовым можно было бы добавить, что на эту трактовку повлиял также известный "Сборник образных слов и иносказаний" М И Михельсона "Русская мысль и речь Свое и чужое Опыт русской фразеологии", где при глаголе *транжирить* содержатся следующие сопоставления *tranchieren* — резать, рушить (кушанье), *trancher* — резать (*trancher du grand seigneur* — корчить вельможу), *trancheur, Vorschneider*, кравчий, *truncare*, резать на куски, укорачивать (т II, с 1, са, с 383). Данная этимология сохраняется в основных толковых и этимологических словарях современного русского языка, несмотря на ее весьма основательную критику у В В Виноградова, помещенную в него между изложением мнения Б В Казанского и указанном на отражение этого мнения в "Толковом словаре" под ред Д Н Ушакова «Но совершенно очевидно, что здесь развернута цепь остроумных, однако недоказанных соображений. Очень неясна фонетическая деформация *transchieren* в *транжирить* (ср, впрочем, в "Ведомостях" Петровского времени употребление формы *транжемент* вместо *траншемент*)<sup>3</sup>. Необъясним морфологический перевод *transchieren* в *транжирить*, а не в ожидаемое *траншировать* (впрочем, ср *бригадирить*, *хулиганить* и т п). Кроме того, семантический переход от *trancher* 'разрезать, отсекать' через посредство выдуманной внутренней формы 'кронить из себя большого барина' к 'мотать, без удержу тратить' является натянутым и произвольным» (с 122).

Эти критические замечания В В Виноградова вполне справедливы и применительно к принятой Н В Горяевым в "Сравнительном этимологическом словаре русского языка" (Тифлис, 1896, с , 374) версии "Трахжир-и-ть (мотать), рас (промотать) из нем *transchiren*, к с фр *trancher* (резать на куски, дробить)"

Весьма существенными оказываются соображения В В Виноградова о связи рассматриваемых слов с русскими диалектизмами «Очень любопытно, что впервые в лексикографической традиции ссылка на *транжирить* и *транжирство* появляется в "Дополнении к Опыту областного великорусского словаря" Академии наук 1858 г. Следовательно, сведения об этом гнезде слов начинают распространяться из диалектологических источников. Естественно, что круг этих сведений затем расширяется в "Опыте толкового словаря" В И Даля» (sic! — с 123).

Действительно, в академическом "Дополнении к Опыту областного великорусского словаря" (СПб , 1858, с 269—270) встречается глагол *транжирить* (с указанием рядом на формы совершенного вида *про-транжирить, ра-транжирить*) в двух значениях 1) 'тратить, расточать' (Вологод Кадник Кур Обоян Сибир) и 2) 'выпра-

шивать, поживляться около других' *Что ты транжиришь как нищий?*  
(Сибир.)

Однако В.В. Виноградов не обратил внимания на фиксацию глагола *растранжирить* 'растратить, размотать'. Он уже успел *растранжирить деньги* (Кур. Рыл Судж) за шесть лет до этого уже в самом академическом "Опыте областного великорусского словаря" (СПб, 1852, с. 189). Впрочем, эта более ранняя фиксация "производного" по сравнению с "базовым", "производящим" не меняет существенным образом соображений В.В. Виноградова, зато подчеркивает иерархический характер слов с глагольным корнем *транжир-(ить)* еще в середине XIX в. Именно это обстоятельство и послужило у В.В. Виноградова основой для его позитивных этимологических соображений «При более внимательном отношении даже к тем фактам употребления слова *транжирить* в русском языке, которые в настоящее время собраны, становится менее прочной и убедительной обоснованность принятой этимологии этого глагола от франц. *trancher* 'разрезать'. Глагол *транжирить* не помещен ни в одном словаре иностранных слов русского языка<sup>5</sup>. Иначе говоря, он уже в XIX в. не ощущался заимствованием. Этому, конечно, мешала его фамильярно-бытовая экспрессия. Слово *транжирить* образовалось за пределами литературной нормы. Когда это возникло? Нельзя не придавать значения тому обстоятельству, что впервые в лексикографических коллекциях оно появляется в "Дополнении к Опыту областного великорусского словаря" 1858 г. и у Даля в его "Толковом словаре живого великорусского языка". Даль пишет: "*Транжирить*, мотать, расточать, тратить лишие, безрассудно сорить. Все имение *рас(про)транжирить* *Транжир*, -рка, беспутный мотишка. *Транжирство* ср., расточительство, мотовство. *Транжирничать*, вовсе предаться мотовству" (Даль<sup>2</sup>, IV, с. 436). Как известно, Даль обычно стремился отмечать иностранное происхождение слова. При глаголе *транжирить* такой отметки нет. Все это наводит на мысль, что слово *транжирить* вошло в русский язык не прямым путем литературного заимствования, а при посредстве каких-то социальных диалектов устной речи. Бросается в глаза яркая экспрессивность слова *транжирить*, густой слой облекающей его насмешки, иронии, порицания. Морфологическая структура этого глагола (образование на *-ить*) выводила его из привычного круга книжно-деловых заимствований. Из всех этих обстоятельств можно сделать заключение, что глагол *транжирить* укрепился в русском языке сравнительно поздно и через посредство разговорной речи. Его история едва ли выходит за границы середины XIX в. и во всяком случае не заходит дальше последних десятилетий XVIII в. Самые ранние примеры употребления слов с основой *транжир-* указаны М.И. Михельсоном («Русская мысль и речь», 2-е изд. СПб, 1912, с. 895) и академическим «Словарем современного русского литературного языка» (т. XV, 1963) из произведений русских писателей 40—60-х годов XIX в.» (с. 123).

Далее после приведения по словарям цитат из произведений И.П. Мятлева, Д.В. Григоровича, М.Е. Салтыкова (Н.Щедрина), Н.С. Лескова, Н.А. Некрасова, П.Д. Боборыкина со словами (*про*)*транжирить*, *транжирство*, *транжир*, *транжирка*, *транжирничать* и после изложе-

жения своих этимологических соображений В В Виноградов еще раз возвращается к хронологии рассматриваемого слова на русской почве, давая несколько иные хронологические границы «Слово *транжирить* могло возникнуть не позднее начала XIX в В 30—40-х годах XIX в оно уже было широко употребительно в литературном языке, по крайней мере в его разговорных стилях и в стиле повествовательной прозы (например, в языке исторических романов Лажечикова) И П Мятлев в "Сенсациях и замечаниях госпожи Курдюковой" пользуется этим словом не как аргоизмом "русских иностранцев", а как русским или обруслым

В кошельке ужасный тру,  
А уж далее что будет,  
Русской думать позабудет  
*Протранжирить*, промотать  
Вот что русскому под стать!  
Что же делать? — виновата  
Я по-русски таровата» (с 125)

Сами этимологические соображения В В Виноградова сводятся к следующему «Невольно напрашивается предположение, что сначала возникает глагол *транжирить*, а затем соотносительные с ним существительные *транжирство*, *транжир*, *транжирка*, *транжира*. Морфологический строй слова *транжирить* заставляет связывать его не непосредственно с французским глаголом (тогда возникло бы \**транжировать*), а с каким-то именем существительным и прилагательным. Можно думать, что это было франц *étranger*, *étrangère* 'иностранный, чужой', в значении существительного 'иностраник', 'заграничные страны, чужбина', à *l'étranger* 'за границей, за границу' Ср заглавие известного произведения И П Мятлева "Сенсации и замечания госпожи Курдюковой за границею, дан *л'этранже*" Ср там же

Точно будто не здорово  
Вымолвить по-русски слово  
*Же ве*, дескать, *вольтиже*  
Годик *сюр лез-этранже*<sup>6</sup>

Вот по отношению к этому дворянству, его мотовству *дан л'этранже*, к этому преклонению перед всем *этранже* и сложилось слово (э)транжирить. Как показывает его морфологический облик, оно могло возникнуть лишь в среде, далекой от французского воспитания и дворянской французоманни, — или в среде старозаветного провинциального дворянства, или в среде дворян» (с 124—125)

Кончается этюд любопытной цитатой из "Экскурсий в русскую грамматику" (Письмо третье Совесть в русском языке 1884 год) известного публициста И П Гилярова-Платонова, высказавшего своеобразно в общих чертах этимологические соображения, которые развил В В Виноградов «Не редкость в реченин, вместе с нанменованнem обычая, занимствованного от иностранцев или имеющаго вообще отношения к связи с иностранцами, слышать нравственный суд над обычаем Таковы *фершилились* и *транжирить* Профершилились — не просто проиграться, и транжирить — не то, что просто расточить К профершилевшемуся высказывается презрение и насмешка,

чего нет в проигравшемся просто; трахирит — разоряется по пусту, безумно, бесчестию, таких качеств расточительность приписывается имению проживанию деиг за границею, *dans l'étranger* Обычай проматывать деньги за границей осуждается, а отсюда уж всякое безумное проматывание сравнивается с этим и называется транжирием<sup>7</sup>

Справедливи ради следует отметить, что незадолго до В В Виноградова аналогичная этимология была высказана в популярной книге Д Ю Кобякова "Бессмертный дар" (Барнаул, 1965, с 41). «Как наследство их [бар] мотовства за границей осталось у нас слово "транжир", "транжирить". Смысл был тратить деньги за границей à l'étranger »

Однако самым любопытным оказывается следующее В И Даль, вопреки указанию В В Виноградова, вполне осознавал чуждый корень глагола *транжирить* и все-таки высказывался по поводу слов с этим русским глагольным корнем *транжир-*. Его этимологические соображения содержатся в словарной статье "ПРОТРАНЖИРИТЬ имение, промотать, прокутить, расточить, спустить, беспутно прожить, сл это вероятию составлено иасмех на фрнцск лад *étranger?*" с осторожным вопросительным знаком, который оказалось возможным снять лишь почти столетие спустя.

Из этого случая следует извлечь следующий урок. при анализе слов, входящих в одно словообразовательное гнездо, необходимо учитывать по возможности все составляющие его гнездо единицы, поскольку для одних из них вопрос генезиса является более ясным, чем для других. В силу этого обстоятельства В И Даль сиабдил этимологическим примечанием именно ту форму, которая, на его взгляд, ближе всего к этимологическому первоисточинку Вероятио, в этой форме можно искать также условия для исчезновения начального гласного в этомоне *étranger* на стыке с русской приставкой с гласным исходом в результате стяжения гласных в зияии Вероятно, бесприставочная форма возникла позже, а имя *транжир(a)* появилось еще позже

Пример также показывает, что историки русской лексики напрасно недооценивают этимологические соображения В И Даля особенно применительно к сравнительно новым заимствованиям

Сейчас при наличии картотеки "Словаря русского языка XVIII в" в словарном секторе Ленинградского отделения Института языкоznания АН СССР можно легко углубить датировку появления слова в русском языке Благодаря любезности А А Алексеева я имею возможность привести примеры на слова с корнем *транжир-* из русских авторов XVIII в. Это пример из первой сатиры Н П Николева 1770 г "На развращенные нравы нынешнего века"

Охота к праздности, к трахирству, к волокитству,  
Младых и стариков дает простор к бесстыдству  
(Творения М , 1797, ч. IV, с. 73)

Ср также в "Виргилиевой Энейде, вывороченной наизнанку"  
Н П Осипова

Повесы, моты и транжиры  
(СПб , 1794, ч IV, с 99)

Встречается глагол *транжирить* и в "Записках" А Т Болотова (1738—1833) «Наиглавиейшая цель его устремлеи была на волостные дельги, и дабы ему можно было ими трахирить как хотелось

Таким же образом трахирил он им [хлебом], раздавая, без дальней нужды, и разным нашим подкомандующим, в прибавок к их жалованью (Написано о 1787 году 11 октября 1810 г.)»<sup>8</sup>

Сравнительно небольшая встречаемость глагола *транжирить* у авторов XVIII в. не позволяет согласиться с Г П Князьковой, которая в своей книге "Русское просторечие второй половины XVIII в." (Л., 1974, с. 87, 127, 128) утверждала о частном употреблении просторечного глагола *транжирить* в XVIII в.

Следует учесть, что на употребление отсутствующего в "Словаре Академии Российской" глагола *транжирить* в языке А Т Болотова было обращено глухое внимание довольно давно (См. *Бурба П В Особенности лексики "Жизни и приключений Андрея Болотова, описанных самим им для своих потомков"* (Автореферат). К., 1953, с 25. Отсюда эти сведения попали в книгу. *Левин В.Д. Очерк стилистики русского литературиного языка конца XVIII — начала XIX в. (Лексика)* М., 1964, с. 96, 110, ио без ссылки на предшественника)

Сделанное здесь хроологическое уточнение о времени появления в памятниках русской письменности второй половины XVIII в. слов с глагольным корнем *транжир-(ить)* порождает иовый вопрос: что было с этими словами в первой половине XIX в., особенно в его начале?

Ответить на этот вопрос можно будет только после тщательной проработки текстов соответствующего времени, чему в значительной степени будет способствовать предлагаемый словарь русского языка начала XIX в.<sup>9</sup>

Во всяком случае, важно обратить внимание на разное управление зависимыми словами между переходным глаголом *транжирить* в языке XIX в. (*транжирить что-нибудь*) и непереходным глаголом в языке XVIII в. (*транжирить чем-нибудь*). В связи с этим сейчас можно предполагать, что глагол *транжирить* мог входить в русский язык дважды: в XVIII в., не получив прочных корней в языке, и вторично в XIX в., прийдя из диалектической речи, где он сохранялся после первой попытки войти в русский язык.

#### Примечания

<sup>1</sup> Так, в написанную в 1968 г. заметку о славянских названиях *сабля*, *шабля* ("Этимология 1968" М., 1971, 192—194) через 15 лет я вынужден был внести ряд коррективов и уточнений, выдвинув на первый план вместо булгарского аланский источник *Добродомов И Г. Еще раз о славянских вариантах \*zabja, \*fabja // Этимология 1983* М., 1985, 88—92

<sup>2</sup> В связи с этим оказывается сдвоенное оправданным запоздалый спор о направлении мотивационной связи от имени *транжир(a)* к глаголу *транжирить* или наоборот, чем занимались исследователи словообразовательных связей в современном русском языке Зверев А Д. Выражение направления производности русском языке // Актуальные проблемы русского словаобразования Самарканда, 1972, т. I, 78 (с литературой) На вторичный характер имени, выведенного из глагола, указывает вовсе не статистика (большая употребительность глагола сравнительно с именем, на что обратил внимание А Д Зверев, однако без приведения подсчетов), а колебания в оформлении

существительного *транжир* и *транжира* — соответственно мужского и общего рода

<sup>1</sup> Здесь В Виноградов источно передает без ссылок материал книги Н А Смирнова "Западное влияние на русский язык в Петровскую эпоху" (СПб., 1910, 294), где приведена форма *транжамент*, но не из "Ведомостей". См. сейчас подробно *Otten Fr Untersuchungen zu den Fremd- und Lehnwörtern bei Peter dem Grossen*, Wien, 1985, 200—204

<sup>2</sup> Следует, однако, заметить, что когда-то популярный "Полный французско-русский словарь" Н П Макарова (8-е изд СПб., 1896, 1057) все-таки дает выражение *trancher du grand seigneur* (de l'homme d'importance, du bel esprit) 'корчить вельможу (важного человека, остряка)'. Фигурирует это выражение и в других аналогичных словарях (К А Гашиной)

<sup>3</sup> На самом же деле этот глагол, вопреки указанию В Виноградова, встречается в "Словаре иностранных слов, вошедших в русский язык" К С Кузьминского, М М Каушицкого, Я А Родникова и С С Бровкина (М., 1933, стб 1184) *транжирить* — и nem [transchieren разрезать] < фр [trancher] 'мотать, сорить деньгами, растирачивать имущество' и *транжир* — фр — 'мот, растиратель'; однако применительно к последнему слову французский источник здесь не указан, да и указан быть не может в силу его отсутствия

<sup>4</sup> Сочинения И П Мятлева М., 1984, т II, 61, предыдущая цитата из "Сенсаций" взята со с 22

<sup>5</sup> Гильяров-Платонов Н П Сборник сочинений М., 1899, т II, с 260—261

<sup>6</sup> Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков 1738—1795 СПб., 1873, т IV, 116, 117 Ср у него же *транжиренье: Болотов А Т Современник, или Записки для потомства* СПб., 1891, ч II, 27

<sup>7</sup> Сорокин Ю С К замыслу словаря русского литературного языка первой половины XIX в // Международный симпозиум по проблемам этимологии, исторической лексикологии и лексикографии Москва, 21—26 мая 1984 г Тез докл / Отв ред О Н Трубачев М., 1984, 147—148

## Ю.И. Чайкина

### ОПЫТ ИСТОРИЧЕСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО СЛОВАРЯ РУССКИХ ФАМИЛИЙ

Одной из насущных задач современной русистики является создание различных по структуре лингвистических словарей русских фамилий. Об исключительной актуальности такого рода трудов писали многие языковеды<sup>1</sup>. Хотя законченных этимологических словарей русских фамилий у нас не существует<sup>2</sup>, начало этой работе уже положено О Н Трубачевым и В.А Никоновым<sup>3</sup>.

В настоящей работе речь пойдет о создании исторического регионального словаря русских фамилий. Одна из задач Словаря выявить более или менее полный список местных фамилий жителей г Вологды, одного из крупных торговых центров Русского государства XVII — первой трети XIX в, периода, в течение которого происходит сложение трехчленной модели именования городского населения.

В силу благоприятного стечения обстоятельств до наших дней сохранились списки вологжан от разных исторических периодов первой трети XVII в, начала, середины и конца XVIII в, первой трети XIX в. Материалами Словаря являются писцовые, переписные кни-

ги, ревизские сказки, те документы массовой переписи городского и сельского населения Русского государства<sup>4</sup>. В них нашли отражение личные имена, отчества, фамилии именуемых, их социальное положение, иногда возраст и месторасположение дворов. Помимо основных, привлекаются дополнительные исторические источники: челобитные Вологодского уезда XVII—XVIII вв., Таможенные книги Вологды 1634—1635 гг. и Московского государства XVII в., приходо-расходные книги Спасо-Прилуцкого монастыря XVI—XVII вв., расположенного в тот период в непосредственной близости от города, синодики<sup>5</sup> и др. Обращение к следующим друг за другом в хронологическом плане документам вологодской письменности позволит выявить период, в течение которого происходил переход от фамильных прозвищ к фамильным прозваниям и фамилиям.

В картотеке составителя насчитывается около 10 тысяч карточек, словник колеблется в пределах 1,5—2 тысяч антропонимов. В связи с региональным характером Словаря отобраны по преимуществу вологодские локальные фамилии, значительно реже привлекаются к исследованию антропонимы, распространенные в XVII—XVIII вв. на более широкой территории русского Севера.

Известно, что основными источниками русских фамилий являются прозвища, названия профессий, топонимы и календарные личные имена. Если первые три группы вологодских фамилий последовательно включаются в Словарь, то образования, восходящие к календарным личным именам, далеко не всегда. Подлежат рассмотрению в Словаре лишь фамилии, в основе которых лежат разговорные варианты календарных личных имен. Например, *Пикин* (*Пика < Пимен*) — 1711, N 1118, *Фалин* (*Фаля < Фалалей*) — 1711, N 1953, *Клишин* (*Клиша < Клим*) 1711, л. 5 об. и др.

Фамилии же, образованные от полных календарных личных имен типа *Александров* (1745, л. 334 об.), в Словарь не включаются, поскольку этимология их прозрачна. Судя по материалам "Списка г. Вологды обывателей 1830 г.", основная масса фамилий от календарных имен возникла в начале XIX в., когда городские жители "вписывались в здешнее мещанство". В этом случае в качестве фамилии обычно используется календарное отчество горожанина. Так возникает "неудобная" с точки зрения коммуникации антропонимическая модель, в составе которой второй компонент (отчество) ничем не отличается от третьего (фамилии). Ограничимся следующими примерами из Списка: *Логин Андреевъ*, *Михаиль Андреевъ*, *Никонъ Андреевъ*, *Андреевъ Яковъ*, *Андреевъ Яковъ* (1830, л. 4 об., 3 об., 2 об., 2); *Ефремъ Васильевъ*, *Васильевъ Афанасей*, *Васильевъ Васильевъ*, *Илья Васильевъ*, *Васильевъ* (1830, л. 24, 27, 29) и др.

Словарные статьи содержат сведения о составе местных фамилий в XVII—XVIII вв., о частотности их в местных источниках, о принадлежности к определенным социальным слоям, о происхождении их. Уточняется также территория распространения отдельных фамилий.

Заглавное слово — фамилия может стоять в форме именительного падежа ед. или мн. числа, что связано со степенью частотности фамилии в исторических источниках. Форма ед. числа свидетельствует

о единичной фиксации антропонима. Вслед за фамилией в форме ми числа приводятся личные имена или личные имена и отчества вологжан, носителей данной фамилии, сопровождаемые указанием на источники. В ряде случаев материалы предоставляют возможность установить родословную отдельных поколений Ср., например: *Блазновы Сенка Ермолин с*, сокольник, 1540 г., *Федка*, соколий помытчик, 1691 (Тупиков, 479), *Андрей* (1745, л. 340), *Дмитрий Андреев с* (1795, л. 9 об.), *Иван Дмитреев*, купец (1830, л 17)

Приводимые по возможности сведения о социальном положении и профессии именимых (посадский человек, бобыль, боярин, купец, кузнец и др.) позволяют показать своеобразие фамилий, характерное для разных социальных групп населения старорусского города

Варианты располагаются в скобках вслед за фамилией. В подавляющем большинстве случаев в Словаре представлены фонетические и словообразовательные варианты. Ср., фонетические: *Армянинов* (1629, с 181) — *Арменинов* (1711, N 28), *Жаравлев* (1795, л. 229 об.) — *Журавлев* (1830, л. 71), *Петрыгин* (1629, с. 60) — *Петригин* (1711, N 1337), *Мотолындин* (1629, с 73) — *Маталындин* (1711, N 1648), *Полиектов* (1795, л 469) — *Полуехтов* (1795, л. 391) — *Полуектов* (1830) и ми. другие

Словообразовательное варьирование связано с наличием разных фамилиеобразующих суффиксов при одной и той же основе. Например: *Ханжев* (1629, с 100) — *Ханжин* (1711, N 1814, 1795, л. 275), *Грозной* (1629, с. 175) — *Грознов* (Там же, с. 174) и пр.

В памятниках XVII — начала XVIII в., отражающих период становления фамилий, значительно варьирование фамильных прозвищ без фамилиеобразующих формантов и фамилий с суф *-ов/-ев/, -ин/-ын/* Ср., например, в одном и том же документе. *Якушко Воробей*, *Грязко Яковлев с. Воробьев* (1629, с. 104, 162), *Кондрашко Драница*, *Тренко Драницын* (1629, с. 122, 43), *Иван Андреев Глазун*, *Матфей Михеев с. Глазунов* (1711, N 683, 128) и др. Подобное варьирование наблюдается даже в именовании одиго и того же лица: *Филип Иванов с. Ромазан* — *Филип Иванов с Ромазанов* (1711, N 1897, N 1711).

Если фамилия приводится всего один раз в начале словарной статьи, то фамильное прозвище ставится в скобках за личным именем или личным именем и отчеством каждый раз по мере фиксации его в письменных источниках. Например: *Гребениковы Тихон*, старец (в мире *Тимофей Гребенщик*) — 1711, N 1948; *Иван Федоров с., п ч* (Там же, N 1084), *Семен Григорьев с (Гребенщик)* — Там же, N 403, *Максим* (1745, л. 326 об.), *Иван, каменщик* (1761, л. 20 об.)

Приведение сведений о фамильных прозвищах оправдано тем, что они, с одной стороны, позволяют проследить процесс становления фамилий с унифицированными суф *-ов/-ев/, -ин/-ын/*, а с другой, — зависимость данного процесса от разной социальной значимости именимых. Полагаем, что в разных городских центрах Русского государства эти явления развивались далеко не синхронно.

Одной из важных частей словарной статьи является интерпретация фамилий. Установлено, что русские фамилии проходили в своем становлении три этапа 1) прозвище > 2) прозвищеское отчество > 3) фа-

милия В целях экономии в словарией статье не приводятся сведения о прозвищном отчестве Интерпретация фамилии начинается с установления прозвища, легшего в конечном счете в основу фамилии. Далее следует этимология ее

Известно, что "проблема лексического значения в ономастиконах сводится к проблеме этимологии онимического корня и онимических формантов"<sup>6</sup>. Происхождение фамилии устанавливается путем привлечения справочной литературы: областных, исторических, этимологических, ономастических словарей, материалов картотек — КСРНГ, КАОС и др.

В зависимости от характера прозвищ этимология может быть "ближней" и более "дальней". В одних случаях выявляется только исходная фамилиеобразующая основа. Такая "ближняя" этимология характерна для фамилий оттопонимического происхождения. Фамилии *Бохтугин* (1711, N 908), *Мологин* (1629, с. 30) *Рабанской* (1711, N 991) и пр. восходят к местным гидронимам (р.р. *Бохтуга*, *Молога*, *Рабанга*), *Каргопольцев* (1711, N 1788), *Лопотовский* (1795, л. 336), *Муромцев*, *Москвин*, *Ноугородов* — к ойконимам (названиям селений или монастырей). Выявленные гидронимы и ойконимы не этимологизируются. Ближняя этимология характерна и для фамилий, восходящих в конечном счете к этионимам. *Армениновы* (1711, N 36), *Корелин* (1711, N 1828), *Мордвинов* (1711, N 394) и т.д.

Более "дальней" этимология, т.е. выяснение семантики апеллятива, легшего в основу фамильного прозвища, имеет место в тех случаях, когда апеллятив представляет собой или общерусское в прошлом слово, ставшее со временем архаизмом, или является регионализмом старорусского языка, или заимствованием. Ограничимся следующими примерами. Фамилии *Блазнев* (1540 г.), *Костоправов* (1795 г.) и др. восходят к древнерусским апеллятивам *блазень* 'шут, юродивый, глупец' (СлРЯ XI—XVII вв., 1, 233), и *костоправъ* 'лекарь' (Там же, 7, 369); *Глотов* (1629 г.), *Дылев* (1629 г.), *Золотилов* (1654 г.) и др. — к регионализмам старорусского языка \**глотовъ* 'жадный, завистливый человек', \**дыль* 'хромой', \**золотилъ* 'богатый человек, богач'; *Бердлев* и др. — к тюрк *berdi* 'богом данный' (ССУМ, I, 92)

Сравнительно исследовано вскрыть этимологию фамильного прозвища в тех случаях, когда оно восходит к апеллятиву старорусского языка, ившему отражение в памятниках письменности, а тем самым и в исторических словарях. Например: *Городникovy* *Перфилко Федоров*, с., *бобыль* (1629, с. 179), *Паисий*, монах (1745, л. 9 об.). — Проф прозв. *Городник* < др.-рус. *городник* 'плотник, строитель укреплений' (СлРЯ XI—XVII вв., 4, 92); *Замараевы Герман*, старец (в мире *Ефрем Никитин* с. *Замараий*) — 1711, N 1697, *Матвей Дмитреев* с. (Там же, N 2090), *Иван Матвеев* (1795, л. 293) — Прозв. *Замараий* < др.-рус. *замарай* 'грязиуля', *замарати* 'запачкать' (СлРЯ XI—XVII, 5, 236) и др.

Труднее поддаются этимологизации прозвища, в основе которых лежат апеллятивы, не отмеченные в письменных источниках и в исторических словарях. Привлекая в этих случаях однокорневые слова старорусского языка или материалы современных говоров, составитель Словаря вынужден прибегать к реконструкции региональной

лексики языка великорусской народности. Перед реконструированием апеллятивами, являющимися в подавляющем большинстве случаев эмоционально-оценочными названиями лиц, ставится звездочка (\*)

Обратимся к таким примерам. *Дешевухины Савка да Ефимка*, бобыли (1629, с. 180). — Прозв. *Дешевуха* < др.-рус. \*дешевуха (ср. др.-рус. *дешевый*; в говорах *дешевый* 'глупый, не стоящий уважения человек' моск. — СРНГ, 8, 42), *Запечаниновы Григорей Гаврилов с.*, бобыль (1711, № 1202), *Михайло Иванов с.* (1795, л. 160 об.) — Прозв. *Запечанин* < др.-рус. \*запечанин (ср. в говорах *запечанин* 'посетитель, пришедший из любопытства на свадьбу, сидящий на печи во время свадебного обряда' волог. (СРНГ 9, 314), *Зворыгин Карп Иванов с.* (1745, л. 306 об.) — Прозв. *Зворыга* < др.-рус. \*зворыга (ср. др.-рус. *зворог* 'выкидыш' — СлРЯ XI—XVII вв., 5, 388).

Значительные трудности возникают при интерпретации фамильных прозвищ и тогда, когда исходные апеллятивы утрачены не только старорусским языком, но и современными говорами. В этих случаях закономерно обращение к однокорневым словам, сохранившимся в говорах. Например: *Зазыкаловы Ивашико* (*Зазыкало*), колачник (1629, с. 184), *Иван Тимофеев с.* (1795, л. 139 об.), *Федор Иванов с.* (Там же, л. 67 об.). — Прозв. *Зазыкало* < др.-рус. \*зазыкало (ср. в говорах *зазыкатъ* 'застучать' перм., 'громко заплакать' влад. — СРНГ 10, 99).

Сложности возможны и при этимологизировании фамильных прозвищ в тех случаях, когда соответствующие апеллятивы находят отражение в памятниках письменности и исторических словарях, но в прямом, исходном значении. Например: *Драницыны Васка*, бочар (1628, л. 187), *Тренко и Кондрашко*, п.л. (1629, с. 44, 122), *Игнатей* (1634, л. 154), *Михайло Яковлев с.*, п.ч. (1711, № 481), *Иван Петров с.* (1795, л. 126). — Прозв. *Драница* < др.-рус. \*драница (ср. др.-рус. *драница* 'длинная, тоикая сосисовая дощечка, с помощью которой крыли крышу' — СлРЯ XI—XVII вв. 4, 350).

В отдельных статьях приводятся несколько миссий по поводу интерпретации фамильного прозвища, что определяется явлениями поэтизации и омонимии, характерными для лексической системы старорусского языка. Ср., например: *Жиряковы Сенка, сырейщик* (1629, с. 178), *Анисим Флоров с.*, бобыль (1711, № 60), *Симеон, прилуцкий из д. Щекина крестьянин* (1745, л. 362 об.) — 1 Прозв. *Жиряк* < др.-рус. \*жиряк (ср. др.-рус. *жирный* 'зажиточный, богатый', *жирь* 'богатство' — СлРЯ XI—XVII вв., 5, 113; в говорах *жиряк* 'богач' раз. — СРНГ, 9, 188); 2 Прозв. *Жиряк* < др.-рус. \*жиряк (ср. в говорах *жиряк* 'толстый, тучный человек' казан., влад. — СРНГ, 9, 188).

В последних разделах словарией статьи приводятся сведения из ономастиконос Н. М. Тупикова и С. Б. Веселовского. Отсутствие даниного раздела свидетельствует о локальном характере фамилии. Здесь же материалы словарей Н. М. Тупикова и С. Б. Веселовского дополняются сведениями из вологодских источников, поэтому подготовляемый словарь может помочь в уточнении географии ряда антропонимов.

Говоря о значениях региональных исторических словарей фамилий, следует учесть два момента. Активизация теоретических разысканий в области ономастики требует в настоящее время зна-

чительного притока свежего ономастического материала, в том числе почерпнутого из древних письменных источников, те подготовки региональных словарей разных территорий

Второй момент состоит в том, что становление и развитие исторической региональной лексикологии во многом зависит от подготовки исторических областных словарей фамилий. Как правильно отметил О.Н. Трубачев, "асемантичности современная фамилия достигла в конце истории"<sup>7</sup> Всякое наименование лица на разных ступенях развития ономастической системы являлось называнием-характеристкой, т.e определяло именуемого по какому-то признаку. В подавляющем большинстве случаев эти эмоционально-оценочные прозвищные названия, легшие в основу фамилий, не нашли отражения в памятниках письменности, выпали со временем из речевого обихода. Восполнить эту потерю помогут русские фамилии, ибо имена в них сохранился огромный древний общерусский и региональный лексический фонд. Вопрос о консервации в фамилиях давно исчезнувших appellативных основ и слов ставился О.Н. Трубачевым еще в 60-е годы<sup>8</sup>.

Словарь будет рассчитан на специалистов в области славянской ономастики и исторической лексикологии. Он может вызвать интерес и у широкого читателя (например, учителя), интересующегося прошлым своей родины, поскольку это одни из источников наших сведений по истории материальной и духовной культуры русского народа. Обращение к истории фамилий диктуется в то же время и интересом советских людей к своим родословиям.

В заключение отметим, что подготавливаемый Словарь один из первых опытов исторической региональной антропонимической лексикографии, теоретические основы которой разработаны явно недостаточно. Естественно, что статья не претендует на исчерпывающую полноту и правильность всех выдвинутых положений.

Прилагаем словарные статьи на буквы А — Б

**Автомановы** Евсевей (1633, л. 123), Корнило (1653, л. 35)  
— Разг вар к.ли *Автоном* (>*Автоман*), от греч αὐτός — 'сам', νόμος — 'закон' (СРЛИ)

**Акатовы** (*Акатьевы*, *Окатовы*) Бажен (1634, л. 72), Иваи, приказчик (1635, л. 175), Тимофей Артемьев с., бобыль (1711, № 1408), Алексей Демидов с. (1795, л. 191 об.), Марфа Иванова, мещанка (1830, л. 168)  
— Разг вар к.ли *Акакий* (>*Акатий*, *Акат*, *Окат*), от греч ἄκακος — 'незлобивый' (СРЛИ) Имена *Акатий*, *Окатий*, *Окат* известны в Новгороде, Москве и др. местах (Веселовский, 229)

**Акишевы** (*Окишевы*) Павлик, щепетник, Коидрашка, купец (1629, с. 33, 34, 177), Парфен Коидратьев с. (1635, л. 133 об.), Иван (1675, л. 136 об.), Афанасий Иванов с., бобыль (1711, № 1154)

— Разг вар к.ли *Иакинф* (>*Акинф*>*Акиша*)

**Алачугины** Лазарко, таможенный голова, купец (1629, с. 38) Борис Лазарев с. (1633, л. 234, 1652, л. 173 об.) Прозв *Алачуга* <др.-рус. *алачуга*, *олочуга* 'палатка, хижина' Из тюрк тат., кирг *alaçuk* — Фасмер, I, 468)

**Алябьевы** (*Олябьевы*) Мавра и Василий Федоровы (1830, л 1 об, 4 об)

— 1 Прозв *Аляба* (*Оляба*) <др -рус \*аляба (ср др -рус олябка 'птица' — Фасмер III, 138)

— 2 Прозв *Аляба* (*Оляба*) <др -рус \*аляба (*оляба*), (ср в говорах олябыш 'вид пирога' — Фасмер III, 138)

**Аичутины** Дмитрий Афанасьев с, мастеровой портняжного цеха (1795, л 507 об), Петр Дмитриев (1830, л 1, об)

— Прозв *Анчута* <др -рус \*анчути (ср в говорах анчутка 'черт, бес' орл, тул, ряз, 'лешний, неряха, грязнуля' курск, орл, калуж — СРНГ 1, 262)

**Апраксины** (*Опраксины*) Степан Андреев с (1711, л 28 об), Семен Степанов с (1795, л 114)

— Разг вар к ли *Евпраксий* (> *Апракса*, *Опракса*), от греч εὐπράξια — 'счастье, благоденствие' (СРЛИ)

**Аргулов** Михаил Анофрьев с (1711, N 522)

— Прозв *Аргун* <др-рус. \*аргун (ср в говорах аргун 'плотник' влад. — СРНГ 1, 271) Прозв. и ф отмечены в Новгороде, Смоленске, Рязани, Переяславле и др местах (Тупников, 32, Веселовский, 15)

**Аркадьев** Максим Савельев с (1745, л 372 об)

— Разг вар к ли *Аркадий* (> *Аркат*), от греч. Ἀρκάς 'уроженец Аркадии' (СРЛИ).

**Армяниновы** (*Армяниновы*) Сенка, прядильщик (1629, с 181), Алексей и Осип, Семеновы дети, купцы, п л (1711, N 28, 36), Петр Осипов с. (1745, л 102), Петр и Павел Ивановы, мещане (1830, л 5). — Прозв. **Арменин** (*Армянин*) <др -рус \*арменин 'выходец из Армении' ф и н отмечены в Москве, Арзамасе, Белозерье (Тупников, 465; Веселовский, 15)

**Астраханов** Иван Федоров с. (1795, л 217 об)

— Прозв *Астрахан* <топон *Астрахань*: *Астрахан* — выходец из Астрахани

**Багаев** Семен, прилуцкий дьячок (1745, л 351)

— Прозв *Баган* <др -рус \*баган (ср в говорах баган 'жердь, шест' свердл, оренб, прозвище высокого худощавого человека — череп, 'злой дух, покровитель скота' смол — СРНГ 2, 32—33, 'багульник' псков, укр *багун*, блр *багун* 'багульник' — ЭССЯ 1, 127)

**Базуров** Алексей, п ч (1711, N 2096)

— Прозв *Базур* <др -рус \*базур (ср в говорах базурить 'живь обманом, плутовать' псков, твер — СРНГ 2, 51, ЭССЯ 1, 171)

**Бакины** Семен, смольянин (1629, с 83), иеромонах Ждан (1745, л 324 об.)

— Прозв *Бака* <др -рус \*бака (ср в говорах бакать 'говорить разговаривать, беседовать' зап — СРНГ 2, 59, бакулить 'говорить, пустословить' ЭССЯ 1, 142)

**Бакрыловы** Иван Иванов, п ч (1711, N 105), Михайло Васильев и Николай Иванов, мещане (1830, л 8 об, 17)

— Топон *Бакрылово* (д в Усть-Кубенском районе Вологодской обл.)

**Баландины** (*Боландины*) Ивашко (1629, с 166), Леонтий Андреев с, смольянин (1745, л 323)

— Прозв *Баланда* <др.-рус. \*баланда (ср. в говорах *баланда* ‘болтун, пустомеля, праздный человек’ костр., ярс — СРНГ 2, 73) И ф отмечены в Переяславле, Ярославле, Москве, Новгороде (Тупиков, 38)

**Басов Тихонко Парфенов** (1629, с. 58)

— Прозв *Бас* <др.-рус. \*бас (ср. в др.-рус. *баской* ‘красивый, нарядный’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 77, в говорах *бас* ‘красота, украшение’ — СРНГ 2, 133) Ф и ф отмечены в Туле, Новгороде, Дмитрове, Тобольске (Веселовский, 27)

**Бастрыгин Василий**, солдат (1711, № 1050)

— 1 Прозв *Бастрыга* <др.-рус. \*бастрыга (ср. в говорах *бастрык, бастрюк* ‘выродок, незаконнорожденный ребенок’ ворон — Фасмер I, 132)

— 2 Прозв *Бастрыга* <др.-рус. \*бастрыга (ср. в говорах *бастрыг* ‘шест, стягивающий сено или снопы на возу’ казан., пенз., киров., томск., из тат. *bastyruk* ‘прижим, гнет’ — Фасмер I, 132)

**Батаковы** (*Ботаковы*) Семка да Дедка Петровы дети (1629, с. 30) — Прозв *Батак* (*Ботак*) <др.-рус. \*батак (*ботак*), ср. в др.-рус. *батать* ‘колотить’ — СлРЯ XI—XVII вв.; в говорах *батать* и *ботать* ‘бить, колотить по воде багром для того, чтобы испугать рыбу’ тобол., урал — СРНГ 2, 142

**Батожков Гришка**, огородник (1629, с. 174).

— Прозв *Батожок* <др.-рус. \*батожок (ср. др.-рус. *батожок* ‘палка, трость’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 80)

**Батраков Михайлов Алексеев** с., п ч (1711, № 2077)

— 1 Прозв *Батрак* <др.-рус. \*батрак (ср. в говорах *батрак* ‘толстый, плотный, большого роста человек’ — СРНГ 2, 147)

— 2 Прозв *Батрак* <др.-рус. \*батрак (ср. др.-рус. *батрак*), ‘наемный работник’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 80) Прозв и ф отмечены в Москве (Веселовский, 28)

**Бахмалины** Федка (1629, с. 76) Федор Гаврилов с., купец (1711, № 400), Иван Иванов с. (1745, л. 228 об.), Иван Васильев и Иван Федоров (1830, лл. 18, 21)

— Происхождение ф. неясно

**Бахоревы** Карп Федоров с. (*Бахор*) — 1711, № 1763, Андрей из д. Ершово (1745, л. 399)

— Прозв *Бахор* (*Бахарь*) <др.-рус. \*бахор (*бахарь*), ср. др.-рус. *бахарь* ‘сказочник’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 81, в говорах *бахорь* (*бахарь*) ‘говорун, краснобай, хвастун’ волог. — СРНГ 2, 152) ф и ф отмечены в Новгороде, Суздале, Старой Руссе и др. местах (Тупиков, 42; Веселовский, 29)

**Башмачниковы** Максим Корнилов с. (*Башмачник*) — 1711, № 2121, Петр и Семен Михайловы дети (1795, л. 250 об.)

— Проф. прозв *Башмачник* <др.-рус. *башмачник* ‘сапожник’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 82

**Бебеховы** Иван Степанов, дьяк, сын боярский (1629, с. 138), Карп (Там же, с. 281)

— Прозв *Бебех* <др.-рус. \*бебех (ср. в говорах *бебех* ‘удар’, *бебехать* ‘ударять чем-либо тяжелым’ новочерк. — СРНГ, 2, 168)

**Белавинские** Игнашка Пантелейев с., осадой посадский голова (1629, с. 24, 103), Алексей, купец (1711, л. 742), Памфил (1745, л. 319 об.) — 1 Прозв *Белава* <др.-рус. \*белава (ср. в говорах белавый ‘светлый, очень бледный человек’ — СРНГ 2, 207)

— Топон *Белавино*, название ряда деревень в Прикубене Прозв и ф известны в Москве, Новгороде, Польско-Литовском княжестве (Тупников, 75, Веселовский, 31; ССУМ, 1, 95)

**Белильниковые** Ивашко (*Белильник*) — 1629, с. 83, Семен Иванов с. (1711, № 124), Василиск Автономов с. (*Белильник*) из Рощеня (1745, л. 322).

— Проф прозв. *Белильник* <др.-рус. *белильник* ‘кто моет и белит холсты, торговец красками’ (СлРЯ XI—XVII вв. 1, 132)

**Белковы** (*Билковы*) Семен Андреев с. (1711, № 1845), Егор, солдат (Там же, № 1050), Степан Алексеев с. (1795, л. 126 об.)

— Прозв *Белко* (*Билко*) <др.-рус. \*белко (ср. в говорах *белка* ‘цепкий ребенок, ребенок с длинными зубами’ — СРНГ, 2, 215) Прозв и ф отмечены в Новгороде, Польско-Литовском княжестве (Тупников 76, 497).

**Белоглазовы** Афанасий Иванов с. (1795, л. 177 об.), Федор Афанасьев (1830, л. 17)

— Прозв *Белоглаз* <др.-рус. \*белоглаз (ср. др.-рус. *белоглазый* ‘светло-глазый’ — СлРЯ XI—XVII вв. 1, 134), Ф известна в Смоленске, Москве (Тупников, 497).

**Белогускины** Иван Козмин с. (1795, л. 235), Дмитрий и Александр Петровы дети (1830, л. 21)

— Прозв *Белогузка* <др.-рус. \*белогузка (ср. др.-рус. *гузня* ‘задняя часть тела, ягодицы’ — СлРЯ XI—XVII 4, 155; в говорах *гуз* — в том же значении (СРНГ, 7, 206). По всей вероятности, ф. восходит к названиям пород голубей. Она известна в Арзамасе и Ярославле (Веселовский, 35)

**Белозеровы** Семен Иванов с. (1629, с. 183), Иван Васильев с. (1711, № 1881), Иван Гаврилов с. (1745, л. 337), Иван и Федор Ивановы дети (1830, л. 298 об.).

— Прозв *Белозер* <др.-рус. \*белозер — выходец с Белого озера.

**Белокрылов** Иваи Михайлов с., прядильщик (1711, № 270).

— Прозв. *Белокрыл* <др.-рус. \*белокрыл (ср. в говорах *белокрыл* ‘птица с белыми крыльями’ — СРНГ, 2, 221). Возможно, что ф. восходит к названиям пород голубей.

**Белянкины** Михайло Винкулов с. (1711, № 710), Иван (1745, л. 305 об.)

— Прозв *Белянка* <др.-рус. *белянка* (ср. в говорах *белянка* ‘белолицый человек’ костр., волог., перм. — СРНГ 2, 240) Прозв отмечено в Угличе и на Двине (Веселовский, 36).

**Бердяевы** Офонасей, вологодский стрелецкий голова, Ондрей и Борис, выходцы из Смоленска (1629, с. с. 83, 84), Василей, помещик, 1628 (ДПВК, 38), Степан Матфеев, пч (1711, № 799)

— 1 Прозв *Бердяй* <тат. ли *Берди* (турк *berdi* ‘богом данный’ — ССУМ, 1, 92)

— 2 Прозв *Бердяй* <др.-рус. \*бердяй (ср. в говорах *бердяй* ‘трусливый человек’ череп — СРНГ 2, 244). Ф отмечена в смоленских и Переяславских источниках (Тупников, 477, Веселовский 36)

**Бехтеревы** Григорей Федоров с , п ч (1711, N 58), Петр Петров с , купец (1830, л 11 об)

— Прозв *Бехтерь* <др -рус \*бехтерь (ср др -рус *бехтерец* 'панцырь из металлических пластинок' — СлРЯ XI—XVII вв 1, 182, в говорах *бехтерь* 'сплетенная из дранки большая корзина, заплечный короб' арх (Арханг словарь) Прозв и ф отмечены в Ярославле, Устюжене, Туле (Веселовский, 478)

**Бечевникovy** Прокофей Иванов с (1711, N 502), Степан Прокофьев, мастеровой прядильного цеха (1795, л 362 об )

— Проф прозв *Бечевник* <др -рус \*бечевник 'тот, кто изготавливает канаты, веревки, прядильщик'

**Блазновы** Сенка Ермолин с , 1540 г , Федка, соколий помытчик, 1691 (Тупиков, 479), Андрей(1745, л 340), Дмитрий Андреев с (1795, л 9 об ), Иван Дмитриев, купец (1830, л 17)

— Прозв *Блазень* <др -рус *блазень* 'шут, юродивый, глупец' (СлРЯ XI—XVII 1, 233)

**Бобков** Василий Козмин с , солдат (1711, N 2118)

— Прозв *Бобок* <др -рус \*бобок (ср в говорах *бобок* 'кусок чего-л , огрызок, осколок' арханг (Арханг словарь)

**Бобошины** Грида (1498 г — АСЭИ, 2; N 297), Гришка, бобыль (1629, с 173), Иван Семенов с , п ч (1711, N 2361), Федор Петров с (1745, л 339), Стефан Козмин с (1795, л 42 об )

— Прозв *Бобоша* <др -рус \*бобоша (ср в говорах *бобоша* 'человек, который много бобочет, говорит без толку' перм — СРНГ, 3, 38) Прозв отмечено в Переяславле, Обонежье, Курмыше (Веселовский, 41)

**Бобровниковы** Ивашко, п ч (1629, с 55), Иван Афанасьев с (1711, N 1699), Василий Стефанов с Стефановского сороку (1745, л 328 об ), Дмитрий Васильев с (1795, л 36 об ) — Прозв *Бобровник* <др -рус *бобровник* 'ловец бобров и скорняк' — СлРЯ XI—XVII вв , 1, 253 Ф распространена в Торжке и В Луках (Веселовский, 42)

**Богородские** Андрей Иванов с , мастеровой сапожного цеха (1795, л 511 об ), Петр Андреев, мещанин (1830, л 11)

— 1 Ф церковного происхождения, давалась лицам духовного звания по церкви, названной в честь богородицы

— 2 Топон *Богородское* (село с таким названием было расположено неподалеку от Вологды)

**Ботев** Емельян Алексеев с (1795, л 341)

— Прозв *Ботя* <\*ботя (ср в говорах *ботя* 'полный, тучный, а также добродушный человек' волог — СРНГ 3, 139)

**Бохтигины** Осип Севельев с , п ч (1711, N 908), Андрей Петров с (1795, л 365)

— Прозв *Бохтиуга* <топон (р *Бохтиуга* — приток Кубены, впадающей в Кубенское озеро)

**Брилин** Филька Дементьев с (1629, с 53)

— Прозв *Брила* <др -рус \*брила (ср др -рус *брilaстый* 'толстогубый' — СлРЯ XI—XVII вв 1, 344—; в говорах *брил* 'туба, человек с толстой отвислой губой' волог , костр , 'упрямый человек' костр — СРНГ 3, 180) Прозв известно в Н Новгороде и Сольвычегодске (Тупиков, 64, Веселовский, 49)

**Брызгаловы** Иван Федоров с (1676, л 2 об), Ольга Иванова (1830, л 22).

— Прозв *Брызгало* <др-рус \*брызгало (ср в говорах брызгало 'человек, который, не выслушав, что ему говорят, спорит и скорится' влад — СРНГ, 3, 214) Прозв отмечено в Суздале и Москве (Веселовский, 50)

**Брянчаниновы** Воин Иванов с (1629, с 84), Федор Борисов с, стрелецкий голова (1634, л 729 об), Михайло и Матвей Герасимовы дети, дворяне (1711, № 644), Елизавета Ивановна, дворянка (1830, л 19) — Прозв *Брянчанин* <др-рус \*брянчанин (топон *Брянск*+суф-*-анин*, как *Вятка* — *вятчанин*), брянчанин — выходец из Брянска

**Букины** Ивашко (*Бука*), дворник, бобыль (1629, с 117), Архип Прокопьев с (*Бука*), п ч (1711, № 390), Иван, солдат, (1745, л 343 об), Василий Иванов с (1795, л 268), Иван Михайлов, мещанин (1830, л 14)

— Прозв *Бука* <др-рус \*бука (ср в говорах *бука* 'нечистая сила, страшилище, нечто некрасивое, отталкивающее, нелюдимый, необщительный человек' арханг, волог, (Арханг словарь, 3, 262, ЭССЯ 3, 87) Прозв отмечено в Новгороде (Тупиков, 68, Веселовский, 53)

**Буренины** Елфим, п ч (1711, № 2095), Аверкий да Осип Елфимовы дети, п л (Там же, № 1706), Федор Петров с (1795, л 297) — Прозв *Буреня* <др-рус \*буреня (ср в череповецких говорах прозвище *Буреня* — СРНГ 3, 286, этимология его неясна)

**Буркаловы** Гаврила Афанасьев с, п ч (1711, № 1890), Гаврило и Дмитрий Михайловы дети (1795, л 232 об), Прасковья Гаврилова, мещанка (1830, п 12)

— Прозв *Буркало* <др-рус \*буркало (ср в говорах *буркало* 'брюзгливый, ворчливый человек' смол — СРНГ 3, 288)

**Бурков** Осташко Дементьев с, каменщик (1629, с 125)

— Прозв *Бурко* <др-рус \*бурко (ср др-рус *бурко* 'конь бурой масти' — СлРЯ XI—XVII вв 1, 356) Прозв было распространено в Новгороде, Владимире (Тупиков, 71, Веселовский, 55)

**Буртасовы** Никифор да Иван Яковлевы дети, п л (1711, № 198), Алексей Никифоров с (1795, л 182)

— Прозв *Буртас* <этн \*буртас Буртасы — полукочевой, полуоседлый народ, живший в древности на средней Волге С начала эпохи христианства буртасами звали также чувашей (Фасмер I, 247)

**Буторни** Илья, купец (1634, л 582 об)

— Прозв *Бутора* <др-рус \*бутора (ср в говорах *бутора* 'тот, кто быстро, громко, бесполково говорит, тараторит' волог — СРНГ 3, 312)

**Бутусов** Михайлов Нефедов, п ч (1711, № 2064)

— Прозв *Бутус* <др-рус \*бутус (ср в говорах *бутуз* (бутус) 'невысокий, полный человек' череп, 'хмурый, необщительный человек, глядящий исподлобья' арханг, новг, ярослав — СРНГ 3, 314) Ф отмечена на северо-востоке Русского государства (Тупиков, 495, Веселовский, 58)

**Бухаровы** Михайло, купец (1634, л 491 об), Ларион Силуянов с (*Бухара*) — 1711, № 266

— Прозв *Бухара* <др -рус \*бухара (ср в говорах *бухара* 'лгун', *бухарить* 'лгать' киров — СРНГ 3, 39) Прозв известно в Новгороде, Москве (Тупиков, 43, Веселовский, 58)

Бушуев Григорий Леонтьев с (1711, N 1926)

— Прозв *Бушуй* <др -рус \*бушуй Омонимично форме глагола повелительного наклонения (как *Неупокой*, *Неустрой* и др) Ср в говорах *бушить* 'шуметь, гудеть', *бушуй* 'разгульный, неугомонный человек' нижегор (СРНГ 3, 333) Прозв отмечено на северо-востоке (Тупиков, 74).

Буянов Алексей Федоров с, мастеровой медницкого цеха (1795, л 534 об)

— Прозв *Буян* <др -рус \*буян (ср др -рус *буявый* 'отважный, смелый дерзкий, наглый, безумный, глупый' — СлРЯ XI—XVII вв, 1, 361, в народной речи *буян* 'грубиян, забияка, задира, драчун' — Даль I, 338) — Прозв было известно на северо-востоке и на Дону (Тупиков, 74, Веселовский, 59)

Быструнины Терешка Семенов с (Быструня) — 1629, с 177, Дмитрий (1711, N 21), Андрей Васильев, мещанин (1830, л 10 об)

— Прозв *Быструня* <др -рус \*быструня (*быстрый*+суф -ун=быструня), ср др -рус., *быстрый* 'скорый, стремительный в движениях' — ЭССЯ, 3, 153

Быченин Григорий (1634, л 483)

— Прозв *Бычения* <др -рус \*бычения (*бык*+суф *ен(я)*) Ср в др -рус *бык* 'животное; сруб, скалистый мыс' — СлРЯ XI—XVII вв 1, 365

#### Примечания

<sup>1</sup> Трубачев О Н Из материалов для этимологического словаря фамилий России // Этимология 1966 М, 1968

<sup>2</sup> Приходится, сожалелим, коинституировать, что на материале других славянских языков антропонимическая лексикография развивается более успешно Имеется в виду словарь Бирюлло Н В Белорусская антропонимика Минск, 1969, Редъко Ю К Даїдінк українських прізвищ К, 1969, Начев С Речник на личните и фамилии имена у българите С 1969, Słownik staropolskich nazw osobowych / Pod red i ze wstępem W Taszyckiego, Wrocław etc, 1965—1973 I—III и др

<sup>3</sup> Никонов В А Опыт словаря русских фамилий I // Этимология 1970 М, 1972, То же II / Этимология 1971 М, 1973, То же III // Этимология 1973 М, 1975, Трубачев О Н Из материалов для этимологического словаря фамилий России // Этимология 1966 М, 1968

<sup>4</sup> 1629 — Писцовая книга г Вологды 1629 г письма и меры кн И Мещерского подьячего Ф Стогова // Источники истории г Вологды и Вологодской губ Вологда, 1904, 1711 — Книга переписная г Вологды переписи и меры И Шестакова и В Пикина // ГАВО, ф 2р N 7847; 1795 — Пятая ревизия о купцах и мещанах г Вологды 1795 г // ГАВО, ф 496, оп 1, N 4369, 1830 — Список г Вологды обывателей по алфавиту 1830 г // ГАВО ф 140, оп 3, N 171

<sup>5</sup> 1634—1635 — Таможенные книги г Вологды 1634—1635 гг М, 1983, 1633 — Таможенные книги Московского государства XVII в М, 1950, т 1; 1652—1653 — Таможенные книги Московского государства XVII в М, 1951, т 2; 1675—1676 — Таможенные книги Московского государства XVII в М, 1951, т 3, 1745 — Синодич Спасо-Прилуцкого монастыря 1745 г // ВОКМ, N 2013

<sup>6</sup> Шрамек Р Теоретические и методические принципы составления славянских ономастических словарей // Перспективы развития славянской ономастики М, 1980, 70—71

<sup>7</sup> Трубачев О Н Из материалов для этимологического словаря фамилий России // Этимология 1966 М, 1968, 11

<sup>8</sup> Там же, 27

#### Условные сокращения

АСЭИ, II —	Акты социально-экономической истории Северо-Восточной Руси XIV — начала XVI вв. М., 1958, т. 2
Веселоаский —	Веселовский С. Б. Ономастикон Древнерусские имена, прозвища и фамилии. М., 1974
ВОКМ —	Вологодский областной краеведческий музей
ГАВО —	Государственный архив Вологодской области
ДПВК —	Деловая письменность Вологодского края XVII—XVIII вв. Вологда, 1979
СРЛИ —	Петровский Н. А. Словарь русских личных имен М., 1966
СРНГ —	Словарь русских народных говоров Л., 1966—1984, т. 1—20
ССУМ —	Словник староукраїнської мови К., 1977—1978, т. 1—2
Тупиков —	Тупиков Н. М. Словарь древнерусских личных собственных имен СПб., 1903

#### Использованы следующие сокращения (кроме общеобязательных)

и —	имя
к л и —	календарное личное имя
прозв —	прозвище
проф. прозв —	профессиональное прозвище
п ч —	посадский человек
разг. вар —	разговорный вариант
р л и —	русское личное имя
ф —	фамилия
эти —	этноним

### А.П. Шальяните

#### О СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНО-ЭТИМОЛОГИЧЕСКИХ ГНЕЗД ГЛАГОЛОВ С ЭТИМОЛОГИЧЕСКИМ ЗНАЧЕНИЕМ 'ДРАТЬ' В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Актуальной задачей современной исторической и этимологической лексикологии является исследование закономерностей семантического развития<sup>1</sup>, в частности — выявление регулярных семантических переходов в словообразовательных связях. Одним из путей выявления подобных переходов является анализ семантического развития в словообразовательно-этимологических гнездах, опирающихся на близкие по значению основы<sup>2</sup>. Обобщение данных целой группы синонимических по исходным основам гнезд позволяет выделить более регулярные переходы значений, с одной стороны, и единичные, — с другой.

В данной статье предлагается опыт обобщения семантических связей, представленных в глаголах и существительных словообразовательно-этимологических гнезд глаголов с этимологическим значением 'драть' в русском языке. Объектом анализа являются гнезда сле-

дующих глаголов брить, бросать(брокать), дергать, дратъ(с производными гнездами дербить, дроить, дрябеть), дробить, грести, грызть, лупить, -мкнуть, рвать (с производным гнездом рыгать), теребить, торгать, трепать, чесать (всего 19 гнезд) Материал выбран из словаря В И Даля<sup>3</sup> Распределение лексем по этимологическим гнездам основывается на этимологических решениях, принятых в словаре М Фасмера<sup>4</sup> При установлении лексического наполнения словообразовательно-этимологического гнезда глагола чесать была использована разработка, предложенная А С Мельничуком<sup>5</sup>

Ниже приводятся значения глаголов и существительных данной группы словообразовательно-этимологических гнезд, которые представлены в нескольких (хотя бы в двух) гнездах и поэтому могут рассматриваться как более или менее регулярные При известном этимологическом значении сходных основ всех избранных гнезд — 'драть', указание наиболее регулярных значений производных в этих гнездах равноценно выявлению наиболее обобщенных типов семантического развития по модели 'драть'-a/b/c/d z (где a, b, c, d z — различные лексические значения имен или глаголов)

Особой задачей, которая здесь не ставится, является анализ возможностей генетической иерархии рассматриваемых значений, те развития некоторых из этих значений не прямо из 'драть', а на базе других значений, основывающихся на 'драть', по модели a—b—c

Значения приводятся в порядке убывания их частотности Указание значений сопровождается перечислением лексем, реализующих это значение

### Семантика глаголов

#### Значения, представленные в 8 гнездах

'красть, отнимать силою, воровать' обрить, обривать, сбрить, сбивать, грабить(ся), грабительствовать, грабаздить(ся), грабастать(ся), грабуздить(ся), грамаздить(ся), за-, о- граблять, заграба(у)здать, заграбостить, переграбливать, за-, у- гребать, загрести, загребнуть, выдирапать, лупить, из-, об-, с- лупить, рвать, вы-, -с(о)-рвать, вы-, с- рывать, о(б)теребить, подтеребенить, ис-, о(б)-, от- торгать(ся), и-, от- торгнуть(ся), счесать

#### Значения, представленные в 7 гнездах

'сечь, бить, ударять' дратъ, дирать, ударить, отодратъ, отдирапать, паздерить, паздирать, подирать, передрать, передирать, продраться, продираться, раз(о)драться, удырить, дерябнуть, одерябнуть, одерять, гренить, лупить, отлупить, натеребить, оттеребить, потеребиться, трепать, тот же глагол с префиксами вы-, на-, о-, от-, по-, при-, рос-, трепаться, косать, костылять, за-, на-, от- костылять, раскостыляться, чес(о)нуть, отчесать, расчесать, накостыжить

#### Значения, представленные в 6 гнездах

'бежать' дратъ, дирать, по-, у- дратъ, удирать, лупить, лупенить, лупонить, за-, при- лупить, прилупенить, умкнуть(ся), умыкать, урвать, тропать, про-, у- чесать

### Значения, представленные в 5 гнездах

‘износиться (об одежде)’ драться, дыриться, дырить, додрать(ся), додирать(ся), издирать(ся), изодрать(ся), издырявить, надырить(ся), поддырить(ся), передрать(ся), передирать(ся), придраться, приди-  
рать, продрать(ся), продираться, измыкать, обмыкать(ся), рвать,  
изо-, при-, раз(о)- рвать, оборваться, притеребиться, притеребли-  
ваться, истеребиться, трепать(ся), за-, ис- трепать(ся), подтрепать-  
ся, растрепаться,

‘двигать, тащить’ разгрести, разгребать, дергать, дернуть, дерги-  
вать, держить, придернуть, придергивать, раздергать, раздернуть,  
раздергивать, отдергать, отдернуть, отдергивать, мыкать, мык-  
нуть, те же глаголы с префиксами раз-, у-, рвать, рвануть, рвать,  
те же глаголы с различными префиксами, постфиксом -ся, трепать,  
трепывать, те же глаголы с различными префиксами

### Значения, представленные в 4 гнездах

‘разодрать, разрушить целостность чего-либо’ драть, тот же глагол  
с различными префиксами, мыкать, размыкать, прорубить, рас-  
торгать(ся), расторгнуть(ся),

‘вымогать’ сбрить, сбивать, драть (шкуру), содрать, сдирать,  
сдирывать, лупить, об-, с- лупить, сорвать (взятку),

‘болеть (знобить, ломать, дергать)’ драть, подирать, передернуть,  
передергивать, подернуть, подергивать, рвать, рвать, зарвать,  
зарывать, нарывать, порвать, порывать, трепать, затрепать, пере-  
трепать, потрепывать,

‘бранить, брюзжать, ворчать’ грызть(ся), грызать, те же глаголы  
с различными префиксами; вгрызаться, огрызаться, оборвать, обры-  
вать, обрывенить, из-, от- рыгнуть, о(б)кастерить, выкостерить,  
костить,

‘молоть вздор, врать’ брусьить, бруснуть, забрусьить, набрусьить  
(ся), дребеденить, требе(у)шить, кострить, чесать, почесать (язык);

‘зазнаться, важничать’ гребениться, изграбениться, вздернуть,  
поддернуть, драть (хвост), дирать, косогориться, костопыжиться

### Значения, представленные в 3 гнездах

‘расчищать пашню’ дербовать, драть, притеребить,

‘расправлять волосы’ размыкать, отрепаться, отрепляться, отре-  
пываться, отрепливаться, чесать(ся), чесывать(ся), те же глаголы  
с различными префиксами, чес(о)нуть,

‘выровнять, огладить’ разбросать, огрести(сь), ограбить(ся), про-  
грести(сь), прогребать(ся), сгрести, сгребать, угрести(сь), уграбить  
(ся), очесать (стог),

‘тормошить, тащить, тянуть’ дергать(ся), дернуть, дергивать,  
держать, держать, те же глаголы с префиксами, притеребить(ся), торгать,  
торгнуть,

‘накрывать(ся), засыпать(ся)’ забросить, забросать, забрасывать,  
набросить, дернить, дерновать, обдернуть, обдернуть(ся), обдернять-  
(ся), обдерновать, задернуть, задергивать, надернуть, надергивать,  
подернуть, поддергаться, поддергивать,

‘злиться, ссориться’ грызть (губы), взорвать(ся), раскоситься,

'радоваться, веселиться, хохотать' *надорвать(ся)* (животик), *надрывать(ся)*, *рыгатаць*, *трепескаться*,

'вопить, плакать, рыдать' *драть*, *дерюжить*, *рваться*, *рыгать*, *рыгаць*,

'умереть' *сдырдиться*, *сомкнуть* (вежды на век), *часовать* ('умирать, отходить'), *отчесаться*,

'орать, кричать' *драть*, *деребить*, *рыгать*,

'оробеть' *одробить*, *удробить*, *удробеть*, *закостенеть*, *одрябнуть*, *одряблеть* ('оцепенеть (о части тела)')

Значения, представленные в 2 гнездах

'разбить неприятеля' *растрапать*, *расчесать*;

'вряться, входить силою' *ворваться*, *вряться*, *нарваться*, *нарываться*, *вторгаться*, *вторгнуться*, *проторгаться*, *проторгнуться*;

'очищать, отделять негодное'. *теребить*, *теребливать*, те же глаголы с префиксами *о(б)-*, *про-*, *от-*, *требити*, *трепать(ся)*, *трепывать(ся)*, те же глаголы с различными префиксами, *отреплять*, *притрепнуть*,

'косить' *догрызать* ('косить тупой косой'), *косить(ся)*, *-кашивать(ся)*, те же глаголы с различными префиксами,

'сгребать, собирать': *грабить(ся)*, *граблить*, *чесать* (смоквы),

'подстрикать, поощрять' *задорить*, *раз(о)драть*, *раздирать*, *помыкать*, *помыкнуть*,

'скрести' *дербить*, *дерибать*, *дерябить(ся)*, те же глаголы с префиксами *об-*, *с-*, *чесать*, *чесывать*, те же глаголы с различными префиксами, *чес(о)нуть*:

'свербеть, зудеть' *бридить*, *чесаться*, *зачесаться*, *почесаться*, *зачесываться*,

'упиться' *брисить*, *натрепаться*, *натронаться*,

'взъерошить, взбивать, всклочить' *вздрыбать*, *встрепать*, *встревывать(ся)*, *встрепнуть*, *растрапаться*,

'вырядиться, щеголять' *вылупиться*, *скосырять*, *скосырничать*;

'бедовать, быть в беспомощном положении' *грызть* (ногти), *мыкать(ся)*, тот же глагол с различными префиксами, *мыкивать*, *измыкивать(ся)*, *обмыкивать(ся)*, *помыкивать(ся)*,

'бить ногами, топтать, часто переступать' *дробить*, *задробить*, *надробить*, *тропати*, *тропотать*, *тронуть*,

'грести веслами' *грести(сь)*, *гребнуть(ся)*, *гребать(ся)*, *гребывать*, *гренить*, *подгребливать(ся)*, *разгреблять(ся)*, *сгребливать(ся)*, *трепать*,

'тошнить, гадить, извергая что-либо из желудка' *рвать*, *вы-*, *по-*, *ко-* *рвать*, *рыжить*, *рыгать*, *рыгнуть*, *из-*, *на-*, *рыгать(ся)*, *изрыгнуть(ся)*, *порыгать*,

'марать, гадить, грязнить' *брукать*, *брухать*, *костить(ся)*, *за-*, *на-* *костить*, *о(б)костить(ся)*, *за-*, *на-* *кащивать*, *закостерить*, *накостерить*, *о(б)костерить(ся)*, *накостыжить*

## Семантика существительных

### Значения, представленные в 10 гнездах

'остатки чего-либо' убрусье, гребенина, изгреб, а-, и-, изгребье, изгребок, -ки, -очки, -ышки, -ушки, -ины, огrestье, огребье, огреби, -ки, -лины, разгребки, отгребки, -ины, -ышки, нагребок, нагребка, подгребки, подгреблины, выгребки, сгребки, погребуха, нагрыз, из-, на-, над-, о(б)-, от-, пере- грызок, дергань, дергани, дерганец, дерганцы, одержь, одержи, дерть, выдирка, отдирки, одрины, дроб, дроба, дробь, дреба, дробина, (о)дробины, рвань, вытеребки, оттеребки, растрепок, растрепыши, вы-, о-, по- трепки, отрепье, отрепёна, отреп, потрепок, ческа, вы-, на-, о-, рас-, с- чески, исчесок, о-, по-, на-, с- чес, очос, очеси, очесы, обкоски

### Значения, представленные в 8 гнездах.

'часть, кусок чего-либо' дробь, бросок, об-, от-, про-рыв, отрывец, отрывок, оторвыш, оторвышек, урываочек, о-, от-, у- теребок, 'лоскут'. над-, об-, от-, с- дирок, отдирыш, удорок, слупок, над-, об-, от-, у- рывок, обрывиши, обо-, ото- рвыши, отрыв, оторвень, оторвышек, урвань, тряпка, -очка, -пок, тряпье, отрепок, 'ломоть (хлеба)' косуля, искосяк, скосок, 'краюха (хлеба)' лупета

### Значения, представленные в 7 гнездах

'снаряд с зубьями для различного употребления' 'гребень для чесания волос'. гребень, гребенка, гребешок, гребеночка, драчик, дер-бужник, дербак, чесалка, чесмычек, расческа, -очка, 'гребень для чесания льна, шерсти и т д'. гребень, гребенка, гребешок, гребеночка, мыканница, теребушки, чесалка, чесалки, чешило, 'дощечка с зубьями' бросовка, 'брусок с зубьями' смык, 'скребница для чистки лошадей'. греблица

### Значения, представленные в 6 гнездах:

'взяточник, хищик, разбойник' грабитель, -ница, грабельщик, грабежник, -ница, грабазда, грабузда, за-, при- гребала, ограбитель, драч, драчун, обдиала, обдира, обдира, сдера, лупач, лупитель, отмыка, от-, у-мычник, умыкатель, обрывала, косец

### Значения, представленные в 5 гнездах

'дрянь, ветошь, лохмотья' брос, бросовщина, вы-, за-, от- бросок, вы-, от-, по- броски, выбросы, отброс, побросачки, деръ, дертица, дертье, дермо, дерница, драница, дрязг, изрывок, дотеребок, -ки; трепетница, тряпка, -очка, тряпица, -ичка, -ушка, тре(я)тки, тряпье, тряпок, тре(я)пулье, за-, из-, о- трепок, отрепки, отрепье, отреп- пена, отреп,

'сбор, взятки' убрус, убрусное, грабеж, лупеж, срывок, срыва, проторон

### Значения, представленные в 4 гнездах

'плесень, сор, грязь' брыд, подгребье, подгреблины, погребья, сгребие, дрянь, дрянье, дор, драчие, дрязга, издирок, подрань, падер, -а, лупа ('плоть, струп, что в бане сходит с тела'),

'дыра, трещина, прореха, щель' *гроб*, -ня, -ница, *погребище*, вы-, по-, раз- *греб*, *погребица*, *погребница*, *дыра*, *дира*, *дырка*, *дырина*, *сдорок*, про-, раз- *рыв*, *рвотина*, *урывина*, *чашка* ('лунка на конских зубах'),

'платок, косынка, накидка' *убрус*, -ец, *надергиш*, -и, *надергай*, *надергуха*, *поддергиш*, *обдиরное*, от-, у- *дирок*, *косинка*, -очка, *косиня*, *косок*, *косынка*, *косиня*, *искосина*, от-, пере- *косок*,

'кого ободрали, замучили', *изгрызчик*, *дранка*, *дранец*, *обдирыш*, *затеребиш*, *затрепыш*,

'оборванец' *обдергиш*, *ободранец*, -ка, *обдериха*, *обдершиша*, *обдерень*, *обдирыш*, *придериха*, *придершиша*, *раздранец*, изо-, обо-, пере-, по-, при-, разо- *рва*, *порвиха*, *порвиша*, *порвань*, *оборвыйш*, обо-, пере- *рванец*, -ка, обо-, пере- *рваник*, -нка, *перервиша*, *трепочник*, *трепло*, *отрепыш*, *отрапанец*, *отрепа*

Значения, представленные в 3 гнездах

'холст разных сортов' *дербень*, *дербужина*, *дерюжка*, *дерюжина*, *смычье*,

'снаряд для раздробки чего-либо' *дробило*, *раздробник*, *трепало*, *трепалка*, *трепальня*, *трепло*, *тряпорезка*, *коса*, *косяк* ('долого'),

'рубанок (у плотн.)' *дорожник*, 'терпуг (у плотн.)' *дербуг*, *дерун*, *драч*, *дракевка*, *драка*, *драка*,

'весло' *гребок*, *гребь*, *гребло*, под-, у- *гребок*, *трепло*, *трепли*, *покос*, *покосное*,

'разновидности иглы' в-, вэ-, с- *держка*, *продержь*, *продержная*, *проторг*, *проторжь*, 'шило' *костыг*, *костыжек*, *костык*,

'путь, ездовая или пешеходная полоса' *дорога*, *дорожка*, *дороженька*, *дорожица*, *перемычка* ('два конца пути, туда и сюда, оборот'), *тропа*, *тропка*, *тропина*, *тропинка*,

'ссора' *перегрызуха*, *драка*, *дерница*, *дрязг*, *разрыв*,

'потасовка, драка' *драка*, *теребка*, *поторжь*,

'отлученный, оторванный от чего-либо' *забросыш*, *оторванец*, *отторженец*,

'плакса, рева' *грибатик*, *разгриба*, *деряба*, *надорва*, *надорвень*, *разорва*,

'обжора' *лупила*, *лупач*, про-, разо- *рва*, *требух*,

'бранивый человек, сквернослов' *грызун*, -нья, -уха, о-, от-, пере- *грыза*, *огрызень*, *огрызала*, *передерщик*, -ница, *косиня*, *костика*, *костюря*, *костенок*

Значения, представленные в 2 гнездах

'горсть льна' *надергуха*, 'связка отрапанного льна, пеньки' на-, о- *трепок*,

'начисто вычесанный лен, пенька' *мыканка*, *мычка*, *намыка*, *намычка*, *перечески*, про-, на-, с- *чесок*,

'росчисть' *дерть*, *дернище*, *дерновище*, *дор*, *дрань*, *драки*, *роздерть*, *тереб*, *притереб*, *притеребь*,

'залежь' *дерба*, *дербина*, *дерн*, *дерно*, *дерновина*,

'жернов' *брусяк*, *дернуха*.

'разновидности ножа' бритва, брильце, косарь, косырь,  
'снаряд для точки' брусины, брусики, брусовец, косник, косоправка,  
косоток, косоточка,  
'подпорка, распорка' одерки, косяк (горн), костыль (горн), от-,  
пере- косы, под-, рас-, у- кос, ис-, пере-, под-, рас-, у- косина, перекосы,  
'лента в косу' косник, на-, у- косник, на-, под- косница, косо-  
плетка, косоплетина, 'мотовязка для волос' сдериха,  
'собранные и особо заплетенные волосы' дробушки ('мелкие косич-  
ки'), коса, коска, косочки, -ичка, -анка, -ица, -ища,  
'плотина, запруда, гать' гребля, перемычка,  
'нанос песку под водой' гриба, лупа,  
'ворох, куча' угрем, костер,  
'промежуток' перемычка, разрыв, -ок, -ец, прорывок,  
'царапина' дерябина, на-, над-, пере-, под-, рас- чес, сchesина,  
'корчи, судороги'. дергота, подергуха, судорога, трепетанье  
(сердца),  
'лихорадка' дряница, трепачка, трепуха,  
'изъян, убыток' прорва, подрыв, 'закос (при косьбе чужого участ-  
ка)', прикос, -ы,  
'крутизна, спуск, боковой склон' обрыв, -ень, срыв, урванец, урви-  
берега, косина, кось, от-, по-, с- кос, покосина, покосок, косоур, -а,  
косогор, -горок, -горина,  
'чепуха, вздор, сплетни' дрязг, вздор, дребедень,  
'смятенье' поторжь, каша,  
'конь, у которого сбивчивая побежка' дроботун, топотун,  
'вид морской свинки, Delphinus' ворвань, косатка,  
'растение Lucopodium' деряба, деряга, дерюга, дерник,  
'кто чешется' деряба, чесатель, -ница, чесала,  
'нечеса, неряха' трепуттина, за-, ис-, рас- трепыш, истрепуша,  
под-, рас- трепа, растрепай, растрепиша, косматик, косматка,  
космач, -ка, космыль,  
'нахал, проказник' оторви-, сорви- голова, на-, у- рвень, ото-,  
у- рва, со-, у- рванец, сорван, сорвань, сорванье, сорвач, костица,  
косырь,  
'драчун' драчка, драчун, -ня, -уха, дракун, -ня, дракса, драч-  
ливый, лупач, лупила,  
'щеголь, франт' диран, скосырь,  
'бойкая (о женщине, девушке)' брейка, сорваница, -ничка,  
'мешковатый, неуклюжий человек' гроб, дербень,  
'дурак, простофия, несмышенный человек' лупоглаз, недомыка,  
'дьявол' дедер, косой

При рассмотрении значений глаголов обращает на себя вни-  
мание тот факт, что терминологические значения не относятся к  
часто употребляемым, те наиболее индивидуальны для каждого  
гнезда Из терминологических глагольных значений в нескольких  
гнездах представлены только 'очищать, отделять негодное' — в 2 гнез-  
дах и 'расчищать пашню' — в 3 гнездах Вероятно, это явля-  
ется следствием первоначально весьма значительной специализа-  
ции значений исходных глаголов, из которых каждый соотносится

с определеной сферой материальной деятельности<sup>6</sup>. И наоборот, чаще представлены значения нетерминологические, достаточно далеко отошедшие от 'драть' 'красть', 'сечь, бить', 'двигать' и др (см значения, реализующиеся в 8, 7, 5 гнездах)

Значения имен существительных, как производных, естественно коррелируются со значениями глаголов. Это может быть представлено в виде таких конкретных соответствий (в скобках указано число гнезд, в которых реализуется значение)

- 1) 'разодрать что-либо, разрушить целостность чего-либо' (4) и 'часть чего-либо' (8), 'дыра, трещина' (4),
- 2) 'очищать, отделять негодное' (2) и 'остатки чего-либо' (10), 'начисто вычесанный лен, пенька' (2),
- 3) 'расчищать пашню' (3) и 'росчисть' (2),
- 4) 'сгребать, собирать' (2) и 'ворон, куча' (2),
- 5) 'износиться (об одежде)' (5) и 'дрянь, лохмотья' (5), 'оборванец' (4),
- 6) 'сечь, бить' (7) и 'драка' (3), 'драчуи' (2),
- 7) 'вымогать' (4), 'красть, отнимать' (8) и 'сбор, взятки' (5), 'взяточник, хищник' (6),
- 8) 'свербеть, зудеть' (2) и 'царапина' (2), 'кто чешется' (2),
- 9) 'ссориться' (3) и 'ссора' (3),
- 10) 'бранить, ворчать' (4) и 'брачивый человек' (3),
- 11) 'молоть вздор, врать' (4) и 'чепуха, вздор, сплетни' (2),
- 12) 'плакать, рыдать' (3) и 'плакса, рева' (3),
- 13) 'вырядиться, щеголять' (2) и 'щеголь, фраint' (2).

Интересно отметить различие в частотности соотносительных значений глаголов и существительных (см. особенно пп 1, 2, 6), что свидетельствует, возможно, о некоторой автономности семантики существительных по отношению к семантике глаголов.

Приведенные значения, реализуемые в нескольких этимологических гнездах, представляют собою, очевидно, более или менее регулярные направления семантического развития в славянских этимологических гнездах глаголов с этимологическими значениями 'драть'. Поэтому эти значения, как свидетельство семантических возможностей данных гнезд, могут быть, с учетом их частотности, критерием семантической надежности этимологических толкований "темных" лексем, вводимых в соответствующие гнезда.

#### Примечания

<sup>1</sup> См. Трубачев ОН Реконструкция слов и их значений // ВЯ, 1980, № 3, 3—14, Трубачев ОН Этимологические исследования и лексическая семантика // Принципы и методы семантических исследований М., 1976, 147—179

<sup>2</sup> См. Черныш ТА Этимологические гнезда-корней с исходным значением горения в славянских языках (\*gor-/žer-, \*žeg-/žig-; \*pel-/pol-) Автореферат дис. канд. филол. наук К., 1985, Аргуманова НГ Семантическая структура глаголов со значением 'бить, ударять' в северновеликорусских говорах // Диалектная лексика 1979 Л., 1982, 91—101

<sup>3</sup> Даль ВИ Толковый словарь живого великорусского языка Факс изд М., 1978—1980, т. I—IV Спб., М., 1881—1882

<sup>4</sup> Фасмер М Этимологический словарь русского языка М., 1986—1987, т. I—IV

<sup>5</sup> См. Мельничук А. С. Корень *kes-* и его разновидности в лексике славянских и других индоевропейских языков // Этимология 1966. М., 1968. 194—240

<sup>6</sup> См. о семантической реконструкции индоевропейских глаголов с общим значением 'быть, ломать, рубить, резать, рвать' Трубачев О. Н. Ремесленная терминология в славянских языках. М., 1966, 250

## В.Э. Орел

### БАЛКАНСКИЕ ЭТИМОЛОГИИ. 113-115<sup>1</sup>

Ранее нам уже приходилось рассматривать специфические связи албанского в области лексики с языками греко-армяно-арийской диалектной общности<sup>2</sup>. При этом открывались не только возможности новых этимологических решений, но и случаи, когда необходима реинтерпретация уже установленных параллелей (как древних заимствований или как искаженных отождествлений, иуждающихся в корректировке<sup>3</sup>). Наши заметки продолжают эту тему, существенную, как кажется, и для изучения истории отдельных слов, и для решения некоторых вопросов индоевропейской диалектологии.

#### 113 Алб *kerr*

При том, что в ближневосточных культурах осел относительно к числу наиболее древних одомашненных животных, индоевропейские языки не знают общего названия осла. Напротив, заметно разнообразие соответствующих терминов. Сходство таких названий, как греч. *όνος*, микен. *o-po*, лат. *asinus*, едва ли может указывать на существование н-е \**osono-* по причинам чисто фонетического характера (отсутствие ротации и специфическое развитие вокализма в латинском) и скорее должно пониматься как результат заимствования — из одного источника (быть может, в конечном счете, шумер. *anši*), но, вероятно, разными путями<sup>4</sup>. В других языках как название осла выступают заимствования (ср. гор. *asilus*, др.-нем. *esil*, слав. \**osylъ*, см. Фасмер III, 157) или новообразования.

Основным названием осла в албанском является *gomar*, *tagar*, *magar* (Kristoforidhi, 117, 193)<sup>5</sup>. Варианты связаны отождествлением метатезы и восходят к одному источнику (Мейер, 253). То же слово обнаруживается в рум. *tagar*, арум. *gumaru*, болг. *магаре*, а также — к северу от балканского ареала в чеш. диал. (морав.) *tagar* (Machek<sup>2</sup>, 347). От некоторых из имеющихся этимологий этого слова в настоящее время приходится отказаться. Доводы словаобразовательного характера не позволяют согласиться с Э. Чабеем, усматривавшим в алб. *tagar* префиксированное образование праалб. \**ta-gara* и соотносившим его с греч. *βαρύς* 'тяжелый', др.-инд. *gurū-* то же и тп.<sup>6</sup> Видимо, не соответствует истине и построение, опирающееся на арабский источник слова (Skok II, 351—352), против чего уже давно выдвигались возражения (Мейер, 253), хотя в пользу понсков в Средиземноморье ни говорят, казалось бы, первоначальный ареал распространения живот-

ного Судя по всему, верно то истолкование названных выше форм, которое видит предполагаемый источник заимствования в и-греч γούραρι 'груз' (Meyer, 126, Miklosich, 180)

В албанской номенклатуре домашних животных имеется также термин *kerr*, обозначающий как осленка, так и взрослого осла (Mann, 196) В качестве прилагательного то же слово означает 'серый (обычно — о масти лошади)'<sup>7</sup> Прилагательное, видимо, возникло вторично, на основе *kerr* 'лошадь пепельно-серой масти, белая лошадь в темных яблоках'<sup>8</sup>, последнее же представляет собою исходное *kerr* 'осел' в переносном употреблении От *kerr* образовано производное *kërric*, *krriç*, *kriç* с суффиксом *-iç* (Kristoforidhi, 157, Leotti, 449, 495, Mann, 219), к которому восходит *kiç* 'осленок' (Kristoforidhi, 159) с довольно частой в албанском утратой *-r-*, замыкающего консонантное сочетание К этому лексическому гнезду, разумеется, не относится *kerr* 'голый, без деревьев и растительности', которое, видимо, восходит к праалб \**karfa* и далее — к и-е \**kers-* 'резать, скрестить' продолжением того же отлагольного \**korso-* является и греч κόρπος 'полено, поленья, срубленные ветки' (Chantraine II, 574, Pokorný I, 945)

Для реконструкции праалбанского прототипа алб *kerr* как необходимого условия дальнейшего сравнения существенны две фонетические детали Прежде всего, ударный корневой *-e-* в позиции перед *-r(r)-* (в исконной лексике) может отражать праалб \*-a- или \*-e- (в неустановленных точно условиях в той же позиции также \*-a-> алб *-a-*, \*-e-> алб *-e-*) Однако в случае с *kërr* допустимо реконструировать только корневой праалб \*-a-, поскольку иначе ожидались бы либо аффрикатизация начального согласного (если он восходит к \**k*°, который перед передними гласными развивался в праалб \**tʃ>* алб *s*), либо его палатализация (если он — из "чистого" \**k*, дававшего в этом положении алб *q*) Второе замечание относится к возможным источникам "раскатистого" *-rr-*, которыми, как известно, могут быть самые различные сочетания согласных, включающие праалб \**r*<sup>10</sup> Отмечается и довольно многочисленные случаи, когда *-rr-* замещает интервокальный праалб \*-r- отражающийся иногда и в виде обычного *-r-* Колебания *-r-*-*rr-* могут быть присущи диалектным разновидностям одного и того же слова Поэтому едва ли прав Э Чабей, объясняющий появление *-rr-* во многих лексемах "экспрессивной геминацией"<sup>11</sup> Скорее, перед нами фонологическое распределение, в значительной мере стертое позднейшей фонетической эволюцией албанских говоров

Сказанное позволяет выводить алб *kerr* из праалб \**kara* с простым \*-r- (хотя в принципе реконструкция какого-то консонантного сочетания с \**r* равновероятна) Прямые соответствия алб *kërr*, праалб \**kara* обнаруживаются в индо-иранском, где имеется единное название осла — др-инд *khára-*, авест *xarā* К иран \**xara-* восходят, в частности, х-сакс *khara-*, и-перс *xar*, афг *xar*, курд *ker*, мундж *χára*, йидга *xoro*, вахан *xir*, осет *xərəg* (<\**xaraka-*) Основа \**xara-* предполагается также для древнеперсидского в составе сложения \**xara-batti* известного как заимствование в элам *qara-batti*

Мнение о том, что индо-иранское название осла — иннова-

ция, видимо, ошибочно, так как оно исходит из отсутствия этого слова в "Ригведе"<sup>12</sup>, однако в этом памятнике *khára-* имеется в составе композита *kharam-ajrá-* 'погонщик ослов' (RV 10, 106, 7) О древности этого слова в индо-иранском ареале говорит и масштаб его распространения Вместе с тем, этимология др-иид *khára-*, авест *xār* вызывает заметные трудности Оставляя в стороне устаревшие гипотезы о дравидийском происхождении *khára-* и о заимствовании слова из иноарийского в иранский, можно выделить два удачных этимологических решения Первое принадлежит М. Майрхоферу (Mayrhofer, 302) и основаено на том, что осел может быть назван "nach der rauhen Stimme" Поскольку такие случаи в санскрите известны (ср *rūksa-svara-*'осел' при *rūkṣyā-*'шершавый, иеровный, худой, враждебный', *gardabhā-* 'осел' при *gard-*'кричать'), возможно сближение *khára-* 'осел' и *khára-* 'твёрдый, крепкий, суровый, резкий, острый' В пользу такого решения говорило бы, кстати, и наличие др-инд *khára-* 'ворона' Однако сомнения Майрхофера обусловлены отсутствием соответствующего прилагательного в иранском<sup>13</sup>

Другое объяснение предложено В И Абаевым Рассматривая осет *xərəg*, скиф *xara-* (ср, например, ЛИ Харάξηνος < \*xara-axšaina- 'темно-серый осел'), он устанавливает для осет *xər-* исходное значение 'серый', что доказывается сложениями типа *xərə-teğ* 'серый туман', *xər-wes* 'ива' (букв 'серая лоза')<sup>14</sup> В развитие этой точки зрения можно было бы указать на иран \*xar- 'грязный, темный, серый', восходящее к и-е \*ker- то же (Pokorný I, 573). Непреодолимая трудность, однако, в том, что, в то время как есть все основания восстанавливать индо-иран \*khara- 'осел', начальное x- в прилагательном \*xar- явно вторично, что прямо следует из таких его параллелей, как др-иид *kardama-* 'грязный, илистый'

Итак, ни та, ни другая этимология не может быть признана окончательной Указанная иами албанская параллель выводит индо-иранское слово из круга узколокальных диалектизмов и заставляет сомневаться в перспективности решений, основанных на внутренних ресурсах индо-иранского словаря С учетом значительной диалектикой разобщенности албанского и индо-иранского и с поправкой на принятые в науке миссии о вторичности индо-иранских глухих придыхательных<sup>15</sup> целесообразно реконструировать древнее индоевропейское (хотя и диалектно ограниченное?) название осла \*k(h)ořo- Вопрос о том, является ли \*k(h)ořo- архаизмом или же инновацией (а может быть, и древним заимствованием<sup>16</sup>), — тема для отдельного исследования

## 114 Алб *gisht*

Албанское название пальца представлено формами *gisht*, *gjisht*, диал (греко-алб) *glishi* (Kristoforidhi, 116, 128, Leotti, 258, 309, Mann 128, 147) Общеприятая этимология (Meyer, 141) заключается в сопоставлении *gisht* с др-иид *aṅgusthā-* 'большой палец', авест *angusīdō* 'палец на ноге', однако словарную статью заключает тревожная ремарка "Das alb i ist mir nicht klar" Если данная

этимология верна, она указывает на еще одну албано-индо-иранскую изоглоссу и потому нуждается в тщательной проверке

Др.-инд *aṅgusthā-* и авест *anguštō* вместе с др.-иид *angúlli-, anguri anguli* ‘палец’ являются производными от осиовы, сохранившейся в др.-инд *āṅga-*,ср р ‘члеи, часть тела’ Дальнейшие связи *āṅga-* спорны (Mayghofer, 21, Pokorný I, 46, Chantraine I, 282), что, однако, для нас несущественно так или иначе, иа индо-иранском материале четко заданы отиошения производности Для сопоставления с албансским безразлично, реконструировать ли основу как *\*ang-* или *\*angʷ-*

Как правильное соответствие индо-иранского названия пальца ожидалось бы праалб *\*angušta* Если бы такая форма существовала, то, в зависимости от места удараия, ее продолжениями были бы алб *enkshi* или *ngushi* На деле таких форм не существует<sup>17</sup> условно восстанавливая их, мы рассчитываем продемонстрировать непреодолимую пропасть, которая разделяет реальные алб *gishi, gjishi, glishi* и их — теперь уже можно сказать определенно — мимые индо-иранские соответствия Этот разрыв образуется не только за счет “неясного” *-i-*, но и благодаря необъяснимому с точки зрения принятой этимологии отсутствию начального *l-* в албанском, ие говоря уже о междиалектном соотношении *-g- -gj- -gl-*, к которому мы вернемся ниже

Сказаниое требует небольших дополнительных пояснений Видимо, не случайно Г Мейер привел производное от *g(j)ishi* название наперстка *ng(j)ishi* (Meyer, 141), которое по своему облику стоит ближе к индо-иранским словам Однако сходство это иллюзорно, так как *ng(j)ishi*, очевидно, члеится на префикс *-n-<* праалб *\*en-* и уже известное нам *g(j)ishi* Не следует придавать значения и приведенной Г Мейером иранской форме с развитием *-u->-i-* (курд *engišt ingišt*) как и прочие формы этого типа (ср шугн. *angix̥i*), она сугубо вторична в фонетическом отношении и не допускает проекции *-i-* в общиреанской Не говорит она и в пользу альтернативной возможности — заимствования из иранского в албанский, поскольку соответствующий иранский материал целиком принадлежит новоираинскому периоду и иепригоден для нас по лингвогеографическим причинам<sup>18</sup>

Итак, необходимо искать иное этимологические решение Эта задача неизбежно приводит к попытке хотя бы в общих чертах представить себе праалбайский облик алб *gishi* В данном случае для правильной праалбайской реконструкции существенно прежде всего учесть характер соотношения в аилауте, где варьирование *g- gj- gl-* аналогично варьированию глухих *k- q- kl-* (ср *kishe, qishe, klishe* ‘церковь’<лат *ecclesia*), восходящему к более раннему *\*kl-*, и указывает на праалб *\*gl-* С другой стороны, для албанского словообразования характерен суф *-shi* (и его коррелят ж р *-shie*), который, видимо, следует выделить и в *gishi* и в позиции перед которым конечный согласный производящей осиовы обычно утрачивается по фонетическим причинам, ср, например, *kashië* ‘солома’ — от *kall, kalli* ‘колос’ Таким образом, источник алб *gishi* восстанавливается как *\*għ(C)šta* или *\*glei(C)šta*

Основные модели номинации пальца и кисти руки<sup>19</sup>, связанные

ниогда с идеей ветвления, иногда — с представлением о компактности, собранности, тесном примыкании, прилипании (а также нащупывании, обшаривании)<sup>20</sup>, заставляют обратить внимание на интересный и по форме, и по известным значениям глагол тоск *ngjít*, гег *ngjis* с основными значениями 'склеивать, прилеплять, склеивать, спаивать, соединять', а также 'поднимать(ся), выходить наружу, торчать' при соответствующей семантике у возвратного *ngjitem* (Kristoforidni, 240)<sup>21</sup>. Особо отметим любопытный оборот *i ngjít dorën* 'протянуть руку (помочи), помочь' Семантика даниого глагола как нельзя лучше приспособлена для того, чтобы на его основе было образовано название пальца. Ниже мы постараемся показать, что связь *g(j)isht* с *ngjít*, *ngjis* не вызывает возражений также и с историко-фонетической и историко-словообразовательной точки зрения.

Насколько нам известно, глагольная основа \**gjít* сохранилась только в "связанием" виде — в различных префиксальных производных Сопоставление *ngjít*, *ngjis* (с префиксом *n- < \*en-*) с тоск *shkit*, гег *shkis* (с префиксом *sh- < праалб \*iš- < и -е \*eghs-*) и тоск *çkit*, гег *çkis* (с префиксом *ç- вероятию, из лат dis*)<sup>22</sup> позволяет далее оперировать непосредственно с \**gjít*<sup>23</sup>. Глагол \**gjít* относится к группе албанских глаголов на \*-*tjó*<sup>24</sup>, что касается его основы, она давно уже верно отождествлена с и -е \**glei-* (Pokorný I, 362 f ), на что указывал Г Мейер (Meyer, 309).

Не до конца ясны словообразовательные отношения, связывающие \**gjít* и *g(j)isht*. В принципе допустимо рассматривать *g(j)isht* как результат развития формы \**gjít-sht*, то есть видеть в *g(j)isht* совсем недавнюю инициацию. Однако возможно и понимание *g(j)isht* как продолжения праалбл \**gleišta* или \**glīšta*, образованного непосредственно от \**glei-*. С этой точки зрения заслуживает внимания сходство албанского слова со слав \**glísť*,ср -в -ием *klíster* (Berneker I, 304)<sup>25</sup>.

### 115 Алб *dardhe*

Алб *dardhe* 'груша' (Kristoforidni, 76) принято сравнивать с греческими названиями дикой груши ἄχρας и ἄχερδος. При ближайшем рассмотрении это сопоставление оказывается весьма сомнительным. Чисто теоретически сближение с *dardhe* могло бы указывать на диалектное и -е \**gherd*<sup>26</sup>. Однако по сути такая реконструкция была бы фиктивной, поскольку форма ḍχरάς представляет собой основу на -аб- и как таковая может считаться специфически греческой инициацией ведь имению "des thèmes en -άς, -άδος sont fréquents dans les noms de plantes" (Chantaine I, 151). Это может указывать и на вторичность элемента -б- в ḍχερδος. К этому следует добавить, что и ḍχράς, и ḍχερδος относят обычно к заимствованиям из неизвестного источника (Frisk I, 106, Chantaine I, 149—151)<sup>27</sup>. Таким образом, есть основания критически отнести к мысли о какой-то связи этих слов с алб *dardhe*<sup>28</sup>.

В поисках этимологии *dardhe* представляется полезным обратиться к внутренним резервам албанской лексики. В связи с этим кажется необходимым напомнить о предложении недавно О Н Трубачевым новом истолковании ряда названий груши. Отталкиваясь от соот-

ветствующих славянских форм, О Н Трубачев рассматривает их как отглагольные производные, соотносительные с глаголами, означающими 'размельчать, крошить, толочь, раздроблять', что "хорошо согласуется с такой броской особенностью плода груши как крупичатая структура его мякоти" (ЭССЯ 7, 156) К славянским парам *\*gruša* – *\*gruši*, *\*kruša* – *\*krušiti* добавляются аналогичное балтийское соответствие (лит *kriaušė* 'груша' — *krūsti*, *kraušyti* 'толочь, раздроблять') и лат *pirum* 'груша' < \**pisom*, греч ἄπιον то же < \**pisom*, оригинально понимаемые как образования от и -е \**peis* 'толочь, дробить'<sup>29</sup> Обсуждая эту этимологию в связи с прус *crausy* 'груша', В Н Топоров предложил удачное усиление ее семантических мотивировок, указав, что "в этом случае, возможно, более сильный объяснятельный мотив не крупинчатость, толчение, раздробление, а, напротив, мотив набитости, и апиканности, натолканности описывающий внешний вид предмета" (Топоров Прус яз IV, 171).

В.Н Топоров высказывает и сомнения относительно этой этимологии, порожденные ее "прозрачностью" и нетипичностью лежащей в ее основе семантической эволюции для балтийских и славянских названий культурных растений. Поскольку эти выражения все-таки не имеют окончательного характера (в связи с чем напомним хотя бы этимологическую полемику вокруг слов *\*lyku*<sup>30</sup>), толкование О Н Трубачева и мера его достоверности определяются прежде всего объемом и качеством подтверждающих примеров В этом отношении и представляется важным алб *dardhe*

Со словообразовательной точки зрения *dardhe* — типичное отглагольное имя с корневой огласовкой \*-o-. Как известно, такие имена предполагают наличие производящих глагольных основ с огласовкой \*-e-<sup>31</sup> В албанском имеется глагол, удовлетворяющей необходимым фонетическим, словообразовательным и очерченным выше семантическим требованиям Это *derdh* 'выливать, проливать; высыпать, засыпать, заполнять; переливать', ср возвр *derdhem* 'переливаться, переполняться' В семантике *derdh* реализуется обычный синкетизм значений 'лить' и 'сыпать', в конечном счете, 'переполнять, изобиловать' Это позволяет связать *derdh* < праалб \**derdž-* с др.-инд *dīhyati* 'быть крепким', *dárhati* 'укреплять', авест *darəzayeiti* 'связывать, привязывать' и, далее, с и -е. \**dhergh-*, а *dardhe* — с и -е \**dhorghā*<sup>32</sup>

#### Примечания

<sup>1</sup> Предшествующая статья этой серии *Орел В Э* Балканские этимологии 110—112 (алб *shkardhë, zgjedhë, rëftua*) // Балканско-европейское языкознание, XXX, N 3, 1987.

<sup>2</sup> Сводку изоглосс см *Орел В Э* Албанский и южноиндоевропейские языки // Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока Тез и докл конференции Ч I М, 1984, 76—78 Некоторые грамматические изоглоссы см *Pisanî V Saggi di linguistica storica* Torino, 1959, 96—114

<sup>3</sup> О случаях ревизии признанных албано-греко-армяно-арийских изоглосс см *Орел В Э* Балканские этимологии 94—95 // Этногенез, ранняя этническая история и культура славян М, 1985, 34—36, Он же Алб *ha, hēngra* // Этимология 1982 М, 1985, 151—156

<sup>4</sup> Из литературы вопроса см Schrader O, Nehring A *Realllexikon der indogermanischen Altertumskunde* Berlin, 1917, I, 271 f Бругмановскую реконструкцию и -е \**ozono-* вновь находим в кн Гамкрелидзе Т В, Иванов Вяч Вс Индоевропейский язык и индоевропейцы Реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры

- Тбилиси, 1984, II, 562 О североаказском источнике шумер *anbi* (сса -каак \*hi(n)šwE 'площадь' см *Diakonoff I M, Starostin S A Hurro-Urartian as an Eastern Caucasian Language* München, 1986, 34
- <sup>5</sup> *Buchholz O, Fiedler W, Uhlig G Wörterbuch Albanisch-Deutsch* Leipzig, 1977, 296
- <sup>6</sup> См *Gabej E Studime gujhësore Prishtinë*, 1976, I, 129—130 (с литературай) Те же трудности, что и при объяснении из араб *ħimār* 'осел', возникают при малоубедительном сопоставлении *gomar, magar* с североаказской лексикой вид *hamaxi*, год *hamaxi* и т.п., см *Николаев С Л "Кавказоидные" элементы палеобалканского субстрата // Аничная балканистика Карпато-балканский регион в диахронии* М, 1984, 30—31
- <sup>7</sup> *Buchholz O, Fiedler W, Uhlig G Op cit.*, 228
- <sup>8</sup> *Fjalor i gujhës se sotme shqipe Prishtinë*, 1981, I, 826
- <sup>9</sup> *Ibid*
- <sup>10</sup> О развитии этих сочетаний см *Gabej E Nutje nē historinë e gujhës shqipe Fonetika historike e shqipes Prishtinë*, 1970, 133 См также *Orel V E Der indogermanische Akzent im Albanischen // Zeitschrift für Balkanologie*, XXIII, N 3/4, 1987 (о развитии праалб \*-rf-)
- <sup>11</sup> *Gabej E Op cit.*, 145
- <sup>12</sup> См *Гамкрелидзе Т В, Иванов Вяч Вс Указ соч*, 562
- <sup>13</sup> С известной натяжкой сюда можно отнести только и-перс *xār, xārā* 'скала, шип', которое, одноко, сопоставляют с и-с \*kef(ə)-'гора, холм' (ср *Рокорну I*, 544) Единственным надежным соответствием прилаг *kħdra* оказывается редуплицированное греч *κάρχαρος* 'режущий, пилящий, острый' Связано ли с ним др-вид *karkara* 'твёрдый, крепкий, жесткий? Дополнительные трудности обусловлены ссылкой М Майрхофера на *kħar-kħra* 'крик осла', что может указывать на исходную ономатопею Однако такого рода заукоподражания могут быть и вторичными по отношению к полно-звучному слову
- <sup>14</sup> См *Абаев В И Осетинский язык и фольклор* М, Л, 1949, I, 57—58, 188, *Он же Скифо-сарматские наречия // Основы иранского языкоznания Древнеиранские языки* М, 1979, 308
- <sup>15</sup> См *Мейе А Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков* М, Л, 1938, 116—117, *Барроу Т Санскрит* М, 1976, 70—71
- <sup>16</sup> Эзслуживает анимация близость и-с \*k(h)oro- и с-х \*k<sup>h</sup>ar- 'осел', отраженного, в частности, в сем \*k<sup>h</sup>ar- (враб *akurr* 'жеребенок', араб дннал *kurr* 'жеребенок, осленок'), з-чад \*k<sup>h</sup>ara- 'осел', омот *kuro, kura* то же Автор принателен А Ю Милитареу за консультации по афразийскому материалу
- <sup>17</sup> Разумеется, алб *ngushitë* 'узкий' (<лат *angustus*) сюда не относится
- <sup>18</sup> Сами проблемы иранизмов в албанском, конечно, не снимается Более того, иранские заимствования в албанском несут на себе определенную диалектную окраску, как, например, алб *shakē* 'собака', продолжавшее иран \*spraka- то же в фонетическом оформлении северо-западного типа (ср-перс *sak*, и-перс *säg*, тадж *sag* и т п), см *Орел В З Балканские этимологии* (алб *buzë, shakë, grykë, yshi*) // *Балканско-езикознание*, XXVII, N 4, 1984, 49—55
- <sup>19</sup> На алтайском материале см *Дыбо А В К праалтайской реконструкции названий частей тела // Теория и практика этногенетических исследований* М, 1985, 82—93
- <sup>20</sup> Ср этиологические связи слов \*palycь (Фасмер III, 191—192) и \*gъvrsъ (ЭССЯ 7, 213)
- <sup>21</sup> *Buchholz O, Fiedler W, Uhlig G Op cit.*, 360
- <sup>22</sup> С оглушением начального согласного основы после префикса с исходом на глухой Подробно об этом см предшествующую статью настоящей серии (прим 1)
- <sup>23</sup> В говорах сохранины также формы, сохраняющие корневое палатальное -g-, ср *çgilis=çkit*
- <sup>24</sup> Элемент \*-i- в глаголах на \*-dō восходит к именам на \*-to- Таким образом, это, в сущности, разновидности глаголов на \*-dō, см *Орел В З К реконструкции праалбанских глагольных архазмов // Лингвистические исследования Типология Диалектология Этногенетика Компартистика Часть 2* М, 1984, 32—33 Аналогичный глагольный тип имеется в токарском
- <sup>25</sup> Иное объяснение слов \*glisъ допускает здесь развитие \*-si-<-i- (ЭССЯ 6, 128—129)
- <sup>26</sup> Что, однако, асе равно потребовало бы объяснения протетического гласного в греческом
- <sup>27</sup> В качестве источника указывают на с-каак \*qIōrV 'груша' см *Николаев С Л*

Северокавказские заимствования в хеттском и древнегреческом // Древия Анатолия М., 1985, 66—67

<sup>28</sup> Особо стоит вопрос о связи *dardhē* с античным наименованием Дардании, см. *Hahn G von Albanische Studien Wien*, 1854, I, 239, *Tomaschek W Die alten Thraker I Übersicht der Stämme // Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften in Wien*, CXXVIII, N 4, 1893, 23 f.

<sup>29</sup> Другие этимологические возможности см. *Walde—Hofmann II*, 309—310, *Frisk I*, 121, *Berger H Das Yasin-Burushaski (Werchikwar) Grammatik, Texte, Wörterbuch* Wiesbaden, 1974, 170, *Стеблин-Каменский И М Очерки по истории лексики памирских языков Названия культурных растений* Л., 1982, 109

<sup>30</sup> Дилемма, связанная с \**lyku* (к слову \**lykati*, по В.М. Иллич-Свирьчу, или из фракийского, по Л.А. Гиндину), остается нерешенной, см. *Фасмер IV*, 130—131

<sup>31</sup> См. *Meide A Указ соч.*, 268—269. Применительно к албанскому см. *Orel VE Der Ursprung des sogenannten Kurzpartizips im Albanischen // Zeitschrift für Balkanologie*, XXII, N 1, 1986, 87

<sup>32</sup> Новое объяснение славянского соответствия \**dъrъtati* см. ЭССЯ 5, 231 (с литературой вопроса)

Г.А. Клинов

### ИНДОЕВРОПЕЙСКОЕ

\**gʷʰeb(h)u-* ‘ЖАБА’~КАРТВЕЛЬСКОЕ *ჰabu-*

В составе постепенно растущего с ходом исследования списка выявленных картвельских индоевропеизмов обращает на себя внимание обозначение жабы или лягушки, засвидетельствованное в обоих ингредиентах занской ветви картвельских языков — лазском и мегрельском. Имеются в виду лазск (*m*) *ჰabu-* (атинск. диал.), *mჰabu-*, *zvabu-* (хопск. диал.) ‘жаба’, а также мегр. *ჰabu-* ‘лягушка’ и — переносно — ‘некрасивый (о человеке)’ и *zvab(u)-gord-*, второй компонент которого самостоятельно обозначает лягушку, не находящие своих закономерных соответствий в остальных картвельских языках и потому относимые к числу картвельских индоевропеизмов, обнаруживающих тяготение к занскому ареалу (едва ли сопоставимы с ними и внешне отдаленно напоминающие их груз *gombəzo-* ‘жаба’ и пейоративное груз *gombio-* ‘девчонка’).

Если отклонить малоправдоподобное, на наш взгляд, предположение о зависимости лазск *ჰabu-*, зафиксированного в свое время Гр Ачаряном и для хопского диалекта, от новогреческого *ζάμπα* ‘лягушка’, то наиболее раннее сопоставление занского материала с индоевропейским принадлежит, по-видимому, Г Шухардту, который предпочитал скорее связывать его с рус. *жаба*<sup>2</sup>. В значительно более позднее время такая связь представлялась несомненной и А.С. Чикобава<sup>3</sup>. Между тем, в силу известных обстоятельств исторического порядка не приходится говорить о существовании в прошлом каких-либо — опосредованных и, тем более, непосредственных — картвельско-славянских контактов. Отметим к тому же для нашего случая, что взаимное обоснование областей распространения лазского и мегрельского языков полосой западногрузинских диалектов, согласно общепринятой в картвелистике точке зрения И.А. Джавахишвили, должно было наступить около VI—VII вв. н.э.

Если возникновение рассматриваемой индоевропейско-картвельской параллели не обязано игре случая, то сказанное позволяет предположить зависимость занских лексем от некоторого значительного более раннего индоевропейского прототипа, продолжения которого образуют, как известно, довольно широкую изолексу, представленную балто-славянскими, германскими и итальянским соответствиями 'ср др -prus *gabawo*, вост-слав болг, макед *жаба* и их параллели в других славянских языках (в качестве архетипа реконструируется \**gēbā*-), ряд германских форм (др -сакс *quarre*, ср -и -иес *quabbe* и др), а также лат *bīfð*, -*onis* Даже если не учитывать латинское слово, иногда сопоставляемое с др -нид. *godhā* 'род крупной ящерицы' (Mayrhofer II, 347), следует признать, что остальные приведенные формы отражают "диалектиос" северно-европейское образование, в качестве соответствующего индоевропейского архетипа которого в специальной литературе предлагалось \**g̥eb(h)*- (Рокоглу, 466) Вместе с тем, неоднократно высказывалось и мнение о принадлежности слова к числу старых основ иа и<sup>4</sup> Нельзя полностью исключить его ономатопоэтическую природу (ср, например, общелезгинское \**qʷəb-* 'лягушка'), хотя, по мнению Э. Хэмпа, предположение В. Махека о звукоподражательном происхождении этого слова "не является ни убедительным, ни принципиальным, ни обоснованным"<sup>5</sup>

На фоне бегло охарактеризованного здесь индоевропейского контекста слова бросается в глаза архаичность звукового облика его картвельских аналогий (позднейшим развитием объясняется лишь начальный сonorный элемент, иногда встречающийся в лазской форме и отражающий хорошо известную из исторической фонетики лазского языка тенденцию) Так, в вокализме последних следует в этом плане указать, с одной стороны, на гласный и их исхода, а с другой стороны, — на их срединный гласный, реализующий одно из звеньев так называемого занского передвижения фонем (\**e>a*), характерного для исконного картвельского материала (в этом отношении рассматриваемые формы оказываются в едином ряду вместе с некоторыми другими вероятными мегрельско-лазскими индоевропейцами ср мегр.-лазск *лаху-* 'стирать (о белье)' при и-е. \**sneH*- и мегр.-лазск *barg-* 'дробить землю, мотыжить' при и-е \**bergh-*) Наконец, сохранение аилаутиого консонантиного комплекса занских слов едва ли может служить отражением прототипа кентумного или, тем более, сатемного характера Однако причины аффрикатизации его начального согласного следуют, по-видимому, искать уже на собственно картвельской почве

Что касается семантической истории приведенных здесь занских лексем, то есть осиования думать, что и в мегрельском лексема первоначально обозначала жабу, о чем как будто говорит уже упоминавшееся выше сложение *žvab(u)-gord-*, второй компонент которого восходит к армянскому названию лягушки<sup>6</sup> В плане семантики небезынтересно также отметить, что в числе вероятных картвельских индоевропейцев можно назвать и несколько других слов,

связанных с обозначением типичных атрибутов и изменивших и болотистых областей и, в первую очередь, видимо, исторической Колхиды (ср груз *dube*- 'иззина, впадина', (*ð*)*lam* 'ил', *sitre*- 'лужа, болотце', *ankara*- 'уж', мегр *let-a* 'грязь, глина' и т п)

#### Примечания

- <sup>1</sup> Meyer G Neugriechische Studien Wien 1894, II, 27
- <sup>2</sup> Schuchardt H (реферат) M H Adjarian Étude sur la langue laze // MSL X. 1899, 382
- <sup>3</sup> Чикобава А С Чанско-мегрельско-грузинский сравнительный словарь Тбилиси, 1938, 118 (на груз яз)
- <sup>4</sup> Specht F Der Ursprung der indogermanischen Deklination Göttingen, 1947, 168. Топоров В Н Прусский словарь Е — Н М, 1979, 124, Мартынов В В Пруско-славянские эксклюзивные изолекссы // Этимология, 1982 М, 1985, 5—6
- <sup>5</sup> Хэмп Э Заметки // Этимология, 1981 М, 1983, 35.
- <sup>6</sup> Кипшидзе И Грамматика мегрельского (иверского) языка с хрестоматией и словарем // Материалы по яфетическому языкоизанию УП СПб, 1914, XX
- <sup>7</sup> Jedlička J Georgische Etymologien und Vergleichungen // Bedi Kartlisa (Rivue de Kartvelologie) V XIII—XIV 1962, 106

В.А. Фридман\*

### КАВКАЗСКОЕ ЗАИМСТВОВАНИЕ В ЦЫГАНСКОМ

Считается, что языковые контакты европейского цыганского языка с языками Кавказа ограничиваются заимствованиями из восточного армянского, осетинского и очень небольшим числом заимствований из грузинского, например, *khilav* 'слива' (груз *kliavi*) и *khoni* 'нутряное сало' (груз *kon-i*)<sup>1</sup>. Я хочу показать, что цыг *čamčali* (ми ч *čamčalia*) 'ресница', которое было отмечено Паспати и охарактеризовано им как этимологически темное<sup>2</sup>, происходит из груз *cattami* 'ресница' и должно быть, следовательно, присоединено к очень немногим не-индоевропейским кавказским заимствованиям в цыганском

Некоечное ударение свидетельствует, что *čamčali* не исконного происхождения<sup>3</sup>, но нет ни индоевропейской, ни семитской, ни алтайской лексемы, которая могла бы объяснить его фонологические и семантические Данные других цыганских диалектов показывают, что значение 'ресница' передавалось или словом *rhou* 'брюв' (скр *bhrū*)<sup>4</sup> или несомненным заимствованием, например, *žjana* (рум *geana*), *klepke* (ми ч, макед клепка), *kirrukja* (мин ч, тур *kirpik*)<sup>5</sup>

С фонетической точки зрения, изменение /c/ в /č/ (с утратой глottализации) регулярно для заимствований в турецком языке, который явно влиял в этом отношении на диалекты, описанные Паспати, например, *fitiča* 'род гриба' (совр греч *φυτίčα*), *pivavica* 'пиявка' (болг *пиявица*)<sup>6</sup>. Проблема цыг /l/ на месте груз /m/ имеет два возможных объяснения Одно из них — диссимиляция с /n/, которая встречается в этом диалекте непоследовательно<sup>7</sup>. Древнегрузинская форма мн ч от *cattami* имеет вид *cattamti* (современный показатель множественности -*ebi*

\* Victor A Friedman, 1987

до сих пор может быть замещен теперь уже архаичным *-lɪ* по стилистическим мотивам), а это слово обычно представлено во множественном числе<sup>8</sup> Древнегрузинское множественное число могло еще восприниматься в цыганском как форма имениительного падежа единственного числа жейского рода и могло быть заимствовано как таковое. Таким представляется источник /p/, которое могло поглотить заударное /m/ и, как будет показано ниже, могло позднее в диалекте, описанном Паспати, диссимилироваться или деназализоваться в /l/. Другой возможный источник /l/ — дагестанская форма или изменение Дарг *čimicalli* 'レスница' восходит к редупликации корня \*čVm<sup>9</sup>, в табасаранском есть и *cavcat*, и *calcim* 'レスница'<sup>10</sup> Удивительно параллелизм дагестанского и картвельского, где соответствующее слово тоже редуплицированного происхождения (Климов, 242).

Второй аргумент в пользу грузинского происхождения цыг *čatčali* имеет культурный характер. В современной Грузии *čatčamɪ* используется как способ проверки, могут ли иностранцы пронзисти глottализированные согласные<sup>11</sup>. Вполне возможно, что это уже практиковалось в Грузии, когда туда пришли цыгаи, возможно даже, что при этом употреблялось множественное число. Благодаря постоянному общению с другими народами цыгаи стали полиглотами и приобрели развитое чувство языка. Если *čatčamɪ/čatčatnɪ* использовалось в древней Грузии как средство оппозиции, то цыгаи должны были созидавать как его значение, так и его функцию. Они могли использовать это слово, например, в шутку в своем собственном языке, и впоследствии оно могло стать укоренившейся формой, особенно если *phov* уже служило для обозначения и брови, и ресницы.

Обращаясь к иным диалектам, кроме того, который описан у Паспати, мы можем найти несколько таких, которые могли сохранить это заимствование. В цыганском диалекте района Айя Варвара в Афинах, иносители которого, вероятно, пришли из Турции в течение последних ста лет, 'レスница' — это *sampsalo*, которое Мессинг отождествляет с *čatčali* (у Паспати)<sup>12</sup>. Изменение /č/ в /s/ (возможно, через промежуточное /c/ в условиях греческого двуязычия) засвидетельствовано и в других случаях в материалах Мессинга, например, *seliko* 'сталь' (тур *çelik*). Изменение рода также не представляет трудностей, например созвр греч *κοστοβί* 'костюм' заимствовано как *kostýto*<sup>13</sup>. Вставное *r* не встречается больше нигде у Мессинга, но оно типично для фонетики современного греческого языка, который и мог быть источником, ср., например, Σαμψούć 'Самсун' (город в Малой Азии).

Форма *sosimbres* 'レスница' в диалекте *Caló*, приведенная у Борроу<sup>14</sup>, которую Потт<sup>15</sup> пытается вывести из контаминации веиг *szem* 'глаз' с цыг *phov*, может в действительности восходить к вышеупомянутой грузинской форме ми *čatčatnɪ*. В диалекте *Caló* нет /c/, а /s/ может быть также рефлексом /c/ в испанском Сочетание /m/p/ могло дать /mbt/ под влиянием испанских фонетических изменений (например, *hombre* из *hom(i)ne*). Форма множественного числа на -es обычна в заимствованиях диалекта *Caló* из испанского, а утрата первого /m/ перед /s/ также может объясняться правилами испанской фонетики (ср *mesa* из *mensa*)

Вокализм затруднителен, но /o/ и /i/ могут быть следствием лабиализации и метатезы или диссимиляции. Если *sosimbres* в диалекте *Calo'* также грузинского происхождения, то предки гитан (испанских цыган) должны были отделиться от цыган Османской империи до того, как у последних развилось /i/ в *cātcaši*. Наконец, цыганские диалекты в Югославии обнаруживают оба типа развития Мечкарский диалект в Косово представляет *cātcalā* (*pluralia tantum*)<sup>16</sup>, которое, возможно, сохранило исконный грузинский губной согласный Форма *cīncāna*<sup>17</sup> в турбетском диалекте (Босния) могла тоже произойти от первоначально-го *cātcamni* с ассимиляцией /m/ в /n/ и изменением (с развитием верхней и задней артикуляции) /a/ в /i/ либо под ударением перед носовым согласным, либо в безударном положении через стадию *schwa*. И тот, и другой процесс известен в румынском языке, который оказал значительное влияние на этот цыганский диалект<sup>18</sup>.

#### Примечания

<sup>1</sup> Ср *Pobozniak T Grammar of the Lovari Dialect* Kraków, 1964, 79 Я очень благодарен проф Я Хэнкому из Техасского университета, обратившему мое внимание на формы *khilav* и *khopni*

<sup>2</sup> *Paspati A Études sur les Tchinghianés ou Bohémiens de l'Empire Ottoman* Constantinople, 1870, 526—527

<sup>3</sup> Правила грузинского ударения весьма спорны, но оно никогда не бывает наклоненным  
<sup>4</sup> *Jesina J Romani Œb Pr*, 1882, 69, 90 Ср также *Hamp E Indo-European \*(H)op-*// Münchener Studien zur Sprachwissenschaft 40, 1981, 35—38, также см *Égu*, 1984, 35, 202

<sup>5</sup> Это румынское слово встречается в диалекте Калдераш (личное сообщение Я Хэнкока), а также в других диалектах (*Uhlík R Srpsko-hrvatsko-Romsko-Engleski ječnik* Sarajevo, 1983, 390) М Кортиад из французского посольства в Албании сообщает мне, что македонское слово употребляется в чергарском диалекте, а турецкое (ср также алб *qerpiç*) встречается в диалекте Кабуджие

<sup>6</sup> *Paspati A Op cit* 233, 430

<sup>7</sup> Там же, 172, 487

<sup>8</sup> *Abuladze J Dzveli kartuli enis leksikoni* Tbilisi, 1973, 532

<sup>9</sup> Муркелинский Г Б Сравнительно-историческая лексика дагестанских языков М, 1971, 48

<sup>10</sup> Хайдаков С М Сравнительно-сопоставительный словарь дагестанских языков М, 1973, 48

<sup>11</sup> Этой информацией я обязан проф Д Э Холиски из университета Джорджа Мейсона

<sup>12</sup> *Messing G A Greek Romany Glossary* (рукопись), 123

<sup>13</sup> Там же, 125, 9

<sup>14</sup> *Borrow G The Zincali L*, 1901, 410

<sup>15</sup> *Pott A F Die Zigeuner in Europa und Asien* Leipzig, 1845, II, 250

<sup>16</sup> Этой информацией я обязан Марселю Кортиаду

<sup>17</sup> *Uhlík R Op cit*, 390

<sup>18</sup> Я очень благодарен проф Э Хэмпу (Чикагский университет), который прочитал первые варианты этой статьи и сообщил мне полезные замечания и информацию

## КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Георгиев В.И. [et al.] Български етимологичен речник. Т. III: крес — минго. С., 1986, 800 с.

Вышедший в свет третий том нового болгарского этимологического словаря по своим основным принципам (отбор лексики, особенности этимологической трактовки слова, сведения о предшествующей этимологической литературе и т. д.) продолжает линию, намеченную в первых двух томах<sup>1</sup>. По этой причине в настоящей рецензии мы остановимся только на конкретных замечаниях по отдельным лексемам, не касаясь, однако, материала XIX — XX выпуска (*крес* — *кутири*), о котором уже писал О. Н. Трубачев<sup>2</sup>.

кушиле '(некрещеный) младенец' вопреки сомнениям авторов, едва ли может быть отдельно от *кушиле* 'собачка, щенок'. При этом выделение уменьшительного *-ле* кажется здесь не совсем оправданным в словообразовательно-этимологическом плане виду таких форм, как *кучелски* 'собачий'. В данном случае можно скорее предполагать сохранение старого славянского наследия, что вытекает из арханэма соответствующей суффиксальной модели<sup>3</sup>, и реконструировать \**kičъль* — \**kičъль* (> \**кучле* > *кушиле*) аналогично \**kogъль* — \**kogъль*.

кълк 'бедро' помимо тур *kilk* то же, на что указывает словарь, заимствовано также в алб *këllk* то же.

куляв 'слабый, бессильный' едва ли может быть этимологически связано с \**kyla*. Скорее всего, фонетико-словообразовательный вариант *кулаав* 'с парализованной рукой, болезненный, слабый' при слав \**kulavъ*/*\*kugavъ*

\**kъrd* 'стадо' реальность реконструируемой таким образом болгарской лексемы, продолжающей слав \**kъrds*, удачно подтверждается, с одной стороны, производными (*кърдар*), с другой стороны, наличием рум *cîrd* 'стадо, толпа'. Вместе с тем, как уже указывалось ранее<sup>4</sup>, сюда едва ли относится *кърдинна* 'род'. Из числа инославянских параллелей к заглавному слову следует исключить укр *кирд* 'отара, стадо' (из рум *cîrd*) и *кирділь* 'часть отары' < словац *ktadel* 'стадо' (ЕСУМ 2, 435).

прокиш 'кислое молоко' (в *къркиш*) недопустимо выделение в этом слове суф -иши. Значение *прокиш* 'кислое молоко' подсказывает и его этимологию — к \**pro-**kubъ*,ср рус *киша*'закваска' (Фасмер II, 242).

къртило 'род' едва ли связано с *кърт* 'что-либо выкорчеванное'. Более правдоподобно видеть в *къртило* нетонкофонетический вариант *котило* 'род, происхождение, гнездо'. С фонетической точки зрения то же развитие ер в *кърмет* 'счастье' > *кърсмет* то же и тп

ладе: слово встречается в колядах, ер *ладе, ладе, мой коладе*. Фонетически непримлемо выведение *нкъладе*, зв под *откълада* (= *къледа*) с очень частым опущением части слова в припевах народных песен и с переносом ударения". Являясь, действительно, формой аокатива, *ладе* в остальном идентично *ладо*, последнее встречается в припевах песен при определенных видах гадания и связано с *ладо* 'участница гадания'.

ламкач 'плохо поднявшаяся рожь или пшеница' заставляет предполагать наличие прилагательного \**lamkъsъ* (ъ) параллельно с \**lomtъksъ* (ъ),ср рус *ломкий*

ламни 'жадный, прожорливый человек', едва ли может быть понято как переносное употребление *ламни* 'змей', *ламя* то же. Более вероятна связь *сламя* 'сильно желать', *ламам* 'жевать (без помощи зубов)', *прикуснти языкъ*

лан 'толстый, полный, ленивый, тяжелый' (?) предлагаемое в словаре сопоставление с *ланец* 'серебряная цепочка' кажется маловероятным. Нельзя исключить того, что *лан* представляет собой арханчное образование на \*-по- от и -е \**al-* 'кормить, выращивать,

пннть' (Pokorný I, 26–27) В таком случае *лан* продолжает \*al-*po-*, ср параллельное образование ия \*-*lo-* — \*-*al-lo-* в герм \*alda- 'старый', лат *altus* 'высокий' и т п

ланга 'легкое недомогание' характеризуется как неясное Вероятно, первое в болгарской диалектной лексике переразложение формы \*лангата, переосмыслиенный как сочетание \*ланга-та с постпозитивным артиклем В свою очередь, \*лангата — из алб *lengate* 'болезнь'

лас 'с блестящим черным волосом (о коне)' едва ли из *влас*, поскольку, как указывают авторы словаря, "семантический аспект остается неясным" Кажется более правдоподобным видеть в лас результат диалектикой фонетической эволюции из льс 'блеск' Последнее продолжает льс(ы)к то же Ср еще лес 'с белыми пятнами (о животном)' из того же источника

ластик 'резинка' в этой статье осталось неучтенным рус *ластик*, которое выводят прямо из лат *elasticus* (Фасмер II, 463) Спорным остается вопрос о том, в каком звени распространения этого слова, известного всем балканским языкам, было утрачено начальное -е В проверке нуждается гипотеза, высказанная в словаре, о том, что таким звеном является тур *lazlik* 'галоша, резинка'

леуруда 'дикий лук' без достаточных оснований членится на ле(у)-, понимаемое как дако-мизийское соответствие лат *alleum* 'чеснок' или дако-мизийское заимствование из латинского, и -урда, в котором усматривается дако-мизийское продолжение индоевропейского названия медведя (!) Фактически же леуруда является заимствованием из рум *leurud* 'дикий лук, чеснок', которое, в свою очередь, неотделимо от алб *hurdhë*, *hudiqë* 'чеснок', родственного греч скόρ(ο)бον то же'

летав 'наклонный, ровный, горизонтальный, кроткий, спокойный', считая исходным первое из названных значений, авторы словаря предполагают связь с \*letēti, что, конечно, встречает серьезные трудности при обращении к другим значениям слова Более вероятной нам представляется связь летав с ст-слав лътъ 'можно, дозволено', рус леть то же, бир лецъ то же, ср далее др-рус лътъ 'возможность, приличие', др-чеш *letenství* 'добродушье, благожелательность', др-польск *leciehsliwo* 'свобода' (Фасмер II, 489) Ввиду семантики ближайшей балтийской параллели — лит *lētas* 'кроткий, спокойный, медлительный' — кажется весьма правдоподобным, что сходное значение (ср летав 'кроткий, спокойный') было первоначальным и в славянском Значения 'ровный' и 'наклонный' — 'спокойно лежащий или стоящий' в таком случае являются вторичными

лига 'густая обильная слюна' осталось неучтенным сербохорватское соответствие *liga* 'слюна'

линка 'мало и без аппетита есть' скорее всего, этот глагол образован на основе линял 'слабеть' и не имеет отношения к лига (см выше)

лиска 'вид твердой глины' выделенное в отдельную статью, это слово, несомненно, неотделимо от лиска как обозначения различных видов камня, каменистых и глинистых почв

личей 'вид тыквы' характеризуется как неясное Вероятно, продолжает оригинальное слов *\*lydējъ* и связано с русским диалектным названием листьев и стеблей корнеплодов — лыч (Филин 17, 227–228) и укр днл лыч'е 'твердая внутренняя оболочка гороха или фасоли' (< \*lydējъ), далее, возможно, к \*lyko'

лосар 'вид игры на свадьбе' возможно, заимствование, ср алб *los*, *loz* 'играть'

лук 'наиос из грязи и ила, поднятая ветром пыль' наряду с предлагаемыми в словаре объяснениями допустимо, ии наши взгляд, и истолкование этого слова как архаичного \*lučь в связи с и-е \*leu(a)-'грязь, ил' (Покорный I, 681), ср лат *luitum* 'грязь' и т п

льх 'лжец' это слово, засвидетельствованное только у Германа, объясняется в словаре как слов *\*ъхъ* < и-е \*lusо- и далее сопоставляется с герм \*lausaz 'свободный' На самом деле, лъх, видимо, представляет собой ошибочную запись реально засвидетельствованного лъх 'лжец', являющегося субстантивированным прилагательным, ср ст-слав лъжь 'ложивый'

мака 'собственность' авторы объясняют как результат вторичного семантического развития слов *\*mr̥ka* (ст-слав мжка *βάσανος*, *πόλισις*), ср возможный промежуточный этап эволюции значения в рум *mîcă* 'труд, работа' (из славянского) Нельзя, однако, исключить и альтернативного объяснения к слов *\*mr̥ka* 'мука' (как один из основных объектов собственности в условиях разванного земледелия), ср в этом плане слов *\*m̥to*

макушка 'вид груши с мелкими плодами' предполагается исходное \*майкушка- < \*малькушка, к \*таль Скорее, этимологически тождественно рус *макушка* (< слов \*такиъка) как производное от \*такъ Основа семантической мотивации — мелкость

плодов (подобно маковым зернам) Возможно, именно это исходное значение заложено и в основное славянское название груши (ЭССЯ 7, 156—157, Топоров Пру, яз IV, 171)

мамя 'лгать, водить в заблуждение' отсутствие этимологической связи между \**tamiti* и \**taniil*, обосновываемое семантическими и акцентологическими факторами, может теперь считаться доказанным<sup>1</sup> вопреки традиционной точке зрения, принятой в словаре маторка 'моторная лодка' как и в ряде других случаев, вероятно, устное заимствование из сорв рус. *моторка* то же с передачей аканья

медъяв 'флегматичный, благодушный человек' вряд ли верно прямое выведение этого слова из *мёд*. Скорее, это экспрессивное преобразование *медведь* или, что даже более вероятно, \**медведь* < \**medvēdъkъ* ср с-хорв. *medvēdak* 'птица-нырок'

мечава 'ьюгъ, метель, дождь сильным ветром' этимология этого слова определяется сопоставлением с рус. диал. *мечь* 'слякость, змяняя полудождливая погода', *мечь* то же, близ *мечь* 'оттепель', предполагающими слов *\*tēča*, *\*tēčb'* Болг. *мечава*, возможно, дает основания для реконструкции особого слов *\*tēčava*, субстантивированного прилагательного ж. р. на \*-авъ, ср еще болг. *меклава* 'метель, дождь, оттепель'

микна 'бросить' среди отрываний слов *\*tūkñpti* пропущено с-хорв. днвл. *miknūt* 'сдвинуть'

миманс 'артисты, исполняющие (второстепенные) роли без слов' вероятно, непосредственным источником является рус. *миманс* то же. Последнее, как можно думать, не является заимствованием в строгом смысле слова, а образовано в русском профессиональном (артистическом) языке от *мим* (< франц. *mîme* 'артист пантомимы') по продуктивной суффиксальной модели, характерной для французских терминологических заимствований в области театра (в частности, балета)

В конце тома помещен список поправок и дополнений, который, к сожалению, далеко не исчерпывает встретившихся опечаток и других погрешностей, ср., например, слов *\*līnkā* вм *\*linčā* (с 412), рус. *мандер* вм *мандер* (с 650); рус. *устар. мачеха*, рус. *мачиха* вм рус. *устар. мачиха*, рус. *мачеха* (с 701), словц *tiemtū* вм *tiemnū* (с 746). В одном случае опечатка полностью исказила смысл статьи на с. 760 говорится, что гидроним *Места* восходит к 'фрак РН Мэотос, *Mestus*, которое — из более старого названия Мэотос по нар.<sup><один></sup> этиологии под влиянием греч. *μεότος*'. Источником позднего фрак. Мэотос является, конечно, Нэотос.

Сделанные выше дополнения и замечания частного характера, разумеется, ни в коей мере не ставят под сомнение высокие достоинства рецензируемого труда. Данный том словаря, как и предыдущие, оставляет самое благоприятное впечатление своей внушительной лексикологической базой, широким охватом диалектных данных, удачными этимологическими решениями, что особенно относится к интерпретации заимствованной лексики. Сейчас, когда болгарские коллеги лишились своего многолетнего руководителя, акад. В.И. Георгиева, хочется надеяться, что авторский коллектив словаря сохранит и поддержит традиции георгиевской этимологической школы, которой рецензируемый труд обязан своими ключевыми достоинствами.

В Э Орел

#### Примечания

<sup>1</sup> См. рецензии О.Н. Трубачева на I — XX выпуски словаря, регулярно публиковавшиеся в сборниках "Этимология". Ср. особенно Трубачев О.Н. Рец. на кн. Георгиев Вл. [et al.] Български етимологичен речник, св. I (а — бронз), св. II (бронхи — владек). София, 1962, 1963 // Этимология 1964. М., 1965, 353—354

<sup>2</sup> Трубачев О.Н. Рец. на кн. Георгиев В.И. [et al.] Български етимологичен речник. Съв. XIX—XX (том III). крес — кутри София, 1980 // Этимология 1981. М., 1983, 159—160

- <sup>3</sup> См. *Vaillant A Grammaire comparée des langues slaves*, Paris — Lyon, t IV 1974, 556  
Из более ранних работ (вслед за В. Шульце) *Berneker I*, 596, *Фасмер II*, 278
- <sup>4</sup> См. рецензию О. Н. Трубачева, указанную в прим. 2
- <sup>5</sup> См. *Орел В. Э. Албанский и южноиондоевропейские языки // Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока* Тезисы докторской конференции М., 1984 Ч. 1, 77
- <sup>6</sup> См. *Куркина Л. В. Изоглоссные связи южнославянской лексики II // Этимология* 1976 М., 1978, 30
- <sup>7</sup> Горячева Т. В. *Рецензии на книги по этимологии* Свердловск, 1981 // Этимология 1982 М., 1985, 169
- <sup>8</sup> См. *Ильин-Святых В. М. Опыт сравнения иностранных языков Справительный словарь (p — q)* М., 1984, 41
- <sup>9</sup> См. *Горячева Т. В. Заметки по этимологии русских народных метеорологических терминов // Этимология* 1977 М., 1979, 102—103

**Вяч. Всеев Иванов. История славянских и балканских названий металлов. М.: Наука, 1983. 198 с.**

Эта книга — самая последняя работа Иванова из серии его трудов по истории названий металлов. Предшествующие статьи Иванова по этому предмету (1975—1979) перечислены в библиографии в конце книги (с 174).

История названий металлов привлекла внимание языковедов с давних пор. Последнее надежное и тщательное исследование индоевропейских названий металлов принадлежит Шрадеру — *Sprachvergleichung und Urgeschichte* (1-ое изд. — 1883, 3-е изд. — 1906). После этого произошли огромные изменения в наших знаниях по истории индоевропейских языков (например, расшифровка хеттского), и было много написано о названиях металлов. В связи с этим возникла потребность вновь обратиться к индоевропейским названиям металлов, пусть даже лишь к части из них.

К сожалению, эта книга, несмотря на ее многие хорошие моменты, не удовлетворяет этой потребности даже отчасти.

Иванов ставит перед собой цель достижения лингвистическими средствами результатов, которые могут быть сопоставлены с тем, что установлено при изучении истории культуры и археологии. Это прекрасная цель. Однако в своей книге он уделяет больше всего внимания истории культуры и археологии, так что трудно сказать, являются ли его результаты лингвистическими и, следовательно, достиг ли он своей цели.

Глава I (с 7—52) называется "Ранние истории металлов и проблемы происхождения и распространения их названий (от меди к железу)". Эта глава посвящена почти исключительно археологии и истории материальной культуры, не считая лишь трех страниц, где изучаются хорошо известные лингвистические факты. Этимологизация Ивановым чжурукэзского термина \*al-č'ın 'золото' сомнительна. В И. Цициус и Т. Г. Бугаева производят это слово из праформы \*alitn. См. их статью "К этимологии названий металлов и их сплавов в алтайских языках" в книге *Исследования в области этимологии алтайских языков* (Л., 1979, 20—22). Единственным лингвистическим утверждением в первой главе, которое имеет отношение к названиям металлов и пока не стало общизвестным, является положение Иванова, что "асе" дреадине языки Малой Азии заимствуют название железа из языка хатти, где железо называлось *ħawalki*" (с. 42). Здесь, как и во многих других местах, Иванов, по-видимому, следует за Камменхубер, хотя и не ссылается на нее (см. Камменхубер А. Хаттский язык [глава I, §4] // *Дреадине языки Малой Азии* М., 1980, 3. Немецкий оригинал *Handbuch der Orientalistik*, Bd. II, *Altkleinasiatische Sprachen* [Leiden—Кёльн, 1969]). Иванов настаивает на том, что элемент *ħa-* был характерным префиксом, присущим хаттскому. Он обсуждает это более подробно в главе IV (см. ниже).

Глава I содержит очень хорошую, надежную информацию по археологии и истории материальной культуры. Можно не согласиться с утверждением, что торговля железом в Малой Азии находилась под исключительным контролем хеттов (с. 40, 43 и т. д.). По

крайней мере, один ученый с этим не согласен (см. Macqueen J G. The Hittites and their Contemporaries in Asia Minor. Boulder, Colorado, 1975, 51)

В действительности Иванов сам далее признает, что это спорно, см с 96 Тем не менее, глава I является очень хорошим, основательным вступлением к нелингвистической истории металлов. Можно лишь сожалеть, что это нелингвистическое вступление не сопровождается столь же хорошим и основательным обращением к языковедческой стороне вопроса о названиях металлов.

Глава II (с 53–80) называется "Соотношение систем симаолики древнейшего малоазиатского и балканского культурных очагов, связанных с развитием металлургии". В этой главе Иванов характеризует развитие от верхнего палеолита к неолиту и началу "медного века". Он сосредоточивает внимание на Чатал-Гююке, но характеризует также и другие культурные центры.

Сначала автор рассматривает развитие письменности из "предписьма", а также мифов, ритуалов и искусства. Затем он обсуждает изменения в экономике Чатал-Гююка и дает основную информацию по археологии и материальной культуре. Заканчивает главу он обсуждением вопроса о связи традиций Чатал-Гююка с традициями других культурных центров в Малой Азии, на Балканах и т. п.

В этой главе также можно подвергнуть сомнению некоторые моменты, например, положение, что именно в Чатал-Гююке человек впервые стал выплавлять медь из руды (с 73). Но в целом эта глава, подобно главе I, очень интересна. Глава II, как и глава I, включает в себя очень мало того, что должно быть предметом содержания этой книги лишил с 59 демонстрируется таблица, которая показывает, как "предписьменный" символ металла разился первоначально в шумерскую пиктограмму через ряд промежуточных стадий весь путь его изменений завершился новавилоиским клинописным символом металла.

В главе III (с 81–87), "Роли металлургии долины Ииды и проблема шумер *Meluhha*, др.-инд *mleccha*", Иванов заключает, что шумерское слово *Meluhha* (топоним) в конечном счете было заимствовано из языка протоиндской цивилизации, вероятно, — из дравидского Санскритского *mleccha* 'варвар' заимствовано из того же источника, по-видимому, в более позднее время.

Глава IV (с 88–99) называется "К истории древних названий металлов в южно-балканском, этейско-малоазийском и средиземноморском ареалах". В ней рассматривается лиши одно название металла, имея хаттское *ħawalki* 'железо' (и иные формы этого бродичного слова в других языках).

Иванов утверждает, что хатт *ħawalki* (с 42) или *ħapalki* (с 95) может быть фонетически интерпретировано как [xaflki]. Он не приводит доводов в поддержку этого утверждения и не объясняет, как возможно сделать точную фонетическую транскрипцию слова из языка, ставшего мертвым 3 000 лет назад, особенно когда автор сам признает, что хаттский язык не очень хорошо изучен (с 5, также Каммеихубер, гл. I, §1). Иванов использует эту фонетическую интерпретацию хаттского слова в поддержку своего положения, что хаттское слово было заимствовано в греческом языке в процессе формирования слова *khálubes* (этноним) "невозможное для греческого языка сочетание согласных" /ħ/ и /k/ преобразовано в -λιβ- (с 98). Автор утверждает, что это же слово было заимствовано в греческом также в более ранний период и дало миценское *ka-ko* 'медь, бронза', греч у Гомера *χαλκός* то же и т. д. Он также заявляет, что "балт \*g<sup>h</sup>elg<sup>h</sup>" (лит *geležis* 'железо') каки слов *g<sup>h</sup>elg<sup>h</sup>*, рус. 'железо' и т. п.) закономерно соответствуют греч \*k<sup>h</sup>lk- > χάλκ- (с 99) и что это соответствие позволяет датировать заимствование третьим тысячелетием до н.э.

Иванов интерпретирует элемент *ħa-* как хаттский префикс и высказывает предположение, что он мог иметь локативное значение (с 95). Для иллюстрации этого он приводит примеры *ħa-pi/wi-*шила-л 'среди людей = на языке людей' и *ħa-praħi*-ил 'как у леопарда, леопардов'. Он утверждает, что наличие префикса *ħa-* в слове *ħapalki* указывает на хаттское происхождение этого слова. Конечно, все, на что это действительно указывает, есть то, что данное слово прошло через хаттское посредничество, но не на то, что хаттский был его первоначальным источником по-видимому, этот префикс был продуктивным, и если слово типа \**palki* было заимствовано хатским в несколько более ранний период, оно могло легко приобрести этот префикс.

Любопытно, что один из примеров, которые приводит Иванов, затрагивает вопросы о его фонетической интерпретации слова *ħapalki*. Если хатское *ħapalki* действительно произносилось [xaflki] и если эта фенгрированная форма послужила

первоначальным источником греческого, балтийского и славянского слова, тогда почему же логика теряет силу в отношении слова со значением "леопард"

Применяя рассуждение Иванова к хаттскому названию леопарда *ha-praß-ii* мы сдва ли могли ожидать, что это бродячее слово даст русское *барс*

К счастью, можно допустить совершиенно иную последовательность явлений, которая объясняет факты столь же хорошо и которая не строится на какой-либо исключительной фонетической интерпретации хаттского слова

В греческом индоарийских лабиовелярных даали лабиальные звуки в определенном фонетическом окружении. Вполне возможно, что то же самое звуковое изменение встречалось в других языках Восточного Средиземноморья. Если мы допустим, что там существовал ранний бродячий термин, имеющий форму, \**g<sup>h</sup>/g<sup>h</sup>*- или что-то подобное, и что он подвергся тому же звуковому изменению в какой-то момент его истории, то тогда он мог видоизмениться в слово типа \**palk-*, которое в ту пору было заимствовано хаттским языком. В хаттском языке к нему мог быть добавлен префикс *ha-*. Затем хаттское слово могло перейти в хеттский, хурритский и аккадский, как полагает Иванов (с 95), вслед за Камменхубер. Если мы примем в расчет чередование гласных и закон Грассмана, то этот же гипотетический бродячий термин может быть использован для объяснения греческой, балтийской и славянской форм. Нет необходимости принимать хаттское посредничество для этих языков. Фонетические соответствия не являются безупречными, но если мы примем во внимание, что имеем дело скорее с бродячим термином, чем с исконным индоарийским словом, то тогда эти отклонения не будут слишком неоправданными.

Глава V (с 100–106) называется "О происхождении некоторых славянских и балтийских названий металлов". Автор начинает с рассмотрения опять-таки слова *haalki*. Он пишет, что хаттское слово было заимствовано днепрским языком в прайформе \**g<sup>h</sup>/g<sup>h</sup>*- Эта форма связывается ясным отношением чередования гласных с балтийской и славянской прайформой \**g<sup>h</sup> e/eg<sup>h</sup>*- гласный -e- был введен в корне после заимствования прайформы \**g<sup>h</sup>/g<sup>h</sup>*- Для иллюстрации этого аблautового отношения Иванов предлагает, как он считает, другой пример термины культуры, заимствованного в то же самое время из "прото-анатолийского" кет *haalki* 'зирно', которое он сравнивает со ст.-слав. *злакъ* 'злак' и рус. диал. *зелок* 'молодая трава' (с 101). И здесь этот пример способен скорее поставить под вопрос анализ Иванова, чем иллюстрировать его. Если из *haalki* действительно возникло рус. *железо*, то как тогда могло *haalki* привести к образованию рус. *зелок*?

Иванов завершает свое рассмотрение названия железа, говоря о том, как этот бродячий термин распространился в другие языки Восточной и Юго-Восточной Азии (с 101) и о том, каково различие между азиатскими терминами и западноевропейской формой \**βarnot*

Далее, автор рассматривает лит. *žvīnas* 'свинец' и т п. Он говорит, что *žvīnas* греч. κύανος 'смальта', кет *kiuappa* 'драгоценный камень' и т д. являются продолжениями древнего культурного термина, общего для Юго-Западной Азии, но не восходит к общей индоевропейской прайформе *Nesxio*, откуда Иванов почерпнул значение 'меди' и 'сталь' для греч. κύανος (с 103) (см. Schuchhardt C Schliemann's Excavations L, N Y, 1891, 117–118)

Иванов рассматривает две проблемы, связанные с лит. *žvīnas* и т п. с греч. κύανος и кет *kiuappa*. Во-первых, трудно совместить лексические значения. Предлагаются два возможных объяснения такого семантического развития. Можно допустить, что этот термин первоначально имел значение 'меди' и что он стал употребляться как обозначение олова (а отсюда и свинца) через связь этих металлов в производстве бронзы, или же можно предположить, что это слово является цветообозначением. В качестве примеров других металлов названных в соответствии с их цветом, Иванов приводит рус. золото и олово. Последнее нуждается в некотором разъяснении. Это единственное место во всей книге, где Иванов хотя бы упоминает название металла \**olovo*. Не всякий согласится, что это цветообозначение, в действительности Иванов сам (см. Советское славяноведение, 1979, N 5, 99) связывает \**olovo* с греч. *τολιθόδος* 'свинец' вслед за Микколой Нейсно, почему Иванов изменил свое мнение и не рассматривает здесь название этого металла. Правда \**olovo* вероятно, значило 'свинец' или же употреблялось в равной мере для обозначения олова, и свинца. Русское значение 'олово' является аномалией. На этом основании \**olovo* должно было рассматриваться здесь вместе с лит. *žvīnas* и т п.

Второй проблемой, которую Иванов освещает приближении лит. *žvīnas* и т п. греч. κύανος и т п., является то, что, связывая эти слова надлежащим образом, можно было бы допустить древнюю прайформу начинаяющуюся на \**k'*- Но в анатолийском \**k'u>z* так что здесь не может быть палatalьного звука

Иванов объясняет оба начальных

согласных в балтийской и славянской формах, а также гласный *-i* в этих формах как результат "контаминации" этого термина с называнием меди *Siniti* а хатти" (с 103) Трудно следовать этому положению Иванова Если какой-либо язык и мог быть подвержен контаминации с хатским, так это хеттский, но хетт *kiwatal* не уквзываает ни на какую контаминацию Каким образом прабалтийская и праславянская формы могли быть "контаминированы" с хатским, не объясняется

Вслед за этим Иванов рассматривает слова, обозначающие серебро, в славянском, балтийском и германском Он считает древнерусское *sirapis* наиболее арханным из них и выводит его из грузинско-занской праморфы \**wercxl-* 'серебро' В поддержку этого положения он ссылается на Клинкова, хотя Клиннов этого не говорит Иванов отмечает, что три из четырех вариантов в последовательности плавных, обнаруженных в балтийском, славянском и германском, обиражаются также в баскском, но не объясняет, как этот интересный факт подтверждает версию о грузинском происхождении слова В более ранней статье (см "Советское славяноведение", 1979, N 5, 98) Иванов делает вывод (отчасти на основе этих баскских вариантов), что это название серебра уже было представлено в Европе, когда индоевропейцы прибыли сюда Он не объясняет, почему изменил свое мнение Иванов заявляет, что археологические данные о металлургии серебра подтверждают эту картаельскую этимологию

Затем Иванов рассматривает лант *āukas* 'золото' Он сравнивает его с хурритским *idhi* 'серебро', армянским *oški* 'золото', финским *vaski* 'медь', тохарским *A was* 'золото' и тохарским *B uza* то же Эта этимология интересна, но не каждый с ней согласится См В Н Топоров Прусский язык I, 168—170

Иванов производит лант *vāris* 'медь' и т п из корня \**var-*, представленного в славянском Семитические связи неясны, так как славянская основа \**var-* имеет значение 'варить' и неотъемлемо связана с приготовлением пищи и водой, ср рус *по-вар.* *за-вар-ка*, скр *vāri* 'вода' Иванов не рассматривает возможность родства этого слова с мариийским *torgene* 'медь', мансийским *ärgin* то же и т п (см Fraenkel)

Эта допускаемая связь между балтийским называнием меди и славянским словом, обозначающим 'варить', как он продолжает, по-видимому, знаменует собой "пережиток ранней балто-славянской терминологии кузничного дела" (с 106) Он говорит, между прочим, что "название меди в славянском могло быть вторичным" Здесь Иванов, очевидно, следует Абасову, хотя он не упоминает его работу ии в тексте, ии в библиографии, Иванов также нигде в своей книге даже не упоминает славянское название \**mēdъ*

Далее автор рассматривает древнерусское слово *wūrls* 'кузнец', среднеболгарское *върът* то же и т п , которые, как он утверждает, показывают, что "источники балтийской и славянской терминологии кузничного дела были в большей степени общими, чем это можно было предполагать" Здесь Иванов полемизирует с Трубачевым, не называя, впрочем, его работы Однако является ли в действительности \**wūrls* балто-славянским словом? В восточно-балтийском этого слова нет, вместо него имеется лант *kālvis* и лтш *kalējs* то же, и, конечно, в славянском есть слова, возникшие на базе корня \**kov-* Было ли в балтийском и славянском по два названия кузнеца в каждом?

В связи с этим Иванов говорит, что кузнецы производили несколько орудий, названия которых были "неразрывно связаны с рабочим периодом развития индоевропейских днальтов" Он рассматривает лишь одно название" слов \**zāgrъ* 'серп', лтш *zirpis* то же Он утверждает, что этот термин является "общим" для балтийского и славянского, но в литовском языке этого слова нет, ср *plautuvas* то же, как и в древнерусском, ср *piucian* то же, ср также лтш днал *rāgūnas* то же (Būga RR II, 564)

В конце своего обзора "общей балто-славянской терминологии кузничного дела" Иванов говорит, что можно провести "далеко идущее сравнение" между балтийской и славянской мифологией, касающейся кузничного дела

Эта глава разочаровывает, поскольку в ней упускается слишком многое Некоторые термины не рассмотрены вообще \**zolto*, \**mēdъ*, \**olovo* и т д Те же, которые рассмотрены, получают подчас спорную травлю без надлежащего обсуждения Эта глава недостаточно подробна и не является достаточно обстоятельной чтобы быть критическим обзором сделанного

В главе VI (с 107—144), "Проблема железоделателей-халибов (хаттов) и история железа в Евразии", названия металлов никак не рассматриваются Скорее всего, это попытка доказать генетическую связь между хатским и северо-западнокавказским языками С этой целью Иванов также приводит несколько хатских текстов в конце книги (с

166—168). Я не считаю себя компетентным дать оценку этой теории, которая во всяком случае не относится к предмету содержания книги К тому же, Иванов написал именно об этом в более новой работе "Об отношении хаттского языка к северо-западно-казацким", в книге Древняя Анатолия М., 1985

Заключительная глава (с 145—165) затрагивает такие предметы, как эволюция человека, сверхновые звезды, неопознанные летающие объекты и молекулярия биологии. Вывод Иванова состоит в том, что разные стороны культуры не могут быть оторваны друг от друга (с 165).

Эта книга очень информативна и интересна, и ее должен прочесть каждый, кто интересуется историей культуры. Однако тех, кто занимается историей названий металлов, эта книга к сожалению, вряд ли удовлетворит. Говоря попросту, в этой книге в действительности Иванов не исследует историю названий металлов, хотя он проделал большую работу для достижения этой цели. Он пробудил наше любопытство, и теперь мы ожидаем от него книгу по истории названий металлов.

Томас Д. Хедден,  
Калифорнийский университет,  
Беркли

Перевел с английского  
**ГФ Одинцов**

## К этимологиям названий металлов

Пользуясь любезно предоставленной мне редакцией ежегодника "Этимология" возможностью присоединиться к замечаниям рецензента, ограничусь отдельными конкретными этимологиями. Что касается общего плана построения книги, в котором, полагаю, автор должен быть волен (как и рецензент в своей полемике), Т.Д. Хедден не увидел главного того, что центр выплавки железа, по археологическим данным отнесененный к древней Малой Азии в одной главе, в другой главе документируется заимствованиями из древнемалоазиатского языка хатти, поэтому еще в одной главе понадобилась предыстория малоазиатской городской цивилизации, иллюстрируемая Чатал-Гююком, а в последней главе — родственные связи языка хатти. Что же касается префикса *ha-* в хаттских заимствованиях в хеттском языке, это можно проиллюстрировать такими бесспорными примерами, как *ha-le-piti-* детально проанализированные Х.Г. Гютербоком. Анализ клинописных хаттских написаний показывает, что особенности звучания писцами передавались с удивительной точностью. Гипотеза рецензента о начальном лабиовелярном в праконформе названия "железа" кажется крайне сомнительной с точки зрения хронологии развития лабиовелярных. Что же до формы без префикса *ha-*, возможно, что ее можно искать в др.-инд. *parśi* 'железо', сопоставляемом с микен. греч. *ra-ra-ku'* и соответственно возводимом к праконформе типа \**park(u)*-, связанной с *ha-palki-* при допущении развития \**/->-r*-, наблюдавшем и в ряде других форм, проанализированных в книге.

Развитие значений греч. κύανος в последнее время (в работах, указанных в книге) детально изучено, поэтому ссылки на работы конца прошлого века выглядят как склонность к антикварной эксцентрике.

В связи со словами \**mēdъ* и известными соответствиями в семантике названий металлов и цветов (разыбираемыми в книге и упоминаемыми в рецензии) значительный интерес представляет хетт. *mit(i)a-* 'красный, красная шерсть'<sup>3</sup>. Хеттское слово употребляется в качестве эпитета сосудов (кувшинов, чаш) и других видов утвари. Особенно любопытно его использование в ритуале, где речь идет о медной посуде. Таким образом, в конкретных контекстах (сигнатурных) слово связано с медью. По написанию и предполагаемому им звучанию сближение хетт. *miti-* 'красный' и слов \**mēdъ* представляется весьма вероятным.

Приведенных примеров достаточно для того, чтобы быть уверенным в возможности дальнейшего увеличения наших знаний в той области, которую одна книга, безусловно, не может исчерпать.

Вяч. Вс. Иванов

## Примечания

<sup>1</sup> *Ancilotti A* Un antico nome del ferro nel Vicino Oriente — Acme, 1975, t. 28, f. 1—2, 27—48

<sup>2</sup> *Güterbock H G Hoffner H A* The Hittite Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago, vol. 3, fasc. 3 Chicago, 1986, 301—304

K. Rédei. Uralisches etymologisches Wörterbuch. Lfg. 1. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1986. XLVIII, 84 S.

Начато издание фундаментального "Уральского этимологического словаря" (UEW), работ над которым велось с 1966 г. коллективом сотрудников финно-угорского сектора Института языкоизучания Венгерской АН под руководством К. Редеи и при участии М. Бакро-Надь, Ш. Чучи, И. Эрдейи, Л. Хонти, Э. Коренчи, Э. К.-Швальштеш, вторая работа по этимологическим статьям в их окончательном варианте выполнена К. Редеи. Согласно концепции UEW, он представляет собой сравнительный проспективный (в терминологии Я. Малкиэля<sup>1</sup>) словарь с упорядоченным материалом в алфавитном порядке пражзыковых реконструкций и должен охватывать как лексику уральской и финно-угорской эпох (которая составит его первый том), так и этимологию, соответствующие нескольким наиболее ранним из дочерних языковых общностей — финно-пермской, финно-волжской, угорской (они войдут во второй том). Первые два тома будут издаваться отдельными выпусками, за ними должен последовать третий том с указателями. Этимологии и реконструкции относительно поздних хронологических уровней (например, прибалтийско-финно-саамские, пермские, самодийские) в словарь не включаются.

В более чем столетней истории финно-угорской и уральской этимологической лексикографии (количество существующих этимологических словарей приближилось к третьему десятку) UEW не имеет аналогов по полноте охвата и детальности анализа древнейших пластов лексики уральских языков. В то же время несомненна преемственность нового словаря по отношению ко всей этимологической традиции в финно-угроведении и, более конкретно — по отношению к таким выдающимся трудам, как словарь Б. Коллиндера (*Collinder FUV*) и словарь финно-угорских элементов венгерской лексики (*MSzFE*). В первом случае сходство задается (и ограничивается) совпадением значительной части материала, охватываемого у Б. Коллиндера и в первом томе UEW, где, однако, этот материал подан гораздо подробнее, с историко-фонетическими и историко-семасиологическими комментариями, а также, что особенно важно, с указанием ошибочных и альтернативных сближений и со ссылками на литературу. Кроме того, при сравнении Collinder FUV и UEW выявляются многие дополнения новым материалом и изменения этимологических трактовок, что отражает не только расхождения во мнениях между авторами обоих словарей, но и объективный прогресс в этимологических исследованиях за истекшие 30 лет. Гораздо большим сходством с точки зрения структуры и стиля изложения этимологических статей обладают MSzFE и UEW — это вполне естественно, если учесть, что работа над UEW явилась непосредственным продолжением и расширением работы над MSzFE и осуществлялась в основном тем же коллективом исследователей (включая К. Редеи — редактора и ведущего автора MSzFE) и на базе той же первичной этимологической картотеки. Поэтому те статьи UEW, которые включают в себя венгерский материал (их в первом выпуске словаря около половины), передко представляют собой слегка модифицированный и (к сожалению) несколько сокращенный немецкий перевод соответствующих статей из MSzFE, сп. *ača* 'луг', *ala* 'из', *al-* 'заклинить' и т. д.

Среди методологических особенностей словаря К. Редеи особого внимания и, как представляется рецензенту, широкого внедрения в этимологической лексикографии заслуживает принцип эшелонирования рассматриваемых этимологий по степени их надежности. Из 154 статей первого выпуска в 107 заголовочные реконструкции выделены шрифтом, в 47, которые представляются менее достоверными, такого выделения нет. Кроме того, внутри отдельных статей для оценки тех или иных рефлексов как недостаточно достоверных широко используются вопросительные знаки и квадратные скобки. Конечно, в отдельных случаях оценка определенных этимологий — как и вообще отбор материала для словаря такого типа, как UEW — носит субъективный характер и может быть оспорена. Например, рецензент, а отличне от К. Редеи, квалифицировал бы

этимологию урал, *аид* 'куропатка etc' как крайне сомнительную, а этимологию фин-угор *a13* 'вещь' — как вполне надежную. Но преимущества эшелонированного словаря прайзыковых реконструкций несомнены. Так, проверяя какое-либо историко-фонетическое правило, достаточно удостовериться, что оно "работает" на надежной части корпуса, не смущаясь тем, что в пределах второго эшелона оно часто "дает сбои". При исследовании возможных дальних генетических связей будет вполне правомерным требование о том, чтобы преобладали сравнения с наиболее надежно реконструируемой частью прайзыковой лексики (отмечу, кстати, что в рецензируемом выпуске можно найти 15 из числа уральских и финно-угорских этимологий, привлеченных к рассмотрению в "Опыте сравнения иностранных языков" В М Иллич-Свиртыча Изинх 12 относятся, по К Реден, к категории надежных, т. е. сформулированное выше требование соблюдено). Представляется, что эшелонирование в той или иной форме было бы чрезвычайно полезным и для таких этимологических трудов, как *Pokorgu* или *ЭССЯ* (где оценки достоверности присутствуют разве что в иезионном виде, внутри самих этимологических статей).

В такой традиционной и хорошо разработанной области, как финно-угорская и уральская этимология, от большого сводного словаря невозможно ожидать изобилия новых сопоставлений или кардинально измененных этимологических решений. Как правило, новшества такого рода, если они отличают UEW от его предшественников, уже прошли апробацию на страницах периодических изданий и сборников —ср., например, этимологии урал *a13* (*ottu*) 'видеть, смотреть' или *čapč-~čač-* 'шагать, идти' и соответствующие этимологические заметки К Реден (NyK 81,360—361, NyK 84, 226—227). Истинная новизна и ценность рецензируемого издания состоят в предоставляемой им возможностях цельного охвата больших исторических пластов лексики, оценки конкретных этимологических решений не как изолированных этюдов (более или менее изысканных), а как взаимодополняющих фрагментов общей картины. Разумеется, в полной мере такая возможность будет открыта лишь после завершения всего издания в целом. Первый выпуск дает все основания полагать, что эта основная задача словаря будет успешно выполнена каких-либо неоправданных лакун среди этимологий с начальным *a*, *ä*, *č*, *č*, *č*, *e*. Рецензенту обнаружить не удалось, а отсутствие таких известных из этимологической литературы сопоставлений, как мар *ččyđlēt* 'щекотать'—саам *ččgåldu'ret*—венд *csikland* (ср. Wichmann FUF XI, 191, MSzFE 116) или финн *erä* 'отдельная часть'—саам *ærte*—хант *ärgy* 'раздельно' (ср. SKES 41, Itkonen UAJ 28 VIII, 58, иначе DEWOS 156) связано, по всей вероятности, с сомнениями относительно принадлежности к указанным рядам венд *csikland* хант *dray* (а без этих слов праморы \*čik- и \*er- не могут претендовать на финно-угорскую древность).

Каждая статья в UEW состоит из пяти зон. Первая из них, служащая одновременно заголовком статьи, содержит реконструкцию исходной формы и исходного значения. Автору данной рецензии уже приходилось констатировать неудовлетворенность ряда посылок, на которые опираются традиционные, идущие от работ Э Итконена и Б Коллиндера реконструкции вокализма прауральских и прайзинго-угорских форм (Helimski СФУ XX, 243—250), пора было бы уже окончательно сдать в архив предположения о том, что все прайзыковые основы имели стандартный облик (C)V(C)V, что вокализм непервых слогов был минимальным и что финский языков во всех случаях точно сохраняет качество прайзыковых гласных. Однако существующие предложения о модификации традиционных вокалических реконструкций<sup>2</sup> еще далеки от того, чтобы дать удовлетворительные решения многих вопросов и тем более от того, чтобы синтезировать общее признание. В этой ситуации использование традиционных реконструкций в словаре К Реден в качестве своего рода ярлыков, хорошо знакомых специалистам, следует признать методологически правильным. Пожалуй, единственная поправка, которую с уверенностью можно было бы внести в словаре уже сейчас, связана с различием урал \**a* и \**ä*, которые сошлись в финском и близкородственных ему языках, но имеют различные рефлексы в языках угорской и самодийской ветвей, ср. урал \**a* 'рот' (UEW *a1e* 'отверстие, углубление')—саам *ioŋ-ä*, хант *bi*, самод \**a* и урал \**ila* 'пространство под чем-л., из' (UEW *ala*)—саам *uolle*, хант *jl* самод \**ilə*. Значительно проще обстоят дело с установлением прайзыкового консонантизма, однако обращает на себя внимание инкогнито оговоренный в словаре пропуск некоторых альтернативных реконструкций (например, рефлексы, приведенные в статье *abč* (*obč*) 'постель, стелить', могут восходить и к *afč* (*obč*), с реконструкцией *čonča~čoča* 'блоха' могла бы успешно конкурировать реконструкция *čohča~čoča* (особенно много альтернатив такого рода, принятых во внимание в UEW лишь частично, дает материал с аналитическими аффрикатами). Реконструкция исходных значений, как

правило, носит тривиальный характер (сверхглубокие поиски в сфере этимологии и семасиологии глагольных корней до сих пор, к счастью, почти не затронули финно-угроведение), отдельные замечания по этому поводу приводятся ниже

Следующая зона этимологической статьи содержит рефлексы а языках-потомках Испключительно важным достоинством UEW является полнота и точность цитирования языкового материала, как правило, по наиболее авторитетным словарям соответствующих языков (привлечение других источников оговаривается специальными ссылками) Тем самым специалисты оказываются избавлены от трудоемкой процедуры проверки и определения диалектической принадлежности цитируемых форм — процедуры, которая существенно снижает ценность таких этимологических словарей, как SKES, DEWOS и особенно Collinder FUV и Лыткин—Гулев. Однако именно к этой зоне относится и самый серьезный упрек, который следует высказать словарю К Реден Современный уровень развития уралистики вполне позволяет оперировать такими реконструкциями, как праприбалтско-финская, прасаамская, прапермская, праманайская, пракшайтская, прасамодийская, дополняя или даже заменяя этими реконструкциями совокупности данных из близкородственных языков или диалектов Эти промежуточные реконструкции разрезают материал языков-потомков гораздо нагляднее, во многих случаях и гораздо компактнее, чем он представлен в UEW Найти оправдание их отсутствию в словаре тем более трудно, что надежность их на порядок выше, чем у прауральских и прафинно-угорских реконструкций, которые используется К Реден

Параллельно за пределами уральской языковой семьи посвящена третья зона, предстаенная, естественно, лишь в части статей Здесь в одних случаях отмечен источник заимствования (например, для финно-угорских слов (ранне)индо-иранского происхождения), в других случаях с пометой "Vgl." указаны юкагирские, алтайские, индоевропейские формы, сопоставлявшиеся с уральскими в работах Б Коллиндера, Й Ангерс, М Рясиенса, О Саважо и других исследователей Нельзя неожидать, что скептическое отношение к теории ностратического родства помешало К Реден использовать в UEW работы В М Иллич-Свитыча они, как и обобщающее исследование Б Коллиндера по ностратической проблематике<sup>1</sup>, даже не фигурируют в перечне литературы на с XXV—XLII Этот тем более досадно, что В М Иллич-Свитыч предложил ряд новых этимологических решений для уральского материала (вполне независимых от данных внешнего сравнения), представляющихся более удачными, чем решения в UEW (см отчасти ниже)

Четвертая зона содержит комментарии к фонетике, морфемной структуре и семантике праграм и их рефлексов, а также пояснения к защелонированию этимологий по их надежности Ее содержание и объем определяются сложностью соответствующих проблем Отдавая дань глубине и точности множества замечаний в этой экспликационной зоне, рецензент хотел бы остановиться здесь лишь на одном частном вопросе Трудно признать целесообразным использование пометы "Nomop-Verbum" во всех тех случаях, когда пражыковая основа защищается в языках-потомках и в именных, и в глагольных образованиях в более или менее одинаковом виде, т е без консонантных суффиксов-расширителей (ср *abъ alka, ałkъ* и т д) Материал позволяет лишь констатировать, чтонередко средством образования отглагольных имен или отмытенных глаголов служил вокалический суффикс (впоследствии он мог редуцироваться вследствие утраты гласных непервых слов) или, в отдельных случаях, нулевой суффикс Но наличие подобных словообразовательных средств, встречающихся в языках мира повсеместно, никоим образом не может расцениваться как след особого иерасчененного класса слов — имена-вербумов — а уральском и финно-угорском пражыках

Пятую зону составляет хронологически упорядоченный перечень литературы, посвященной рассматриваемой этимологии в целом или отдельным проблемам, которые обсуждаются в комментариях к статье

Вероятно, еще одна зона с указаниями на восходящие к тому же пражыковому источнику заимствования из уральских языков в неуральские могла бы увеличить ценность UEW для специалистов по индоевропейской, славянской, тюркской и т д этимологии Однако в предисловии К Реден оговаривает (с XXI), что решению такой задачи препятствует недостаток обобщающих исследований по заимствованиям из уральских языков

Высказанные соображения общего характера хотелось бы дополнить поправками и комментариями к некоторым этимологическим статьям (при этом я почти не затрагиваю наиболее близкий мне самодийский материал, для адекватного освещения которого потребовались бы пространные отсылки и историко-фонетические экскурсы)

*ača* 'луг, долина' Этую этимологию "второго эшелона" можно полностью исключить из

рассмотрения Эст *aas* -а 'луг', вопреки Ю Тойвонену (FUF XIX, 135), нельзя этимологически отделять от *aas*, -а 'петля' (=фин. *anska* 'силок, петля'), которое представляет собой балтийского заимствование (лит. *qz̄a* 'скобка, петля, ушко у посуды'), прус. *ansis* 'крюк') Тот же семантический дуализм в эст (Видеман) *vang* 'рукоять, изгиб', *vangi-taa* 'участок земли в излучине реки, луг', ср еще ливск *vang* 'луг у ручья', из многочисленных семантических параллелей ср слав \**lъgъka* (рус. лукъ, болг. лъкъ 'изгиб, луг') Удм *alz-dar* 'безлесная местность' — результат семантического переноса по отношению к *alz-dar* 'перед, фасад, лицевая сторона' (сложение *alz* то же и *dar* 'край, сторона') безлесная местность выступает как фасад по отношению к преобладающим в Удмуртии лесам Венг *aszó* 'низина, пересыхающее русло ручья' без затруднений связывается с асиг *asz-ik* 'высыхать, пересыхать' (такую возможность предусматривает и К Реден) Таким образом, коми *af'* 'пойма' остается на финно-угорском фоне изолятом, впрочем, наличие омонимичного *af'* 'прорубь' может свидетельствовать об иных семантико-этимологических связях этого слова ('пойма' < \*'открытое место, проем', ср *afj- < af-5-* 'видеть'?)

*aja-* 'гнать, охотиться' Несмотря на графическое подобие скр *ājati*, заимствование из и -е \**af-* финистически и культурно-исторически неправдоподобно, см Иллич-Свитыч Опыт сравнения 243

*ajā-* 'висок' Заслуживает изучения связь приведенных в этой статье форм с урал \**ajā-* 'голова' (SKES 422—423) Эта связь может иметь деривационный или контаминационный характер

*akz-* 'повесить, поставить' Сюда же самод (Janhunen 25) \**u/z-* 'повесить', реконструируется урал \**jkla-* (об урал \**j* см выше, соответствие фин.-угор. \*-ki- самод \*-i- имеет регулярный характер)

ац- 'отверстие, углубление' Исходную семантику следует, иссомисию, реконструировать как 'рот' (это значение сохранено в мар., удм., коми, хант., повсеместно в самод.) При исходности обозначения части тела семантической перенос типа 'рот' > 'отверстие, углубление' вполне обычен Эта реконструкция значения подкрепляется и внешними параллелями, к первично которым в UEW следует добавить юкагир *ata* 'рот'

ац- 'курапатка, утка-нырок, утка-моряка' Речь может идти только о связи между обозначениями куропатки в обско-угорских и самодийских языках Саамские и северо-самодийские формы относятся к обширной группе обозначений водоплавающей птицы по ее крику (*aq-*, *aw-* и под.)

*ara* 'средство для колдовства или гадания' Венг -о- в *orvas* 'врач' может быть объяснено ассимилятивным воздействием со стороны гласного о во втором слоге То же развитие — в венг *osan* 'крьсться', если это слово, вопреки справедливым сомнениям К Реден, все же связано с *aske*, *acke* 'шаг'

азуз 'господин, вождь' Индоиранский источник (скр *āsuraḥ*, авест *ahūrō*) позволяет уточнить визуально финно-угорской праморфы \**asura*

*ābe* — 'поставить, положить, поставить чум' Такие рефлексы, как фин *asi-* 'жить', плохо согласуются с предложенной в UEW семитической реконструкцией Горз-до более убедительно предположение об исходном значении 'осесть на место, быть на месте' (Иллич-Свитыч Опыт сравнения 268—269) Сюда же следует отнести один из обско-угорских глаголов бытия маанс Тавда *ās-*, хант. *Vax wās-* (w- в хантайском по аналогии с другим глаголом бытия — *wāl*, как это предполагал уже К Ф Карльайнен) Далее, к *ābe* может восходить и селькуп *esa-* 'стать, сделаться' (ср Collinder FUV 4), если связь этого слова с самод (Janhunen 16—17) \**āb-* 'быть', сельк. *ē-* иносит вторичный характер

*ala-* 'подбородок, челюсть' Хант Иртыш *āləd- < \*āyəl-*, маанс Сосъва *ēlən- < \*Tyan-* (-р- разился в части обско-угорских диалектов из -у- под воздействием носового согласного в конце слова), поэтому данные формы следуют все же возводить не к *āləz* в к *ike* (-he, -ne) 'небо, десны' (правильнее реконструировать \**iken*, ср фин. *ien*)

*čaba-* ~ *čaba* 'бег, течет' Гипотеза о том, что в фин. *maala* 'стадо кобыл в период течки' произошло спорадическое изменение \**a* > \**ä* > *ia* во избежание омонимии с *saala* 'сто', настолько неправдоподобна, что не заслуживала бы упоминания

*čarp* - 'bit by crocodile, rubbit' Сюда же, по всей вероятности, самод \**zapp̄-* 'рубить' (Janhunen 134 \**zəl'p̄o*), см Иллич-Свитыч Опыт сравнения 201

*čärke-* 'ломать(ся)' Привлечение венг *sér* 'болеть' фонетически неправдоподобно (ожидалась бы венгерская форма типа *cserr*)

*čin:* (*čenç*) 'пово́док на́рты, запрягать собаку в нарту' Рефлексы в языках-потомках не

оправдывают предложением о семантической реконструкции (скорее всего, этимология вообще ошибочна)

égyt<sup>z</sup> (s<sup>z</sup>ytm<sup>z</sup>) "пах, поясница". Сюда же, предполагая суффикальное происхождение т<sup>z</sup>, следует отнести хант (DEWOS 1298) s<sup>z</sup>jy<sup>a</sup>, s<sup>z</sup>jka s<sup>z</sup>jñi "почка, пах, поясница" и самод (Janhunen 143) \*su<sup>j</sup> 'почка'

deŋke 'пар, испарение' или 'теплый, тепло'. Правомерность привлечения удм ѡjog (ср. иную трактовку этого слова в MSzFE 526, 549) подтверждается данными нового "Удмуртско-русского словаря" (М 1983) ѡjоg 'жар (в печи, в бане)'

d<sup>i</sup>ta (d<sup>i</sup>ta) 'клей'. Отрыв от этой основы угор \*ab'(d)i<sup>t</sup> то же аряд ли оправдан е<sup>z</sup>s 'младший брат, младшая сестра'. Считать хант Обдорск i<sup>z</sup>i 'младший брат' мансийским заимствованием нет ни необходимости (поскольку это слово регулярно соотносится с хант Тромъеган i<sup>z</sup>ki — обращение к мальчику<sup>5</sup>), ни возможности (поскольку манс i<sup>z</sup>i; e<sup>z</sup>; и т<sup>z</sup> используются только как обозначения родственников женского пола)

ébe 'место перед чем-л.' Сюда же самод \*ir(-)'место впереди, напротив, рядом' ненец i<sup>z</sup>r 'рядом, напротив', матор црнымы 'впереди иду' и т<sup>z</sup> д<sup>z</sup> см. подробнее Хелимский NyK 88 (в печати)

i<sup>z</sup>a отец' Историко-фонетические соображения заставляют разграничить др-венг i<sup>z</sup>e 'предок' (которое действительно восходит к i<sup>z</sup>á) и венг óz то же (которое скорее связано этимологически с венг év 'год', фин -угор \*jika)

i<sup>z</sup>ca (i<sup>z</sup>ca) 'малый, маленький'. В качестве виешней параллели следовало бы отметить монг i<sup>z</sup>iken с тем же значением. Сюда же самод (Janhunen 31) \*i<sup>z</sup>ca 'маленький', с предположением, что палатализация \*c в финно-угорской праграмме вторична и имеет аффективный характер

ip<sup>z</sup> — ip<sup>z</sup>-s<sup>z</sup> — ip<sup>z</sup>-i<sup>z</sup> 'запах; вкус'. Следует реконструировать консонантное сочетание в праграмме ip<sup>z</sup> — ip<sup>z</sup>. Вариант \*ip<sup>z</sup>, скорее всего, фикция манс ðr, ðr 'испарение' может быть результатом фонетического упрощения промежуточной праграммы \*ap<sup>z</sup>

Из этих замечаний видно, что возможности развития уральской этимологии даже в пределах традиционных для нее рамок далеко еще не исчерпаны. Тем важнее поддается тщательно взаимоувязанный итог всему достигнутому в этой области, что и делается с большим успехом новым "Уральским этимологическим словарем". Рецензенту остается пожелать Карою Реден и всему авторскому коллективу быстрого и благополучного продолжения работы над этим трудом, который несомненно станет выдающимся вкладом в финно-угроацедение, и в этимологическую лексикографию<sup>6</sup>

Е А Хелимский

#### Примечания

<sup>1</sup> См. Malkiel Y Etymological Dictionaries A Tentative Typology Chicago, L, 1976, 2, 26—27

<sup>2</sup> Sammallahти P Über die Laut- und Morphemstruktur der uralischen Grundsprache // FUF XLIII, 1979, 22—66. Janhunen J Uralilaisen kantakielen sanastosta // JSFOU 77 9, 1981, 219—274. Tálos E Képzöveg nélkül // Urálisztikai tanulmányok (Hajdu Péter 60 születésnapja tiszteletére) Bp, 1983, 409—420

<sup>3</sup> Collinder B Hat das Uralische Verwandte? Uppsala, 1965

<sup>4</sup> Karjalainen K F Zur ostjakischen Lautgeschichte I Über den Vokalismus der ersten Silbe Helsingfors, 1905, 147

<sup>5</sup> См. Sauer G Die Nominalbildung im Ostjakischen B, 1967, 153

Корректурное примечание. Приятно констатировать, что издание словаря идет в хорошем темпе. Данная рецензия на первый выпуск подготовлена в 1986 г., к началу 1989 г. вышли из печати уже все пять выпусков первого тома и два выпуска второго тома UEW

#### Принятые сокращения

Иллич-Свитыч Опыт  
сравнения —

Иллич-Свитыч В М Опыт сравнения иностранческих языков  
Введение Сравнительный словарь (б — К) М, 1971

Лыткин-Гулев —

Лыткин В Н, Гулев Е С Краткий этимологический словарь  
коми языка М, 1970

СФУ —  
244

Советское финно-угроацедение Таллин

DEWOS —	<i>Steinitz W</i> Dialektologisches und etymologisches Wörterbuch der ostjakischen Sprache B , 1966—1984— Lfg 1—II—
FUF —	Finnisch—ugrische Forschungen Helsinki
Collinder FUV —	<i>Collinder B</i> Fenno-Ugric Vocabulary An Etymological Dictionary of the Uralic Languages Stockholm, 1955
Janhunen —	<i>Janhunen J</i> Samojedischer Wortschatz Gemeinsamojedische Etymologien Helsinki, 1977
JSFOu —	Journal de la Société Finno-Ougrienne Helsinki
MSzFE —	A magyar szókészlet finnugor elemei Etimológiai szótár Bp . 1967—1978 1—3 köt
NyK —	Nyelvtudományi Közlemények Bp
SKES —	Suomen kielen etymologinen sanakirja Helsinki, 1955—1981 I—VII osa
UAJb —	Ural-Altaische Jahrbücher Wiesbaden
UEW —	<i>Rdeei K</i> Uralisches etymologisches Wörterbuch Bp 1986— Lfg 1—

---

## ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

---

- Абаев — *Абаев В И Историко-этимологический словарь осетинского языка М, Л, 1958—1979 Т I—III—*
- АИ — *Акты исторические, собранные и изданные Археографической комиссией СПб, 1841—1842 Т I—5*
- Акчим словарь — *Словарь говоров д Акчим Красновишерского района Пермской области (Акчимский словарь) / Главн ред Ф Л Скитова Пермь, 1984— Вып I (А—З) —*
- Арханг словарь — *Архангельский областной словарь / Под ред О Г Гецовой МГУ, 1980—1987— Вып 1—5—*
- Барсов — *Причтания Северного края, собранные Е В Барсовым, М, 1872—1882 Т I—II*
- БД — *Българска диалектология С, 1962—1981 Т I—X*
- БЕР — *Български етимологически речник / Съст Георгиев В, Гъльбов Ив, Занков И, Илчев Ст и др С, 1962—1986— Св I—XXVII—XXVIII (т 3)*
- Білецький-Носенко — *Білецький-Носенко П Словник української мови К, 1966*
- Біръла — *Біръла М В Беларуская анатрапамія 2 Прозвішчы, утвораныя ад апелятыўнай лексікі Мінск, 1969*
- Богораз — *Богораз В Г Областной словарь колымского русского наречия // СБОРЯС, 1909, т 68, N 4*
- Брян словарь — *Словарь брянских говоров / Ред В И Чагищева, В А Козырев Л, 1976—1984— Вып 1—4—*
- Бялькевич — *Бялькевич І К Краёвы слоўнік усходняй Марілे�ушчыны Мінск, 1970*
- Варшавский словарь — *Karłowicz J., Kryński A., Niedźwiedzki W Słownik języka polskiego W-wa etc, 1904—1927 (1952—1953)*
- Васнецов — *Васнецов Н М Материалы для объяснительного словаря вятского говора Вятка, 1907*
- Вашенко — *Вашенко В С Словарь полтавских говоров Харьков, 1960*
- Волог словарь — *Словарь вологодских говоров / Ред Т Г Паникаровская Вологда, 1983—1985— А—Г, Д—З—*
- Гарэцкі — *Гарэцкі М Беларуска-расейскі слоўнічак Менск, 1925 Выд 3*
- Геров — *Геров Н Рѣчнік на българския язъкъ Пловдивъ, 1895—1904 (С, 1975—1978), Ч I—V, Пловдивъ, 1908 (С, 1978), Ч VI, (=Панчевъ Г Дополнение на българские рѣчнікъ от Н Геровъ)*
- Гринченко — *Гринченко Б Д Словарь украинского языка К, 1907—1909 Т I—IV*
- ДАИ — *Дополнения к Актам историческим, собранные и изданные Археографической комиссией СПб, 1846—1875 Т I—12*
- Даль<sup>2</sup> — *Даль В И Толковый словарь живого великорусского языка 2-ое изд СПб; М, 1880—1882 (1955) Т I—IV*
- Даль<sup>3</sup> — *Даль В И Толковый словарь живого великорусского языка 3-е изд СПб; М, 1903—1909 Т I—IV*
- Деулинский словарь — *Словарь современного русского народного говора (Д Деулино Рязанского района Рязанской области) / Под ред И А Оссоевецкого М, 1969*

- Донск словарь — Словарь русских донских говоров / Авторы-сост Валюшинская З В, Выгонная М П и др Ростов-на-Дону, 1975—1976 Т 1—3
- Дополнение к Опыту — Дополнение к Опыту областного великорусского словаря СПб , 1868
- ЕСУМ — Етнолігічний словник української мови / Ред кол О С Мельничук, І К Білодід, В Т Коломієць, О Б Ткаченко К , 1982—1985— Т 1—2—
- Иванова Подмоск — Иванова А Ф Словарь говоров Подмосковья М , 1969
- Иллич-Свитич В М Опыт  
сравнения — Иллич-Свитич В М Опыт сравнения наостратических языков (семитхамитский, картвельский, иудеевропейский, уральский, дравидийский, алтайский Введение Сравнительный словарь (в—К), сравнительный словарь (I—G) Указатели М , 1971, 1976
- Иркут словарь — Иркутский областной словарь / Ред кол Н А Бобряков, З И Носова, Т В Сергеева Иркутск, 1973—1979 Вып I—III
- Картотека БАС — Картотека Словаря современного русского литературного языка (Ленинград отд-ние Ин-та языкоизучания АН СССР)
- Картотека ДРС — Картотека Словаря русского языка XI—XVII вв (Институт русского языка АН СССР М )
- Картотека Новгород-  
ского ГПИ — Картотека Новгородского Государственного педагогического института
- Картотека Псковского  
областного словаря — Картотека Псковского областного словаря (в межкафедральном словарном кабинете филологического факультета ЛГУ)
- Картотека СДР — Картотека Словаря русского языка XI—XIV в (Институт русского языка АН СССР, М )
- Картотека СРНГ — Картотека Словаря русских народных говоров (Ленинградское отд Ин-та языкоизучания АН СССР)
- Касъяровіч — Касъяровіч М І Віцебскі краёвы слоўнік (Матер'ялы) // Пад рэд. М Я Байкова ў праф Б І Эліманаха-Шыпілы Віцебск, 1927
- Конески — Конески Б Речник на македонскот јазнк со српскохрватски толкувања Скопје, 1961, 1965, 1966 Књ I—III
- Куликовский — Куликовский Г Словарь областного олонецкого наречия СПб , 1898
- Лисенко — Лисенко П С Словарик поліських говорів К , 1974
- Лыткин — Гулляев — Лыткин В И, Гулляев Е С Краткий этнолингвистический словарь коми языка М , 1970
- Магнинцкий Уржум — Особенности русского говора в Уржумском уезде Вятской губернии Сборник областных слов и выражений Магниценко В А Казань, 1885
- Мельниченко — Мельниченко Г Г Краткий ярославский областной словарь, объединяющий материалы ранее составленных словарей (1820—1956 гг) Ярославль, 1961
- Меркурьев — Меркурьев И С Живая речь кольских поморов Мурманское книжное издательство, 1929
- Миртов — Миртов А В Донской словарь Материалы к изучению лексики донских казаков Ростов-на-Дону, 1929
- Младенов — Младенов С Этимологически и правописен речник на български книжовен език С , 1941
- Мордов словарь — Словарь русских говоров на территории Мордовской АССР / Сост Э С Большаякова, Н П Кудряшова, П В Михалева и др Саранск, 1978 (А—Г), 1980 (Д—И), 1982 (К—Л)
- Никончук — Никончук Н В Материалы до Лексичного атласу української мови (Правобережне Полісся) К , 1979
- Новосиб словарь — Словарь русских говоров Новосибирской области / Под ред А И Федорова Новосибирск, 1979
- Носович — Носович И И Словарь белорусского наречия СПб , 1870

Опыт —	Опыт областного великорусского словаря СПб, 1852
Преображенский —	Преображенский А Этимологический словарь русского языка М, 1910—1914 Т I—II Окончание // Труды ИРЯ, М, 1949 Т 1
Приамур словарь —	Словарь русских говоров / Сост Ф П Иванова, Л В Кирпикова, Л Ф Путятиной, Н П Шенкевич М, 1983
Псков словарь —	Псковский областной словарь с историческими данными Л, 1967—1987 — Вып I—8—
ПСРЛ —	Полное собрание русских летописей М, 1962—1965 Т I—15
Расторгуев —	Расторгуев П А Словарь народных говоров Западной Брянщины // Материалы для истории словарного состава говоров Минск, 1974
РСА —	Речник српскохорватског књижевног и народног језика Београд, 1959—1973 Књ I—VIII
CAP <sup>2</sup> —	Словарь Академии Российской по алфавитному порядку расположенный СПб, 1806—1822 Ч I—VI
Сл белар мовы —	Тлумачальны слоўнік беларускай мовы / Пад агульнай рэд К К Атраховіча (Кандрата Крапівы) Мінск, 1977—1984 Т I—V
Словарь Калининской области —	Кириллова Т В, Бондарчук Н С, Куликова В П, Белова А А Опыт словаря говоров Калининской области Калинин, 1972
Словарь Оби —	Словари русских старожильческих говоров средней части бассейна р Оби Томск, 1964, 1965, 1967 Т I—III Дополнение, 1975 — I ч, 1976 — II ч
Слови ст -укр мови XIV—XV ст —	Словник староукраїнської мови XIV—XV ст / Ред Д Г Гричиншин, Л Л Гумецька, І. М Керинський К, 1977—1978 Т I—II
Слови укр мови —	Словник української мови К, 1970 — I—
Слоўнік паўн -заход беларусі —	Слоўнік беларускіх гаворак паўночна-заходній Беларусі і яе погранічча — Мінск, 1979—1986 Т I—5
Сл простореч Сред Приобья —	Словарь просторечий русских говоров Среднего Приобья / Сост О И Блинова, В В Палагина, С В Сыпченко Томск, 1977
СлРЯ XI—XVII вв —	Словарь русского языка XI—XVII вв / Гл ред С Г Бархударов (Вып 1—6), Ф П Филин (Вып 7—10), Д Н Шмелев (11—13) М, 1975—1987—
Сл Сред Урала —	Словарь русских говоров Среднего Урала / Под ред А К Матвеева Свердловск, 1964—1987 — Т I—VI—
СлРЯ XVIII в —	Словарь русского языка XVIII в / Авторы-сост А А Алексеев, Е Э Биржкова, Л А Войнова и др, Л, 1984—1987— Вып I—3—
Смоленск словарь —	Иванова А И Словарь смоленских говоров Смоленск, 1974—1985 — Вып 1—4—
Соболеаский ВНП I —	Соболеаский А И Великорусские народные песни СПб, 1895 Т 1
Солнкам словарь —	Беллава О П Словарь говоров Солнкамского района Пермской области Пермь, 1973
Среднеобский словарь —	Среднеобский словарь (дополнение) Томск, 1983 Ч I
Срезневский —	Срезневский И И Материалы для словаря древнерусского языка СПб, 1893—1903 Т I—III
Стойков Банат —	Стойков Ст Лексикат на банатский говор София, 1968
Талиц словарь —	Богданов В Н Талицкий словарь / диалектная лексикон русского старожильческого населения Талицкого сельского совета Усть-Квицкого района Горно-Алтайской автономной области / Учебное пособие Барнаул, 1981

Тимчеко —	Історичний словник українського язика Під ред Е Тимчеко Харків, Київ, 1930
Толстой <sup>1</sup> —	Толстой Н И Сербско-хорватско-русский словарь М, 1957
Топоров Прус яз —	Топоров В Н Пруссий язык Словарь М, 1975, 1979, 1980—А—Д, Е—Н, І—К
Трофимович —	Трофимович К К Верхнелужицко-русский словарь М, — Бауцен, 1974
Ушаков —	Толковый словарь русского языка / Под ред Д Н Ушакова М, 1935—1939 Т I—IV
Фасмер —	Фасмер М Этимологический словарь русского языка / Пер с нем и доп О Н Трубачев М, 1964—1973 (1986—1987) Т I—IV
Филин —	Словарь русских народных говоров / Под ред Ф П Филина Л, 1966—1988— Вып 1—23—
Шанский —	Этимологический словарь русского языка / Под рук и ред Н М Шанского Т I—II— (вып 1—8). Москва, 1963—1982—
Шатерник —	Шатерник М В Краёвы слоўнік Чэрвячыны Менск, 1929
Элласов —	Элласов Л Е Словарь русских говоров Забайкалья М, 1980
ЭССЯ —	Этимологический словарь славянских языков / Под ред О Н Трубачева М, 1974—1987— Вып 1—14—
Ярослава словарь —	Ярославский областной словарь / Ред. кол Г Г Мельниченко, Л Е Кругликова, Е М Секретова Ярославль, 1981—1986— Ая—Бобинка (1981), Бобоаки—Вертушок (1982), Дикаритськ—Иштык (1985), К—Лнова (1986)—
Berneker —	Berneker E Slavisches etymologisches Wörterbuch Heidelberg, 1908—1913 А — могъ
Bezlaj —	Bezlaj F Etimološki slovar slovenskega jezika Ljubljana, 1976—1982— Knj I—II—
Brückner —	Brückner A Słownik etymologiczny języka polskiego Kraków, 1927 (1970)
Collinder —	Collinder B Fennno-Ugric Vocabulary / An Etymological Dictionary of the Uralic Languages Stockholm, 1955
Dauzat —	Dauzat A Dictionnaire étymologique de la langue française Paris, 1938
Dauzat 1971 —	Dauzat A Dictionnaire étymologique de la langue française P, 1971
DEWOS —	Steinitz W Dialektologisches und etymologisches Wörterbuch der ostjakischen Sprache B, 1966—1984— Lfg 1—11—
Feist —	Feist S Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache mit Einschluß des sog [ennantien] Krimgotischen Halle, 1909
Feist — Lehmann 1986	A Gothic Etymological Dictionary Based on the third edition of Vergleichendes Wörterbuch der Gotischen Sprache by S Feist By W Lehmann Leiden, 1986
Frisk —	Frisk Hj Griechisches etymologisches Wörterbuch Heidelberg, 1954—1972 Bd I—III
Grimm —	Grimm J, Grimm W Deutsches Wörterbuch Leipzig, 1971 Bd 1—16
Chantraine —	Chantraine P Dictionnaire étymologique de la langue française P, 1958
Holthausen —	Holthausen F Etymologisches Wörterbuch der englischen Sprache 3 Aufl Göttingen, 1949
Holub—Kopečný —	Holub J, Kopečný F Etimologický slovník jazyka českého Pr, 1952
Iveković—Broz —	Iveković F, Broz I Rječnik hrvatskoga jezika Zagreb, 1901, Knj 1—11
Janhunen —	Janhunen J Samojedischer Wortschatz Gemeinsamojedische Etymologien Helsinki, 1977
Jungmann —	Jungmann J Slovník českono-německý Pr, 1835—1839 D I—V
Jurančič —	Jurančič J Srbohrvatsko-slovenski slovar Ljubljana, 1955

Káhal —	<i>Káhal M</i> Slovenský slovník z literatúry aj nárečí Banská Bystrica, 1924
Karłowicz —	<i>Karłowicz J</i> Słownik gwar polskich Kraków, 1900—1911 T I—VI
Kluge—Götze —	<i>Kluge F</i> Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache 15 neubearb Aufl Von A Götze Berlin, 1951
Kluge—Mitzka <sup>20</sup> —	<i>Kluge F</i> Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache 20 Aufl Bearb von W Mitzka B, 1967
Kluge—Mitzka <sup>21</sup> —	<i>Kluge F</i> Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache (20 Aufl Bearb von W Mitzka) 21 unveränd Aufl B, 1975
Kott —	<i>Kott F St</i> Česko-německý slovník Pr, 1878—1893 D I—VII
Kristoforidhi —	<i>Kristoforidhi K</i> Fjalor shqip-greqişt Tirane, 1961
Leotti —	<i>Leotti A</i> Grammatica elementare della lingua albanese (dialetto toscio) Heidelberg, 1915
Liddell—Scot —	A Greek-English Lexicon compiled by Henry George Liddell D D and Robert Scott D D A New Edition revised and Augmented throughout by Henry Stuart Jones D Litt Oxford, 1940 V I—II
Linde —	<i>Linde S</i> Słownik języka polskiego Lwów, 1854—1860 T I—VI
LKŽ —	Lietuvių kalbos žodynas Vilnius, 1941—1976 T I—II / Red J Balžikonis, T III—X / Red kol I Kruopas, J Kabelka, K Ulvydas atsk red
Lorentz Pomor —	<i>Lorentz Fr</i> Pomoranisches Wörterbuch B, 1958—1975 Bd I—IV
Machek <sup>1</sup> —	<i>Machek V</i> Etymologický slovník jazyka českého a slovenského Pr, 1957
Machek <sup>2</sup> —	<i>Machek V</i> Etymologický slovník jazyka českého / Druhé, opravené a doplněné vydání Pr, 1968, 1971
Malina Mistř —	<i>Malina J</i> Slovník nářečí mistického Praha, 1946 (=Archiv pro lexicografiu dialektologie, číslo 10)
Mann —	<i>Mann St E</i> An Historical Albanian-English Dictionary London, New-York, Toronto, 1948
Mayrhofer —	<i>Mayrhofer M</i> Kurzgefasstes etymologisches Wörterbuch des Altdänischen Heidelberg, 1953—1980— Lfg 1—31—
Mazuranić —	<i>Mazuranić V</i> Prinosi za hrvatski pravno-povijestni rječnik Zagreb, 1908—1922 (Pretisak, Zagreb, 1975) D I—2
Meyer —	<i>Meyer G</i> Etymologisches Wörterbuch der albanischen Sprache Straßburg, 1891
Miklosich —	<i>Miklosich F</i> Etymologisches Wörterbuch der slavischen Sprachen Wien, 1886
Miklosich LP —	<i>Miklosich F</i> Lexicon palae-slovenico-graeco-latinum Vindobonae, 1862—1886
MSzFE —	A magyar szókészlet finnugor elemei Etimológiai szótár Bp, 1967—1978 I—3 köt
Muka —	<i>Muka E</i> Słownik dolnoserbskeje řečy a jaje narěcow Ilr, 1921 Вып I, Pr, 1928 Вып II
Mülenbachs—Endzelins —	Mülenbachs K, Latvięšu valodas vārdnīca / Red J Endzelins Riga, 1923—1932 Sej I—XLV
Pleterňík —	<i>Pleterňík M</i> Slovensko-nemški slovar Ljubljana, 1894—1895 (1974) Knj I, II
Pokorny —	<i>Pokorny J</i> Indoergermanisches etymologisches Wörterbuch Bern, 1949—1959 Bd I—II
Ripka —	<i>Ripka I</i> Vecný slovník dolno-trenčianskych nárečí Bratislava, 1981
RJA —	Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika Zagreb, 1880—1876 Sv I—XXXIII
Russ geogr Namenbuch —	Russisches geographisches Namenbuch / Hrsg von M Vasmer Wiesbaden, 1962—1980— Bd I—X— (Begründet von M Vasmer Hrsg von H Bräuer Bd II—X)
Sadnik—Aitzetmüller —	<i>Sadnik L, Aitzetmüller R</i> Vergleichendes Wörterbuch der slavischen Sprachen Wiesbaden, 1963—1970 H I—5
Schuster-Šewc —	<i>Schuster-Šewc H</i> Historisch-etymologisches Wörterbuch der oder-

SG —	und niedersorbischen Sprachen Bautzen, 1978—1982— H I—II
SKES —	Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich W-wa, 1880—1895 T I—XIV
Skok —	Suomen kieler etymologinen sanakirja Helsinki, 1955—1981 osa I—VII
Sławski —	Skok P Etimologijski rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika Zagreb, 1971—1974 Knj I—IV
Sławski —	Sławski F Słownik etymologiczny języka polskiego Kraków, 1953—1982— T I—V
Si gw p —	Słownik gwar polskich / Pod kierunkiem M Karasia Wrocław etc, 1979—1983 T I—II
Słownik jaz stsi —	Słownik jazyka staroslověnského Pr, 1958—1979— Zes 1—33—
Słownik prasłowiański —	Słownik prasłowiański / Pod red F Sławskiego Wrocław etc, 1974—1980— T I—IV
Si polscz XVI w —	Słownik polszczyzny XVI wieku Instytut Badań Literackich PAN Wr, 1966—1979— T I—XII—
Si stpol —	Słownik staropolski W-wa, 1953—1985— T I—IX—
Si stpol nazw ozo- bowych	Słownik staropolskich nazw osobowych / Pod redakcją W Ta- szewskiego Wrocław—Warszawa—Kraków, 1965—1984— T I— VII—
SSJ —	Slovník slovenského jazyka / Ved red dr Št Peciar Br, 1959— 1968 Diel I—VI
Sychta —	Sychta B Słownik gwar kaszubskich na tle kultury ludowej Wrocław etc, 1967—1976 T I—VII
UEW —	Rédei K Uralisches etymologisches Wörterbuch Bp, 1986— Lfg I—
Vaillant Gramm compa- rée —	Vaillant A Grammaire comparée des langues slaves Paris—Lyon, 1950—1958 T 1—2
de Vries 1962 —	de Vries J Altnordisches etymologisches Wörterbuch Leiden, 1962
de Vries 1977 —	de Vries J Altnordisches etymologisches Wörterbuch Leiden, 1977
БЕ —	Български език
БЕз —	Балканско езикознание
ВЯ —	Вопросы языкоznания
ИОРЯС —	Известия Отделения русского языка и словесности имп Академии наук
ИГАИМК —	Известия Государственной Академии истории материальной культуры
ЈФ —	Јужнословенски Филолог
ОЛА —	Общеславянский лингвистический атлас
СА —	Советская археология
СБНУ —	Сборник зв ивротни умотворения, науки и книжинна
СБОРЯС —	Сборник статей, читанных в Отделении русского языка и словесности имп Академии наук
СБРИО —	Сборники русского исторического общества
СДзб —	Српски дијалектолошки зборник
СФУ —	Советское финноугроведение
Afslph —	Archiv für slavische Philologie
BGDSL —	Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur
FUF —	Finnisch-ugrische Forschungen
IF —	Indogermanische Forschungen
JP —	Język Polski
JSFOu —	Journal de la Société Finno-Ougrienne
KZ —	Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermani- schen Sprachen, begründet von A Kuhn
NyK —	Nyelvtudományi Közlemények
RS —	Rocznik Slawistyczny
UAJb —	Ural-Altaische Jahrbücher
ZfceltPh —	Zeitschrift für celtische Philologie

## Языки и диалекты

авест	авестийский	др -ирл	древисирландский
алб	албанская	др -исл	древиенсландский
александр	александровский	др -луж	древилужицкий
алем -шаец	алеманско-швейцар-	др -перс	древиеперсидский
	ский	др -прус	древиепрussianий
англ	английский	др -рус	дреанерусский
араб	арабский	др -сакс	древнесаксонский
арам	арамейский	др -фриз	древнефризский
арханг	архангельский	египп	египетский
арум	арумынский	забайк	забайкальский
атинск	атинский	зап -курл	западнокурляндский
афг	афганский	иран	ирановский
балкан	балканский	и -е	индоевропейский
банат	банатский	индоэр	индоарийский
барт	бартангский	иран	иранский
башк	башкирский	ит	италийский
белудж	белуджский	итал	итальянский
блр	белорусский	казан	казанский
болг	болгарский	калуж	калуцкий
брет	бретонский	карг	каргопольский
брин	бринский	карел	карельский
валаш	валашский	карнит -цвейц	каринтийско-швей- царский
валл	валлыйский	кашуб	кашубский
вахан	ваханский	кашуб -словин	кашубско-словинский
вед	ведийский	кельт	кельтский
венг	венгерский	кимр	кимрский
венет	венетский	кирг	киргизский
витеб	витебский	клад	кладский
влад	владимирский	костр	костромской
волог	вологодский	курд	курдский
ворон	воронежский	курск	курский
вост -лит	восточнолитовский	лазск	лазский
вост -слав	восточнославянский	лапл	лапландский
вост -фриз	восточнофризский	лат	латинский
вят	вятский	ленингр	ленинградский
ганац	ганацкий	ливск	ливский
гег	гегский	лит	литовский
герм	германский	лтш	латышский
голл	голландский	луж	лужицкий
гомельск	гомельский	лядин	лядинский
гот	готский	ляш	ляшский
греч	греческий	макед	македонский
груз	грузинский	манс	мансийский
гюмюрджик	гюмюрджинский	мар	марийский
далм	далматинский	матор	маторский
дарг	даргинский	мегр	мегрельский
дат	датский	мегр -лазск	мегрельско-лазский
дигор	дигорский	микен	микенский
донск	донской	монг	монгольский
др -англ	дреансанглыйский	морав	моравский
др -венг	дреаневенгерский	моск	московский
др -в -нем	древневерхнемемец-	мстислав	мстиславльский
	кий	мундж	мунджацкий
др -греч	древнегреческий	и -брет	новобретонский
др -груз	древнегрузинский	нем	немецкий
др -нид	древненидийский	ненец	ненецкий
др -иран	древнеиранский		

нидерл	нидерландский	ср -парф	среднепарфянский
нижегор	нижегородский	ср -перс	среднеперсидский
и -луж	ижинелужицкий	ср -урал	среднеуральский
и -нем	новонемецкий	ст -блр	старобелорусский
новгор	новгородский	ст -осет	староосетинский
новочерк	новочеркасский	ст -польск	старопольский
новосиб	новосибирский	ст -рус	старорусский
норв	норвежский	ст -слав	старославянский
и -перс	новоперсидский	ст -укр	староукраинский
олон	олонецкий	ст -чеш	старочешский
онеж	онежский	ст -швед.	старшведский
оренб	оренбургский	с -хорв	сербокорватский
орл	орловский	тавр	таврский
осет	осетинский	тадж	таджикский
осман	османский	тамб	тамбовский
пейз	пейзенский	татар	татарский
perm	пермский	твер	тверской
перс	персидский	тверечск	твереческий
подмоск	подмосковный	том	томский
польск	польский	тоск	тосканский
португ	португальский	тох	тохарский
праалб	правалбанский	тул	тульский
prasлав	праболгарский	тур	турецкий
прахант	прахантыйский	тюрк	туркский
prus	прусский	угор	угорский
псков	псковский	удм	удмуртский
родоп	родопский	укр	украинский
роман	романский	урал	уральский
ростов	ростовский	уржум	уржумский
рум	румынский	уфим	уфимский
рус	русский	фарер	фарерский
рушан	рушанский	фин	финский
раз	разанский	фин -угор	финно-угорский
саам	саамский	фрак	фракийский
сак	сакский	франц	французский
самод	самодийский	хант	хантыйский
сарат	саратовский	хатт	хаттский
сарык	сарыкольский	хетт	хеттский
свердл	свердловский	хорезм	хорезмийский
сеи -хант	северохантыйский	х -сакс	хотаносакский
селькуп	селькупский	хуф	хуфский
серб	сербский	ц -слав	церковнославянский
скинф	скинфский	цыг	цыганский
скр	санскрит	чакав	чакавский
слав	славянский	чан	чанский
словац	словацкий	черниг	черниговский
словен	словенский	черногор	черногорский
смол	смоленский	чеш	чешский
согд -манах	согдийско-маннхей- ский	швед	шведский
ср -англ	среднеанглийский	швейц	швейцарский
ср -в -нем	средневерхненемец- кий	шток	штокавский
ср -ирл	среднегерманский	шумер	шумерский
ср -лат	среднелатинский	эст	эстонский
ср -и -нем	средненижненемец- кий	юагир	юагирский
ср -обск	среднеобский	южи -хант	южнохантыйский
		язгул	язгулямский
		яросл	ярославский

# СОДЕРЖАНИЕ

## СТАТЬИ

В.Н. Топоров. Из славянской языческой терминологии индоевропейские истоки и тенденции развития .....	3
О.Н. Трубачев. Germanica и Pseudogermanica в древней ономастике Северного Причерноморья. Этимологический комментарий .....	50
Ж.Ж. Вэрбот. К реконструкции и этимологии некоторых праславянских глагольных основ и отлагольных имен XIV (* <i>čulkati</i> и * <i>kulpati</i> , * <i>kultati</i> , *( <i>x)rapati</i> , *( <i>č)rapnq-</i> и *( <i>x)tarb, *<i>guta</i> и *<i>ruina</i>, *<i>pist(v)ati</i> (<i>se</i>), -<i>iti</i> (<i>se</i>), *<i>ръзъкаль</i> (/rъb/), *<i>piskati</i> II, *<i>plo-</i>жъта (/vъba) ..</i>	55
И.П. Петрова. Этимологические заметки по славянской лексике XV (укр днвл <i>лєрліка</i> , блр днвл <i>шымородьде</i> , слав * <i>търдати</i> , с.-хорв днвл <i>вѣбти се</i> , вѣбѣт, чеш <i>vrbat</i> , блр днвл <i>скрѣгаць</i> , рус <i>мешкать</i> и др) .....	64
Л.В. Куркин. Славянские этимологии .....	71
А.Ф. Журавлев. Слав. * <i>jьskra</i> Рус искрометный .....	79
Э.П. Хэмп (Чикаго). Заметки по поводу Этимологического словаря славянских языков, вып 12 .....	83
О. Младенова (София). Из болгарской диалектной лексики I .....	85
М. Шимунович (Марибор). Семантика ствых хорватских личных имён из Шибеник и его окрестностей .....	90
К.Т. Витчак (Лодзь). О первоначальных венетах .....	107
В.С. Ефимова. О значениях наречий ВЕЛЬМИ, МЪНОГО и СѢЛО в языке старославянских рукописей .....	115
Р. Миросевич (Белград). К реконструкции праславянской системы посессивных категорий и посессивных производных .....	121
В.А. Меркулова. Народные названия болезней (на материалах русского языка) IV .....	140
Т.В. Горячева. Этимологические заметки .....	153
Л. Хонти (Будапешт). Заметка по этимологии русского числительного девяносто .....	159
М.А. Осипова. К этимологии рус. <i>мормышь</i> , <i>морышка</i> .....	164
<u>Г.Ф. Одинцов.</u> К истории старорусских изваний фитильного ружья .....	171
<u>Г.Ф. Одинцов.</u> К истории слова <i>сабля</i> в русском языке .....	177
И.Г. Блодородов. К истории глагола <i>транжирить</i> .....	194
Ю.И. Чайкина. Опыт исторического регионального словаря русских фамилий ..	200
А.П. Шальгините. О семантической структуре словообразовательно-этимологических гнезд глаголов с этимологическим значением 'драть' в русском языке .....	212
В.Э. Орел. Балканские этимологии 113—115 .....	220
Г.А. Климов. Индоевропейское * <i>g̊eb(h)i</i> - 'жвба' — картвельское <i>čvabi-</i> ...	227
В.А. Фридман (Чэпел Хилл, Сев Каролина). Кавказское звимствоование в цыганском .....	229

## КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

В.И. Георгиев et al Български етимологичен речник София, 1986, том III крес — минго (В Э Орел)	232
Вач.Вс. Иванов История славянских и балканских названий металлов М , 1983 (То- мас Д Хедден)	235
Письмо в редакцию К этимологиям названий металлов (Вяч Вс Иванов)	239
К Rédei Uralisches etymologisches Wörterbuch Lfg I Budapest, 1986 (Е А Хе- лимский)	240
Принятые сокращения .	246

Научное издание

**Этимология**

**1986—1987**

*Утверждено к печати  
Институтом русского языка  
АН СССР*

Редактор издательства *Т.М. Скрипова*  
Художественный редактор *И.Ю. Нестерова*

Технический редактор *Н.М. Бурова*

Корректор *Е.А. Мишина*

Набор выполнен в издательстве  
на электронной фотонаборной системе

**ИБ N 38908**

Подписано к печати 17 03 89  
Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub> Бумага офсетная N 1

Гарнитура Таймс Печать офсетная

Усл.печ л 16,0 Усл.кр-отт 16,3

Уч.-изд л 20,3 Тираж 1900 экз

Тип.зак 1018 Цена 4 р 20 к

Ордена Трудового Красного Знамени  
издательство "Наука"  
117864 ГСП-7, Москва В-485,  
Профсоюзная ул., д. 90

Ордена Трудового Красного Знамени  
1-я типография издательства "Наука"  
199034, Ленинград В-34, 9-я линия, 12